

Le mensuel du Crij

TOPO

n° 186 octobre 2008

L'EST
RÉPUBLICAIN



Franche-Comté
Conseil régional

Métier



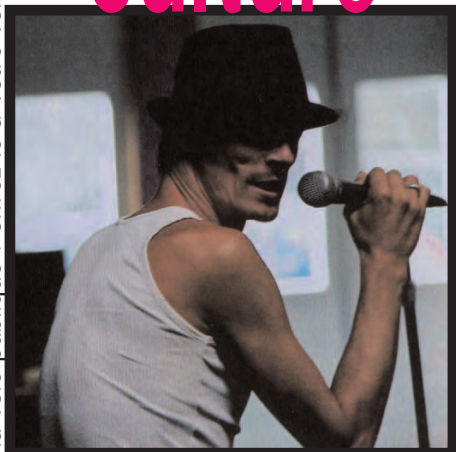
Couvreur

Vie quotidienne



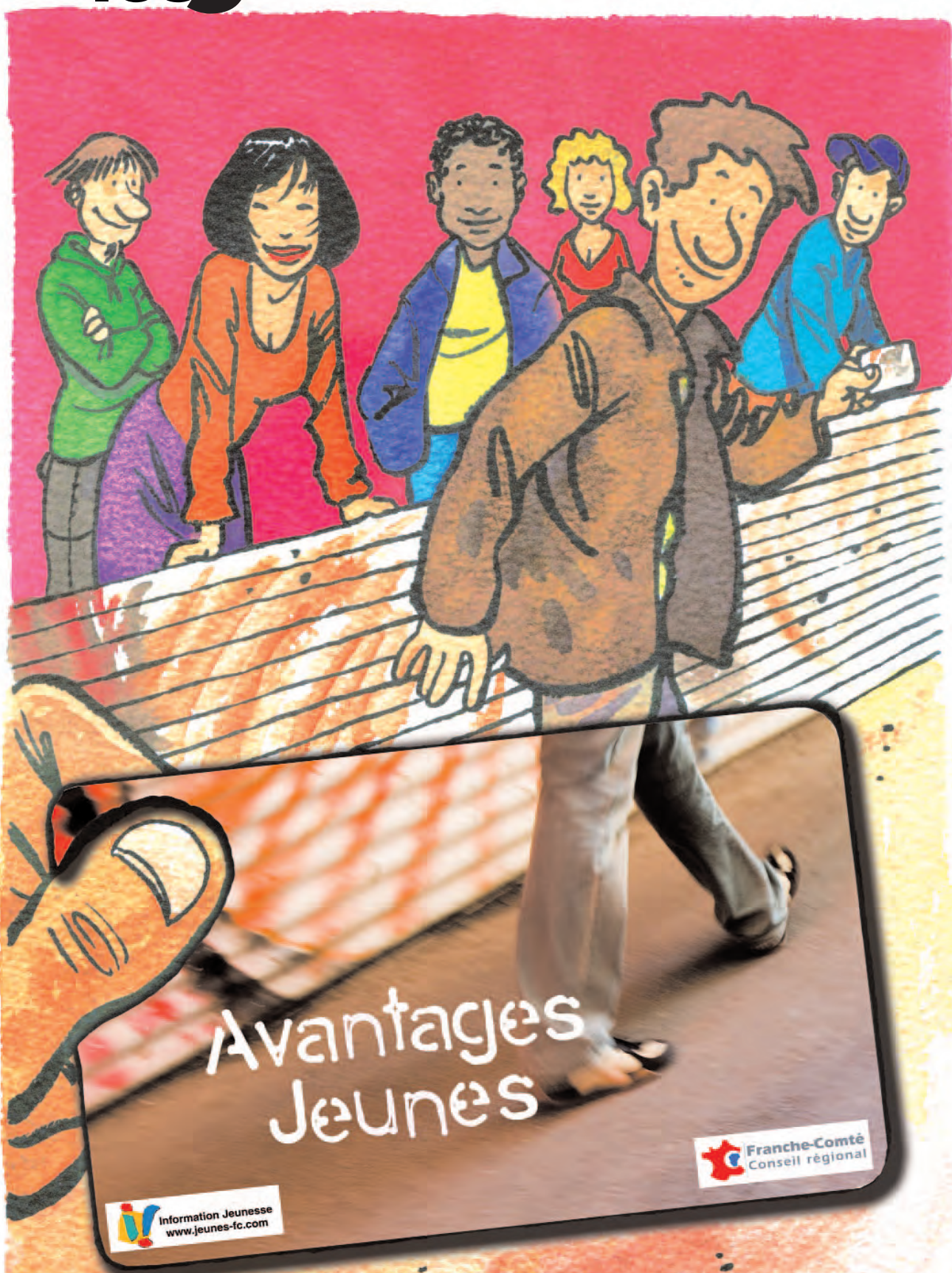
Comment créer
un club Unesco

Culture



Festival
Jacques Brel

La carte qui avantage tous les jeunes



Ne jetez pas ce journal sur la voie publique : offrez-le à votre voisin !

 **CRÉDIT AGRICOLE
FRANCHE-COMTÉ**
BANQUE & ASSURANCES

www.jeunes-fc.com

La carte Avantages Jeunes : 7 euros et 1800 opportunités de se bouger

La 15e édition de la carte Avantages Jeunes est arrivée le 1er septembre, prête à séduire les jeunes francs-comtois avec 1 800 opportunités tarifaires dans la région. Des réductions et des coupons gratuits pour la culture, les loisirs et la vie pratique que les familles nombreuses (à partir du 3e enfant) peuvent acquérir pour 6 euros au lieu de 7 (uniquement dans le réseau Information jeunesse).

La présidente de la Région, Marie-Guite Dufay, a souligné le côté exceptionnel d'une carte qui, 15 ans après sa création, est la seule en France "pour laquelle toutes les collectivités de la région se sont coordonnées". "C'est un bel exemple qui va au-delà d'une ville ou d'un département", a-t-elle ajouté.



Le président du Crij Franche-Comté, Abdel Ghezali, met l'accent sur la "véritable adhésion de la jeunesse" à ce pack régional, passé de 12 000 bénéficiaires en 1994-95 à plus de 64 000 en 2007-08. En partie grâce aux nouveautés ajoutées de saison en saison. Parmi celles de cette année, une journée à Europa Park à partir de 48 euros, une entrée au complexe nautique de Malbuisson, un kit prévention santé gratuit offert par la mutualité de Haute-Saône,

une entrée à la citadelle de Belfort ou 45% de réduction à l'hôtel Campanile de Besançon. Et ainsi jusqu'à près de 2 000 opportunités de se bouger.

Le pack, destiné aux jeunes de moins de 26 ans et aux étudiants jusqu'à 30, est disponible dans les 25 relais du réseau Information jeunesse en Franche-Comté et dans 200 autres points de vente (offices de tourisme, bureaux de presse...). Il y a aussi la possibilité de l'acheter par internet sur le site www.avantagesjeunes.com

Voir dossier page 12

Marie-Guite Dufay et Abdel Ghezali. "Un vrai plus pour les jeunes francs-comtois"



Photo Yves Petit

La bande dessinée envahit Montbéliard

Les personnages de la bande dessinée sortent du papier pour se promener dans les rues de Montbéliard, à l'occasion de la 26e fête de la BD, le weekend des 18 et 19 octobre. Le festival, organisé par la ville d'Audincourt, propose aux visiteurs des expositions, des animations et des débats avec les auteurs et illustrateurs invités, mais aussi de participer aux ateliers de dessin.

L'invité d'honneur de cette édition est Emmanuel Lepage, auteur d'albums comme "Muchacho" et "Oh les filles!", sur lequel il travaille actuellement. On pourra aussi rencontrer d'autres auteurs connus et visiter des expositions dédiées aux paysages d'Emmanuel Lepage, à la BD érotique, à la marque Renault ou à la région de Tchernobyl. Les

bénéfices de cette dernière seront reversés à l'association les Enfants de Tchernobyl, qui reçoit en France des enfants ukrainiens pour les mettre à "l'abri" le temps de quelques vacances.

En outre, le festival organise des animations comme un tournoi de cartes Dragon Ball Z, un concours de costumes, un atelier initiation manga ou un quiz pour tester les connaissances sur la BD. Le tout mélangé avec les animations d'arts dans la rue, festival qui amène à Montbéliard des spectacles de théâtre, jongleurs et musique tzigane, entre autres.

Espace Japy - Allée de la Filature - Audincourt
18 octobre : 18 h 30 à 22 h 30
19 octobre : 10 h à 18 h
Tarif : 2 euros (gratuit pour les



mineurs de 12 ans accompagnés et pour les porteurs de la carte Avantages Jeunes)
www.mission-bd.com

Un plan pour les étudiants bisontins



Quel est l'endroit le plus recherché par un étudiant sur un plan ? Un musée, un monument, un marché comme sur les plans traditionnels ? Plutôt des lycées, des facultés, des piscines, des équipements sportifs et culturels ou encore le centre information consultation sexualité, pensent les responsables de l'agence Elixir, qui pro-

pose depuis 5 ans un plan de Besançon spécial étudiants. Ce plan met l'accent sur les endroits les plus importants dans la vie quotidienne des jeunes, ceux que fréquentent les 18 000 étudiants que compte la ville. Le plan, qui est gratuit, comporte un répertoire de rues pour ceux qui cherchent un logement ou une adresse exacte. Avec cette idée, Elixir distribue depuis la dernière semaine de juillet l'édition 2008-2009 du plan.

Pour le trouver, il suffit d'aller aux endroits jeunes par excellence: le bureau du Ginko, la mairie, le cinéma... Les annonces de cette édition comprennent aussi des petits coupons de réduction. Pour l'instant, l'initiative existe seulement à Besançon, mais dans le futur ses créateurs ne rejettent pas l'idée de l'étendre à d'autres villes.

La Semaine du goût révèle les secrets de la cuisine

La 19e édition de la Semaine du goût incite le grand public à découvrir une palette de saveurs aussi large que possible. Du 13 au 19 octobre, plus de 700 manifestations dans toute la France sont destinées à faire découvrir les goûts, cuisiner et éveiller les sens. Cette édition met en particulier à l'honneur la construction du goût, son apprentissage par la cuisine, les meilleurs façons de cuisiner les aliments bruts... Le tout par l'intermédiaire de chefs de cuisine, pâtisseries, artisans, vigneron et autres professionnels de la bouche.

En Franche-Comté, l'Office du tourisme de Fougerolles (Haute-Saône) et la distille-

rie Paul Devoille invitent à une découverte de l'art de la distillation à travers l'atelier "Eaux de vie et liqueurs d'hier et aujourd'hui". Les participants - plutôt public adulte - connaîtront des alambics anciens et modernes, des greniers de vieillissement ainsi que des lignes de mise en bouteille. A l'issue de la visite, il y aura une dégustation avec plus de 80 eaux de vie et liqueurs, comme la crème de cerises noires ou le liqueur de chocolat à l'absinthe (Rue des Moines Hauts, Fougerolles. Du lundi 13 au vendredi 17, à 15 h 30. Infos : 03 84 49 10 66).

Dans le cadre des "Leçons du goût", le restaurant Okarina à Arinthod (Jura) reçoit plu-

sieurs classes de l'école primaire d'Arinthod, pour permettre aux plus petits de s'éveiller en goût en s'amusant. De son côté, Pierre Basso Moro chef étoilé du Château de Germigney donne rendez-vous le 16 à 400 jeunes à la cantine du collège Jules Grévy à Poligny. Il leur propose une leçon gustative autour d'un menu sur mesure et, pour quelques privilégiés, la possibilité de cuisiner à ses côtés ! D'autres restaurants sont inscrits aux "Tables du goût", qui consiste à la mise en place de menus à tarifs préférentiels pendant la semaine. Les restaurants de la région qui participent à cette édition sont : Château de Germigney (Port Lesney, 1 étoile



au guide Michelin), le Saisonier (Roye), le Balcon (Combeaufontaine), l'Auberge de la tour penchée (Sévenans), la Cheminée (Montfaucon), Mon plaisir (Chamesol), la Source (Champvans-les-Moulins), le Bon accueil (Malbuisson), le restaurant Menozzi (Besançon) et l'Etang du moulin (Bonnétage).

Infos, www.legout.com

Zapping

page 04 page 05

Je suis en contrat étudiant de 10h par semaine en CDI. Je voudrais le rompre. Combien de temps de préavis faut-il ?

Dans la législation, un contrat de travail étudiant n'existe pas, même si certains employeurs utilisent ce terme. La loi est celle qui s'applique à tout CDD ou CDI (à ce détail près qu'il n'y a pas de prime de précarité en fin de contrat pour un CDD signé par un lycéen ou un étudiant s'il n'a pas achevé son cursus et si le contrat ne déborde pas la période de vacances scolaires). Donc la rupture du contrat peut se faire classiquement par licenciement de la part de l'employeur, par démission du salarié, pour une cause extérieure (cas de force majeure par exemple) et désormais par procédure de rupture conventionnelle mise en place par la loi du 25 juin 2008.

Dans le cas d'une démission, le salarié doit respecter un délai de préavis. Celui-ci n'est pas fixé par la loi qui précise simplement qu'il est déterminée par la convention col-

lective ou par les usages pratiqués dans la localité ou la profession. Si le salarié ne l'exécute pas, l'employeur peut lui en réclamer le



paiement devant les prud'hommes. Mais il peut aussi être dispensé de ce préavis à sa demande et après acceptation de l'employeur (un écrit est conseillé). Dans ce cas l'indemnité de préavis n'est pas due.

Depuis le mois de juin, il est également possible pour l'employeur et le salarié de convenir des conditions de la rupture du contrat de travail. Cette rupture conventionnelle obéit à une procédure spécifique : entretien entre les deux parties puis homologation de la convention qui fixe les conditions de la rupture, notamment la date de la fin du contrat et le montant de l'indemnité de rupture (qui ne peut être inférieure à l'indemnité légale de licenciement).

Infos détaillées sur www.travail.gouv.fr

Brèves

PRIX AUX ENTREPRENANTS FRANCS-COMTOIS

Coopilote, coopérative d'activités de Franche-Comté, lance un nouveau concours de soutien à la création d'entreprise dans la région. Ouvert à tout porteur

de projet, sans critère d'âge, "Coopilote 2008 Devenir entrepreneur" est destiné à tous ceux qui souhaitent tester la viabilité économique de leur activité avant de s'immatriculer dans une chambre consulaire. Le développement d'un projet implique une maîtrise de nombreux domaines (gestion, comptabilité, fiscalité, éléments juridiques, marketing...), mais la récompense est intéressante : 1500 euros pour les 1er prix et 1000 euros pour les trois suivants. Infos et dossier de candidature (jusqu'au 30 octobre) au 03 81 95 48 91 et coopilote@wanadoo.fr

TOUJOURS UN MÉDECIN AU BOUT DU FIL

Le 39 66 est un numéro de téléphone centralisé pour toute la Franche-Comté, qui assure l'assistance médicale en dehors des horaires d'ouverture des cabinets médicaux. Ceux qui ont besoin d'un médecin de garde et qui ne nécessitent pas l'intervention urgente du Samu peuvent appeler pour des consultations : un médecin est là pour écouter et analyser le problème et, en cas de nécessité, pour recevoir à son cabinet ou se déplacer à domicile. Les cas qui concernent une urgence (malaise cardiaque, attaque cérébrale, hémorragie importante...) doivent appeler le 15.

Horaires. La nuit : du lundi au vendredi, de 20h à 8h. **Le week-end** : du samedi 12h au lundi 8h. **Les jours fériés** : de 8h à 8h le lendemain.

Je souhaite faire une formation en bureautique dans le cadre du Dif. Je souhaiterais connaître les différentes formalités et les centre de formation.

Le droit individuel à la formation (Dif) permet à tout salarié de se constituer un crédit d'heures de formation de 20 heures par an, cumulable sur six ans dans la limite de 120 heures. L'initiative d'utiliser les droits à formation acquis lui appartient, mais la mise en oeuvre du Dif requiert l'accord de l'employeur sur le choix de l'action de formation. La formation a lieu hors du temps de travail sauf disposition conventionnelle contraire ; elle est prise en charge par l'employeur selon des modalités par-

ticulières. Le Dif étant un droit reconnu au salarié, celui-ci est libre ou non de l'utiliser. Pour plus d'informations sur le Dif, vous pouvez vous adresser au Fongecif qui pourra vous informer sur la procédure à suivre et les financements : Fongecif, 15 rue Xavier Marmier, 25000 Besançon (03.81.52.82.83).

L'offre de formation continue en Franche-Comté est disponible sur le site <http://www.formation-emploi.org> où l'on trouve notamment les répertoires des formations préqualifiantes et qualifiantes.



COORDONNÉES DU RÉSEAU INFORMATION JEUNESSE DE FRANCHE-COMTÉ

Centre régional d'information jeunesse, 27 rue de la République, 25000 Besançon, 03.81.21.16.16
Info jeunesse Jura, 2 place de la Liberté, 39000 Lons-le-Saunier, 03.84.87.02.55
Centre information jeunesse, 38 rue Paul Morel, 70000 Vesoul, 03.84.97.00.90
Belfort information jeunesse, 3 rue Jules Vallès, 90000 Belfort, 03.84.90.11.11
Bureau information jeunesse, 2 avenue des Alliés, BP95287, 25025 Montbéliard cedex, 03.81.99.24.15

Où et comment dois-je faire un test pour savoir si je suis séropositif ou pas ?



Différentes structures accueillent les personnes pour un dépistage : des dispensaires, des centres de planification familiale, des centres de dépistage ou des centres hospitaliers. En Franche-Comté :

A BESANÇON : Centre de planification familiale, 25 rue Charles Nodier (03 81 25 87 70), Dispensaire d'hygiène sociale, 15 avenue Denfert Rochereau (03 81 65 44 50)

A MONTBÉLIARD : Centre de dépistage des IST et du Sida, 40 faubourg de Besançon (03 81 99 37 00), Centre de planification et d'éducation familiale, 1 rue de la Schliffe (03 81 91 72 38).

A MORTEAU : Centre de planification familiale, 14 C rue

Pertusier (03 81 67 39 37).

A PONTARLIER : Centre de planification familiale, 6 rue Emile Magnin (03 81 38 84 39)

A DOLE : Centre hospitalier Louis Pasteur, avenue Léon Jouhaux (03 84 79 80 77)

A LONS-LE-SAUNIER : Centre hospitalier, 55 rue Jean Michel (03 84 35 60 53)

A GRAY : Centre hospitalier du Val de Saône P. Vitter, 5 rue de l'Arsenal (03 84 64 62 60)

A VESOUL : Centre hospitalier intercommunal de Haute-Saône, 41 avenue Aristide Briand (03 84 96 61 23)

A BELFORT : Centre de prévention et d'éducation familiale, 21 avenue Jean Jaurès (03 84 28 17 12).

112 : NUMÉRO D'URGENCE EUROPÉEN

Où que vous soyez dans l'Union européenne, ce numéro est valable pour toute sorte d'urgences. Accidents de la route, au travail ou à l'école, incendies, inondations... Un opérateur traite l'appel directement ou oriente l'utilisateur vers le service d'urgence approprié. Le numéro est accessible gratuitement depuis un poste fixe, un téléphone mobile ou une cabine téléphonique, même si la personne qui appelle n'a plus de crédit ou si elle n'a pas de couverture réseau. La plupart des centres récepteurs peuvent traiter les appels en anglais, mais la France dispose aussi d'un service d'interprétation pour des langues étrangères.

AMITIÉ FRANCO-JAPONAISE

A l'occasion du 150^e anniversaire de l'amitié franco-japonaise, la Fédération française d'aïkido, aikibudo et affinitaires organise, du 29 septembre au 4 octobre, une semaine de journée portes ouvertes en l'honneur de l'aïkido. Cet art martial japonais se compose de techniques avec armes et à mains nues qui visent non pas à vaincre l'adversaire, mais à réduire sa tentative d'agression à néant. Pendant les journées, le public aura accès à des séances de présentation de la discipline ainsi qu'à diverses démonstrations et initiations. Lieux : tous les clubs agréés en Franche-Comté. Infos, www.aikido.com.fr/

J'aimerais inscrire mon fils dans un club de rugby. Il a 8 ans et n'a jamais pratiqué ce sport.

Il existe 20 écoles de rugby dans la région, dont les correspondants peuvent être joints aux numéros suivant : **Asca Peugeot** à Montbéliard, 06.82.91.24.87 ; **CA Pontarlier**, 03.81.69.43.97 ; **Censeau RC**, 06.07.09.22.49 ; **Champagnole**, 03.84.52.63.89 ; **CS Lons Jura**, 06.89.90.24.72 ; **FC Saint-Claude**, 06.81.53.93.91 ; **Olympique de Besançon**, 03.81.40.58.67 ; **Plateau 25** à Gonsans, 06.80.04.93.47 ; **RC Belfort Montbéliard**, 06.64.19.80.16 ; **RC Luxeuil**, 06.08.35.62.83 ; **RC Morez**, 03.84.33.40.02 ; **RC Morteau**, 03.81.67.37.93 ; **RC Vesoul**, 06.85.24.13.07 ; **RCP Graylois**, 03.84.65.55.30 ; **RO Luron**, 03.84.30.36.12 ; **RC Pays Maïchois**, 06.07.74.86.70 ; **US Arbois**, 03.81.57.55.30 ; **US Baumoise**, 03.81.86.90.31 ; **US Doloise**, 06.62.86.46.27 et **US Tavaux Damparis**, 06.61.59.72.64.



Le téléthon invite les jeunes à se bouger

De nos jours, l'on connaît plus de 200 maladies neuromusculaires pour lesquels il n'existe aucun traitement curatif. Les symptômes peuvent varier d'une personne à l'autre, mais tous les malades sont atteints de la fonction motrice (bouger, respirer... tout ce qui se fait avec les muscles) et, bien qu'il est impossible d'évaluer le nombre de personnes atteintes, il y a des milliers des nouveaux cas par an. C'est pour eux que l'Association française contre les myopathies (AFM) a été créé en 1958, avec l'objectif de guérir ces maladies et réduire le handicap qu'elles

provoquent. Pour remplir ces deux missions, l'AFM organise depuis 1987 le téléthon, collecte de fonds et de sensibilisation qui combine une émission télévisée de 30 heures et des milliers de manifestations dans toute la France. Tout le monde est invité à participer à cette journée solidaire, en particulier les jeunes de 18 à 25 ans pour qui le site du téléthon (www.telethon.fr) donne des instructions simples : trouver une idée (un repas, un bal, un défi sportif...), contacter l'équipe téléthon pour la mener à bien et travailler pour collecter un maximum de dons. Tous

ces petits gestes, joints, portent leurs fruits : le téléthon 2007 a obtenu 102 315 233 euros. Celui de cette année aura lieu les 5-6 décembre.

Coordinations en Franche-Comté :
 Doubs : 01 69 47 29 04, telethon25h@afm.genethon.fr
 Jura Nord : 03 84 72 39 42, telethon39n@afm.genethon.fr
 Jura Sud : 03 84 47 64 62, telethon39s@wanadoo.fr ;
 Haute Saône: 03 84 75 46 28, telethon70@afm.genethon.fr
 Territoire de Belfort : 03 84 22 83 71, telethon90@afm.genethon.fr

L'Université veut se rapprocher de l'entreprise

La plate-forme Synergie-entreprises a été créée pour nouer des partenariats et œuvrer en faveur de l'insertion professionnelle des étudiants.

L'Université et l'entreprise ou comment les associer ? Une question récurrente qui se heurte régulièrement aux divergences de vues, aux difficultés d'établir des contacts, aux préoccupations quotidiennes de chacune, voire à la mission primordiale de l'Université, apporter des connaissances. Mission en partie remise en cause par les tenants de l'utilitarisme pour qui les connaissances doivent se muer rapidement en compétences et l'insertion vers l'emploi devenir la préoccupation principale.

Avec Synergie-entreprises, l'Université de Franche-Comté tente une fois de plus d'améliorer ce rapprochement bancal. En adoptant déjà le phrasé de ses interlocuteurs puisque la nouvelle sous-structure les exhorte à "découvrir un potentiel humain pour leur développement stratégique". Suite à un appel d'offre du gouvernement, Synergie-entreprises a vu le jour en décembre 2007 et entame donc sa première année universitaire pleine. Deux postes ont été créés, avec répartition géographique des tâches, dont la première est de "faire la promotion des formations de l'Université à l'extérieur" comme l'indique Hélène Claire, l'une des deux responsables du programme. "Il faut améliorer la communication sur notre offre de formation. On ne sait pas trop se vendre en termes de compétences". En second lieu, "tisser des partenariats avec les entreprises mais aussi toutes les structures en lien avec l'emploi, telles que l'Aphec, l'ANPE, le Medef, la Maison de l'emploi, les syndicats, la CGPME et mener des actions en appui aux enseignements, formations, personnes



qui accompagnent les étudiants. Les IUT font ce travail depuis longtemps, avec des stages obligatoires, des intervenants professionnels, des projets tutorés... L'idée est de l'étendre aux formations les plus éloignées du monde du travail". Faire venir des intervenants extérieurs, mettre en avant des salariés d'entreprises qui occupent des postes où on ne les attend pas forcément par rapport à leur for-

mation, élaborer un projet professionnel, partir à la découverte des entreprises et de leurs besoins sont quelques-unes des pistes. Ou encore inciter à utiliser le "stage libre". "Depuis l'an dernier, tous les étudiants peuvent faire ce stage libre, à leur initiative précise Hélène Claire. On va mettre en avant cette possibilité pour les inciter à entrer en contact avec le monde professionnel. Certains arrivent au doctorat sans en avoir aucun..." Enfin, convaincre les plus perplexes. "Le mot entreprise

est souvent tabou à l'Université. Certains enseignants sont motivés, on va s'appuyer sur eux, leur apporter un appui. Mais on va aussi essayer de rencontrer les autres pour voir où ils en sont, connaître leurs réticences". **LES ENTREPRISES SOUHAITENT VARIER LES PROFILS.** Finalité de l'opération : que les étudiants puissent valoriser leur formation à l'extérieur et que les entreprises sachent à quelles compétences, quels savoir-faire et quel savoir être correspondent

une formation. Et au préalable, faire comprendre à ces mêmes étudiants que des connaissances paraissant éloignées du monde de l'entreprise peuvent aussi le séduire. "D'autant qu'avec les départs en retraite à venir, il nous semble que les recruteurs vont se tourner vers des profils plus variés ajoute Hélène Claire. Depuis qu'on a commencé ce programme, je les entends beaucoup dire qu'ils ne veulent plus de profils "clonés", qu'ils veulent diversifier, aller vers des profils atypiques. En tous cas, on est très bien accueillis de tous côtés. Les entreprises sont plutôt contentes d'avoir un ancrage dans une Université de 20 000 étudiants".

TRADUIRE LE SAVOIR EN COMPÉTENCES. Que l'on ne se trompe pas, l'objectif principal est de faciliter l'insertion professionnelle des étudiants. "Prenons l'exemple de la psycho ou la socio, là où il y a le plus d'effectifs : il ne faut pas se leurrer, ils ne vont pas tous devenir enseignants-chercheurs. Beaucoup arrivent là parce qu'ils aiment bien la matière enseignée, mais sans trop réfléchir à la question du terme. Il faut les aider à élaborer un projet professionnel, en leur montrant l'éventail de ce qu'ils peuvent faire et où ils peuvent traduire leur savoir en compétences".

Stéphane Paris

Les entreprises et structures qui souhaitent travailler avec l'Université peuvent contacter Christine Viel pour Besançon et le Jura (03.81.66.62.52), Hélène Claire pour le Nord Franche-Comté et la Haute-Saône (03.81.66.61.78).

Brèves

OLYMPIADE DES MÉTIERS

Quarante-sept métiers sont représentés aux 40es Olympiades nationales des métiers, destinées aux jeunes jusqu'à 23 ans. La finale nationale aura lieu à Lille en février 2009 mais avant, en octobre, l'Etat et la Région Franche-Comté organisent les sélections régionales pour 35 métiers aussi variés que la boulangerie, le fraisage, l'ébénisterie, la plomberie ou la bijouterie joaillerie. Les meilleurs Français se rendront à la finale internationale, en septembre 2009 au Canada.

SOIRÉE CIRQUE HUMANITAIRE

Numéros de cabaret, spectacles de

clowns et de feu, ateliers de cirque et musique tzigane, entre autres, pourront se voir les 17 et 18 octobre sous le chapiteau de la place d'Arènes de Besançon. Il s'agit de deux soirées de soutien organisées par l'association circo-humanitaire "The serious road trip", qui utilise les arts du cirque auprès des populations en difficulté tant au niveau national qu'international. Vendredi : 17 h - 1 h ; samedi : 14 h - 2 h. 5 euros (gratuit pour les moins de 14 ans). Infos : 06 71 87 34 71 / 06 50 38 25 45

RAID MULTIDISCIPLINAIRE A BESANÇON

Pour la 4e année consécutive, le Sport nautique bisontin canoë-kayak, l'ASPTT Besançon et le comité de quartier des Prés de Vaux organisent le raid multidisciplinaire Besathlon 2008 le

samedi 18 octobre. Le programme de la course comprend 6 kilomètres en kayak, 18 km à VTT dans le bois de Bregille et une course à pied sur 7 km représentant la boucle du Doubs par les quais. Le raid peut se réaliser en individuel (15 euros) ou par équipe de 2 ou 3 personnes sous forme de relais (35 euros le groupe). Pour s'y inscrire, il faut avoir au moins 16 ans et joindre la photocopie d'une licence sportive de l'année en cours ou un certificat médical de moins d'un an. Inscription par correspondance (2, avenue de Chardonnet. 25000 Besançon) avant le 11 octobre. Plus infos et bulletin d'engagement, 03 81 80 89 46 et <http://snbcanoekayak.wifeo.com>

DANSE ET SPORT

Le Club Sauvegarde de Besançon reprend les cours en proposant des activités pour se mettre en forme après

l'été. Outre le karaté et la boxe, les plus valeureux peuvent essayer le nunchaku (une arme d'arts martiaux chinoises) et ceux qui aiment le rythme trouveront l'opportunité de pratiquer la salsa, la danse africaine et le hip-hop. Toutes les activités sont suivies par une kinésithérapeute et un ostéopathe. 12, rue de Savoie appt. 92. Infos, 03 81 40 30 67

FORMATION MUSICALE

A Besançon, l'association Divertimento propose des cours individuels tels que le saxophone (classique et jazz), le piano (classique et jazz), le violon et la guitare. Un enseignement collectif est également organisé pour l'éveil musical, la formation musicale (solfège) et un ensemble de saxophones. Inscriptions toute l'année au 03 81 47 61 78 ou au 10 rue de l'Avenir 25000 Besançon.

Clubs Unesco

"Une expérience très formatrice"

Nadège Nicod et Charlotte Breton sont deux des jeunes dolois à la base d'un club Unesco né en 2005. Une volonté d'agir qui leur a beaucoup appris.

Créer un club Unesco, c'est vouloir s'investir pour le respect des droits de l'homme, des cultures, de l'environnement, l'aide aux populations défavorisées, les combats pour la paix et l'éducation... Mais c'est aussi mener des actions formatrices en elles-mêmes. C'est ce que retient Charlotte Breton, 20 ans, l'une des jeunes du club Unesco de Dole. "En 2 ans j'ai appris beaucoup de choses que je n'aurais pas apprises autrement. Les interventions dans les écoles ont donné à certains d'entre nous le goût de l'enseignement. Personnellement, nos activités ont confirmé ma volonté de partir de France pour découvrir d'autres cultures". Avec Nadège Nicod, la présidente et Julie Lair, la trésorière, toutes deux âgées de 21 ans, elle s'est rendue l'été dernier dans une famille à Hampi, au cœur de l'Inde, par l'intermédiaire d'une association trouvée dans le magazine de l'Unesco. Un voyage de solidarité et de visi-

tes, payé à leurs frais et par diverses petites actions type brocante. Un voyage qui leur a donné envie de faire connaître l'Inde auprès des écoliers dolois. Pour cela, elles préparent une malle pédagogique et des films, avec l'aide de la MJC de Dole, spécialisée dans l'image. "Ils nous prêtent le matériel, l'ordinateur pour le montage. Depuis le début de notre association, la MJC nous soutient beaucoup. En échange, on leur donne notre aide bénévole pour certaines actions". Depuis la création du club de Dole, ses jeunes instigateurs (ils sont une petite dizaine) ont mené plusieurs ateliers d'une demi-journée dans des écoles maternelles et primaires, créé une expo avec des malles pédagogiques qui circulent en milieu scolaire et permettent aux enfants de mieux connaître la Russie, l'Amérique latine ou l'Afrique. "Au départ, on avait envie de monter des projets relatifs à Nadège Nicod. On est allé voir la direction départementale de Jeunesse et Sports, la MJC de Dole et de fil en aiguille on a entendu parlé des clubs Unesco. L'affiliation est assez facile, il suffit de signer la charte et d'avoir des actions qui entrent dans le cadre de l'Unesco, dont les domaines sont assez vastes. Lorsqu'on est affilié à la fédération française, on reçoit du courrier, des infos, on nous propose de relayer localement des journées nationales et des événements, mais on reste libres de nos actions".

"ON ESPÈRE ÊTRE RELAYÉS PAR D'AUTRES LYCÉENS". En février 2006, le club a également participé à



Photo Yves Petit

Charlotte (à g.) et Nadège, le goût de s'investir.

4L Trophy, raid humanitaire dans le sud du Maroc, pour lequel il a reçu une aide "Envie d'agir" de Jeunesse et Sports. L'association a transmis 30 kg de matériel scolaire à un village de 800 habitants. "C'est à partir de là qu'on a eu envie de faire découvrir d'autres pays se rappelle Nadège. Mener à bien cette expérience nous a pris beaucoup de temps, notamment pour la recherche de sponsors. Mais cela nous a fait connaître auprès d'eux. Après ce premier contact, c'était plus facile de retourner les voir pour d'autres actions". La recherche de financement est un savoir-faire de plus à leur crédit, de même que les quelques

notions de mécanique apprises pour l'occasion. Lors de la création du club, ses fondatrices et fondateurs étaient élèves au lycée Nodier, à Dole. Aujourd'hui, ils sont étudiants ou en passe d'entrer dans la vie active, à l'instar de Nadège Nicod qui vient d'intégrer l'Education nationale. "S'investir prend du temps et avec nos études, on a dû baisser le pied cette année. Alors on espère ouvrir l'association à de nouveaux lycéens. Beaucoup nous ont déjà fait part de leur envie de venir".

S.P.

Contact : MJC de Dole, 03 84 82 00 35

Clubs Unesco, clubs de droits

Bien que la Déclaration universelle des droits de l'homme fête cette année ses 60 ans d'existence, les valeurs transmises par le texte ne sont pas encore bien intégrés dans une société à chaque fois plus diverse, mais pas forcément plus tolérante. Les clubs Unesco essaient de changer cela depuis 1947, en contribuant à la construction d'un monde de justice, de solidarité et de paix. Les clubs Unesco sont des groupements de personnes de tous les âges et horizons socioprofessionnels qui cherchent ensemble à diffuser les idéaux de l'Unesco (Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science, la culture et la communication) et à contribuer à la réalisation de ses objectifs. Le premier est né au Japon, quelques mois à peine la naissance de l'Unesco, en 1947. Aujourd'hui ils sont présents dans une centaine de pays, en comprenant les 229 français, dont 9 en Franche-Comté. Leur objectif est de réfléchir sur les valeurs constitutives de la société : respect des droits de l'homme, du patrimoine et de l'environnement, solidarité et formation à la citoyenneté, intégration et l'antiracisme. Les clubs ne sont pas une émanation directe de l'Unesco et ses



membres ne travaillent pas pour l'organisation. Cependant, celle-ci reconnaît leur travail à la promotion de ses valeurs. Les groupements se caractérisent par la diversité de leur vocation et leur contexte sociologique culturel. En Franche-Comté, le premier club est apparu en 1974 avec la création de la Maison de la négritude et des droits de l'homme de Champagny : un lieu de réflexion sur les formes modernes de violations des Droits de l'homme en général et sur l'actualité de l'esclavage en particulier. Le deuxième club franc-comtois,

né à Mignovillard, s'occupe depuis 1990 de la gestion d'une bibliothèque enfantine, publie un guide sur le patrimoine local et participe à des opérations de solidarité internationale.

COMMENT ADHÉRER ?

Pour créer un club Unesco, il faut d'abord constituer un groupe et demander à la FFCU une reconnaissance officielle ouvrant droit à l'utilisation du nom. Toute association peut se constituer pour adhérer directement, à condition que ses statuts fassent référence à la charte du mouvement des clubs Unesco (disponible sur www.clubs-unesco.org/france). Celles qui sont préexistantes peuvent demander l'affiliation si elles existent depuis au moins un an et si leur but et leur mode de fonctionnement sont compatibles avec ceux de la FFCU. Le club peut aussi être créé dans n'importe quel établissement scolaire, public ou privé, relevant des ministères de l'Education nationale ou de l'Agriculture. La commission nationale pour l'Unesco instruit les demandes, en vérifiant que les statuts des candidats fassent une référence explicite aux valeurs et aux principes de fonctionnement de la FFCU.

Julia Bestard

LES CLUBS UNESCO EN FRANCHE-COMTÉ

- Association des guides du château de Belfort (Belfort). Tél. 03 81 97 14 51
 - Centre d'étude pour l'éducation et l'interculturel (Besançon). Tél. 03 81 51 37 46
 - Maison de la négritude et des droits de l'homme (Champagny). Tél. 03 84 23 25 45
 - Club Unesco de Dole. Tél. 03 84 82 00 35
 - Collège Sainte Anne - Saint Joseph (Lure). Tél. 03 84 89 00 80
 - Club de Mignovillard (Mignovillard). Tél. 03 84 51 35 70
 - Lycée Victor Bérard (Morez). Tél. 03 84 34 17 00
 - Lycée professionnel Toussaint Louverture (Pontarlier). Tél. 03 81 39 02 21
 - Ecole d'agriculture Saint - Joseph (Levier). Tél. 03 81 89 58 58
- Plus infos, 01 42 58 68 06 et www.clubs-unesco.org

■ Vie quotidienne

www.louerenfranche.comte.fr



En ligne depuis le mois de mai, ce site se spécialise sur la location dans la région en s'adressant aussi bien aux particuliers (locataires, propriétaires) qu'aux professionnels (agences). Pour celui qui cherche un logement, l'accès est gratuit et l'utilisation facile. Il peut consulter l'ensemble des annonces ou faire un tri géographique, typologique, voire par équipement et type de chauffage. Il peut choisir de faire apparaître les annonces par liste ou par carte, aspect

assez pratique pour un étudiant qui arrive dans une ville qu'il ne connaît pas. Et pour ne pas avoir à revenir sans cesse consulter les nouvelles annonces, il est possible de s'inscrire gratuitement à une alerte courriel. Les propriétaires et professionnels, eux, doivent payer, ce qui leur permet d'être visibles par 3000 visiteurs par mois. Le tarif s'échelonne de 15 euros les 15 jours à 45 euros en illimité. L'annonce se dépose facilement soit directement sur le site, soit par téléphone et inclut la possibi-

lité de déposer une photo du bien. Jérôme Mouret, le créateur du site, est parti du constat "que le temps mis à relouer un bien est en train d'augmenter". Il l'a conçu dans un souci de simplification, en évitant de mêler vente et location et donc de polluer la recherche de quelqu'un qui ne cherche de toutes façons pas à acheter. De même, pour aider ceux qui n'ont pas de connexion internet, il envisage de développer un réseau de bornes multimédia consultables gratuitement.

■ Vie quotidienne

www.sinvestir.com

Produire, consommer, employer, épargner et décider autrement. C'est le but de l'économie solidaire, sur laquelle se base le site www.sinvestir.org. A la fin de 2005, une vingtaine de personnes ont décidé de lancer ensemble une campagne de sensibilisation et de mobilisation pour une économie plus juste et équitable. Structuré autour du Manifeste de l'économie solidaire (disponible sur le site), le mouvement regroupe des milliers d'initiatives locales qui produisent à la fois de la valeur marchande et de la valeur sociale. Des entreprises dirigées vers les personnes handicapées, le logement des exclus, l'éducation

populaire, le recyclage, l'accès aux loisirs pour les plus démunis... Le site propose aussi dix idées concrètes - à l'intention des citoyens, entreprises et services publics - pour s'intégrer dans cette économie, comme s'adresser à ces entreprises de l'économie solidaire, confier une partie de la rémunération à des fonds salariaux solidaires ou acheter des produits du commerce équitable. Un petit quizz vous permet d'évaluer vos connaissances sur l'économie solidaire, alors que les témoignages constituent des exemples pour des futurs projets propres.

J.B.



JE POURRAIS FAIRE QUELQUE CHOSE POUR TOI... TU SAIS, JE SUIS EN QUELQUE SORTE PRODUCTEUR...



■ Culture

www.nomajormusik.com

Basé sur le modèle du web 2.0, www.nomajormusik.com est un label musical communautaire qui permet aux artistes d'être produits directement par les internautes. Le site est ouvert à tous, sans le filtre d'un directeur artistique, puisque c'est le public qui choisit. Les musiciens créent leurs pages et font découvrir leurs meilleurs morceaux au public, qui mise pour eux après avoir acheté

une monnaie virtuelle appelée \$oux (1 € = 6 \$oux). Dès le moment que quelqu'un investit en ceux qui lui semblent avoir du potentiel, il devient leur coproducteur et responsable de leur promotion. NoMajorMusik se charge aussi de la promo, en montant des partenariats avec des festivals, des salles de concert et des radios nationales. Si la jauge atteint 3 000 €, l'auteur entre en studio pro-

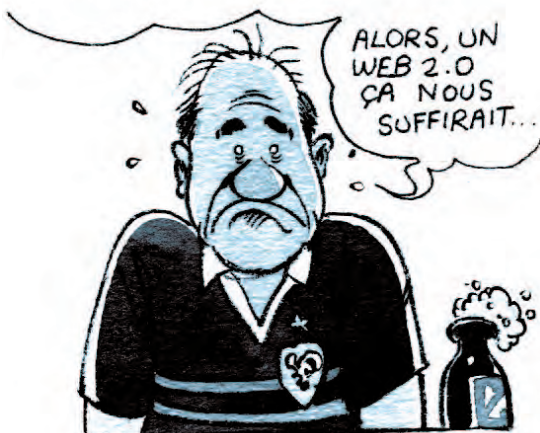
fessionnel pour enregistrer son titre, qui est mis en vente sur NoMajorStore ainsi que sur les sites partenaires. Les bénéfices sont répartis entre le musicien (40%), le producteur (40%) et le site (20%). Pour le moment, il y a déjà deux groupes qui ont atteint la mise de fonds nécessaire pour passer en production : The Cave of Night et Lys.

J.B.

■ Internet pratique

Le WEB 2.0

Y'AVAIT BIEN LE WEB 3.0 MAIS C'EST LOIN TOUT ÇA...



Né en 2004, l'expression web 2.0 s'utilise pour parler de ce qui est perçu comme un renouveau du world wide web. En particulier, le terme qualifie ce qui permet aux internautes d' "interagir" avec le contenu des pages mais aussi entre eux. Un exemple très connu est le site Facebook, un réseau social destiné à rassembler des personnes proches ou inconnues, né il y a deux ans à l'université américaine de Harvard. Le site permet à l'utilisateur de créer les contenus de son propre profil (photos, détails personnels...) et de communiquer avec d'autres personnes du monde. En même temps, chacun est libre d'inventer de nouvelles applications (jeux ou quizz)

ou groupes et de les partager avec tous ceux qui sont dans le réseau. Deux ans après sa création, Facebook illustre ce qu'on connaît comme web 2.0 : un site dont l'internaute est lui-même le centre. Dans sa conception initiale, le web 1.0 était considéré principalement comme un outil de diffusion et de visualisation de données ; maintenant, le 2.0 est plutôt orienté sur l'interaction entre les internautes. Le magazine américain Time l'a qualifié de "révolution" et a décidé, en 2006, d'attribuer le titre de "personnage de l'année" aux internautes. "Vous. Oui, vous", insistait le titre de la couverture du magazine, en reconnaissant le rôle essentiel de tous dans la nouvelle ère digitale.

Et les chiffres lui donnent raison. Outre Facebook, qui a déjà plus de 80 millions d'utilisateurs à travers le monde, des autres sites ont connu le succès. Wikipédia, l'encyclopédie collective et gratuite, attire chaque année près de 683 millions de visiteurs. YouTube, le site public pour partager des vidéos, a été acheté par Google pour 1 650 millions de dollars et le mai dernière, MySpace avait recueilli 114,6 millions de visiteurs. Flickr, eBay, Twitter... La variété des sites a aussi des inconvénients : elle fait que l'expression 2.0 n'a pas de sens précis et en conséquence, les critiques affirment que cela fait du terme un mot utilisé souvent abusivement.

J.B.

Julien Compagne un Bisontin au Canada

Quatre ans après avoir quitté Besançon, ce jeune percussionniste a joué sur scène avec Aretha Franklin. A seulement 23 ans.



Il ne s'agit pas d'une homonyme mais bien de la vraie Aretha Franklin, celle que l'on surnomme la Diva de la soul, l'interprète éternelle de "Respect" ou "I never loved a man (the way I love you)". Plus qu'une star, une légende dont la carrière a débuté à la fin des années cinquante. Julien Compagne a fait partie de ses musiciens sur scène cet été, au cours du prestigieux festival de jazz de Montréal. Difficile pour lui d'évoquer ce moment avec des mots. Il le qualifie d'incroyable et d'exceptionnel, mais on sent bien ces qualificatifs trop faible à son esprit de jeune musicien. "Je me suis retrouvé avec des instrumentistes qui sont la crème de la crème. J'ai eu des contacts restreints avec Aretha Franklin car elle est plutôt inaccessible. Elle est tellement sollicitée qu'elle doit se protéger. Mais elle est très sympa, notamment sur scène. Par contre j'ai pu échanger beaucoup plus avec ses musiciens, des gens accessibles et ouverts. Sans en faire une généralité, j'ai d'ailleurs souvent constaté que plus les musiciens sont d'un haut calibre et plus ils sont sympas, humains, prêts à la discussion".

Depuis qu'il est arrivé au Canada en 2004, le jeune bisontin ne cesse d'emmagasiner de l'expérience. Il a par exemple été retenu pour participer à "A & C", la dernière comédie musicale de Lewis Furey. La tournée, internationale, a duré un an. "Professionnellement, ça a explosé, j'ai eu beaucoup de sollicitations et cela fait 3 - 4 ans que je fais des concerts". Pourtant, c'est en tant qu'étudiant, dans le cadre du programme d'échanges Crepuq, qu'il s'est rendu à Montréal. Il a d'ailleurs passé l'audition pour le spectacle de Lewis Furey juste avant la fin de son contrat d'échange.

"J'ai commencé la musique dès l'âge de 7 - 8 ans au conservatoire de Besançon et en classe musicale à partir de la 6e. J'ai fait un bac en spécialité musique puis je suis allé en musicologie à l'Université de Franche-Comté. Mais pour poursuivre, il fallait que je parte à Paris ou à Lyon, idée qui ne m'enchantait pas vraiment. Comme depuis très longtemps j'avais envie d'une expérience à l'étranger, j'ai commencé par me renseigner sur les possibilités aux Etats-Unis. Dans l'idée qu'il y a là-bas une autre manière d'aborder la musique, un enseignement et une culture beaucoup plus influencés par le jazz et le rock alors qu'en Europe on l'enseigne de la même manière depuis 400 ans. Mais les Etats-Unis, c'était cher, les frais de scolarité élevés. Quand on m'a parlé

du Canada, cela s'est avéré plus facile d'accès". Une solution vraiment confortée a posteriori. "Pour un étudiant, c'est plus facile de vivre à Montréal qu'à Paris. En colocation, on peut trouver des loyers à 200 euros alors qu'il faut compter dans les 500 pour une chambre de bonne à Paris. On peut assez facilement trouver des petits jobs pour gagner un peu d'argent. Et puis c'est une ville jeune, avec 55000 étudiants dont 7000 étrangers. Cela donne un côté multiculturel, effervescent, excitant. En tous cas je conseille vivement à ceux qui en ont envie

"Voyager permet de voir les choses avec d'autres yeux"

de tenter une expérience à l'étranger. C'est le genre d'expérience qui fait grandir. Il n'y a rien de mieux que le voyage, le fait de s'établir dans une autre ville, de s'intégrer à une autre culture pour s'ouvrir les yeux. Personnellement, je pense que je n'en serais pas là où j'en suis si je n'avais pas eu cette ouverture d'esprit liée à tous ces voyages que j'ai faits. Cela permet de voir les choses avec d'autres yeux". Sa vie d'étudiant doit se terminer en décembre prochain avec l'obtention d'une maîtrise en per-

cussion, mais sa présence aux côtés d'Aretha Franklin montre qu'il est déjà dans le bain professionnel. Outre les concerts, il a écrit quelques musiques pour des courts métrages de jeunes réalisateurs. "Pour l'instant, ça va bien pour moi. En musique plus que dans d'autres domaines professionnels, ce qui compte c'est les réseaux. Ici j'ai des bons contacts. C'est comme ça que j'ai été pris pour jouer avec Aretha Franklin, par l'intermédiaire d'un musicien qui m'avait vu jouer à ses côtés dans un big band. Alors je risque de rester ici pendant encore quelques années". De toutes façons, il ne trouve aucune raison pour

rentrer en France. "En tant que musicien, c'est trop difficile d'être en France. D'après ce que j'entends, le régime des intermittents est de plus en plus compliqué. Sur le plan de l'emploi, cela me paraît un peu bouché, les projets nouveaux sont occupés par des gens en place et il y a une mentalité où l'on est très étiqueté, donc cela me paraît un peu difficile. Et plus généralement je préfère l'ambiance au Canada. Je reviens régulièrement en France et à chaque fois, j'ai vraiment l'impression de voir des gens plus tristes, plus cyniques, plus désabusés".

Stéphane Paris

Julien Compagne à Montréal. "Je pense y rester encore quelques années".



Photos Yves Petit



La toiture, ça roule

Comme pour tous les métiers du bâtiment, la profession vit de couvreur vit une belle période. Qui devrait se poursuivre avec les perspectives liées au "marché de l'environnement".

Un échafaudage montant à une trentaine de mètres, quasiment jusqu'au sommet de la tour de l'Horloge à Nozeroy. C'est à cette hauteur que Pascal Puget et Sylvain Guillaume ont travaillé pendant quinze de jours en juillet pour mener à bien la réfection du toit et de la zinguerie de cet

ouvrage médiéval. Evoquer le métier de couvreur appelle souvent l'image de pavillons de particuliers en construction. Mais la réfection, et notamment celle du patrimoine, est un autre aspect du métier. Moins connu mais valorisant. L'entreprise Puget, de Dole,

s'en est même fait une spécialité. Pascal Puget, chef de chantier, travaille dans l'entreprise dirigée par son frère depuis 22 ans. "On fait des monuments, des manoirs, des bâtiments comme le Palais de Justice de Dole, dans un rayon de 100 km et il y a du boulot. C'est sûr qu'il

ya une certaine fierté à rénover ce type de construction. Quand on repasse, on jette toujours un œil. Ma femme dit que je me promène toujours la tête en l'air". Les perspectives du métier paraissent très positives, à l'instar de tous ceux du bâtiment. "On a 20 ans de travail devant nous estime Didier Tattu, secrétaire général de la Capeb

Une polyvalence indispensable

(syndicat de l'artisanat du bâtiment) dans le Doubs. D'abord parce que l'on a défendu et obtenu jusqu'en 2010 la TVA à 5,5 %, ce qui génère du chiffre d'affaires pour tous les corps de métiers. Ensuite parce que nous avons deux marchés importants en perspective, celui de l'accessibilité à la mobilité réduite et surtout celui lié au Grenelle de l'environnement, qui pourrait générer 33 millions de logement à rénover". Perspectives encore enjolivées, pour les salariés et futurs salariés de l'ensemble du secteur, par les dizaines de milliers de départs en retraite annuels.

MÉTIER DE PLEIN AIR.

En corollaire, ils devront se former à "de nouvelles techniques, de nouvelles normes, de nouveaux matériaux". Et, selon Didier Tattu, aller vers un décloisonnement plus important des métiers : "un couvreur devra savoir poser des panneaux solaires, par exemple". Les professionnels connaissent déjà cette situation. Couverture, zinguerie mais aussi menuiserie font partie de leur réalité. Si la base du métier est la réalisation de couvertures (ou toits) et de leurs éléments associés (châssis, châtière, gouttière, lucarne...), ils peuvent aussi être amenés à aménager des combles, poser des fenêtres et des volets de toit, s'occuper de l'isolation extérieure, d'équipements de sécurité et de produits de la domotique (paratonnerres, antennes...). "Depuis 20 ans, le métier a déjà énormément évolué note Pascal Puget. Du point de vue physique notamment. Quand j'ai commencé, on avait pour engin de levage une poulie, une corde et on faisait tout à la main. Aujourd'hui, on a des outils qui allègent le travail. La seule difficulté, je dirais, c'est quand il fait trop froid ou trop chaud. Mais quand il y a des intempéries, on s'arrange pour faire les préparations en atelier. On ne s'imagine pas tout ce qu'on prépare avant de venir sur un chantier, alors que c'est la plus grosse partie du travail". Il y a selon lui de la place pour les jeunes, à condition de bien se former. "Et d'être courageux, d'avoir envie de se lever pour aller travailler, mais ça, c'est pareil pour tous les métiers".

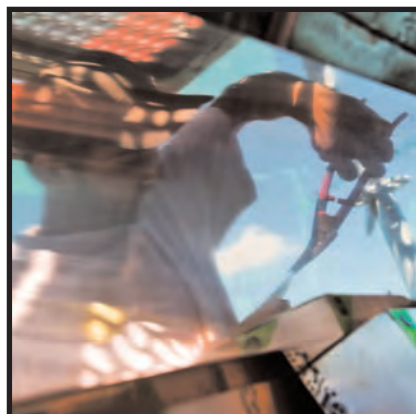
S.P.



La tour de l'Horloge à Nozeroy.



Sylvain Guillaume, 25 ans. "Ce qui me plaît c'est d'être dehors, ...



... de travailler de façon indépendante sur un chantier".



"Le plus difficile, c'est le froid et le chaud. Notamment quand le soleil rayonne sur le métal".

Un métier polyvalent

La polyvalence, l'entreprise familiale Angonnet à Andelot-en-Montagne, connaît. Cette SARL familiale d'Andelot-en-Montagne, ne peut pas se permettre de trop se spécialiser. "Charpente, menuiserie, couverture, zinguerie, tout est lié. Mais c'est aussi l'avantage d'une petite entreprise : cette polyvalence nous permet de varier le travail" note Patrice Angonnet, l'un des 4 fils et fille à avoir pris le relais de Jules Angonnet, fondateur d'une entreprise qui compte aujourd'hui une dizaine de salariés. C'est à elle qu'a été récemment confiée la réfection du clocher des Nans, petit village jurassien à proximité. "On ne fait pas souvent de rénovation de patrimoine mais c'est vrai que c'est une facette valorisante du métier. On a d'abord descendu la charpente, qui doit dater de 1891, pour la refaire à l'identique, avant de s'occuper du toit. On travaille encore de façon artisanale, mais pour ce chantier, on a investi dans un bras télescopique. En 20 ans de métiers, j'ai vu une réelle évolution, notamment en ce qui concerne les outils de manutention". Vu de l'entreprise, la profession vit une belle période depuis quelques années. "Il y a du travail mais, comme pour tous les métiers, il faut de l'envie et parfois du courage parce que lorsqu'il fait trop chaud ou trop froid, ce n'est pas toujours agréable".



Réalisation de la charpente pour la rénovation de l'église des Nans, à l'entreprise Angonnet. Une bonne part du travail de couvreur est effectuée en atelier.



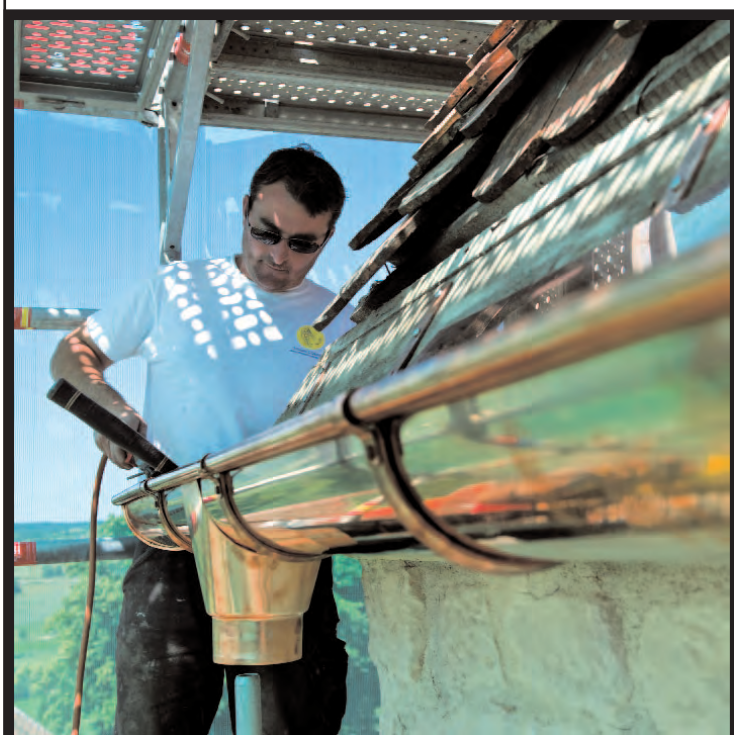
Les entreprises recherchent des gens qualifiés. Bien se former est donc une nécessité.



Il faut être capable de s'adapter à des chantiers toujours différents.



Patrice Angonnet. "Nous formons régulièrement des jeunes. C'est quelque chose que les petites entreprises peuvent se permettre : on est proche d'eux, on échange, on transmet plus facilement".



Pascal Puget : "Il n'y a pas un chantier qui se ressemble. Même la pose d'une gouttière n'est jamais semblable. Surtout en rénovation".

Les formations en Franche-Comté

BP et CAP couvreur, au CFA du bâtiment et des travaux publics de Franche-Comté, 6 rue Mercator, 25000 Besançon (03.81.53.98.98)

CAP couvreur au lycée professionnel privé des compagnons du tour de France, 2 rue Léopold Alixant, 39330 Mouchard (03 84 73 82 46)

BTS charpente-couverture au lycée du bois, rue de Strasbourg, 39330 Mouchard (03 84 73 74 00)

Les salaires

"Il demeure une image de travail mal payé mais la convention collective a été revue, les rémunérations et les avantages revalorisés indique Didier Tattu. Aujourd'hui, on n'a pas à rougir, il y a des ouvriers qualifiés qui tournent à 1800 - 2000 euros mensuels". Pour l'ensemble des ouvriers du bâtiment, le barème des salaires s'échelonne généralement de 1350 pour un ouvrier d'exécution à 1900 pour un chef d'équipe.

Caractéristiques

- connaissance des matériaux et procédés de couverture et d'isolation
- connaissances en géométrie et dessin
- travail en extérieur et en hauteur
- polyvalence, capacité d'adaptation
- habileté manuelle

Un an de découvertes et d'économies

64000 jeunes francs-comtois ont utilisé la carte **Avantages Jeunes** l'an dernier. Les principales raisons qui les ont poussés à l'acquérir demeurent :

1 UN AN DE CULTURE GRATUITE

Livres mais aussi musique, DVD... L'abonnement gratuit en bibliothèque, proposé grâce au Conseil régional de Franche-Comté est encore et toujours l'un des points forts de la carte Avantages jeunes. Dès l'achat, son titulaire peut échanger le bon adéquat contre un abonnement annuel dans l'une des bibliothèques et médiathèques municipales ou intercommunales de son choix.



2 6 EUROS À DÉPENSER EN LIBRAIRIE

À condition d'aimer lire, le prix de la carte Avantages jeunes (7 euros) est quasiment compensé par le bon d'achat de 6 euros qui y est inclus. Pour la 4e année consécutive, ce bon financé par le Conseil régional de Franche-Comté est utilisable dans presque toutes les librairies franc-comtoises. Cette offre culturelle visant à encourager les jeunes à la lecture, peut s'utiliser pour n'importe quel livre : roman, BD, beau livre, scolaire. Le succès constant (35 000 utilisateurs l'an dernier) témoigne de la réussite de l'initiative.



3 DES RÉDUCTIONS CINÉMA



C'est toujours l'un des points forts de la carte, qui compte cette année 25 salles offrant des réductions permanentes : à **Besançon** (Espace cinéma, Kursaal, Pathé Beaux-arts, Mégarama, Victor Hugo), **Audincourt** (Mégarama), **Montbéliard** (Colisée), **Pont-de-Roide** (le Foyer), **Maiche** (salle St-Michel), **Métabief** (le Mont d'Or), **Morteau** (le Paris, l'Atlante), **Pontarlier** (Olympia, ciné-club Jacques Becker), **Valdahon** (le Pax), **Dole** (les Tanneurs, le Studio), **Lons** (Palace, Régent), **Gray** (Cinémaria), **Lure** (Méliès), **Vesoul** (Majestic, Cinévasion), **Belfort** (Pathé) et **Delle** (Cinéma des 5 Fontaines). Autant de salles qui proposent des entrées de 1,50 à 6,50 euros, la majorité à 5 ou 5,50 euros. Parmi les tarifs remarquables, les cinéphiles ont accès cette année à des séances à 1,50 euro au ciné-club Jacques Becker de **Pontarlier**, à 2,50 à l'Espace cinéma et au Kursaal à **Besançon**, à 3 euros à Cinévasion à **Vesoul** et, le jeudi à 19 h 30 à l'Atalante à **Morteau**, à 4 euros au Pax à **Valdahon**, au Studio à **Dole**, au Méliès à **Lure** et le mardi au Mégarama d'**Audincourt** ou encore à 4,50 au Colisée à **Montbéliard** et sur deux films sélectionnés chaque mois au Victor Hugo à **Besançon**.

A cela, il faut ajouter un tarif réduit valable à toutes les séances d'Écran mobile (circuit itinérant de la Ligue de l'enseignement dans le Doubs, en Haute-Saône et dans le Jura), une place offerte dans la carte du Jura au cinéma Renoir à **Lons**, des entrées gratuites dans la carte de la Haute-Saône pour le centre socio-culturel Simone Signoret à **Héricourt** et le cinéma Espace Molière à **Luxeuil**. Les grands festivals de la région sont également présents : grâce aux prestations culturelles offertes par le Conseil régional de Franche-Comté, chaque détenteur d'une carte dispose d'une entrée gratuite pour le festival du film asiatique de **Vesoul**. Il a droit également à un tarif exceptionnel de 1,50 euro la séance pour la 66e rencontre internationale de cinéma organisée du 4 au 11 novembre à **Pontarlier**. Les acheteurs de la carte à **Besançon**, **Belfort** et **Montbéliard** ont une entrée pour le festi-

val Entrevues (**Belfort**). Ceux de la carte de **Besançon - haut Doubs** ont une place offerte pour une achetée à "Lumières d'Afrique" (8 au 16 novembre) et une entrée gratuite pour une séance du festival du film de **Morteau** centré cette année sur l'Australie et la Nouvelle-Zélande (du 29 octobre au 8 novembre). Pour être complet, la carte Avantages jeunes et le Crédit Agricole proposent cette année encore 2 places à 3 euros utilisables le 29 octobre à **Montbéliard**, le 30 en **Haute-Saône**, le 5 novembre dans le Doubs et le **Territoire de Belfort** et pendant 15 jours dans le **Jura** (du 1er au 18 novembre). A **Vesoul**, un week-end ciné sera également proposé les 10 et 11 janvier par le Majestic, au tarif de 4 euros la séance.

4 LES CONCERTS

Les réductions musique de la carte s'étoffent d'année en année. Désormais, elle permet de goûter la musique – qu'elle soit rock, jazz, chanson ou classique – à prix réduit, voire gratuitement, au **Cylindre de Larnod**, au **Moulin de Brainans**, à la **Poudrière** de Belfort, au **Moulin de Pontcey**, à la **MPT** de Beaucourt, à l'**Allan** à Montbéliard, aux soirées electro organisées par le **Citron vert** à Besançon, aux concerts de l'**Orchestre de Besançon Franche-Comté**, aux spectacles organisés par **Lionel Patrick Productions**, aux prestations de la **chorale universitaire**, au **Théâtre musical** à Besançon, à la **MAL de Sochaux**, au **Jules Verne** à Montbéliard, à la **Commanderie** à Dole, à la **Fraternelle** et au **conservatoire municipal de musique** à St-Claude, au **Léonard café** à Lons, aux soirées d'**Azimusic'art** à Balanod (39), aux concerts du **Catering Café Music** d'Héricourt et du Marais à Montigny-les-Vesoul. Des réductions sont même proposées pour les concerts de la **fédération Hiero** au **Noumatrouff** de Mulhouse. De même, de nombreux événements musicaux de la région sont accessibles avec des réductions Avantages jeunes tout au long de l'année : les **Eurockéennes** de Belfort et l'**Herbe en zik** à Besançon mais aussi le **festival international de musique** (classique, en septembre), le **festival de jazz** de Delle (en septembre), **Azimuth** à la Pesse (blues et world fin septembre), le **festival Jacques Brel** à Vesoul (en octobre), le **Nuit du folk** à Gennes (le 8 novembre), **Musiques libres** (en novembre à Besançon), le **Fruit des voix** à Lons (vocal, en novembre), le **Belge quinzaine** à Belfort (en mars), **Jazz et musique improvisée en Franche-Comté** (en juin), **Rencontres et racines** à Audincourt (world, en juin), **Electro-clic** à Besançon (en juin), **Rockalissimo** à St-Aubin, le **Bouche à oreille** à St-Julien (musique et gastronomie en juillet), **Musique et mémoire** (du baroque en Haute-Saône en juillet).

5 LE SPECTACLE VIVANT

à encore, les jeunes peuvent se réjouir de la participation d'une majorité de structures de la région, leur permettant de se rendre compte de la vivacité et de la diversité du spectacle vivant à des tarifs moins prohibitifs. Une incitation à l'ouverture, puisqu'on sait qu'en la matière, les jeunes privilégient largement les concerts. Les offrent variant entre réductions permanentes, réductions à utiliser dans une présélection ou entrées gratuites utilisables une fois dans la saison. **LES LIEUX** : Nouveau théâtre, Théâtre musical, théâtre Bacchus, théâtre de l'Espace, Petit théâtre de la Bouloie, théâtre universitaire à **Besançon**, Centre d'animation du haut Doubs à **Morteau**, Scènes du haut Doubs et Théâtre ouvert à **Pontarlier**, **Allan** à **Montbéliard**, **MAL** à **Sochaux**, Arche à **Bethoncourt**, Ville de **Baume-les-Dames**, Scènes du Jura et Amuserie à **Lons**, Fraternelle à **St-Claude**, Mi-Scène à **Poligny**, théâtre Ewig Feuillère à **Vesoul**, centre culturel François Mitterrand à **Lure**, FJT et Ville de **Gray**, théâtre Granit, théâtre du Pilier et compagnie Cafamaïm à **Belfort**.

6 DES VOYAGES

Qu'ils forment ou non la jeunesse, ils sont toujours un moment agréable de découvertes et de rencontres. Plusieurs sont encore organisés en 2009. **DE DEUX SORTIES** : une **ournée culturelle** au Louvre et **des week-ends** dans des grandes villes européennes. Le premier, réservé aux majeurs, est financé par le Conseil régional et demande une participation modique de 10 euros. Mais les places sont limitées. Comme il est organisé en direction du Louvre, premier site visité au monde, il faudra cette année encore s'inscrire dès le premier jour (28 janvier à Pontarlier, 31 janvier à Besançon, Vesoul, Belfort, Montbéliard et Lons) pour avoir une chance de prendre part à cette journée du 28 février. Quatre week-ends sont également organisés dans 4 des plus belles villes d'Europe : **Barcelone** (7 et 8 mars), **Prague** (28 et 29 mars), **Venise** (18 et 19 avril) et **Rome** (25, 26 et 27 avril) à des tarifs d'environ 150 euros, mais 280 pour Rome car le séjour compte un jour de plus. Ce tarif comprend l'aller-retour

en autocar Grand tourisme, l'hébergement en hôtel 3 étoiles, les petits déjeuners et l'assurance assistance rapatriement. Enfin un trajet plus ludique est organisé le 4 juillet en direction du parc d'attractions d'Europa park en Allemagne.

7 DÉCOUVRIR LA FRANCHE-COMTÉ

La carte contient de nombreuses entrées gratuites pour des sites à visiter dans la région : **Citadelle** de Besançon (l'entrée est valable du lundi au samedi jusqu'au 30 avril), **musée des Beaux-arts** et **d'Archéologie** et **musée du Temps** à Besançon, **Saline royale** d'Arc-et-Senans, musées de Montbéliard (**Beurnier-Roussel** et **musée du Château**), **musée des maisons comtoises** à Nancray, **Dino-zoo** à Charbonnières-les-Sapins, **château de Joux**, **musée de l'horlogerie** à Morteau, **musée de la mémoire et de la paix** à Clerval, **caves d'affinage du comté** du fort St-Antoine, **musée des Beaux-arts** de Dole, **maison Louis Pasteur** à Arbois, **salines** de Salins, **maison du comté** à Poligny, **musée du jouet** à Moirans-en-Montagne, **musée de la Négritude** et **des Droits de l'homme** à Champagny, **musée Baron Martin** à Gray, **Citadelle** de Belfort, **musées** de Belfort. Du côté des sites naturels, on note le **saut du Doubs** à Villers-le-Lac, le **gouffre de Poudrey**, la **grotte des Planches** à Arbois, la **maison des cascades du Hérisson**, des promenades sur le **lac de Vouglans**, la **grotte de Baume-les-Messieurs**, **Besançon en bateau-mouche** ou encore le **Coni'fer**, train touristique de Métabief. De quoi occuper agréablement et culturellement week-ends et vacances.



8 TER

Voyager c'est bien, à tarif réduit c'est encore mieux. Les cartes et pass Ter sont déjà économiques en eux-mêmes. Avec la carte Avantages jeunes, ils le sont encore plus. Le pass 2 jours permet une utilisation à volonté des transports express régionaux (Dijon et Epinal compris) pendant un week-end ou 2 jours consécutifs de vacances. Habituellement vendu 20 euros, il passe à 10 euros pour les détenteurs d'une carte. Cela donne des trajets illimités pendant 2 jours pour 10 euros, difficile de faire mieux. La carte Ter est quant à elle proposée à 2 euros au lieu de 10. Avec elle, tous les trajets de week-ends, jours fériés et vacances scolaires diminuent de moitié, pour le titulaire et jusqu'à 4 personnes qui l'accompagnent.

9 DÉPENSER-VOUS EN DÉPENSANT MOINS

La carte donne droit à des réductions sur de multiples pratiques sportives ainsi que sur l'achat ou la location de matériel. Pour la saison 2008/2009, elles concernent le **foot** (au SC Clemenceau à Besançon), l'**équitation** (à Flacey-en-Bresse, Legna, les Molunes, Rahon, Lure, Scy-sur-Saône, Evette-Salbert), le **vélo** (à Besançon, Cerniebaud, Champagnole, Dole, Lons), la **course d'orientation** (à Besançon), le **karaté** (à Besançon et Lons), le **vol** (en avion s'entend, en l'occurrence à l'aéroclub de Gray), la **muscultation** et la **forme** (à Besançon, Montbéliard, Morteau, Pontarlier, Arc-les-Gray, Luxeuil, Vaivre-et-Montoille), le **parapente** (au Ballon d'Alsace), l'**aikido** (à Héricourt et Vesoul), le **judo** (à Vesoul), le **handball** (à Noidans-les-Vesoul), le **tennis** (à Bavilliers), la **voile** (à Montbéliard), la **danse** (à Besançon, Pontarlier, Audincourt et Belfort), le **VTT** (à Quingey), la **via ferrata** (à Consolation et Ornans), le **canoë-kayak** (à Quingey et Rougemont (25)), le **rafting** (à Besançon), le **curling** et le **patinage** (à Besançon) ainsi que les diverses activités proposées par le Club alpin français à Besançon. Pour rester dans la dépense physique, les sites de parcours de loisirs dans les arbres ou accroparks sont de plus en plus nombreux à proposer des réductions : les amateurs en trouveront cette année



10 LES DISCOTHÈQUES

Demeurent un lieu incontournable des loisirs des jeunes. Selon le lieu d'achat, les détenteurs d'une carte ont des réductions et/ou des entrées pour le 8e Avenue à **Besançon**, le Pollux à **Echenans-sur-l'Étang**, le Babylon à **Domblans**, le Space à **Neon**, le Barracuda à **Orgelot**, l'Étoile à **Autet**, l'Australian à **Fontaine-les-Luxeuil**, le Grand bleu à **Luxeuil**, le 3e Monde à **Noidans-les-Vesoul**, le Number One à **Giromagny**.



11 VIE PRATIQUE

Régulièrement utilisée, la carte permet de cumuler des économies appréciables sur les dépenses quotidiennes. Il suffit de décliner les thèmes de la rubrique vie pratique pour s'en rendre compte : papeterie, auto-école, cadeaux, chaussures, coiffure, habillement, logement, optique, bijouterie, esthétique, audio vidéo, librairie, informatique, musique, restauration, téléphonie, fleurs, assurance, confiserie, décoration, dépôt-vente, etc. Elles sont souvent de 5 ou 10 % mais cumulées, cela peut aboutir à une belle économie, surtout s'il s'agit de dépenses obligatoires. **Reste à avoir le réflexe de penser à avoir sa carte Avantages jeunes sur soi...**

Les bonnes vibrations du Catering café music

La salle d'Héricourt entame une 5^e saison à la programmation ambitieuse.

Le Catering café music n'est pas un café. Mais bien un lieu destiné à la musique. Une salle pouvant accueillir 350 personnes à Héricourt, qui n'est donc ouverte que les jours de concerts, soit environ deux fois par mois. Et qui a déjà fait parlé d'elle en accueillant en Haute-Saône Serge Teyssot-Gay (guitariste de Noir Désir), Parabellum ou the Elderberries. "Nous sommes tournés vers les musiques actuelles au sens large. Nos concerts sont souvent des plateaux précise Coline Paravy, chargée de communication. Près de la moitié des groupes sont des locaux, un tiers a une notoriété nationale et environ 12 % internationale". La saison qui débute s'annonce bien avec une programmation qui inclut Dominic Sonic, Raoul Petite, Moussa T (de Massilia Sound System), les Young Gods ou encore Fishbone. "Avant, la salle était une bouche-rie-charcuterie. On a tout refait sans moyens. Le premier concert a eu lieu en mai 2003". Au départ, tout est parti du groupe rock Cecil No, dont les membres animent encore l'association Alternadiff, à l'instar de Farid Bouhit, le bassiste. "On habitait dans la rue et en voyant cet endroit désaffecté, on s'est dit pourquoi ne pas le racheter et en faire un lieu pour

Farid Bouhit et Coline Paravy. "On souhaite associer les groupes locaux à des artistes à notoriété nationale".



Photo Yves Petit

les petits groupes. Parce que construire des Zéniths c'est bien, mais que reste-t-il pour les groupes locaux ? Animer cette salle est une forme de militantisme, la volonté de se battre pour cette culture". La dizaine de permanents et les 25 adhérents qui font tourner Alternadiff et le Catering sont tous bénévoles. Le manque de moyens est compensé par l'enthousiasme, la convivialité et l'amitié, à l'image des membres de Cecil No, qui s'apprentent à ressortir un album en hommage à Doudou, sonorisateur décédé, en invitant tous ceux qui ont côtoyé le groupe. "On a beaucoup bour-

lingué et on sait ce qu'il faut pour les petits groupes. On ne peut pas proposer de gros cachets alors on soigne l'accueil, les repas, l'ambiance. Je crois savoir que c'est très apprécié". Alternadiff organise également un festival pluridisciplinaire qui attire plusieurs milliers de personnes début septembre dans la rue des Prés. Cette rue n'est pas seulement l'adresse d'Alternadiff et du Catering. On y trouve aussi une école de musique, une école d'arts plastiques et une galerie. "Cela créé une sorte de collectif artistique" décrit Colin Paravy. L'unité de ton est donné par des

graffs qui décorent une bonne partie de la rue, poubelles comprises, la plupart réalisés par le collectif belfortains des Travailleurs de l'ombre, d'autres par les artistes au moment du festival.

S.P.

Catering café music, 31 rue des Prés, 70400 Héricourt (03.84.56.85.43 et www.alternadiff.com)

Rendez-vous : Dominic Sonic en concert le 25 octobre. Avec la carte Avantages jeunes, 30 % de réduction sur les concerts.

HAUTE-SAÔNE

PARMI LES NOUVEAUTÉS :

- ▶ un week-end ciné à Vesoul les 10 et 11 janvier : toutes les séances à 4 euros
- ▶ une séance de ciné gratuite au centre socio-culturel Simone Signoret à Héricourt
- ▶ une entrée gratuite pour les concerts du Marais (Montigny)
- ▶ un mois de trajet gratuit sur les Luxeul Bus (en juillet ou en août)
- ▶ une entrée gratuite à la maison de la Négritude à Champagny
- ▶ un parcours swin golf gratuit à Noidans-le-Ferroux

ET TOUJOURS DES RÉDUCTIONS OU GRATUITÉS POUR :

- ▶ les séances du 1^{er} mercredi de chaque mois au Majestic de Vesoul (4 euros).
- ▶ le festival Jacques Brel
- ▶ les saisons culturelles de Gray et Lure
- ▶ le Ludolac
- ▶ les trajets sur les Lignes saônoises à 1,50 euro toute l'année avec l'aide du Conseil général de la Haute-Saône
- ▶ les cours de langues de la CCI de Haute-Saône
- ▶ les formations Bafa avec Familles rurales ou l'Udadmire
- ▶ le swin-golf des Jardins de l'Étang à Noidans-le-Ferroux
- ▶ la connexion internet dans le réseau IJ, à ERIC à Lure, à Lux cyber base à Luxeuil, à Pro-Gray Informatique

Culture sur le campus bisontin

Relancée et enrichie, la programmation du Petit théâtre de la Bouloie représente désormais une véritable offre culturelle. Les porteurs de la carte d'avantages jeunes peuvent y bénéficier d'un spectacle culturel gratuit.

Pas n'importe quel spectacle : une pièce théâtrale, un concert, un film ou des soirées franco-québécoises. Depuis novembre 2007, le théâtre situé à l'Université Franche-Comté offre une programmation régulière et variée ouverte à tout le public, mais toujours en pensant aux environ 20 000 étudiants de la région. Le critère de sélection ? "Soutenir les compagnies en voie de se professionnaliser pour leur permettre de s'intégrer dans le paysage culturel", explique Emmanuelle Le Diuzet, animatrice culturelle du Centre régional des oeuvres universitaires

et scolaires (Crous). Mais aussi des compagnies professionnelles, des musiciens en train de se faire connaître et des films récents des plusieurs nationalités. Le résultat est une dizaine de spectacles par trimestre, complétés par plusieurs ateliers de danse, cirque ou musique. Nouveauté cette année, un partenariat avec la salle de musique Cylindre pour organiser deux concerts trimestriels à 7 euros (5 en cas de réservation d'avance).

Renseignements et réservations : Emmanuelle Le Diuzet, emmanuelle.diuzet@crous-besancon.fr Tél. 03 81 48 46 61. www.myspace.com/petittheatre

Prochains rendez-vous : Compagnie 1 des Si (30 septembre. Danse contemporaine, gratuit) ; "De l'autre côté" (8 octobre. Cinéma, gratuit) ; Merlot (9 octobre. Concert) ; "Celui qui traverse" (20 octobre. Théâtre) ; "CRAZY" (22 octobre. Cinéma, gratuit) ; "La Moitié gauche du frigo" (23 octobre. Cinéma, gratuit).

Emmanuelle Le Diuzet s'occupe de la programmation du théâtre depuis novembre 2007.



Photo Yves Petit

MONTBÉLIARD

PARMI LES NOUVEAUTÉS :

- ▶ Festival Rencontres et racines (100 entrées gratuites)
- ▶ entrée gratuite pour l'un des musées de Belfort
- ▶ Adokart (10 % de réduction)
- ▶ Royal kid's (une entrée gratuite et 10 euros de réductions sur une carte prépayée)
- ▶ le zoo de Mulhouse (une entrée gratuite pour une payante)
- ▶ une formation Prévention et secours civiques de niveau 1 à 20 euros au lieu de 60.

ET TOUJOURS DES RÉDUCTIONS OU GRATUITÉS POUR :

- ▶ le Pavillon des sciences
- ▶ la fête de la BD d'Audincourt
- ▶ 50 % de réduction sur un concert au Jules Verne
- ▶ les musées (entrée gratuite au choix entre le musée Beurnier-Rossel et le musée du Château des ducs de Wurtemberg)
- ▶ les piscines
- ▶ l'Allan
- ▶ la MAL de Sochaux
- ▶ l'Arche de Bethoncourt

JURA

PARMI LES NOUVEAUTÉS :

- ▶ 50 % de réduction sur une croisière sur le lac de Vouglans sur le bateau le Lousiane.
- ▶ des réductions pour les festivals la Pierralyne à Foncine-le-Haut et Rockalissimo à St-Aubin
- ▶ la grotte des Planches à Arbois

ET TOUJOURS DES RÉDUCTIONS POUR :

- ▶ quinze jours de cinéma : du 1er au 18 novembre, deux coupons donnent droit à 2 places à 3 euros utilisables au choix dans les cinémas les Tanneurs et le Studio (Dole), le Palace et le Régent (Lons), le Casino (Morez) et la Maison du peuple (Saint-Claude).
- ▶ les concerts du Moulin de Brainans
- ▶ les concerts D'jazz au Bistro à St-Claude
- ▶ le musée des Beaux-arts de Dole
- ▶ le musée des Beaux-arts de Lons
- ▶ les abonnements 3 spectacles à Scènes du Jura à Lons
- ▶ les activités sportives de la Boîte à Montagne aux Rousses (canyoning, rando pédestre et aquatique, via ferrata, escalade)
- ▶ les activités de sports et loisirs de la Séquanaise à Poligny
- ▶ la consultation internet dans le réseau IJ du Jura (1 h gratuite par jour)
- ▶ la location de matériel de ski dans le haut Jura
- l'étude des langues au CEL

Jouer d'abord, acheter après

Cela fait déjà plus de quatre ans que Damien Bonnet joue avec ses clients. Ils choisissent un jeu sur une des étagères et l'essaient en prenant une boisson. Il ne faut pas gagner, on n'est même pas obligé d'acheter. "Le seul truc c'est qu'il faut jouer !" déclare Damien avec un sourire.

Les puzzles, les jouets en bois, les fléchettes, les figurines... tout dans le magasin Coffee Jeux invite à jouer, même l'enthousiasme avec lequel Damien parle de sa passion : les jeux. Il a créé le magasin en août 2004 à Besançon, suite à l'idée de créer un espace pour faire connaître les jeux de société au grand public. Et pour présenter les produits, "rien de mieux que les tester", explique Bonnet, qui se souvient de la frustration qu'il avait quand il était gamin et devait payer pour essayer tous ces jeux qui le fascinaient.

Après le montage du projet, le jury Envie d'agir de la direction régionale de la Jeunesse et des Sports lui a octroyé en 2004 une bourse de 5000 euros pour le développer. Il a également reçu le prix Talent en Franche-Comté. Le résultat, on peut le voir en face de la gare de Besançon Viotte : un espace avec

Damien Bonnet a transformé sa passion d'enfance en activité professionnelle.



Photo Yves Petit

une salle de jeux et un magasin, ouvert du lundi au samedi, avec un parking privé gratuit pour une dizaine de voitures.

Le reste dépend des clients. Le magasin présente des jeux à partir de 3 ans, que l'on peut essayer avec les parents, les amis ou les copains. Damien, qui est conscient de ce que la plupart des jeux de société sont "méconnus", organise périodiquement des soirées pour les faire découvrir. Sa boutique compte plusieurs centaines

de jeux dont la plupart se basent sur la stratégie, mais pas les plus connus comme le Monopoly ou le Trivial, car ils se trouvent facilement dans les grands magasins. C'est une des raisons pour lesquelles la plupart des clients ont entre 20 et 35 ans.

"Le but de la boutique n'est pas d'abord de vendre, mais de créer de la convivialité" ajoute Damien. C'est pour cela qu'il possède une licence I lui permettant de proposer des boissons non alcoolisées

à sa clientèle. Et cette année, les porteurs de la carte Avantages jeunes ont une partie offerte sur un jeu de société, et 5% de réduction sur l'achat de jeux.

Julia Bestard

Infos, www.coffeejeux.fr
7, avenue du Marechal Foch
25000 Besançon
Tél. 03 81 41 99 58
Lundi et mardi, de 14 h à 19 h 30
Mercredi à samedi, 14 h à 22 h

Toutes voiles dehors

La base nautique de Brognard permet de s'initier à la voile, au canoë-kayak, à l'aviron, à la planche à voile. Voire au catamaran.

Apprendre la voile à Montbéliard ? Oui, c'est une réalité, possible depuis les aménagements spécifiques réalisés par la communauté d'agglomération du Pays de Montbéliard sur la base nautique de Brognard. Deux moniteurs permanents, Eric Burr et Hervé

Vuilquez, assurent l'initiation des particuliers, enfants, adolescents et adultes. "On a acquis une petite planche à voile qui permet d'inscrire les enfants dès 6 ans indique Hervé Vuilquez. On a des "optimists" accessibles au même âge et, à partir de 12 ans, des "new-bat 36". On a même un catamaran pour ceux qui veulent s'ini-

tier. Pour les enfants, plus que l'âge, ce qui compte c'est de n'avoir pas peur de l'eau. On demande une attestation de piscine et le cas échéant, on fait nous-mêmes le test". Canoë-kayak et aviron sont également deux disciplines proposées par l'école. Les formules sont multiples, cours d'une heure ou stages de 5 fois

2 heures. Pour les pratiquants expérimentés, il est possible de louer les embarcations. Quant à l'ouverture, elle est plus ample que prévue : tout l'été, évidemment (un moniteur supplémentaire est recruté) mais aussi jusqu'à la Toussaint. "Nous avons des combinaisons" sourit Hervé Vuilquez. Hors vacances, le planning est rempli par les scolaires. Les particuliers ont cependant accès à l'école de voile les mercredis, les jours de semaine après 16 h et éventuellement les samedis sur réservation.

Base de loisirs les Esserts de Brognard, 25600 Brognard (www.agglo-montbeliard.fr et 03.81.32.24.19). Avec la carte Avantages jeunes : 10 % de réduction sur les cours de voile, locations de dériveurs, planche à voile, kayaks et VTT.

Les autres bases "multisports" partenaires de la carte : Espace sportif de la Forge à Rougemont, Cap loisirs à Quingey, Syratu tourisme et loisirs à Ornans, Club alpin français à Besançon, la Roche au trésor à Pierrefontaine-les-Varans, la Boîte à Montagne aux Rousses, la Séquanaise à Salins.



Photo Yves Petit

Un plan d'eau idéal pour apprendre à maîtriser la voile.

BESANÇON ET HAUT DOUBS

PARMI LES NOUVEAUTÉS :

- ▶ un spectacle au Petit théâtre de la Bouloie
- ▶ des visites découvertes gratuites de Besançon et Pontarlier
- ▶ une location GPS gratuite à Besançon et Pontarlier
- ▶ un concert electro du Citron vert
- ▶ Relais vélo à Besançon : une location offerte pour une achetée et 20 % sur les locations
- ▶ une entrée au Funky park
- ▶ une entrée au complexe nautique de Malbuisson
- ▶ les matches de basket du BBCD à domicile (une place offerte pour une achetée)

ET TOUJOURS DES RÉDUCTIONS OU GRATUITÉS POUR :

- ▶ les matches du BRC (50 % sur les matches à domicile)
- ▶ les matches de l'ESB (handball)
- ▶ le ski alpin à Métabief et Morteau
- ▶ la piscine et la patinoire Lafayette à Besançon
- ▶ la Citadelle de Besançon
- ▶ la saline royale d'Arc-et-Senans
- ▶ le château de Joux
- ▶ le Pavillon des sciences à Montbéliard
- ▶ le Cylindre de Larnod
- ▶ la Foire comtoise
- ▶ la fête de la BD d'Audincourt
- ▶ la discothèque 8e Avenue

Brèves

WWW.AVANTAGESJEUNES.COM

Un site à consulter pour connaître toutes les réductions. La carte Avantages jeunes n'est en effet pas la même suivant la zone d'achat (Besançon - haut Doubs, Montbéliard, Jura, Haute-Saône, Belfort). Chaque carte contient un guide des réductions permanentes de sa zone et des coupons de réductions ou gratuits valables une seule fois. Mais chaque carte donne droit aux réductions permanentes de l'ensemble de la région (seules les réductions valables une fois sont propres à chacune des zones). Le détenteur d'une carte du Jura voulant connaître les réductions valables à Belfort, et vice-versa, doit donc se rendre sur le site. D'autant que des bons plans supplémentaires (jeux, places de ciné à gagner...) y apparaissent régulièrement.

EUROPA PARK

Une journée dans le grand parc de loisirs de Fribourg (Allemagne) sera organisée le 4 juillet prochain. Elle est destinée aux détenteurs d'une carte Avantages jeunes mais des accompagnateurs peuvent s'inscrire moyennant une majoration de 5 euros. Au départ de Besançon, Montbéliard, Belfort, Vesoul et Lons, les participants auront droit à l'aller-retour en autocar

Campaines, pour tous !

A Accolans, près de L'Isle-sur-le-Doubs, un parc de loisirs très nature peut être l'occasion d'une sortie familiale bien remplie.

L'idée leur est venue il y a une dizaine d'années, lorsqu'ils cherchaient des activités pour leurs filles aux alentours de Montbéliard. Ne trouvant pas tellement de possibilités, ils se sont alors dit "pourquoi pas en créer une nous-mêmes ?" Peu à peu, la question a pris consistance pour aboutir à l'ouverture du parc de loisirs des Campaines en 2006. Nadia et Pierre Thouret l'ont voulu très "nature", avec des jeux conviviaux associés à quelques animaux (parc à chèvres, promenades en poney). Le nom s'y réfère : dans campaines, on entend campagne, mais c'est aussi un ancien mot pour cloche, celle qu'on accroche aux vaches ou aux mules. Le parc est donc en pleine nature à Accolans, entre L'Isle-sur-le-Doubs et Villersexel. A 40 km de Belfort et Vesoul, 30 de Montbéliard et 70 de Besançon. Au milieu de 4 ha de verdure et de sous-bois, on trouve des structures gonflables, des trampolines, des jeux d'adresse, des toboggans, des barques et des karts à pédales, un mini-golf et diverses autres possibilités d'activités, accessibles à tous et plus particulièrement aux 6 - 12 ans. "On allait beaucoup en vacances en stations et on a vu beaucoup d'idées qui



Une vingtaine d'activités proposées...

Photos Yves Petit



nous ont intéressés relate Nadia Thouret. A cela près qu'elles étaient indépendantes et qu'il fallait payer à chaque fois. On trouvait que c'était dommage et coûteux. On a pensé qu'il valait mieux proposer un prix global avec accès libre et à volonté aux activités". Aux Campaines, tout le monde paie la même entrée, 9,50 euros (sauf les plus de 65 ans qui ont droit à 3 euros de réduction ; en octobre et novembre où le tarif unique passe à 6,50 euros et désormais avec la carte Avantages jeunes qui donne droit à ce tarif en permanence), mais les adultes peuvent participer à la plupart des activités avec leurs enfants. "On a encore de l'espace et des idées pour l'occuper, mais pour l'instant on cherche d'abord à faire valoir l'existant. C'est notre troisième saison et on a eu du mal à démarrer, surtout à cause de la météo des deux premières années. Mais on est assez contents de ce qu'on a créé. On n'a plus de vacances d'été ou de week-ends mais on travaille pour nous-mêmes, avec la volonté de donner

du plaisir aux gens." Ce qui semble être le cas : le parc bénéficie d'un très bon bouche à oreille et les enfants pleurent... quand ils doivent s'en aller.

S.P.

Les Campaines, ouvert d'avril à novembre. Avec la carte avantages jeunes : l'entrée à 6,50 euros au lieu de 9,50. Infos et jours d'ouverture : www.lescampaines.com et 03.81.96.39.08.

Autres réductions parcs à loisirs pour enfants avec tarifs "Avantages jeunes" : Funky parc à Besançon, Dino-zoo à Charbonnières-les-Sapins, luge d'été à Métabief, Ball park à Pontarlier, le Jardin fantastique à St-Maur, Pan SARL à Villersexel, Royal kid's à Belfort, Fraispertuis city à Jeanménil (Vosges), Bioscope à Ungersheim (Alsace), journée à Europa park en juillet.

Et aussi : Citadelle de Besançon, zoo de Mulhouse, centre de réintroduction des cigognes et des louvres à Hunawihir (Haut-Rhin), la Montagne des singes à Kintzheim.

NATURE

Sise au bord du lac de Remoray à Labergement-Ste-Marie, la Maison de la réserve (naturelle) est l'occasion d'une agréable visite pour petits et grands, permettant de découvrir de façon ludique flore et faune locales. Des expositions et des conférences sont organisées tout au long de l'année. Une entrée gratuite parmi les prestations offertes par le Conseil régional de Franche-Comté. Dans la parc naturel du haut

Grand Tourisme et à l'entrée au parc pour 48 euros (49 à Lons-le-Saunier). Renseignements et inscriptions à partir du 1er septembre à Arbois tourisme, 03.84.66.09.35.

FOIRE COMTOISE

Encore partenaire de la carte par l'intermédiaire des propositions culturelles offertes par le Conseil régional de Franche-Comté, la Foire comtoise sera de nouveau gratuite pour les détenteurs de la carte le jour de

l'ouverture, soit le 16 mai 2009. Invité d'honneur, le Pérou.

LE SPECTACLE

DU SPORT

La carte Avantages jeunes donne accès à des réductions pour admirer les sportifs du BRC (football à Besançon), du BBCD (basket à Besançon), de l'ESB féminin et masculin (handball à Besançon), du Vesoul Haute-Saône Football ainsi que les galas de patinage de Besançon Skating Club.

TERRITOIRE DE BELFORT

PARMI LES NOUVEAUTÉS :

- ▶ une entrée gratuite au festival de jazz à Delle
- ▶ les musées de Belfort (entrée gratuite à utiliser au musée d'histoire, au Lion, à la Tour 46, au musée des Beaux-arts ou au musée d'Art moderne)
- ▶ une entrée à la Citadelle de Belfort
- ▶ le salon de la moto, fin février à Andelnans (une entrée offerte pour une achetée)

ET TOUJOURS DES RÉDUCTIONS OU GRATUITÉS POUR :

- ▶ le festival Entrevues
- ▶ le cinéma Pathé
- ▶ la Belge quinzaine
- ▶ la patinoire et la piscine de Bavilliers
- ▶ le théâtre Granit
- ▶ la Poudrière
- ▶ la MPT Beaucourt (des réductions permanentes et un tarif exceptionnel de 50 % pour les concerts de K, Batlik, Amnestoy trio, Marie Cherrier et Thomas Pitrot)
- ▶ les concerts Jazz au caveau
- ▶ le théâtre du Pilier
- ▶ la compagnie Cafarnaüm
- ▶ le centre chorégraphique national (20 % sur les ateliers "Mardis de contre-jour" et les stages de week-end)
- ▶ Idée (10 % de réduction sur les cours de langue et d'informatique)

Jura, à Lajoux, la maison du parc propose une exposition permanente pour mieux découvrir la nature mais aussi la culture et l'économie du haut Jura. Là aussi, une entrée gratuite est proposée dans la carte.

FRANCHE-COMTÉ CONSOMMATEURS

L'association de consommateurs poursuit sa coopération avec la carte Avantages jeunes en accordant l'accès gratuit à ses consultations juridiques.

LA FÊTE SANS RISQUES

Le collectif "Limitons les risques" du Jura offre aux titulaires d'une carte Avantages jeunes un kit de 2 tests d'alcoolémie, 4 bouchons d'oreilles et 4 préservatifs.

MUSIQUES ACTUELLES

À Belfort, l'Association pour le développement des musiques actuelles offre aux porteurs de la carte 25 % de réduction sur l'adhésion annuelle (soit une remise de 25 euros).

FANFARE

Concert de la fanfare de Maasbracht-Beek le 18 octobre à Villers-le-Lac avec tarif Avantages jeunes de 8 euros au lieu de 12.

Montse de Mateo, l'artiste qui vint de Valence



Tout ce qu'il y a dans la cuisine de Montse lui rappelle qu'elle n'est pas chez-elle. Les cou-teaux orientaux de son ancienne colocataire chinoise, la charcuterie d'une autre qui est majorquine, le beurre français pour cuisiner, au lieu de l'huile espagnole... Âgée de 30 ans, Montse de Mateo habite en Franche-Comté depuis quatre mois, grâce au programme de mobilité internationale Eurodyssée. Elle a décidé de quitter Valence, en Espagne, à la recherche d'un nouveau travail, d'une nouvelle langue et de nouvelles expériences. Et elle a tout trouvé. En riant, elle explique que son dossier de candidature "a voyagé par toute la France". De l'Île-de-France à Lyon, en arrivant finalement à Besançon, où elle est stagiaire au Musée du temps. Là-bas elle a des tâches qu'elle n'avait jamais effectuées. "J'avais travaillé au Musée de la céramique et des arts décoratifs de Barcelone, mais seulement face au public. Ici je peux voir l'autre partie du musée, celle qui m'intéresse : la didactique, l'inventaire, la photographie...", énumère-t-elle. Après

avoir étudié 5 ans de beaux-arts à l'université, 2 ans de muséologie didactique, 2 ans d'études sur l'Asie orientale et plusieurs cours de photographie et céramique, Besançon lui a finalement donné l'opportunité d'essayer le travail dans un musée. Elle n'ose pas encore émettre un verdict final, mais une chose est sûre : elle adore cette expérience. Le choix du pays fut déterminé parce que la plupart de la documentation sur son métier est en français. "Les informations sur l'Asie, le manga, l'animation, les films d'horreur, l'art contemporain... La majorité arrive en Europe à travers la France", explique-t-elle. Même situation que pour les informations pour son doctorat et certains de ses artistes préférés: la photographe Claude Cahun, le philosophe Michel Foucault et le poète Jean Genet. Elle espère qu'à son retour en Espagne, elle pourra lire ses textes sans avoir besoin de traduction, mais pour l'instant la langue est encore un "grand obstacle". "Je ne peux pas apporter beaucoup aux réunions au boulot et j'ai rencontré des gens avec qui

Montse n'avait jamais travaillé dans un musée. A Valence, elle construisait des "fallas", sculptures en bois et carton qu'on brûle pendant les fêtes de la ville.



Photo Yves Petit

j'aurais voulu avoir un lien, mais à cause des difficultés avec la langue ils sont partis sans que j'aie pu bien les connaître", se lamente-t-elle. C'est pour cela que parfois ses proches lui manquent, mais c'est aussi la raison pour laquelle elle est fière d'elle-même, d'avoir essayé et réussi d'une expérience

à l'étranger. Même si elle doit faire des efforts pour arriver à la fin du mois ou si la mer et les plaines maraîchères de Valence sont loin. Ses copains asiatiques du cours de français, les lunettes de Proudhon qu'elle a tenu au musée, ses colocataires, la nature, le fromage comtois, le vin, l'accordéon, sa maison en bois, Besançon... Elle adore,

mais pas pour toujours. "Un stage de sept mois est parfait, plus non", rigole-t-elle.

Julia Bestard

Pour participer aux programmes de mobilité internationale de la Région Franche-Comté : 03 81 21 16 06, www.jeunes-fc.com ou www.franche-comte.fr rubrique stages et études à l'étranger.

STAGES INTERNATIONAUX

Stages professionnels et rémunérés à l'étranger pour les jeunes demandeurs d'emploi proposés par le Conseil régional de Franche-Comté

● FRANCHE-COMTE/QUÉBEC

- **Au Québec** : Coordonnateur du programme inter-municipalités Fonctions administratives, promotion Profil Bac+2 BTS assistant de gestion ou équivalent, qualités relationnelles Réf. Offre 2004-08. Stage à pourvoir à partir de janvier 2009. Durée de 5 mois

- **Au Québec** : Coordonnateur du secteur culturel Suivi de dossiers relatifs à des prix littéraires, concours de photo et de BD : expositions artistiques, relations presse et diffusion des activités culturelles sur le site internet. Magazine Québec-France. Réf Q.203-08. Stage à pourvoir à partir de janvier 2009. Durée de 6 mois

● EURODYSSÉE

Stages organisés dans le cadre du programme Eurodyssée par la région d'accueil : cours de langue, organisation de l'hébergement, de visites culturelles et versement d'une bourse mensuelle :

- **En Italie** (Val d'Aoste) : Assistant communication/tourisme : promotion du tourisme vert et culturel au sein du Parc National Gran Paradiso. Communication, marketing, organisation et promotion des actions pour la saison estivale/hivernale sur les différents sites. Soutien au service logistique, accueil du public. Profil : niveau minimum d'italien requis, anglais souhaité. Maîtrise du pack office internet. Stage à pourvoir à partir d'octobre/novembre. Durée de 5 mois.



- **En Italie** (Val d'Aoste) : Etude sectorielle sur le tourisme en Vallée d'Aoste Développement d'un projet de recherche et d'analyse des données de certains composants du secteur touristique en Vallée d'Aoste (offre/demande) Profil : statistiques, maths, économie et gestion, communication, ou développement touristique Bon niveau d'italien/ Maîtrise du pack office internet

De nombreux autres stages seront à pourvoir prochainement en Europe et au Québec, dans tous les secteurs d'activité. Pour tous renseignements et candidatures, consulter le Crij, service mobilité internationale : www.jeunes-fc.com ou 03 81 21 16 16

FORMATION

● **Vous souhaitez acquérir** de l'expérience en apprenant un métier ? Les centres Afpa de la région disposent de places pour les formations suivantes :

- régleur machines outillage en pasturage à Lons Le Saunier pour fin septembre,
- technicien d'atelier en plasturgie à Lons Le Saunier pour fin septembre,
- métallier à Belfort en octobre,
- conseiller service client à distance à Belfort en octobre
- maçon à Vesoul en octobre,
- chef d'équipe gros-oeuvre à Belfort en décembre,
- poseur installateur de menuiseries

fermetures et équipements à Vesoul en décembre,
- technicien diagnostic réparation automobile à Vesoul en décembre,
- responsable centre de résultat à Besançon en décembre,
- technicien supérieur en conception Industrielle à Belfort en décembre.

Contact : 0800.02.8000 et www.afpa.fr/region/franche_comte

BAFA-BAFD

● **L'Aroeven** de l'académie de Besançon organise, en vue de l'obtention du Bafa, dans le cadre de sa base de plein air de Rochejean (haut Doubs), les stages suivants :

- formation générale du 28 octobre au 4 novembre
- approfondissement petite enfance du 28 octobre au 2 novembre
- formation générale du 26 décembre au 2 janvier.

Infos et inscriptions, Aroeven (rectorat), 58 rue du Chasnot, 25000 Besançon (03 81 88 20 72).

● **L'Udamir et l'association Folle Avoine** organisent un stage Bafa approfondissement sur le thème "théâtre et animation de plein air" du 26 au 31 octobre en Haute-Saône. Renseignements et inscriptions, Udamir, 03.84.75.25.93 ou Folle Avoine, 03.84.92.34.44.

JOBS

● **Cherche animateur(trice)** pour séjour adapté pour adultes déficients de bonne autonomie du 23/12/2008 au 03/01/2009 à Argelès-sur-Mer (66). Bafa, AFPS ou expérience souhaités. Envoyer CV avec photo par mail à dadeline8@hotmail.com

● **Centre de loisirs sans hébergement cherche animateur(trice)** pour les vacances de la Toussaint (27/10 - 5/11) à Montmorot. Enfants

de 3 à 12 ans. Bafa ou diplôme équivalent demandé. Contrat CEE, salaire 35,32 brut. Envoyer lettre de motivation et CV à Stéphane Arbez, ESCALE Sous les Crochères, 39570 Montmorot.

● **Cherche animateur(trice)** dynamique et motivée pour CDD de 4 h, 4 jours par semaine (11 h 30 - 13 h 30 et 16 h 30 - 18 h 30) à Clerval (25). Postuler par mail, courrier ou tél. à Familles rurales, 29 Porte de Chauv, 25340 Clerval (famillesruralesclerval@wanadoo.fr et 0381938956).

APPRENTISSAGE

Si la saison de recrutement des apprentis est maintenant bien avancée, il n'est pas trop tard pour trouver son maître d'apprentissage... la preuve !

Montbéliard : Sandrine cherche une apprentie pour un CAP d'esthéticienne

Fuans : Serge recherche un apprenti en CAP ou BÉP de carrosserie

Nommay : Christian cherche un apprenti pour un CAP couvreur qu'il se propose de prendre tous les matins à la gare de Montbéliard en cas de difficultés de transport

Montbenoit : Cathy cherche un apprenti boucher du CAP au BP

Quingey : Jean-Claude cherche désespérément un apprenti boulanger et ce quel que soit son niveau

Retrouvez ces offres et bien d'autres dans toute la région sur www.artisan-comtois.com

Offres d'emplois, de jobs, de stages actualisées quotidiennement sur

WWW.JEUNES-FC.COM

Stages pour étudiants francs-comtois

Pour toutes ces offres de stages, adresser votre candidature au Crij, service régional des stages, Stéphanie Denis - 27 rue de la République, 25000 Besançon - avec CV et lettre de motivation (en précisant la référence de l'offre).

Réf : 1 180 908 71

Type de structure : association
Activité : Production et diffusion de spectacles

Lieu : Vaudrivillers à 15 km de Baumeles-Dames

Mission :

- Entretien et développer notre réseaux de clients

- Faire de la prospection auprès des clients

- Gérer l'après-spectacle

- Participer à la communication des spectacles

- Mettre en place une revue de presse

Compétences requises : aisance téléphonique, intérêt pour le monde de la culture, envie d'un travail passionnant, dans une ambiance détendue !

Gratification

Durée du stage : 4 semaines minimum
Gratification possible
Déplacements possible

Réf : 1 010 908 41

Type de structure : entreprise
Activité de la structure : Solutions logicielles & Internet

Lieu : Houtaud à 1 km de Pontarlier

Mission : Participation à la définition des stratégies commerciales, optimisation des documents d'aide à la vente, développement du portefeuille clients, gestion et fidélisation de la clientèle, enquête et satisfaction client

Diplôme préparé : Bac + 2 commerce
Gratification possible
Déplacements

Réf : 2 080 908 19

Type de structure : entreprise
Activité de la structure : Fabricant de composants mécaniques et composites aéronautiques

Lieu : Lons-le-Saunier

Mission : Rattaché au Responsable Supply Chain, l'apprenti / stagiaire assurera :

- l'analyse des stocks "pièces finies fabriquées" et des stocks "en cours".

- l'optimisation du suivi du flux des ordres de fabrication dans l'atelier.

Compétences requises : Spécialité sup-

ply chain

Langue : anglais bon niveau

Informatique : Pack Office (Excel...)

Diplôme préparé : Bac +3/4 ou ingénieur

Durée du stage : 24 semaines

Gratification

Déplacements

Réf : 1 290 808 34

Type de structure : entreprise
Activité de la structure : Import et distribution d'horlogerie

Lieu : Trévenans à 10 km de Belfort

Mission : Le stagiaire aura les missions suivantes (liste non exhaustive) :

- traitement des demandes clients (par téléphone, e-mail et courrier)

- contact avec nos fournisseurs

- suivi des commandes, réparations, livraisons, etc.

- mise en place de promotions

Compétences requises : Intérêt pour l'international (100% de nos fournisseurs sont étrangers)

Dynamisme, motivation, capacité à s'organiser, ponctualité et rigueur.

Langue : Allemand et/ou anglais souhaités

Informatique : Bonne connaissance de l'outil informatique (Word, Excel)

Diplôme préparé : BTS, DUT, DEUG, Licence, spécialisé en commerce et/ou

langues vivantes

Gratification possible

Déplacements

Réf : 2 220 708 31

Activité de la structure : Gîte

Lieu : Villette les Arbois

Mission : Commerce et marketing :

Réaliser un diagnostic de l'activité du gîte et définir un plan d'action (utilisation d'un fichier existant).

Trouver de nouveaux clients.

Appliquer les techniques du e-marketing.

Vanter le tourisme de proximité.

Communication et multimédia : Traduire le contenu du site internet en plusieurs langues (anglais-allemand). Optimiser le référencement.

Une fois par semaine accueillir les clients, dans le gîte (si la personne souhaite un contact physique avec les clients autre que le téléphone et les e-mails).

Langue : anglais et allemand

Informatique : Création site internet, dépliant publicitaire

Diplôme préparé : Commercial, marketing et similaire

Gratification possible

Logement : possible sur place dans le gîte

Culture

Festival Jacques Brel, le Thev' en chansons

Sept soirées alliant artistes reconnus et jeunes de qualité, du 11 au 17 octobre à Vesoul.

Le festival Jacques Brel prend désormais sa place. Une semaine de concerts, 14 artistes pratiquant la chanson francophone et un concours au cours duquel 8 candidats vont tenter d'emporter le prix "Fondation - la Poste - Ville de Vesoul" (3000 euros) et le prix Sacem (1500 euros). Le festival organisé par le théâtre Edwige Feuillère présente un partage équilibré entre artistes confirmés et jeunes talents à découvrir. Dans la première catégorie cette année, Michel Jonasz en trio (il est accompagné de Guillaume Poncelet et Stéphane Edouard),

Mano Solo, Ours (encore qu'il s'agisse d'une notoriété de fils de..., Alain Souchon en l'occurrence), Victoria Abril (plus connue comme actrice cependant) voire "Imbécile", mise en scène d'Olivier Martinaud qui réunit Bertrand Belin, JP Nataf, Armelle Pioline et Barbara Carlotti. Déjà une belle affiche en soi, agrémentée par les surprises de la découverte que ne manqueront certainement pas de procurer de jeunes artistes bardés de récompenses plus ou moins connues : Claire-Lise (lauréate du concours l'an dernier), la Bisontine Clotilde Moulin, le slameur parisien Rouda, le duo Scotch et Sofa, le local Lazare (il anime des ateliers chanson au collège Jean Macé de Vesoul), Cecilem (Rose d'or à l'Olympia en 2004), Za, Daphné (prix Constantin 2007), Eddy (la) Gooyatsh (prix Jacques Brel 2007).

Infos, tarifs, horaires : 03.84.75.40.66 et www.vesoul.fr

Avec la carte Avantages jeunes de Haute-Saône : une entrée gratuite pour le concert double plateau découverte Rouda + Ours (le 13 octobre).



Mano Solo, Michel Jonasz, Victoria Abril.



ET ON A REVU VESOU...
~



Brèves

UTOPIES LITTÉRAIRES À SALINS-LES-BAINS

Une quarantaine d'éditeurs de Franche-Comté, des régions limitrophes et de Suisse présentent ouvrages et auteurs au 4e Salon du livre en région "Les passants considérables", les 25 et 26 octobre à Salins-les-Bains. Cette édition a pour thématique les utopies, en profitant du bicentenaire de la naissance du philosophe et polytechnicien Victor Considérant, inventeur du scrutin proportionnel plurinominal. Lectures, performances, ateliers enfants et projections visent à faire découvrir au grand public la production des éditeurs qui travaillent en région. Gymnase, Salle des Communes, Salins-les-Bains. Samedi, 14 h-19 h ; dimanche, 10 h-18 h. Renseignements au Centre régional du livre (03 81 82 04 40) et à l'association Salins-les-Bains (03 84 37 95 43).

CELTIVALES

Du 24 au 31 octobre à Pierrefontaine-les-Varans. Le 24, soirée pub avec 3 Bad Hours et Gaws. Le 25, repas québécois et bal folk. Le 30, concerts de Riky, Ask et Anach Curan. Le 31 soirée québécoise avec La Volée d'Castors, Celt Keys et Simon Genest (infos, 03 81 56 07 53)

"IMBÉCILE" (CHANSON)

Une conception musicale d'Olivier Libaux (responsable du projet Nouvelle Vague) qui associe 4 chanteurs (Bertrand Belin, Armelle Pioline, Barbara Carlotti et JP Nataf) dans une mise en scène d'Olivier Martinaud. Le 10 octobre à Belfort (Granit), le 14 à Vesoul (théâtre Edwige Feuillère).

QUINZAINE DES RÉALISATEURS

Le cinéma Kursaal rend hommage à cette manifestation créée en 1969 en marge du festival de Cannes. Il prévoit une rencontre avec son fondateur, Pierre-Henri Deleau, le 9 octobre, et la projection de 7 films qui ont fait la quinzaine (c'est leur seul point commun). Parmi eux, "la Salamandre" d'Alain Tanner, "Stranger than paradise" de Jim Jarmusch, l'étonnant et controversé "la France" de Serge Bozon et surtout le chef d'œuvre de Werner Herzog, "Aguirre, la colère de Dieu". Infos, 03 81 51 03 12.

INDE

L'Université et la BU sciences-Staps proposent une expo photo réalisée par 2 étudiants en Staps de retour de 3 mois en Inde et au Népal. A voir jusqu'au 31 octobre à la BU, campus de la Bouloie, 45 B avenue de l'Observatoire à Besançon. Infos, 03.81.66.61.87.

Librairies en fête

Les librairies indépendantes sont les protagonistes de la campagne "Librairies en fête !", organisée par le Centre régional du livre de Franche-Comté du 4 au 19 octobre : des rencontres avec des auteurs, des soirées musicales, des lectures et dédicaces qui coïncident avec la vingtième opération nationale "Lire en fête", qui se déroule dans plusieurs pays européens autour de la thématique de la jeunesse. En Franche-Comté, les animations cherchent à promouvoir la visibilité et spécificités des librairies indépendantes : diversité d'offre, accueil chaleureux... Ainsi qu'à éclairer tout ce qui concerne

la Loi relative au prix unique du livre, qui garantit un prix quel que soit le lieu d'achat. La clé de voûte de la campagne sera la Nuit des libraires, qui aura lieu le 10 octobre. A Besançon, dix librairies offriront un concert littéraire écrit par l'écrivain Arnaud Cathrine et le chanteur Florent Marchet (Nouveau théâtre, 20 h 30. Gratuit). A Lons-le-Saunier il y aura un cabaret littéraire autour des écrits de Jacques Jouet et de l'Oulipo (Salle du Bœuf-sur-le-toit, 135 place du Maréchal Juin. 19 h 30) Infos, 03 81 82 04 40. Programme complet : <http://crlfranche-comte.free.fr>

J.B.

ILS CRÉENT EN FRANCHE-COMTÉ Le Jura révèle ses artistes

La 2e édition de Mytrempl1 made in Jura a distingué Benja, Groovy Baby Funky Boost et Lead Orphans. Ils se produiront le 11 octobre sur la scène de Juraparc à Lons, dans le cadre de l'événement "le Jura révèle ses artistes". Organisé par le Conseil général du Jura, il propose dès 16 h un salon rassemblant une quarantaine de professionnels locaux de

la musique, des showcases et des démonstrations (notamment sur le stand Capelli, luthier de St-Lupicin de renommée internationale), avant le concert des 3 lauréats. Sans oublier la sortie d'une compilation où figure 15 groupes parmi ceux qui ont participé à la présélection Mytrempl1. Le 11 octobre à Juraparc, Lons-le-Saunier. Infos, 03 84 87 33 08 et www.cg39.fr

SÉLECTION TOPO 10 RENDEZ-VOUS EN OCTOBRE :

• **Andy Emler MégaOctet** (jazz) le 3 à Montbéliard (théâtre, infos 0805.710.700)

• **K.** (chanson) le 3 à Beaucourt (foyer Georges Brassens, 03 84 56 96 94).

• **Misia** (fado) le 10 à Sochaux (MAL, 03 81 94 16 62)

• **Les Ogres de Barback** (chanson) le 17 au Moulin de Pontcey (03 84 75 80 29)

• **Fellag** (humour) le 17 à la Maison du peuple de Belfort (03 84 58 67 67)

• **Fanfare de Maasbracht-Beek** le 18 à Villers-le-Lac (salle des fêtes, infos, 03 81 68 17 56).

• **Ritary** (jazz manouche) le 21 à Besançon (piano-bar du Resto U du campus de la Bouloie, infos, 03 81 48 46 08).

• **Dominic Sonic** (rock) le 25 à Héricourt (Catering Café Music, 03 84 56 85 43).

• **Soirée 5 ans Uppertone** (reggae) avec Unitone, Irie Team, Time Acome et Massive Quartet. Le 25 à Larnod (Cylindre, 03 81 57 34 71).

• **Ba Cissoko** (urban/world) le 31 à Belfort (la Poudrière, 03 84 58 11 77).

Concours photo TOPO

Proposé entre janvier et juin dernier aux photographes amateurs de tous âges, le concours photo sur le thème de la jeunesse a reçu environ 200 clichés de la part de 50 participants. Voici les principales photos primées par un jury du

Centre régional d'information jeunesse. Les gagnants ont reçu des places aux Eurockéennes et dans les cinémas de la région. Encore bravo à Oriane Blandel (Besançon), Elsa Varin (Noroy-le-Bourg), Quentin Duverger (Besançon), Charlotte Franchini (Levier), Céline Martel (Ecot), Bertrand Jobard

(Paris), Véronique Beguin (Besançon), Marion Dumanchin (Vaire-Arcier), Daniel Homann (Lure), Alice Maitre (Besançon), Katia Matty (Besançon), Adeline Berdin (Feschés-le-Châtel), Ludovic Farine (Villers-le-Lac) et Manon Guignard.



Adeline Berdin :
"La jeunesse rend folle"



Daniel Homan : "Skate."



Quentin Duverger : "Pas toujours facile d'être jeune parmi d'autres jeunes..."

POUR UNE FOIS
JE SUIS POUR
LES CLICHÉS.!



Oriane Blandel : "Sarah."



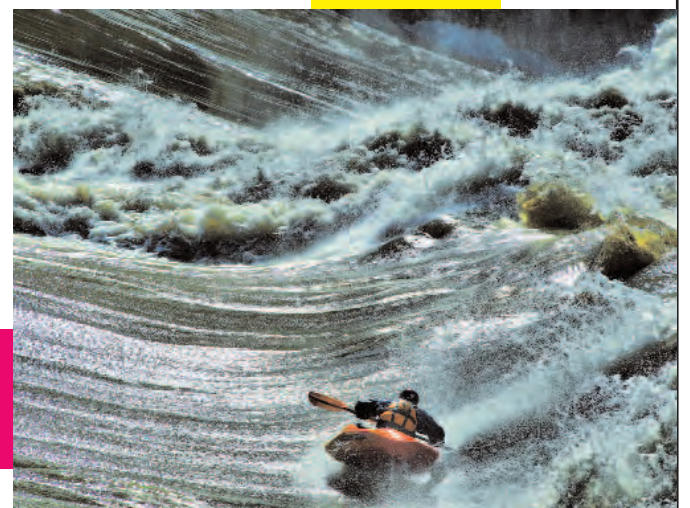
Alice Maitre : "Looking for..."

Marion Dumanchin :
"Beaucoup de jeunes, comme mon frère sur la photo, consacrent leur jeunesse à faire du sport et ça les rend heureux."



Manon Guignard :
"La jeunesse c'est rêver"

Katia Matty :
"Petite démonstration de savoir-faire avec un kayak sur le Doubs. Chapeau l'artiste"





"Entre les murs"

Palme d'or surprise du dernier festival de Cannes, "Entre les murs" a d'abord été un livre de François Bégaudeau qui joue d'ailleurs son propre rôle dans le film. Le livre est tiré de son expérience de professeur de français dans un collège et de ses dialogues, affrontements et joutes verbaux avec ses élèves. Sur ce mini-canevas, à raison de huit mois d'ateliers les mercredis après-midi, auteurs et acteurs ont apporté des destinées qui nourrissent le film. "De plus en plus de gens parlent de sanctuariser l'école relate Laurent Cantet, le réalisateur. Je voulais au contraire la montrer comme un lieu traversé par les turbulences du monde, un microcosme où se jouent les questions d'égalité et d'inégalité des chances, de travail et de pouvoir, d'intégration culturelle et sociale,

d'exclusion". Le résultat se rapproche d'une œuvre collective, menée sous l'égide de Bégaudeau et Cantet. Ce dernier avait d'ailleurs lancé les prémices du projet avant la sortie du livre, donc sans le connaître. Cette rencontre autour d'une idée "exigeait une complicité que l'on atteint rarement entre un acteur et un réalisateur note Laurent Cantet. Dans sa fabrication, "Entre les murs" est différent de tous mes autres films : il procède d'une responsabilité réellement partagée". Pour autant, on notera une filiation certaine avec les 3 précédents films du réalisateur : un sujet s'inspirant d'une réalité sociale, une œuvre de fiction mais à forte inspiration documentaire. Dont le thème est moins le collège que le langage, fait social majeur : "j'avais envie de filmer ces joutes oratoires si fréquentes dans une classe : peu importent la

force et la pertinence des positions, ce qui compte est d'avoir le dernier mot. Le film ne cherche ni à ménager les uns, ni à charger les autres : ils ont tous leurs moments de grâce et de mesquinerie". Ce refus de caricature entre pour beaucoup dans la subtilité réaliste du film qui a séduit à l'unanimité le jury cannois. Comme le dit François Bégaudeau, "le film refuse les généralités : ni les lamentations sur le déficit supposé du langage des ados, ni l'émerveillement béat sur le formidable génie de "ces gens-là".

"Entre les murs" (France, 2 h 8) de Laurent Cantet, avec François Bégaudeau,...
Film déjà sorti. Avec la carte Avantages jeunes, 4,50 euros au cinéma Victor Hugo à Besançon et 4 euros au cinéma Colisée à Montbéliard.

Chaque mois

avec la carte Avantages jeunes
 2 films à 4 € 50 au cinéma Victor Hugo à Besançon
 et 2 films à 4 € au Colisée à Montbéliard

Horaires sur www.jeunes-fc.com Réductions valables tant que les films sont à l'affiche.



"Séraphine"

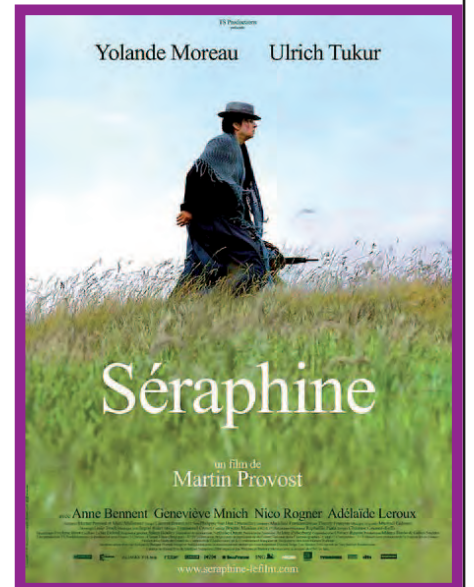
On rapprochera ce film d'"Aloïse", réalisé par Lilian de Kermadec en 1974. De l'utilisation du prénom comme titre au sujet tiré d'un personnage réel, le parallèle est d'autant plus fort que les parcours d'Aloïse et Séraphine sont semblables : périodes proches, même attrait et don pour l'art sans passer par aucune école ni référence, même comportement considéré comme de la folie, même fin dans un asile... En

fait il s'agit, pour Aloïse Corbaz comme pour Séraphine Louis, de deux noms associés à l'art brut cher à Jean Dubuffet et dont les musées recèlent nombre de vies hors de l'ordinaire, facilement transposable au cinéma. Des artistes sans l'être, loin des courants et des cercles officiels, oeuvrant sans ambition de reconnaissance, voire en la refusant, au comportement souvent extravagant. Séraphine a été "découverte" en 1912 par le collectionneur Wilhelm Uhde. Bien que ce der-

nier ait été le premier acheteur de Picasso et le révélateur du Douanier Rousseau, il s'agit d'un hasard complet : Uhde avait juste embauché Séraphine comme femme de ménage avant de s'apercevoir de son don. Pour son troisième film, Martin Provost a choisi de se centrer au plus près du personnage joué par Yolande Moreau, optant "pour une mise en scène sobre et rigoureuse, légèrement en retrait, à l'image de Séraphine, afin que le spectateur puisse cheminer à son aise avec elle".



"Séraphine" (France, 2 h 5) de Martin Provost avec Yolande Moreau, Ulrich Tukur, Anne Bennent...
4,50 euros avec la carte Avantages jeunes à partir du 1er octobre au cinéma Victor Hugo (Besançon).



"Coluche, l'histoire d'un mec"

Antoine de Caunes a longuement hésité avant d'accepter cette commande d'un film sur Coluche. Un personnage tellement public, sur qui il existe tant de documentaires, de témoignages et d'archives que l'on peut effectivement se demander à quoi bon une œuvre de fiction. Ce qui l'a décidé, c'est finalement d'explorer l'un des épisodes les plus curieux de la vie de l'humoriste, celui où il décide de se présenter à l'élection présidentielle avant de renoncer. Moment clé de son histoire - et de celle de la France - dans lequel de Caunes voit "quelques mois qui l'ont

transformé profondément, lui ont fait perdre de la légèreté, de la grâce, de l'insouciance, lui ont fait connaître le tourment. Et là pour moi, il y avait soudain un film sur un homme confronté à ses contradictions, à la réalité, sur une toile de fond politique qui à mes yeux a une résonance aujourd'hui". Concevant le scénario avec le journaliste et biographe Diastème, le réalisateur s'est aussi retrouvé confronté à l'incarnation d'un personnage aussi populaire et toujours aussi connu. C'est finalement un autre humoriste, François-Xavier Demaison, qui a relevé le challenge. Sans vouloir à tout prix imiter Coluche ni devenir

son sosie, mais en composant "un" Coluche, même s'il reproduit ses gestes, tics, mimiques et gimmicks qui ont fait sa marque : "toute ma démarche a été de faire Coluche dans la peau d'un autre".

"Coluche, l'histoire d'un mec" (France, 1 h 43), d'Antoine de Caunes avec François-Xavier Demaison, Léa Drucker, Olivier Gourmet...
4 euros avec la carte Avantages jeunes à partir du 15 octobre au cinéma Colisée à Montbéliard.



Musiques de rues, Besançon, 2 au 5 octobre



Photo Yves Petit



Quatre-vingt-dix mille personnes attendues dans les rues de Besançon, pour 4 jours de festivités en fanfares. Un festival en majorité gratuit et qui, autour de sa thématique, se veut éclectique : "mélange de musiques savantes et populaires, sans tête d'affiche, à l'écart du show-business, avec un refus des frontières de genre", il invite à piocher au gré du hasard pour découvrir les "bricophonistes, nouvelles fanfares, performers, musiciens du monde, installateurs sonores et chasseurs de sons" qui vont investir cette 3e édition. Et pour connaître les lieux et le programme précis, de la soirée d'ouverture à la parade finale, rendez-vous sur www.musiquesderues.com
Infos, 03.81.61.500.010.

Extrême sur Loue, Ornans, 1er au 8 octobre

Fans inconditionnels du VTT, rouleurs occasionnels, promeneurs, coureurs internationaux, familles sportives... Du 1er au 8 octobre, Ornans réunit près de 4 500 amoureux des deux roues qui participent à la 10e édition d'Extrême sur Loue. Outre la finale de la coupe du Monde Nissan UCI VTT 2008, le programme comprends 11 épreuves au pays de Courbet et regroupe la quasi totalité des disciplines du VTT : cross country, randonnée, freeride, dirt, trial...

En fêtant l'anniversaire d'Extrême sur Loue et les 80 ans du club organisateur, le Vélo club Ornans, cette édition organisée sur 6 jours au lieu de 2 auparavant, accueille deux événements : la finale de la coupe du Monde VTT Marathon et les championnats de France VTT Marathon. Deux courses hommes (83 km) et dames (60 km) permettent aux non licenciés de se mesurer aux meilleurs spécialistes mondiaux, mais il y a aussi des épreuves pour tous les âges et dispositions physiques. La Mini Xtrem accueille les enfants de 6 à 10 ans et les randos d'or de 15 km et 35 km offrent une

agréable balade dominicale à ceux qui sont un peu moins entraînés. Parmi les autres épreuves, des randonnées 83 et 55 km, l'Xtrem race (freeride), l'Xtrem dirt (BMX), l'Ecrin vert (lycéens) et les championnats départementaux UNSS. Et pour compléter une fête sportive mais aussi culturelle, concerts, repas dansant, comice agricole du canton d'Ornans. Pour s'inscrire, visitez le site www.extreme-sur-loue.com ou contactez l'office du tourisme d'Ornans (03 81 62 21 50). Pour les moins de 18 ans, une autorisation parentale doit être jointe au bulletin d'inscription.



Bienvenue dans votre nouvelle vie !

Venez les découvrir dans les agences
Crédit Agricole de Franche-Comté
ou connectez-vous sur www.ca-franchecomte.fr

LES VERTS
BONS PLANS
de Sophie

CRÉDIT AGRICOLE
FRANCHE-COMTÉ
BANQUE & ASSURANCES

Crédit Agricole Mutual de Franche-Comté. Société coopérative à capital et personnel variables agréée en tant qu'intermédiaire de crédit. R.C.S. Doubs n° 304 099 099. Siège Social : 11 avenue Desaix-Courbet - 25004 Besançon Cedex 4. Société d'assurance d'assurance immatriculée au registre des intermédiaires en assurance sous le n° 07.024.000.