

TOPO

Conseil régional
de Franche-Comté

L'EST
RÉPUBLICAIN

CRIJ FRANCHE-COMTE
LE MENSUEL DU CENTRE REGIONAL D'INFORMATION JEUNESSE

Consommateurs, méfiez-vous !...

...des associations
à votre aide p. 12

Métiers

Travailler dans la nature p. 4

Vie quotidienne

Violence à la télé :
la nouvelle signalétique p. 9

Culture

Yann Tiersen
à Besançon p. 20



www.top-jeunes.com

CA
FRANCHE-COMTÉ

VALENTINE ET SES POTES



& Bonne Nouvelle !

10 heures/mois offertes pendant 6 mois.*

Cette année, Noël dure 6 mois.

10 14 (appel gratuit de chez vous)

et dans les agences France Télécom :
13, Grande Rue
12, rue Gambetta
11 B, rue Gay-Lussac

w **wanadoo**
positive generation

*Entre le 05/11/2002 et le 31/01/2003, Wanadoo vous offre 10 h par mois pendant 6 mois pour toute nouvelle souscription à une Intégrale Wanadoo 20 h, 40 h ou 60 h et 10 h par mois pendant 3 mois pour une Intégrale Wanadoo 5 h ou 10 h. SA WANADOO INTERACTIVE - 46, rue Camille Desmoulins - 82791 Issy-les-Moulineaux Cedex 9 - RCS Nanterre B 403 086 857.



TOPO

Supplément mensuel coproduit par le Centre Régional d'Information Jeunesse de Franche-Comté et L'Est Républicain

Adresse
TOPO
CRIJ, 27 rue de la République, 25000 Besançon
Tél. : 03 81 21 16 08, Fax : 03 81 21 16 15
Télématique : 3615 JJ
e-mail : topofc@voila.fr

Directeur délégué de la publication et de la rédaction
Philippe RENAHY

Dessins
Christian Maucier / Mission BD - Audincourt

Crédit photos
CRIJ

Régie publicitaire
L'EST

Imprimerie
L'Est Républicain
54180 Houdemont

Agrément jeunesse et éducation populaire
CRIJ : N° 25 JEP 328

Sommaire

Métiers

Travailler dans la nature p. 4, 5
Comment devenir conducteur de taxi p. 5

Vie quotidienne

Télévision et violence :
une nouvelle signalétique jeunesse p. 7
Journée d'information sur le volontariat p. 9

Dossier

La défense des consommateurs p. 11

Région

Les lycées informatisés p. 15

Initiatives jeunes

Des «jeunes pousses»
à l'Opéra-théâtre de Besançon p. 17

Pack Avantages jeunes

Avantage Citadelle p. 18

Bouillon de culture

Yann Tiersen à Besançon p. 20
Deux Brecht à Belfort et Besançon p. 21
Lure sur les traces des fées p. 21

Portrait

Claire Minart, un Défi-jeunes pour un projet au
Cambodge p. 24



CRIJ

Le Centre Régional Information Jeunesse de Franche-Comté est une émanation du ministère de la Jeunesse et des Sports, de la Région de Franche-Comté, du Conseil général du Doubs et de la Ville de Besançon. Il réalise TOPO en partenariat avec L'Est républicain et avec le soutien du Crédit Agricole de Franche-Comté.

L'information jeunesse en Franche-Comté

- ☆ CRIJ, 27 rue de la République, 25000 Besançon
Tél. : 03.81.21.16.16
Fax : 03.81.82.83.17.
03.81.21.16.15
- ☆ BIJ, 2 avenue des Alliés, 25200 Montbéliard
Tel. : 03.81.99.24.15

- ☆ CIJ, 2 place de la Liberté, 39000 Lons-le-Saunier
Tel. : 03.84.87.02.55
- ☆ CIJ, 38 rue Paul Morel, 70000 Vesoul
Tel. : 03.84.97.00.90
- ☆ CIJ, 3 rue Jules Vallès, 90000 Belfort
Tel. : 03.84.90.11.11

Pour les coordonnées des Bureaux et Points Information Jeunesse, contacter les Centres ci-dessus.

N'attendez pas pour vous couvrir !

Une complémentaire santé avec de vrais avantages !



mutuelle
bisontine

BAUME-LES-DAMES
21, rue Bougeot
BESANCON
27, rue Claude Poullot
C.C. Ile de France

ORNANS
44, rue Pierre Vernier
PONTARLIER
Complexe des Capucins

mutuelle
de montbéliard
et du haut-doubs

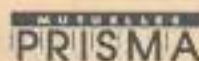
MONTBÉLIARD
3, rue de l'Ecole Française

MORTEAU
1, rue Neuve

Renseignez-vous vite !

► N°Azur 0 810 81 25 25

PREX APPEL LOCAL



Métiers de la nature : bonne période pour les paysagistes

Les emplois dits «verts» provoquent un engouement certain mais les débouchés sont très disparates. Les plus sûrs : les métiers du paysage et le traitement des déchets. Petit panorama.

Hors de l'agriculture proprement dite, plusieurs secteurs permettent de travailler en contact avec la nature. Les fiches Actuel CIDJ, disponibles dans le réseau information jeunesse, proposent un point rapide sur l'actualité des métiers :

Eaux et forêts

De nombreux métiers s'y côtoient mais ils comportent un petit nombre de postes. Les 15 millions d'hectares de la forêt française nécessitent un entretien important. Un tiers appartient à l'Etat qui les gère par l'intermédiaire de l'ONF (Office national des forêts), mais le nombre de recrutements, la plupart par concours, est restreint. Il existe également un concours de garde-chasse qui offre 20 à 30 places chaque année ; et un concours de recrutement de garde-pêche organisé par le Conseil supérieur de la pêche, autre possibilité de concours, ceux des parcs nationaux et régionaux pour des postes d'agent technique et de technicien des parcs nationaux.

Les exploitants forestiers recrutent des bûcherons, des débardeurs et des ouvriers sylviculteurs, pour des travaux physiquement difficiles. Enfin, on peut citer un certain nombre de métiers peu

conseiller technique des parcs nationaux... Les diplômés des eaux et forêts correspondent à cette diversité, allant du CAPA à celui d'ingénieur, mais si ces derniers permettent évidemment de trouver plus facilement du travail, la filière des écoles d'ingénieurs (ENGREF, ENSTIB, ENGEES, ESB, ENSAM) est très difficile d'accès.

Horticulture

Dans ce domaine, avec les diplômes adéquats, la recherche d'emploi est plus sûre. L'horticulture comprend en France 11000 entreprises de production, 9000 de service et 26000 dans le négoce. Le domaine est varié puisqu'il regroupe horticulture ornementale (production de plantes décoratives) et floriculture, horticulture vivrière (fruits et légumes), arboriculture, production de graines et commercialisation de produits horticoles.

Ces secteurs privilégient les CAPA, les bac pro et surtout les BEPA ; ainsi que les BTSA pour la commercialisation.

Métiers du paysage

Là aussi les personnes qualifiées peuvent trouver facilement du travail. Le secteur est en expansion, les paysagistes pouvant intervenir dans l'aménagement urbain comme rural, la création de jardins et parcs, la réhabilitation de friches, le reboisement mais aussi l'aménagement de terrains de sport ou d'autoroutes.

Un secteur accessible avec un CAPA (jardinier, élagueur), un bac pro, un BTSA (technicien paysagiste), une formation supérieure en école spécialisée d'ar-

chitecte ou de paysagiste (6 en France) ou en école d'ingénieurs spécialisés. Employeurs principaux : les entreprises de paysage, les collectivités territoriales et les entreprises publiques (accès sur concours). Possibilité pour les architectes et ingénieurs d'exercer à titre libéral.

Pour connaître les formations et les diplômes correspondant à ces professions, consulter les fiches Actuel CIDJ et Actuel Franche-Comté 2.131 à 2.142 dans le réseau information jeunesse ou sur Internet (www.top-jeunes.com).

Métiers de l'environnement

Le mot est séduisant mais le fort décalage entre sa perception (notamment la protection de la nature) et les réalités de l'emploi dans ce domaine, est persistant. Car s'il y a de nouveaux métiers dans l'environnement depuis quelques années (animateur environnement, éco-conseiller, éco-interprète dont la seule formation est proposée en Franche-Comté : par l'URCPIE...) et s'ils sont plutôt séduisants, les débouchés liés à ces emplois verts demeurent très limités.

Les secteurs porteurs d'emplois demeurent ceux qui portent sur les atteintes à l'environnement, à savoir le traitement des déchets, des pollutions et de l'eau. La création d'emplois dans la collecte et le tri des déchets est en particulier très importante mais représente essentiellement des postes à faible qualification.

Dans les trois domaines, il existe cependant des formations à tous les niveaux, du CAP à l'ingénieur. Collectivités locales, entreprises, bureaux d'études environnement recrutent mais un tiers des offres d'emplois se situent en Ile-de-France.

Cette vaste nébuleuse comprend de nombreux métiers de nature très divers. Pour en savoir plus, consulter les fiches Actuel CIDJ et Actuel Franche-Comté 2.8792. Tous les diplômes en Franche-Comté sont sur le site www.top-jeunes.com.

Y'A PAS À SE
PLAINdre...
JE TRAVAILLE POUR
LA NATURE...



Les ateliers : pour une recherche d'emploi plus efficace

Au cours de votre recherche d'emploi, vous vous demandez souvent comment la rendre plus efficace... L'ANPE peut vous aider à améliorer vos démarches en vous proposant des ateliers adaptés à vos besoins.

Une aide adaptée à vos besoins :

A la plupart de vos interrogations correspond un thème particulier. Il y en a une vingtaine qui peuvent vous aider à passer un cap à tout moment, pour :

- Bâtiir votre projet professionnel (ex. identifier ses atouts, pour son projet professionnel)
- Préparer votre recherche d'emploi (ex. faire le point sur les atouts et les difficultés de sa recherche d'emploi)
- Mieux répondre aux offres d'emploi (ex. comprendre et sélectionner les petites annonces)

- Démarcher les entreprises (ex. utiliser le téléphone dans sa recherche d'emploi)
- Mieux préparer votre rencontre avec un employeur (ex. préparer un entretien d'embauche)

Un « coup de pouce » efficace :

L'atelier est là, à tout moment de votre recherche d'emploi, si vous avez besoin de conseils pratiques pour :

- Aller plus loin dans vos démarches
- Vous donner les moyens de mieux saisir des opportunités
- Reprendre confiance en vous

Une formule simple d'accès :

Les ateliers sont ouverts sans formalités particulières. Il suffit de vous renseigner dans votre agence, auprès d'un conseiller à l'emploi, pour savoir quels thèmes vous conviennent, s'ils sont assurés par l'agence et à quelle date vous pouvez commencer.

L'atelier, en quelques mots :

Chaque atelier dure 1/2 journée. Il rassemble environ 10 personnes.

Animé par un conseiller, il vous permet de :

- Faire le point sur votre recherche
 - Recevoir des conseils pratiques
 - Réaliser des exercices de mise en situation
- Vous pouvez participer à plusieurs ateliers suivant les thèmes qui vous intéressent.



ANPE
FRANCHE COMTÉ

Quelques emplois auprès des animaux

On peut les élever, les dresser ou les soigner mais ces professions sont dans l'ensemble difficiles d'accès.

Elevage

Métier de l'agriculture, celui d'éleveur présente les caractéristiques générales à ce secteur : difficile physiquement, demandant une grande disponibilité et des bonnes aptitudes en gestion au même titre que pour toute exploitation agricole. A côté de ces données générales, chaque élevage a ses particularités. A noter que la nécessaire diversification des productions induit l'apparition d'élevages « nouveaux », type bisons ou autruches à côté des traditionnels vaches, moutons, cochons. En terme de métiers, parallèlement à l'éleveur à son compte (diplômes conseillés : bac pro, BTSA productions animales), il existe de nombreuses spécialités : employé d'élevage, technicien d'élevage, inséminateur, agent identificateur (chargé de poser des boucles sur les animaux), contrôleur laitier ou de croissance, technico-commercial en alimentation animale... Tous les niveaux de diplômes existent et des formations en élevage biologique sont désormais ouvertes.

Domaine particulier, l'aquaculture se porte bien mais re-

présente par sa nature un nombre d'emplois restreints. Il existe une formation en Franche-Comté à Valdoie (responsable d'exploitation en aquaculture continentale).

Infos complémentaires et formations : fiches Actuel CIDJ et Franche-Comté 2.131.

Soin et dressage

Ceux qui rêvent de s'occuper d'animaux dans un salon, un refuge ou un zoo doivent avoir conscience d'un nombre très limité de débouchés (le recrutement de soigneur en parc zoologique est de 5 à 6 personnes par an). Quelques métiers peu connus car peu pratiqués font partie de ce secteur tels toiletteur pour chiens ou taxidermiste.

Il existe plus de possibilités d'emploi pour les vendeurs en animalerie mais ces derniers passent plus de temps à conseiller les clients et à vendre des produits d'entretien qu'à s'occuper d'animaux. Les formations sont évidemment rares : aucune en Franche-Comté, 3 en France pour les soigneurs de zoo, 5 pour les vendeurs en animalerie.

A part la passion des bêtes, les qualités du dresseur sont le

calme, la patience, la compréhension, l'assurance et la résistance physique. Les métiers de la cynophilie sont peu organisés mais nombreux : maître-chien - qui s'apprend sur le tas -, comportementaliste (ou conseiller en psychologie

guides d'aveugles, agent cynophile de sécurité... Débouchés : quasi exclusivement dans l'armée et la police.

Fiche Actuel CIDJ 2.132.

Vétérinaire

Le plus connu des métiers avec des animaux attire toujours autant,

Toulouse), avec 4 types d'accès suivant le niveau de diplôme (possibilité de se présenter dès le bac). En cas de réussite, 6 ans d'études au moins. Les trois quarts des vétérinaires travaillent en libéral, les autres dans des laboratoires, le secteur public (ministère de l'Agriculture), la recherche, l'enseignement... Métiers proches : auxiliaire vétérinaire (avec un niveau BEP), assistant vétérinaire (BTA), secrétaire vétérinaire (BEP), délégué vétérinaire (fonction semblable à celle de délégué médical avec une formation par les laboratoires fabricants de médicaments).

Fiche Actuel 2.134.

Métiers du cheval

Le cheval passionné, mais la professionnalisation dans ce domaine n'est pas évidente. Les courses, le tourisme équestre ou les activités de spectacle créent un peu d'emplois mais ce n'est plus le cas du monitorat et de l'élevage, en stagnation. Le secteur équestre recense 21000 salariés dont 25 % de saisonniers et 45 % de temps partiels, assortis de salaires assez bas.

Fiches Actuel 2.134.



animale !), maître-chien de recherche ou d'avalanche, moniteur éducateur de chiens

mais la formation est difficile : il faut passer le concours commun aux 4 écoles nationales (Lyon, Maisons-Alfort, Nantes,

Avec Actuel Franche-Comté

Comment devenir chauffeur de taxi

Trois façons d'exercer le métier de conducteur de taxi : les salariés (17 % des professionnels) exploitent une autorisation de stationnement détenue par leur employeur, lequel assume les frais d'entretien du véhicule et de l'équipement ; les locataires (27 %) ont une autorisation d'exercer appartenant à une société avec laquelle ils

passent un accord commercial, leur règlent une redevance mais organisent leur travail comme ils l'entendent ; les artisans (56 %) exercent en tant que travailleurs indépendants, ce qui nécessite l'acquisition d'une autorisation de stationnement. Quel que soit le mode d'exercice, il faut obtenir le certificat de capacité professionnelle,

ce qui suppose d'avoir le permis depuis au moins 2 ans, d'être en bonne condition physique, d'avoir un casier judiciaire vierge et de posséder un diplôme de secourisme (minimum AFPS). Dossier de candidature à demander dans les préfectures, qui organise l'examen. Centres de préparation en Franche-Comté :

CFA Hilaire de Chardonnet à Besançon (03.81.41.29.70).
Greta de Champagnole (03.84.52.61.73).
FJT de Frotey-les-Vesoul (préparation assurée par la formation nationale des taxis indépendants. Contact : 04.72.33.67.67).

Fiche Actuel 2.89.41.



MAGESTIC

VOTRE PASSEPORT ENTREPRISE

TECHNIQUES COMMERCIALES
cycle supérieur en 1 an après un bac + 2
Titre homologué niveau III

VENTE ET NEGOCIATION
cycle en 1 an après un bac

MANAGEMENT et GESTION
Cycle MAG en 2 ans après 1 bac + 2
Titre homologué niveau II

BTS ACTION COMMERCIALE
EN CONTRAT DE QUALIFICATION*

Chambre de commerce et d'industrie du Jura
03.84.24.15.76 ou par e.mail cci@jura.cci.fr

NOM :
Prénom :
Adresse :
Code postal :

Ville :
Téléphone :

souhaite recevoir sans engagement une documentation sur la formation :

- VENTE ET NEGOCIATION
en 1 an après un bac
- TECHNIQUES COMMERCIALES
en 1 an après un bac + 2
- GESTION ET MANAGEMENT
en 2 ans après un bac + 2
- BTS ACTION COMMERCIALE

Coupons information à retourner à
Chambre de commerce et d'industrie du Jura
BP 377, 39016 LONS-LE-SAUNIER cedex
Tel. 03.84.24.15.76 www.jura.cci.fr

Espace jeunes - missions locales

Vingt ans au service de l'insertion

Au moment où se pose la question de la pérennisation des emplois-jeunes, où ce dispositif est remis en cause et devrait être remplacé par un énième dispositif d'insertion professionnelle des jeunes (le CIVIS ou contrat d'insertion dans la vie sociale) et où le gouvernement lance des contrats-jeunes pour favoriser l'embauche des 16-22 ans, l'utilité des missions locales et Espaces jeunes est plus que jamais indéniable. Aujourd'hui comme il y a 20 ans, au moment de leur création, l'insertion des 16 - 25 ans demeure une priorité sociale que ce réseau a pour mission de mettre en oeuvre. Depuis 1993, ils font office de lieu d'accueil unique pour informer et aider les jeunes à s'insérer. Rôle vaste, car si la formation et l'emploi en sont les vecteurs principaux, c'est en corrélation très forte avec d'autres domaines tels que la santé, les logements, le transport, les droits... Il est avéré que ceux qui connaissent les plus grandes difficultés d'insertion professionnelle sont aussi ceux qui cumulent les problèmes. C'est ainsi que l'an dernier plus de 20000 contacts ont été pris avec l'un des 23 Espaces jeunes de la région. Répartis sur tout le territoire, mis en oeuvre par l'Etat et le Conseil régional, assurant des services spécifiques pour l'emploi des jeunes dans le cadre de conventions avec l'ANPE, forts de 130 salariés, ils sont aptes à examiner et chercher des solutions à tout problème touchant à l'insertion d'un jeune franc-comtois.

Association franc-comtoise des Missions locales/PAIO/Espaces jeunes, 5 rue de la Cassotte, 25000 Besançon, Tél. 03.81.85.83.75 (toutes les adresses sont sur le site www.espacejeunes-fcomte.org).



Doubs

Séances de formation spéciales jeunes chefs d'entreprise

Dans le cadre de sa politique de soutien aux jeunes chefs d'entreprise, l'Agence de développement économique et touristique du Doubs a lancé avec Synergie 25 (regroupement d'organismes d'aide à la création d'entreprise) un programme de formations gratuites à leur adresse. «Les lundis de l'entreprise» s'adressent aux créateurs et repreneurs des 3 dernières années. Les sessions ont lieu à

Besançon et Montbéliard sur une journée ou une demi-journée. Elles ont débuté le 28 octobre et d'ici le 12 mai 2003 auront traité dix thèmes utiles pour la pérennisation d'une activité : stratégie et action commerciale ; financements de l'entreprise ; fichier clients ; constituer un tableau de bord adapté à son entreprise ; Internet au service de la jeune entreprise ; prix de vente et prix de revient ; communi-

quer pour mieux vendre ; le recrutement ; vendre à l'étranger ; les techniques de négociation avec ses clients, fournisseurs et son banquier. Prochain rendez-vous : comment créer et exploiter le fichier client le 2 décembre à la CCI du Doubs et le 9 décembre à CCI Montbéliard. Pour les dates, lieux et horaires des autres sessions ou pour tout information complémentaire : ADED, 03.81.65.10.20. Il est également possible de suggérer d'autres thèmes de formation.

Formation professionnelle

Le Congé individuel de formation (CIF) à 20 ans Créé pour permettre aux salariés et demandeurs d'emploi d'élaborer un projet professionnel et de suivre une formation en se réorientant, cette mesure a été suivie près de 8000 fois en Franche-Comté. Le Fongecif Franche-Comté, organisme paritaire régional et interprofessionnel chargé de gérer les fonds versés par les entreprises au titre du CIF a également financé 5000 bilans de compétences. Il reçoit chaque année plus de 3300 salariés francs-comtois en entretien individuel. L'an dernier, sur 1417 demandes, 1223 CIF ont été financés. Pour tout renseignement : Fongecif Franche-Comté, 15 rue Xavier Marmier, 25000 Besançon (03.81.52.82.83).

s'engager dans l'acquisition d'une qualification professionnelle. Date limite d'inscription, 14 février 2003. Renseignements auprès de Trajectoire formation, BP445, rue du Mont Bart, 25211 Montbéliard cedex (03.81.96.70.92).

Employeurs

Depuis le mois de juin le site Internet de l'ANPE, anpe.fr, s'est enrichi du dépôt immédiat d'offres d'emploi en ligne : le recruteur qui le souhaite peut saisir directement son offre. La diffusion est instantanée, de même que l'annulation ou la modification de l'offre. Le site reçoit la visite de 140 000 visiteurs par jour. Le site emploi70.com mis en place par l'ANPE de Vesoul et Action 70 offre le même type de prestation.

Animation

L'organisme Trajectoire formation organise du 11 mars au 17 juin 2003 à Montbéliard une préqualification aux métiers de l'animation, conventionnée par le Conseil régional de Franche-Comté. Elle s'adresse aux plus de 16 ans engagés dans un logique d'insertion et de qualification professionnelle sur des postes d'animation (emploi-jeune, CES, apprentissage, contrat de qualification), motivés et désirant

Etudes à l'étranger

Des gouvernements étrangers proposent des bourses d'études et de recherche (niveau maîtrise minimum) ou linguistiques (niveau DEUG dans la langue étudiée) tandis que le ministère des Affaires étrangères dispose de bourses Lavoisier pour des formations complémentaires de 3^e cycle et des recherches post-doctorales à l'étranger. Possibilité de postuler par Internet (site www.egi-de.asso.fr/bfe).

+ CROIX-ROUGE FRANÇAISE

FORMATIONS DE LA CROIX-ROUGE
- UN PASSEPORT POUR LA REUSSITE -

FORMATION DIPLOMANTE EN SECRETARIAT MEDICO-SOCIAL

- Deux ans d'études à temps plein après le BAC ou examen de niveau et 800 heures en milieu professionnel
- Clôture des inscriptions : rentrée immédiate (quelques places disponibles)
- Possibilité de formation avec dispense sur 1 an (D.F./salariés)
- Financement Conseil régional Franche-Comté/CIF
- Régime étudiants de la Sécurité Sociale

PREPARATION AUX CONCOURS PARAMEDICAUX ET SOCIAUX

Depuis 1960, nous accompagnons des étudiants dans leur préparation aux concours

Nous leur offrons :

- Un enseignement adapté au concours préparé, grâce à une équipe pédagogique de formateurs professionnels (niveau maîtrise et plus)
- Une aide méthodologique
- Un entraînement efficace dans un climat convivial*

*LES RÉSULTATS SONT LÀ POUR LE PROUVER

Métiers de la santé

- Infirmier
- Aide-soignante (à partir d'avril 2002)
- Auxiliaire de puériculture

Métiers du social

- Assistant de service social
- Educateur spécialisé
- Educateur de jeunes enfants
- Moniteur éducateur

Renseignements :

ECOLE DE SECRETARIAT MEDICO-SOCIAL
ET ANNEE PREPARATOIRE ET D'ORIENTATION
17-19, rue Renan - 25000 BESANÇON
Tél. 03.81.83.04.39 - Fax 03.81.81.62.74

Formations de la Croix-Rouge construire son avenir sur une grande idée

Vous aider à vous former dans le domaine médical
et paramédical !

Voilà l'un des objectifs majeurs de la Croix-Rouge. La formation de secrétaire médico-sociale qui s'effectue en 2 ans est sanctionnée en fin de cursus par le diplôme de la Croix-Rouge peut se dérouler désormais en 1 an, mais sous certaines conditions.

L'école de la Croix-Rouge prépare également aux concours destinés à accéder aux professions paramédicales, sociales, aux métiers d'infirmiers, d'assistantes sociales, d'éducateurs de jeunes enfants, d'ergothérapeutes, d'orthophonistes, d'auxiliaires de puériculture et d'aides-soignantes.

La préparation aux concours sociaux a évolué. Désormais, deux formules sont proposées : une longue avec stages intégrés et une courte pour les personnes ayant une expérience dans le domaine.

En assurant à chaque étudiant un apprentissage de qualité, en effectuant un suivi adapté à chacun pour chaque formation, et en utilisant les services d'enseignants compétents dans leur domaine d'intervention, la Croix-Rouge vise pour vous ce qu'il y a de meilleur !

ECOLE DE SECRETARIAT MEDICO-SOCIAL ET ANNEE PREPARATOIRE ET D'ORIENTATION

17-19, rue Renan - 25000 BESANÇON
Tél. 03.81.83.04.39 - Fax 03.81.81.62.74

Une nouvelle signalétique pour éloigner les jeunes de la violence à l'écran

Recommandés par le CSA, des logos plus lisibles sont associés aux émissions à partir de ce mois de novembre. Au moment où un rapport demandé par le ministère de la Culture préconise la suppression des spectacles violents entre 6 h30 et 22 h30.

D'après une enquête Médiamétrie, la signalétique audiovisuelle mise en place en 1996 rencontrait «un problème de lisibilité» et était «mal mémorisée» par les téléspectateurs. On pourrait aussi gloser sur l'efficacité d'un système simplement incitatif et qui peut autant avoir l'effet in-

Les catégories de la nouvelle signalétique

Pas de signalétique : tous publics

-10 : programmes dont certaines scènes peuvent heurter les moins de 10 ans.

-12 : programmes pouvant troubler les moins de 12 ans, notamment lorsque le scénario recourt de façon répétée et systématique à la violence physique ou psychologique.

-16 : programmes à caractère érotique ou de grande violence, susceptibles de nuire à l'épanouissement physique, mental ou moral des moins de 16 ans.

-18 : programmes réservés à un public adulte et qui, en particulier par leur caractère obscène, sont susceptibles de nuire à l'épanouissement physique, mental ou moral des moins de 18 ans.

verse d'invitation à la transgression auprès du public jeune. Toujours est-il qu'une nouvelle signalétique adoptée par le Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA) est apparue sur les écrans de télévision depuis ce mois de novembre. Avec deux évolutions : ces nouveaux logos sont présents plus longtemps à l'écran et

surtout, tous les types d'émissions, et plus seulement les œuvres de fiction, sont concernés. De la sorte, un programme sportif jugé violent peut désormais être affublé de l'un d'eux. Pour plus de lisibilité, ces logos indiquent de façon chiffrée la tranche d'âge des publics à éloigner de l'écran suivant les programmes, avec cinq catégories d'émissions (voir encadré). En outre, une mention «déconseillé aux moins de...» voire la mention de l'interdiction aux mineurs décidée par le ministère de la Culture et de la Communication doit apparaître en début de programme.

La protection de l'enfance et de la jeunesse de la violence diffusée à la télévision, est l'une des missions essentielles du CSA. Depuis les années 70 (et l'avatar préalable du fameux carré blanc), plusieurs dispositions particulières ont été prises en ce sens. Par exemple, les chaînes doivent veiller à ne pas diffuser d'émissions pour les jeunes comportant des scènes de nature à heurter leur sensibilité et à passer aux heures de grande écoute des émissions destinées au public familial (directive du CSA du 5 mai 1989). Le CSA a également demandé de ne pas programmer avant 22 h 30 de films interdits aux moins de 16 ans par la commission de contrôle (sauf dérogation liée à l'ancienneté du visa d'exploitation), ni de séquences à caractère érotique ou pouvant inciter à la violence. Mais devant le niveau de représentation des violences à l'écran dans les fictions, le CSA a proposé en 1996 l'adoption d'une signalétique jeunesse visible à l'écran et uniformisée en termes de couleurs et de principes de classification. C'est cette signalétique, utilisée par toutes les chaînes hertziennes en 98, par celles du câble et du satellite en 2000 et par l'ensemble des programmes, magazine compris, en 2001, qui est modifiée aujourd'hui pour son caractère

peu compréhensible (des parents interprétaient même certains pictogrammes comme signal de recommandation pour les enfants !). Précision du CSA sur son site Internet (csa.fr) : «il ne s'agit pas d'aseptiser le petit écran de toute représentation de violence ou d'érotisme mais de renforcer la vigilance des chaînes et des parents». Reste la difficulté à connaître l'impact et l'utilité d'un système mis en place il y a 15 ans, mais qui n'empêche pas la télévision d'être de plus en plus accusée des dérives violentes de la jeunesse. Soit on se trompe de cible, soit il faut reconnaître que c'est inefficace. Or, d'après le CSA, plusieurs travaux de pédiatres, psychiatres et de psychanalystes témoigneraient de l'impact perturbateur de certains programmes, la violence télévisuelle pouvant provoquer difficul-

tés d'endormissement, stress, anxiété, honte mais aussi «surévaluation de la violence dans la réalité, vision négative de l'avenir, tolérance plus grande à l'égard de comportements agressifs et sexistes». Des conclusions confirmées par le rapport de la mission présidée par la philosophe Blandine Kriegel, rendu la semaine dernière au ministre de la Culture. Selon lui, il existe «un effet net de l'impact de la diffusion de spectacles violents sur le comportement des plus jeunes» et «les effets émotionnels à court terme de l'exposition à la violence sont des réactions de crainte, d'anxiété et de détresse. A long terme, l'exposition fréquente à des scènes de violence contribue à une désensibilisation du spectateur qui s'habitue à la violence».

La mise en place du dispositif lui-même



peut également prêter à discussion puisque ce sont les chaînes elles-mêmes, par l'intermédiaire de leurs comités de visionnage, qui appliquent la signalétique. En l'occurrence, elles sont juges et parties se retrouvant dans la situation de programmer des émissions pour lesquelles elles cherchent en principe le plus large public tout en étant chargées de le déconseiller à une partie de ce public... Certes, le CSA contrôle la signalétique et peut toujours faire part d'un désaccord (voire sanctionner les manquements graves) mais il est postérieur à la diffusion. «Mais dans l'ensemble, les chaînes jouent le jeu, même s'il se produit parfois des petits décalages» assure-t-on à la documentation de l'organisme. Selon les sensibilités de chacun, les appréciations divergentes sont de toutes façons inévitables, mais on peut aussi penser que les chaînes ont tendance à tirer vers le bas : pas besoin d'être un censeur de basse extraction pour penser que le film «Hannibal» de Ridley Scott n'est pas à mettre devant tous les yeux : or Canal + l'a récemment diffusé en prime time en le déconseillant aux moins de... 12 ans : un film mettant en scène sans trop d'ellipses un sympathique docteur pratiquant en toute sérénité tranchages de gorge, éviscération, scalps et cannibalisme ! Pas de la grande violence si l'on en juge des critères du CSA... La mission Kriegel réclame l'abolition de ce type de programme avant 22 h 30. Quant au CSA, il rappelle «qu'il tient compte et examine toutes les plaintes qu'il reçoit, que celles-ci émanent d'associations familiales ou de simples téléspectateurs».

S.P.

Pour contacter le CSA : CSA, tour Mirabeau, 39-43 quai André Citroën, 75739 Paris cedex 15 (01.40.58.38.00 ; www.csa.fr)



Écriture

Le prix du jeune écrivain récompense une œuvre inédite, d'imagination, en prose, écrite par un jeune de 15 à 25 ans. Le texte doit comporter entre 5 et 25 pages. Les œuvres doivent être envoyées dactylographiées en 2 exemplaires avant le 25 janvier à :

Prix du jeune écrivain, BP55, 31601 Muret cedex. Renseignements, 05.61.56.13.15.

Grand Besançon

La communauté d'agglomération du Grand Besançon organise 4 conférences pour mieux faire comprendre les enjeux de ce type d'institution. Elles ont lieu à l'UFR de droit, amphi Donzelot, sur le campus de Besançon. Après Albert Jacquard le 19 no-

vembre, Pierre Calame interviendra le 26 novembre sur l'aménagement, l'équilibre et la durabilité de l'espace commun ; Antoine Bailly, géographe, le 3 décembre sur les relations extérieures de l'agglomération et Dominique Dambert, journaliste à France Inter, le 10 décembre autour des questions de développement et de rayonnement. Renseignements, 03.81.65.07.00.

Attac

Conférence et débat le 19 décembre à Besançon sur le thème des services publics, avec Evelynne Ternant, enseignante en économie. A 20 h 30, salle Graizely, 11 rue Battant. Contact : 03.81.48.52.02.

Aide scolaire

A Besançon, l'APREC propose la location de CD-ROMs éducatifs de la maternelle au supérieur et dans de multiples matières ainsi qu'une

aide aux devoirs personnalisée, de la maternelle au bac. L'association a également mis en place un service d'aide à l'orientation. Elle propose enfin un accès Internet haut débit payant, pour tous publics. Ouverture : lundi, mardi, jeudi, vendredi, 14 h 30 - 19 h ; mercredi 9 h - 12 h et 14 h - 19 h ; samedi 9 h - 12 h. Renseignements et tarifs : APREC, 17 rue du Palais de Justice, 25000 Besançon (03.81.83.35.73 et www.aprec.asso.fr).

Les prud'hommes, élément central du dialogue social

Le 11 décembre, employeurs, salariés et demandeurs d'emploi, doivent élire ces conseillers chargés de régler les litiges liés au contrat de travail.

Les dernières élections prud'homales de décembre 1997 avaient recueilli 34,40 % de participation. A peine plus d'un tiers des employeurs, demandeurs d'emploi et salariés du secteur privé, des établissements publics industriels et commerciaux ainsi que des CES, CEC, emplois-jeunes et apprentis de la fonction publique avaient donc voté pour élire des magistrats, issus du monde du travail, chargés de régler les litiges individuels nés du contrat de travail. Mais comme on dit, c'est lorsqu'on en a besoin que l'on se rend compte de leur utilité. Elle est pourtant réelle puisque les conseillers ainsi élus traitent plus de 150000

dossiers chaque année en France. Or 10 % seulement arrivent devant le juge d'instance, ce qui signifie que le reste a pu être réglé par les prud'hommes. Dans un appel au vote, le ministère des Affaires sociales, du travail et de la solidarité souligne de fait que «le paritarisme de l'institution (il y a autant de conseillers employeurs que de conseillers salariés), la recherche systématique de la conciliation (la phase de conciliation devant les prud'hommes est un préalable obligatoire avant toute phase de jugement), la connaissance qu'ont les conseillers prud'hommes des entreprises (ils sont spécialisés par section d'activité professionnelle) sont autant

de gages de l'indépendance et de l'efficacité de cette juridiction». Plus qu'un tribunal, l'institution prud'homale apparaît comme «un élément central de la conciliation et du dialogue social». Participer à l'élection, pour laquelle l'employeur est tenu d'inscrire ses salariés, est au même titre qu'un autre vote un acte de civisme. Qui demande encore moins d'effort que d'habitude puisqu'il s'agit d'un scrutin de liste proportionnel à un seul tour (par département, par collège et par secteur d'activité) qui se déroule pendant les heures de travail (tout obstacle ou refus patronal peut être sanctionné pénalement), sans retenue de salaire, à proximité du



lieu de travail. Le vote par correspondance est admis lorsque le bureau de vote est à plus de 5 km du lieu de travail et dans divers cas d'impossibilité comme le travail hors des heures d'ouverture du bureau de vote. Normalement, les électeurs reçoivent à partir du 29 novembre le matériel leur permettant de voter par correspondance (l'enveloppe doit parvenir avant le 11 décembre au matin au bureau de vote). Pour voter physiquement, il faut être inscrit et se munir de la carte électorale et d'un titre d'identité.

Renseignements complémentaires auprès des conseils de prud'hommes.



Vous souhaitez :

- Installer, administrer, développer des applications WEB sous Linux ;
- Mettre en pratique les logiciels : Apache, Samba, Sendmail, Perl...

Le GRETA de Besançon organise une formation :

Administration - Réseau Développement sous Linux

Du 27 janvier au 20 juin 2003 (700 heures)

Formation cofinancée par le Conseil Régional

Renseignements et inscription :

GRETA DE BESANÇON

35, avenue de Montrapon à Besançon - Tél. 03.81.88.25.94

greta.besancon@ac-besancon.fr

Tout savoir sur le volontariat le 5 décembre

Une journée d'information, de sensibilisation et d'orientation est organisée à l'attention des jeunes.

Il existe plusieurs moyens d'être volontaire dans le domaine de la solidarité internationale; mais il ne sont pas toujours très connus. Quel salarié sait par exemple qu'après seulement 12 mois d'ancienneté, il peut demander un congé de solidarité internationale pour participer à une mission pour le compte d'une association ? Ce congé suspendra son contrat de travail pour une durée maximum de 6 mois, avec l'accord de son employeur s'entend. Qui connaît dans le détail le service volontaire européen qui s'adresse aux 18 - 25 ans ou le volontariat international pour les 18 - 28 ans ? Qui sait aussi

qu'il existe depuis 1995 un statut de volontaire de la solidarité internationale assurant notamment formation préalable, indemnité de subsistance, assurance, prime de réinsertion et indemnité de fin de mission éventuels ? Qui sait comment être volontaire dans un chantier d'été ?

Pour mieux informer les jeunes intéressés par le volontariat à l'étranger de toutes les possibilités qui leurs sont offertes, les associations du Clong-volontariat (comité de liaison d'organisations non gouvernementales de volontariat) organisent avec les CIJ et le réseau Ritimo une journée internationale des volontaires, le 5 décembre. En

Franche-Comté, plusieurs rendez-vous sont programmés à Besançon, par l'intermédiaire de Réceidev. Pour les connaître, contacter l'organisme au 03.81.41.05.87.

Pour en savoir plus sur le volontariat international : le Clong-volontariat organise le premier mardi de chaque mois une réunion d'information à Paris (14 passage Dubail, 01.42.05.63.00). Les sites Internet de Coordination sud et du réseau Ritimo présentent de nombreuses infos utiles (www.coordinationssud.fr et www.ritimo.org).



Besançon

Un marché équitable pendant Noël

Le marché de Noël de Besançon est l'occasion de montrer que cette période est aussi celle des solidarités. Comme l'an dernier, une vingtaine d'associations de solidarité internationale de Franche-Comté se regroupent pour organiser un marché équitable du 7 au 15 décembre.

Les produits qu'elles proposeront sur leurs stands sont issus du commerce équitable. Produits authentiques et de qualité, dont l'achat donne l'occasion aux visiteurs d'aider les producteurs des pays en développement à vivre dignement de leur travail. Sous

l'égide de RECIDEV et en partenariat avec la Ville de Besançon, l'Union des commerçants, la Mutualité du Doubs et le Centre de recherche et d'information pour le développement, ces associations seront regroupées sous un chapiteau qui accueillera également des artisans et des animations musicales et culturelles.

Des associations sont représentatives de multiples organismes qui depuis une trentaine d'années tentent de prouver qu'une façon différente de faire du commerce est possible. Le commerce équitable vise l'établissement de relations commerciales

justes avec les pays du Sud. Ses caractéristiques principales : prix d'achat décent aux producteurs, limitation des intermédiaires, transparence sur l'origine des produits, mode de production respectueux de l'homme et de son environnement. Autant de principes (les associations de solidarité franc-comtoises ont élaboré une chartre commune) sur lesquels le public pourra s'informer sur ce marché.

Informations complémentaires auprès de RECIDEV, 3 avenue du Parc à Besançon (03.81.41.05.87 et www.recidev.fr.st).



Echanges nord-sud
Recidev organise avec le soutien de Jeunesse et Sports Franche-Comté et du Contrat de ville de Besançon un stage de sensibilisation aux échanges jeunes internationaux nord-sud. Deux modules liés sont prévus les 30 novembre et 7 décembre à Recidev, 3 avenue du Parc à Besançon. Ils sont exclusivement destinés aux jeunes souhaitant s'investir dans un projet d'échanges nord-sud et de solidarité (chantier, projet associatif, stage...). Axés sur la sensibilisation, il sont proposés aux jeunes sans

ou avec peu d'expérience. Nombre de places limité : s'inscrire rapidement au 03.81.41.05.87.

Volontariat
La direction régionale du Commerce extérieure Franche-Comté et CCI International organisent deux réunions d'information sur le volontariat international en entreprise le 5 décembre à Besançon (à l'Imea, 46 avenue Villarceau) et le 6 à Belfort (à l'Esta, 1 rue du Dr Frery). Le VIE est une procédure permettant aux entreprises de confier à un jeune âgé de 18 à 28 ans une mission professionnelle à l'étranger de 6 à 24 mois. Renseignements, 03.81.66.50.56.



MUTUALITÉ
FRANÇAISE

MUTUELLE IRPUN COMPLÉMENT MALADIE

Hospitalisations médicales et chirurgicales
Participation aux frais d'obsèques
Adhésion individuelle ou collective

Mutuelle régie par le Code de la mutualité


2, cité des Prés-de-Vaux - 25000 BESANÇON

03.81.61.09.21 - Fax 03.81.61.33.60

Adresse Internet : www.mutuelle-irpun.com

Mouvements sectaires

Attention au prosélytisme sur la voie publique

 La direction régionale du Centre contre les manipulations mentales Roger Ikor à Besançon, a été avertie à plusieurs reprises récemment de distributions sur la voie publique de divers documents et de tracts à caractère religieux ou non. Ces distributions ayant notamment lieu aux sorties des collèges et lycées, et sur le campus, le Centre Roger Ikor met en garde les jeunes et leurs parents sur la teneur de ces documents dont certains peuvent émaner de mouvements à caractère sectaire. Il rappelle

toute la vigilance à observer «vis-à-vis de distributeurs qui tentent d'entrer en relation avec les personnes qu'ils rencontrent dans la rue pour les attirer in fine dans leurs divers mouvements».

En cas de doute, il est toujours possible de contacter le Centre Roger Ikor : permanence à l'Hôtel de Ville de Besançon tous les mardis de 17 h 30 à 19 h (tél., 03.81.81.81.69 pendant ces heures ou sur répondeur 24 h / 24 03.84.97.57.12).

Electricité

Des ampoules économes

Second poste de consommation électrique des ménages après les appareils de froid, l'éclairage représente un gisement d'économie important pour peu qu'on utilise les ampoules à économie d'énergie, en vente dans toutes les grandes surfaces. Plus chères à l'achat, elles consomment 5 fois moins que les ampoules classiques et durent 8 à 10 fois plus longtemps. Au bout du compte, d'après un calcul de l'ADEME (Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie), l'économie annuelle pour une seule ampoule de 20 watts re-

présente 9,5 euros. Comme le prix d'achat moyen d'une ampoule à économie d'énergie est de 8 euros contre 1 euro pour une ampoule à incandescence, cela signifie que le surcoût est amorti en moins d'un an. Pourtant, moins de la moitié des ménages français sont dotés d'au moins une ampoule basse consommation (également appelées fluocompactes). Apparition plus récente et méconnaissance du produit explique cette situation. Raison pour laquelle l'ADEME, EDF, la Ville de Besançon et plusieurs grandes surfaces ont lancé en début de

mois une campagne de promotion pilote. Les prix sacrifiés à l'occasion (21 octobre - 9 novembre) ne le sont plus mais rien n'empêche de continuer à se procurer ces ampoules. D'autant que l'économie réalisée est loin d'être leur seul avantage : leur éclairage est plus confortable que les ampoules classiques, leur fabrication a un impact plus faible sur l'environnement, elles chauffent beaucoup moins et évitent les risques de brûlure. Seule contre-indication : on ne peut les utiliser avec un variateur d'intensité.

Radio

Radio Campus fait son retour à Besançon, le CSA lui ayant finalement attribué la fréquence 102.4, de façon définitive semble-t-il.

Astronomie

L'Observatoire de Besançon a repris ses traditionnelles conférences mensuelles. Le 7 décembre, Céline Reyle, astronome adjoint à l'Observatoire, propose de mieux connaître la formation et l'évolution des galaxies. Entrée libre, à 14 h 30 (renseignements, 03.81.66.69.00).

Morphopsychologie

Cette discipline vise à connaître les aptitudes exploitées ou inexploitées d'une personne à partir de l'étude complète de son visage. Viviane Molard utilise cette technique pour aider à faire le point, passer un cap, faire un choix professionnel. Contact : 03.81.55.65.11 (3 rue du Vieux-Roche, 25220 Roche-lez-Beaupré).

Besançon

Dans le cadre de ses cycles Couleurs du monde, la maison de quartier de St-Ferjeux propose de découvrir la culture finlandaise les 5, 6 et 7 décembre. Exposition artisanale et culturelle, anima-

tions contes, conférence organisée par l'association franco-finlandaise, projection d'un film sur la Finlande et repas animé par un barde et un accordéoniste émaillent cette manifestation. Renseignements, 03.81.52.42.52.

Colloque

Réunion internationale organisée par la Ville de Besançon et l'Université de Franche-Comté autour de «Hugo politique (France, Europe - XIX^e-XX^e siècles) les 11, 12 et 13 décembre au Kursaal de Besançon.

Droits

La Documentation française vient de publier un ouvrage sur les droits et obligations dans le monde du travail. S'adressant aux employeurs, salariés, demandeurs d'emploi, représentants du personnel, entièrement mis à jour (6^e édition), il peut être commandé moyennant 15 euros + 4,95 euros de frais d'envoi à la Documentation française, 124 rue Henri Barbusse, 93308 Aubervilliers cedex France. Parmi les autres ouvrages en vente, on note aussi «Conjointes de travailleurs indépendants» (7,62 + 4,95 euros) ou le «Guide de l'apprenti» (même tarif).

+ CROIX-ROUGE FRANÇAISE

FORMATIONS DE LA CROIX-ROUGE
- UN PASSEPORT POUR LA REUSSITE -

FORMATION DIPLOMANTE EN SECRETARIAT MEDICO-SOCIAL

- Deux ans d'études à temps plein après le BAC ou examen de niveau et 800 heures en milieu professionnel
- Clôture des inscriptions : rentrée immédiate quelques places disponibles
- Possibilité de formation avec dispense sur 1 an (D.F./salariés)
- Financement Conseil régional Franche-Comté/CIF
- Régime étudiants de la Sécurité Sociale

PREPARATION AUX CONCOURS PARAMEDICAUX ET SOCIAUX

Depuis 1960, nous accompagnons des étudiants dans leur préparation aux concours

Nous leur offrons :

- Un enseignement adapté au concours préparé, grâce à une équipe pédagogique de formateurs professionnels (niveau maîtrise et plus)
- Une aide méthodologique
- Un entraînement efficace dans un climat convivial*

*LES RÉSULTATS SONT LÀ POUR LE PROUVER

Métiers de la santé

- Infirmier
- Aide-soignante (à partir d'avril 2002)
- Auxiliaire de puériculture

Métiers du social

- Assistant de service social
- Educateur spécialisé
- Educateur de jeunes enfants
- Moniteur éducateur

Renseignements :

ECOLE DE SECRETARIAT MEDICO-SOCIAL
ET ANNEE PREPARATOIRE ET D'ORIENTATION
17-19, rue Renan - 25000 BESANÇON
Tél. 03.81.83.04.39 - Fax 03.81.81.62.74

Formations de la Croix-Rouge construire son avenir sur une grande idée

Vous aider à vous former dans le domaine médical
et paramédical !

Voilà l'un des objectifs majeurs de la Croix-Rouge. La formation de secrétaire médico-sociale qui s'effectue en 2 ans est sanctionnée en fin de cursus par le diplôme de la Croix-Rouge peut se dérouler désormais en 1 an, mais sous certaines conditions.

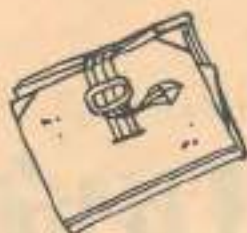
L'école de la Croix-Rouge prépare également aux concours destinés à accéder aux professions paramédicales, sociales, aux métiers d'infirmiers, d'assistantes sociales, d'éducateurs de jeunes enfants, d'ergothérapeutes, d'orthophonistes, d'auxiliaires de puériculture et d'aides-soignantes.

La préparation aux concours sociaux a évolué. Désormais, deux formules sont proposées : une longue avec stages intégrés et une courte pour les personnes ayant une expérience dans le domaine.

En assurant à chaque étudiant un apprentissage de qualité, en effectuant un suivi adapté à chacun pour chaque formation, et en utilisant les services d'enseignants compétents dans leur domaine d'intervention, la Croix-Rouge vise pour vous ce qu'il y a de meilleur !

ECOLE DE SECRETARIAT MEDICO-SOCIAL ET ANNEE PREPARATOIRE ET D'ORIENTATION

17-19, rue Renan - 25000 BESANÇON
Tél. 03.81.83.04.39 - Fax 03.81.81.62.74



Défense des consommateurs



Des associations pour faire valoir ses droits



D'un côté le particulier consommateur. De l'autre les fabricants, les importateurs de produits, les prestataires de service, les vendeurs et les commerçants. Entre eux une tractation qui se passe souvent de la meilleure des façons au bonheur des deux parties.

Mais ce n'est pas toujours le cas. Clauses abusives dans les contrats, accords non respectés, produits défectueux viennent perturber ce bel ordonnancement. Parfois de façon plus préjudi-

cialable que le simple fait de n'avoir pas la prestation attendue, puisque un accident domestique sur six est dû à un objet défectueux...

En cas de litige, les consommateurs ne sont cependant pas seuls. Depuis 50 ans, les Français peuvent se féliciter de disposer d'un réseau efficace de surveillance, d'information et de défense dans ce domaine. Dans lequel de multiples associations jouent un rôle important. Rôle d'aide, conseil et défense du particulier aux

prises avec un litige. Mais aussi rôle général d'observation et d'information des produits, des services, des prix.

Et rôle plus méconnu mais aussi important de formation : en matière de consommation comme ailleurs, savoir acheter, savoir lire un contrat, savoir faire valoir ses droits, s'apprennent. On peut s'adresser aux associations de consommateur en cas de problème. Mais aussi à titre préventif.

Société

Des associations pour dé

Pour le ministre de l'Équipement, des Transports, du Logement, du Tourisme et de la Mer, l'amélioration de la sécurité routière passe par «un accroissement des contrôles assorti de sanctions effectives en cas d'infraction».

«On est encore étonnés, quelles que soient les générations de voir à quel point les gens peuvent être parfois naïfs. Même les jeunes, même les étudiants. Combien j'en ai vu récemment se faire vendre 150 euros des listes de logements périmées ! Et ces marchands de listes font signer des papiers tellement vagues qu'il est impossible de se retourner contre eux». Pour Monique Bisson, présidente de la section bisontine de l'Union fédérale des consommateurs «Que choisir», les générations passent, l'absence de prudence «consumentiste» demeure.

Chez les jeunes, les motifs de mécontentements et de litiges récurrents ne manquent pas. Traditionnels : le logement, la voiture d'occasion. Nouveaux : Internet, le téléphone portable. Ce n'est pas parce qu'un produit est nouveau qu'il échappe à d'antiques pratiques. Les contrats liés à la téléphonie mobile ont battu des records de clauses abusives. En 2001, les directions départementales de la concurrence, de la consommation et des fraudes ont reçu près de 17000 plaintes dans ce seul domaine ! Principaux motifs : non respect des offres commerciales, difficultés de résiliation, modification de la durée des préavis et des tarifs, mauvais service après-vente. Autant de cas difficiles à anticiper qui montrent que la crédulité des

consommateurs n'est pas seule en cause. Négligence ou méconnaissance ont aussi leur rôle à jouer : par exemple, toute entrée dans un logement doit être précédée d'un état des lieux, qui est une protection pour le locataire. Nombre d'étudiants ne l'exigent apparemment pas au moment de prendre les clés de leur studio. Les litiges ultérieurs avec les propriétaires n'ont rien de rare.

Reste alors à exposer son cas à une association de consommateur. Si l'on n'a pas le réflexe de bien lire un contrat avant de le signer ou de faire les choses dans les règles, elles peuvent s'avérer d'une aide précieuse quand une mauvaise surprise survient. «Il y a également des consommateurs de mauvaise foi qui viennent nous voir» tempère Dominique Coulon, directeur des services juridiques de Franche-Comté consommateurs. «Il arrive aussi que des particuliers se présentent à titre préventif, pour se faire expliquer un contrat avant d'y souscrire. Mais il ne faut pas se faire d'illusion : 95 % des gens qui viennent ici, le font pour du curatif».

Des démarches souvent payantes

Les associations de consommateurs ont un poids réel et efficace. Ne serait-ce que parce que les professionnels savent qu'elles n'abandonneront pas la partie - contrairement à un particulier dont elles peuvent espérer diluer la volonté dans l'attente. Mais aussi parce qu'elles ont l'habitude des litiges et qu'elles connaissent leur domaine. A la décharge du consommateur lambda, la consommation en France est régie par 77 codes différents ! Les bénévoles des organismes sont plongés dans les textes, les règlements, les décrets. Franche-Comté consommateurs utilise les services de juristes et de gens spécialisés dans chaque domaine du droit à la consommation. «Nous avons une connaissance de fond de la loi qui nous permet de donner des conseils pratiques, de dire aux gens ce qu'il faut faire, ce qu'il faut écrire» précise Jean-Louis Silvant, trésorier d'UFC «Que choisir».

D'après lui, quasiment toutes les affaires que l'association décide de suivre aboutissent positivement. Dès la tentative de conciliation dans la grande majorité des cas. Même chose chez Franche-Comté consommateurs. «Souvent, le consommateur individuel n'obtient pas de réponses à son mécontentement témoigne Dominique Coulon. Alors que lorsque c'est nous qui appelons, c'est plus rare. Mais attention, nous n'avons pas de baguette magique. Les gens voudraient que l'on fasse vite et bien. Mais on ne peut régler en 2 ou 3 jours un problème qui parfois dure depuis 2 ou 3 ans !». Selon

Monique Bisson, «c'est l'administration qui répond le moins à nos demandes!».

La conciliation puis la justice

L'action des organismes de défense suit un schéma semblable : contact de la «partie adverse» pour avoir un deuxième son de cloche sur le litige, demande de conciliation à l'amiable et passage éventuel en justice. Faire appel à elles évite souvent cette ultime étape mais permet d'y aller plus sereinement le cas échéant. Si le particulier est dans son droit et s'il a suffisamment d'éléments, ces organismes ont l'habitude de savoir monter un dossier «costaud». «mais le principal problème demeure le manque de preuves matérielles» prévient Dominique Coulon. «En général les gens n'ont pas le réflexe de garder les papiers, les contrats, les justificatifs de prêt. Notre rôle est aussi de les aider à les récupérer, à reconstituer un dossier. Et le traitement d'un dossier est donc souvent long et très cher, raison pour laquelle nous demandons une cotisation. Car nous ne sommes pas un service public et nous sommes très peu subventionnés. Quand on règle un problème, à la limite on perd de l'argent...». Dans les cas individuels, c'est au particulier de porter lui-même l'affaire en justice. Les associations de consommateurs ne peuvent le faire



que lorsque l'intérêt général est en cause. A savoir lorsque se présente plusieurs fois le même problème avec le même professionnel ou quand le litige est d'ordre pénal (tromperie, escroquerie, publicité mensongère...).

Stéphane Paris

070000, MACHA 001

BTS en ALTERNANCE

•immobilier •assurance •assistant(e) de direction/trilingue •informatique

BTS MÉTIERS

L'entrée en formation se fait après la signature d'un contrat de qualification

4 chemin de Palente entrée K - 25000 Besançon

tél. 03 81 40 30 44

www.franche-comte-formation.fr

Comprendre les consommateurs



ET POUR RÉCLAMER, ILS N'ONT LAISSÉ QU'UN NUMÉRO DE TÉLÉPHONE...!

BEN, T'ES PAS DANS LA...

En 2001, 17000 plaintes contre les opérateurs de téléphonie mobile...

Dessin, Christian Maucler/Mission BD - Audincourt.

Défense des consommateurs Adresses en Franche-Comté

Hors associations familiales et syndicales, au rôle un peu différent, voici les différents organismes susceptibles d'aider les consommateurs :

Directions départementales de la concurrence, la consommation et la répression des fraudes : 13 rue Xavier Marmier à Besançon (03.81.41.97.70) ; 46 rue des Salines à Lons-le-Saunier (03.84.87.63.00) ; 16 rue Jean Jaurès à Vesoul (03.84.75.98.60) et au centre commercial les 4 As à Belfort (03.84.22.33.44).

Associations :
A Besançon : ADEIC 25, 19 rue Renan (03.81.82.31.58 ; permanence téléphonique pour les litiges : 03.81.80.21.74).
Consommation, logement et cadre de vie, 5 B rue Berlioz (03.81.80.32.96).
Franche-Comté consommateurs, 29-31 rue Battant (03.81.83.25.80 ; www.fcconso.org).

UFC «Que choisir», Hôtel de Ville, place du Huit septembre (03.81.81.23.46 ; quechoisir-besancon.org), les mardis et jeudis après-midi et le mercredi pour l'assurance et la copropriété.
A Montbéliard : Franche-Comté consommateurs, 8 boulevard des Alliés le 2^e et 4^e lundi du mois (03.81.83.25.80).
UFC «Que choisir», 36 rue du Petit Chinois, 1^{er} et 3^e lundi (03.81.98.14.69).
A Pontarlier : Consommation, logement et cadre de vie, caserne Marguet, place Jules Panier le mardi.
Franche-Comté consommateurs, rue de la Gendarmerie, le 1^{er} jeudi du mois.
A Voujeaucourt : Consommation, logement et cadre de vie, 2 rue des Vergers, le mardi (03.81.98.15.15).
A Dole : Consommation, logement et cadre de vie, 9 avenue Aristide Briand le lundi (03.84.72.79.64).
ORGEKO 39, 53 route de Champvans (03.84.82.04.76)

UFC «Que choisir», 19 bis rue des Arènes, 2^e et 4^e samedis (03.84.82.60.15).
A Lons : ADEIC, 76 rue St-Désiré (03.84.24.41.36).
A Hériscourt : Consommation, logement et cadre de vie, 10 rue Pierre et Marie Curie (03.84.46.25.53) les mardis, mercredis, jeudis.
A Vesoul : ADEIC, 31 rue Jean Jaurès (03.84.75.16.89).
Franche-Comté consommateurs, Hôtel de Ville, 58 rue Paul Morel, un vendredi par mois (03.81.83.25.80).
UFC «Que choisir», 22 rue du Breuil, le jeudi matin (03.84.76.36.71).
A Belfort : ADEIC, maison du peuple, place de la Résistance (03.84.28.78.72).
Franche-Comté consommateurs, 12 rue Parant, 2^e lundi du mois (03.81.83.25.80).
UFC «Que choisir», 2 rue Melville, le jeudi après-midi (03.84.22.10.91).

La confédération de la consommation, du logement et du cadre de vie est une association nationale de défense et de promotion des intérêts et des droits des consommateurs et usagers dans ces 3 domaines. Cet organisme est à l'origine d'une association de défense des voyageurs, d'une fédération pour les copropriétaires et d'une association des administrateurs-locataires des organismes

HLM. Moyennant une cotisation annuelle de 46 euros, ses membres ont accès au service téléphonique SOS consommateurs (01.56.54.32.32). Ce dernier met à leur disposition des juristes pour répondre à leurs questions. Elle propose également un programme de formation à son institut de formation et de recherche du cadre de vie.
Rens., 01.45.31.98.95.

Spécialistes
Il existe des associations spécialisées de défense des consommateurs dans les domaines de l'administration, de l'assurance, des droits des femmes, du logement, de la publicité, des télécommunications ou du transport. Toutes les adresses sont dans la fiche

Actuel CIDJ 5.140 à consulter dans le réseau information jeunesse.
Démarchage à domicile
Quiconque a acheté un produit ou un service par démarchage au porte-à-porte ou par téléphone dispose d'un délai de rétractation de 7 jours après la signature du contrat. Pour les assurances vie ou les assurances décès, ce délai est de 30 jours après la date du premier versement.

France Un réseau de défense complet

La France dispose depuis d'un très bon réseau de défense des consommateurs. Outre les diverses associations, chaque région dispose d'un centre technique de la consommation (CTRC) qui regroupe l'ensemble des organisations de consommateurs et qui est théoriquement chargé de leur apporter aides et conseils techniques. La Direction de la concurrence, de la consommation et de la répression des fraudes (DGCCRF) est présente dans chaque département et peut intervenir en cas d'infraction à une réglementation ou au sujet de la qualité d'un produit de consommation. Les particuliers peuvent s'adresser à elle pour une réclamation, directement ou en envoyant leur réclamation à la boîte postale 5000, adresse unique pour les litiges de la consommation (envoyer le courrier à BP 5000 suivi du nom du

chef-lieu du département). On peut désormais contacter la DGCCRF par Internet (www.finances.gouv.fr/dgccrf) ; site qui contient une base de données sur la législation de la consommation et des informations sur ses activités pour la protection des consommateurs. Autre institution, la commission de sécurité des consommateurs donne des avis aux professionnels et à l'Etat sur des produits ou services dangereux, informe les consommateurs et répond à leurs demandes (CSC, cité Martignac, 111 rue de Grenelle, 75007 Paris, 01.43.19.56.60, www.securite-conso.org). Enfin la commission des clauses abusives a pour rôle de relever les clauses abusives figurant dans les contrats entre particuliers et professionnels.
Source : fiche Actuel CIDJ 5.140.

Cicv Consommation, logement, cadre de vie

140 138

CIN

Un poste d'observateurs

L'information et la formation du public est un des rôles principaux des organismes spécialisés dans la consommation.

L'Union fédérale des consommateurs publie le mensuel Que choisir au niveau national. Son association locale propose L'Avertisseur ainsi qu'un site Internet très fourni (www.quechoisir-besancon.org). Franche-comté consommateurs a de son côté le trimestriel Pile et face et tient un Guide du consommateur annuel avec la liste des commerçants et prestataires de services adhérents à sa charte qualité... Les associations de consommateurs ne sont pas seulement là pour défendre ces derniers en cas de litige : elles jouent également un rôle d'observateurs. « On essaye d'observer ce qui se passe même si on n'a pas d'inspecteurs partout » souligne Dominique Coulon, de Franche-Comté consommateurs. L'association fait partie de 19 commissions départementales ou régionales chargées de plancher sur les taxis, les plats cuisinés ou le tourisme. Avec leurs publications, il est

d'abord question d'informer pour prévenir. Des magazines comme 60 millions de consommateurs ou Que choisir ont conquis leur fiabilité grâce à une action de test des produits. « Ces tests sont réalisés par des ingénieurs de Que choisir sur des produits achetés par que choisir. Pour garantir son indépendance, le mensuel vit sans publicité » précise Monique Bisson. Dans le même ordre d'idées, l'UFC nationale diligente des enquêtes sur l'évolution et la comparaison des prix. Dans cette mission, les consommateurs eux-mêmes représentent un maillon important : signaler les problèmes liés à un produit est une contribution appréciée des associations. Parce que malgré les tests, c'est en situation d'utilisation réelle que se révèlent parfois les déficiences. A cet égard,



l'UFC rappelle que son principal rôle, qui est à l'origine du développement du mouvement associatif de défense des consommateurs, demeure la formation de ces derniers. Elle organise par exemple cours sur la copropriété, rencontres et conférences à la

demande d'associations ou d'établissements scolaires. Pour aider les particuliers à « savoir déjouer les pièges, savoir acheter, savoir lire un contrat, savoir résister à la publicité, savoir faire valoir ses droits, savoir prendre du temps et du recul avant toute signature et savoir dire non ».



Objet défectueux
 Démarche à suivre lorsque le caractère défectueux d'un objet est cause d'accident : envoyer une lettre au fabricant et une copie à la DDCRF, avec explication détaillée (circonstances, références du produit) ; conserver l'objet pour une éventuelle expertise et attendre l'enquête de l'administration. Avant une action en justice, tenter de régler le problème à l'amiable en s'adressant au responsable du service consommateurs de l'entreprise.

www.ciao.com
 Ce site Internet rassemble les contributions de consommateurs qui donnent leur avis sur tel ou tel produit (plus de 2 millions d'intervention actuellement). Chacun peut faire part de son expérience des produits acquis.

Magazines
 Quatre publications pour ceux qui veulent être avertis : « 60 millions de consommateurs », « Que choisir », « L'impatient » (sur les soins médicaux), « Le Particulier ».



Bonne Nouvelle !

10 heures/mois offertes pendant 6 mois.*

Cette année, Noël dure 6 mois.

10 14 (appel gratuit de chez vous)

et dans les agences France Télécom :
 13, Grande Rue
 12, rue Gambetta
 11 B, rue Gay-Lussac



wanadoo
 positive generation

*Entre le 05/11/2002 et le 31/01/2003, Wanadoo vous offre 10 h par mois pendant 6 mois pour toute nouvelle souscription à une Intégrale Wanadoo 20 h, 40 h ou 60 h et 10 h par mois pendant 2 mois pour une Intégrale Wanadoo 5 h ou 10 h. SA WANADOO INTERACTIVE - 48, rue Camille Desmoulins - 92791 Issy-les-Moulineaux Cedex 3 - RCS Nanterre B 403 088 867.

Le Conseil régional équipe les lycées en ordinateurs

L'outil informatique est indispensable à l'enseignement dans les lycées. Depuis 1999, le Conseil régional de Franche-Comté a lancé une grande vague de dotation de matériel pour tous les établissements de la région. 5 500 postes sont déjà en place.



Le lycée Follereau à Belfort : 2 LEP et un lycée d'enseignement général, une dizaine de bâtiments, 1600 élèves et... 5 à 600 ordinateurs. Un outil désormais indispensable à toutes les filières d'enseignement non seulement pour familiariser les élèves avec le multimédia mais aussi parce qu'il est désormais utilisé dans de nombreuses disciplines. Trois salles multimédia de 18 postes servent ainsi souvent aux cours de langues et de français et sont surtout très utiles aux travaux personnels encadrés (TPE). Créés il y a 2 ans, et donnant lieu à une épreuve facultative au baccalauréat, les TPE représentent plusieurs heures dans l'année au cours desquelles les élèves de terminale effectuent des recherches pour un travail personnel. Ce qui suppose l'utilisation d'Internet et de logiciels outils...

Ayant compétence en matière d'équipement des lycées, le Conseil régional de Franche-Comté a décidé d'engager un plan pluriannuel de dotation en «matériel du domaine des technologies d'information et de communication». Au pré-



Salle multimédia du lycée les Haberges, à Vesoul. Photo Région FC/Daniel Nowak.

table, tous les lycées publics et privés ont été équipés d'une ou plusieurs salles multimédia, selon leur nombre d'élèves. Le parc des micro-ordinateurs a été lui aussi établi en proportion de ce nombre : de 1 poste pour

20 élèves dans l'enseignement général à 1 poste pour 6 pour les sections tertiaires. Le lycée Follereau a reçu 80 ordinateurs neufs avec des configurations des derniers modèles du marché. A l'heure

actuelle, les lycées de la région ont été équipés au total de plus de 5500 micro-ordinateurs du Conseil régional dont 800 spécifiques aux salles de construction (nouveau nom des salles de dessin industriel), nécessitant puissance de calcul importante, carte

graphique haute résolution, écran 19 pouces...

Si l'on ajoute le renouvellement régulier du parc, des subventions d'accompagnement permettant aux établissements de se procurer les périphériques qu'ils jugent utiles et le câblage de tous les lycées, cet équipement en nouvelles technologies marque l'attention du Conseil régional de Franche-Comté pour la vie scolaire de tous les lycées d'enseignement général, technologique ou agricole, public ou privé sous contrat. Le contrat de plan Etat-région 2000 - 2006 prévoit le développement de l'usage des NTIC dans les lycées à raison d'une enveloppe de 1,35 million d'euros par an répartis à parité entre l'Etat et la Région. Or le Conseil régional va bien au-delà de cet engagement, atteignant au moins 3 fois le montant prévu pour cette action. Il faut rappeler à cet égard que le Conseil régional consacre le quart de son budget aux lycées : soit 68,9 millions d'euros cette année. Et donc que les lycéens sont les premiers bénéficiaires de son action.

S.P.

Idées

Initiatives pour lycéens

L'équipement des lycées en ordinateurs et leur câblage ne constituent pas la seule action du Conseil régional de Franche-Comté à leur égard, loin de là.

La construction et la gestion des lycées est une compétence des Régions depuis 1986, l'Etat demeurant responsable des programmes pédagogiques et de la rémunération du personnel. Entre 1986 et 1999, 3,6 milliards de francs ont été investis par le Conseil régional de Franche-Comté en travaux et équipements en faveur des établissements de la région. Elle a également construit 5 nouveaux lycées (Ledoux à Besançon, les Haberges à Vesoul, Paul-Emile Victor à Champagnole, Courbet à Belfort et Lumière à Luxeuil). Entre 1999 et 2003,

un nouveau programme de réhabilitation lourde a été enclenché pour 12 lycées.

L'agrandissement, l'embellissement, l'entretien, l'équipement et la mise aux normes des lycées est la principale action du Conseil régional en faveur des lycéens, mais plusieurs autres initiatives sont à mettre à son actif :

- 'Initial', plate-forme régionale des métiers et des formations qui s'adresse plus particulièrement aux élèves de seconde générale, technologique et professionnelle pour les aider à mieux s'orienter. Deux éditions ont déjà eu lieu.

- Des bourses pour la vocation scientifique et technique des filles attribuées chaque année à des élèves de terminale qui souhaitent se diriger

vers ces domaines où peu de filles s'engagent.

- En marge de la pédagogie proprement dite des lycées, le Conseil régional les aide à mettre en place des actions ponctuelles dans les domaines culturels, linguistiques, techniques, humanitaires... Près de 200 actions sont aidées chaque année par le biais du fonds régional d'aide aux projets des lycées.

- «Lycéens au cinéma» : une initiative qui permet à des élèves de la région d'avoir une approche culturelle et artistique du 7e art.

- «Ecrin vert» : deux éditions ont eu lieu. Ce raid sportif et culturel «transjurassien» regroupe des lycéens de Franche-Comté et des cantons suisses de Berne, Neuchâtel, Vaud et Jura.



Aide

Pour la deuxième année, le Conseil régional a apporté une aide à certains élèves de l'enseignement professionnel, lors de la rentrée. Trois types d'intervention : aide en nature (achat et prêt d'équipement au jeune par son établissement grâce à un financement du Conseil régional) ; allocation versée aux familles ; aide directe aux élèves lorsque leur formation demande un matériel individuel pour toute leur scolarité.

Olympiades des métiers

Mandaté par l'Etat et le conseil régional de Franche-Comté, le Centre de développement des ressources pour l'emploi a organisé en octobre les compétitions régionales de sélection aux olympiades des métiers. Les Franch-comtois issus de cette compétition participeront aux olympiades nationales en février en région Centre et, s'ils sont sélectionnés aux 37es olympiades internationales prévues du 19 au 22 juin 2003 à St-Gall (Suisse). Cette initiative s'adresse aux jeunes de moins de 22 ans qui ont suivi ou suivent une formation professionnelle. Elle a pour but de valoriser les métiers manuels, 27 métiers différents étaient représentés aux olympiades franc-comtoises.

ANNONCES

Pour diffuser gratuitement vos annonces (uniquement offres, de jobs, emplois, formations Bafa-Bafd, jeunes filles au pair, bénévolat), écrire à TOPO, Centre régional d'information jeunesse, 27 rue de la République, 25000 Besançon ou contacter le 03.81.21.16.08 ou envoyer fax au 03.81.21.16.15. Ces offres sont également affichées au CRIJ, sur minitel 3615 IJ (consultation, 1,01 F/min) et sur Internet (top-jeunes.com).

Bafa-Bafd

▲ Les CEMEA de Franche-Comté proposent les formations suivantes :

- Bafa 1 du 26 au 31 décembre, avec reprise du 2 au 4 janvier en demi-pension à Besançon.

- Bafa 3 du 26 au 31 décembre : «activités autour du cirque» en demi-pension à Besançon et «jeunes enfants», général.

- Bafd 1 du 2 au 10 décembre.

- Bafd 3 RAE du 2 au 7 décembre : «environnement social des CVL».

Renseignements et inscriptions aux CEMEA, 6 rue de la Madeleine, BP117, 25013 Besançon cedex (03.81.81.33.80).

▲ L'UFCV propose les formations suivantes :

- perfectionnement et renouvellement Bafd (en pension complète et en demi-pension) du 26 au 31 décembre en Côte d'Or.

- formation générale Bafa du

28 au 30 décembre et du 2 au 4 janvier.

- session d'approfondissement Bafa du 26 au 31 décembre : «animation de la petite enfance», «activités de création et d'expression», «expression musicale et chant».

Renseignements et inscriptions, UFCV, 25 avenue Fontaine Argent, BP22837, 25011 Besançon cedex (03.81.47.48.10).

Emploi

▲ La gendarmerie recrute sur concours en emplois administratifs et de soutien dans les domaines suivants :

- restauration collective : conditions : être âgé de 17 ans révolus à moins de 29 ans à la date de signature du contrat (avril 2003), taille min. d'1,50 m pour les femmes et d'1,54 m pour les hommes, être apte physiquement, posséder un brevet professionnel restaurant (niveau 4), BAC technologique hôtellerie ou bac professionnel restauration, BTS hôtellerie-restauration. Epreuves écrites le 6 janvier 2003.

- affaires immobilières : conditions : être âgé de 17 ans révolus à moins de 29 ans à la date de signature du contrat (avril 2003), taille min. d'1,50 m pour les femmes et d'1,54 m pour les hommes, être apte physiquement, posséder un bac STT, un bac S, un BT encadrement de chantier génie civil, un BT étude

et économie de la construction, un bac pro bâtiment, un bac STI génie civil, un BTS bâtiment, un BTS étude et économie de la construction, un BTS professions immobilières, un DUT génie civil, un DUT carrières juridiques, un DEUST droit immobilier, un BTS comptabilité et gestion.

Pour ces concours, dépôt des candidatures auprès de la brigade de gendarmerie du lieu de domicile ou du centre d'information et de recrutement avant le 31 décembre 2002.

Centre d'information et de recrutement, 17 avenue Elisée Cusenier, 25000 Besançon (03.81.82.18.88).

Jobs

▲ Cherche des animateurs diplômés Bafa ou stagiaires pour encadrer des classes de découverte pour des enfants de CM1/CM2. Départ de Coulommiers (77). Lieu : Longchaumois (haut Jura). Dates : du 6 janvier au 3 avril, coupure du 1er au 14 février. Envoyer CV au centre de vacances de Coulommiers, M. le directeur, le Nid, 39400 Longchaumois 503.84.60.64.46).

▲ Cherche des personnes de + de 21 ans avec permis depuis plus de 2 ans, expérimentées dans l'animation ou dans l'éducation spécialisée, expérience du travail d'équipe, pour des séjours de vacances en France pour

adultes handicapés mentaux (groupes de 7 à 11 vacanciers) du 23/12 au 3/1 ou du 26/12 au 3/1. Envoyer lettre de motivation, CV, photo, copie du permis et carte de sécurité sociale à Idoine, 15 C chemin des Essarts, 25000 Besançon (03.81.53.00.36).

▲ Cherche :

- des animateurs ski, 19 ans min., Bafa complet et AFPS souhaité, pratique courante du ski confirmée par l'obtention d'une flèche ou d'un chamois de bronze, expérience d'encadrement de séjours de ski, pour des centres de vacances pour 6 - 12 ans dans les départements 74, 73, 05, 38, 39, 04 au cours des vacances de février toutes zones. Rém. : 25,33 euros net/jour + nourri, logé

- des animateurs ski/snowboard, 22 ans min., Bafa complet et AFPS souhaité, expérience d'encadrement de séjours de ski, pratique du ski confirmée par obtention flèche ou chamois de bronze ou bon niveau snowboard, pour des centres de vacances pour 13 - 17 ans dans les départements 74, 73, 05, 38, 04 au cours des vacances de février toutes zones. Rém. : 25,33 euros net/jour + nourri, logé

- des directeurs et adjoints, 25 et 22 ans min., Bafd complet et en cours, permis VL depuis 2 ans, AFPS ou BNPS, bon niveau ski (chamois ou flèche de bronze), compétent et expérimenté en économat, compé-

tent en pédagogie du ski, exp. 6 à 17 ans de région parisienne pour centres de vacances dans les départements 74, 73, 38, 39, 04 du 8 au 22 février ou du 22 février au 8 mars. Rém. : 900,15 et 838,48 euros net mensuel.

Pour ces offres, envoyer candidature avec copie des diplômes à Vacances voyages loisirs, service du personnel, 39 avenue Henri Barbusee, 94408 Vitry-sur-Seine (fax, 01.45.73.42.67, mail : recrutement@v-v-l.com).

▲ Cherche un commis de cuisine avec un minimum d'expérience du 15/01 au 15/03 + une serveuse avec bonne présentation et expérience du 20/12 au 15/03 + une femme de ménage du 13/12 au 20/03. Logés, nourris. Lieu : Chapelle-des-Bois (25). Rém. : selon compétences pour commis et serveuse. Contact : Hôtel restaurant les Mélèzes, 2 place de l'Eglise, 25240 Chapelle-des-Bois (03.81.69.21.82 ; fax, 03.81.69.12.75 ; mail : hotel.melezes@wanadoo.fr).

▲ Cherche animateurs et directeurs, 20 ans min., Bafa avec expérience ou Bafd, niveau bac, permis A ou B pour 40 centres durant les vacances scolaires. Rém. : de 27,5 à 38 euros/jour. Envoyer lettre de motivation, CV et enveloppe timbrée à 0,53 euros pour réponse à Audesud vacances, RD118, 11600 Conques-sur-Orbiel.



Vous souhaitez :

- Installer, administrer, développer des applications WEB sous Linux ;
- Mettre en pratique les logiciels : Apache, Samba, Sendmail, Perl...

Le GRETA de Besançon organise une formation :

Administration - Réseau Développement sous Linux

Du 27 janvier au 20 juin 2003 (700 heures)

Formation cofinancée par le Conseil Régional

Renseignements et inscription :

GRETA DE BESANÇON

35, avenue de Montrapon à Besançon - Tél. 03.81.88.25.94

greta.besancon@ac-besancon.fr

« Jeunes pousses », soutenues par l'Opéra-théâtre

Cinq concerts pour permettre d'apprécier les élèves du Conservatoire national de région de Besançon, « à l'aube de leur carrière ». Dans ce cycle, la scène est offerte à plusieurs ensembles. Premier rendez-vous le 8 décembre.

Expérience menée l'an dernier, le cycle des Jeunes pousses est renouvelé par l'Opéra-théâtre de Besançon tant elle a rencontré la satisfaction de toutes les parties. Y compris du public, puisqu'ils étaient 200 à 400 à se déplacer l'an dernier, le dimanche matin, pour venir écouter des jeunes qui effectuaient leurs premières armes de musicien en public, dans les conditions des professionnels. Deux d'entre eux ont tellement convaincu qu'ils reviennent déjà dans le programme « principal » de

l'Opéra-théâtre cette année : le pianiste Guillaume Coppola en janvier et le harpiste Aurélien Bello en mai.

Cette année, cinq concerts permettront d'apprécier leurs successeurs au sein des meilleurs ensembles du conservatoire. Premier rendez-vous le 8 décembre avec un octuor à vent qui interprétera des œuvres de Rossini et Beethoven.

« Nous leur donnons une chance de jouer pour la première fois sur une scène dans les conditions de professionnels, ce que peu d'opéras font affirmer Didier

Brunel, directeur de l'Opéra-théâtre. Pour eux, cette initiative peut être une forme de tremplin.

Que le public ne s'y trompe pas : ces jeunes talents sont à l'aube de leur carrière et n'ont pas encore de « nom », mais la maîtrise est là. Et de façon parfois étonnante à l'image de la prestation d'Aurélien Bello l'an dernier, de laquelle Didier Brunel s'est dit épaté.

Octuor à vent du Conservatoire national de région, le 8 décembre à 11 h. Renseignements, 03.81.87.81.97.



Belfort-Montbéliard

L'IUT GEII en vue dans un concours de robotique

Leur projet, nommé « Lion d'Argent », a été l'un des quatre meilleurs parmi ceux de 34 départements GEII (génie électrique informatique industrielle) ayant participé à un concours de robotique mobile organisé à Vierzon (Cher) en juin dernier.

Une récompense pour les élèves de l'IUT de Belfort-Montbéliard, et une belle vitrine pour ce département, l'un des 54 existant en France. L'objectif du concours était de réaliser un robot complètement autonome, capable de suivre une piste et d'éviter ses adversaires le plus rapidement possible.

Intégré à la formation, ce concours a l'avantage, outre ses aspects challenge et agément, de faire appel à une

synthèse de l'enseignement dispensé à l'IUT : « pour mener à bien cette opération, il faut à la fois trouver des solutions techniques innovantes, apprendre à travailler en équipe, faire appel à son esprit d'initiative ». Du point de vue technique, la robotique est elle-même une synthèse d'une formation qui donne à des techniciens supérieurs à bac+2 des compétences dans les domaines de l'électronique, l'électrotechnique, l'automatique et l'informatique industrielle. Une formation qui permet aux étudiants d'intégrer des domaines d'activité variés, notamment la commande de processus industriels (par exemple dans les secteurs de l'automobile ou de l'agroalimentaire).



Jeunes artistes

Le Conseil général du Doubs accueille des œuvres de jeunes talents pour les encourager. Les expositions durent 3 mois, au rythme des saisons. En cet automne 2002, des œuvres du peintre Sylvain Mantoux, 34 ans, originaire de Baume-les-Dames, sont à l'honneur à l'Hôtel du Département, 7 avenue de la Gare d'eau à Besançon (03.81.25.80.27).

Théâtre universitaire

Le TUFC a repris ses activités à destination des étudiants : expression (initiation aux techniques du comédien), production, approfondissement (travail poursuivant la création de

l'année dernière), expérimental (explorer d'autres formes d'interventions et de pratiques) et médiation culturelle (conduite de projet). Ouverts à tous, ces ateliers ont lieu à Besançon salle du Crous Canot, quai Veil Picard excepté la médiation, au siège du TUFC, 18 rue Chifflet. Renseignements, 03.81.66.53.47.

Exposition

Bilan d'un parcours de 10 mois de formation à l'école d'art Gérard Jacot de Belfort, une exposition des travaux des stagiaires de la formation professionnelle qualifiante « communication visuelle - PAO et NTCI » est visible à l'école du 17 au 21 décembre et du 6 au 14 janvier.

Etudiants

Le 21 novembre, l'Université de Franche-

Comté organise à la cité Canot (Besançon, quai Veil Picard) une journée de « restitution » de projets d'étudiants menés en Europe centrale, Asie, Afrique. Ce forum de stands, expos, vidéos, diapos, débats, dégustations est gratuit. Rappel : l'Université et le CROUS peuvent aider d'autres étudiants à monter leurs projets : dépôt des dossiers avant le 13 décembre ou le 21 mars. Renseignements, 03.81.66.51.78.

Cirque

L'école de cirque Passe-Muraille organise un stage pour adultes de découverte du cirque (toutes disciplines) les 14 et 15 décembre à Besançon (37 rue Battant, 03.81.83.01.08).



MAGESTIC

VOTRE PASSEPORT ENTREPRISE

TECHNIQUES COMMERCIALES

cycle supérieur en 1 an après un bac + 2
Titre homologué niveau III

VENTE ET NEGOCIATION

cycle en 1 an après un bac

MANAGEMENT et GESTION

Cycle MAG en 2 ans après 1 bac + 2
Titre homologué niveau II

BTS ACTION COMMERCIALE EN CONTRAT DE QUALIFICATION*

Chambre de commerce et d'industrie du Jura
03.84.24.15.76 ou par e-mail cci@jura.cci.fr

*L'entrée en formation se fait effective à la signature d'un contrat de qualification

NOM :
Prénom :
Adresse :
Code postal :

Ville :
Téléphone :

souhaite recevoir sans engagement une documentation sur la formation :

- VENTE ET NEGOCIATION en 1 an après un bac
- TECHNIQUES COMMERCIALES en 1 an après un bac + 2
- GESTION ET MANAGEMENT en 2 ans après un bac + 2
- BTS ACTION COMMERCIALE

Coupon information à retourner à
Chambre de commerce et d'industrie du Jura
BP 377, 39018 LONS-LE-SAUNIER cedex
Tél. 03.84.24.15.76 www.jura.cci.fr

PACK AVANTAGES JEUNES

Noël

Contes et tradition à la Citadelle de Besançon

En plus des lieux de visites permanents habituels, une animation «contes au musée comtois» est proposée du 30 novembre au 15 décembre.

 Ces animations ne donnent pas lieu à un tarif supplémentaire. L'accès est inclus dans le ticket d'entrée comme les autres lieux de visite (remparts, musée comtois, musée de la Résistance et de la déportation, espace Vauban, noctarium, insectarium, aquarium, climatorium, zoo). Ces animations supplémentaires sont proposées aux petits et aux grands chaque week-end du 30 novembre au 15 décembre, avec deux dates spéciales jeunes enfants les 30 novembre et 1er décembre (animations marionnettes, mimes, jeux musicaux). A travers des contes et légendes de Franche-Comté et du monde

entier, la Citadelle fête à sa manière les traditions de Noël. Les après-midistous publics sont divisés en deux : à 14 h 30 et 15 h 15 des contes dévoilés par Véronique Febvre-Charlot, Philosophe, formatrice des professionnels de l'enfance et animatrice, elle s'évertuera à recréer l'atmosphère des veillées d'antan. Avec un fil conducteur : création, destruction, fertilité, nativité mythes, symboles et archétypes féminins dans le conte. A 16 h, un exposé-débat sur le thème choisi pour le conte complètera la demi-journée. Des animations contes, cuisine et éveil artistique sur le thème des traditions de Noël sont également proposées

aux scolaires (de la maternelle au CM2) du 28 novembre au 21 décembre, uniquement sur réservation.

Rappel : le chèque Avantages culturels proposé par le Conseil régional de Franche-Comté donne droit à une entrée à la Citadelle valable du lundi au samedi jusqu'au 30 avril. La carte donne droit au tarif individuel 4-14 ans suivant la grille tarifaire en vigueur. Renseignements : 03.81.87.83.33.



Voyage carte avantages jeunes

Londres

Des places sont encore disponibles pour le voyage à Londres organisé les 6, 7 et 8 décembre.

Un week-end dans la capitale anglaise pour 130 euros (réservé aux majeurs).

Renseignements et réservations dans le réseau information jeunesse ou au CRIJ (03.81.21.16.14).



Musculation

Une dizaine d'organismes proposent des réductions Avantages jeunes pour pratiquer la musculation. Parmi elles, Gym la vie 2 fait figure de cas particulier, puisqu'il s'agit d'une association sportive loi 1901. Ce qui ne l'empêche pas de proposer depuis 25 ans un service de qualité : la remise en forme est adaptée au cas par cas par l'intermédiaire d'un professeur diplômé d'Etat. Les 150 adhérents, environ, bénéficient d'une salle équipée de 80 postes. Ceux qui possèdent la carte Avantages jeunes bénéficient de la gratuité de l'assurance annuelle. Contact :

Gym la vie 2, 6 rue de la Viotte, BP993, 25022 Besançon cedex (03.81.80.15.52). Accessible à partir de 12 ans.

Football

La carte Avantages jeunes permet d'obtenir 50 % de réduction en tribune honneur et populaire pour les matches du Besançon roning club (championnat National) au stade Léo-Lagrange. Prochains rendez-vous : le BRC accueille Rouen le 30 novembre, Sète le 21 décembre et Valenciennes le 18 janvier. Renseignements : 03.81.53.08.00.

Atthair

Cette association de Salins-les-Bains propose de multiples activités intergénérationnelles : réflexologies, danses,

Français, Do-in, couture, tai-chi, arts plastiques, musique, théâtre, karaté, bridge... Avec la carte avantages jeunes, deux ateliers gratuits pour découvrir toutes ces activités. A noter également que les 7 et 8 décembre, Atthair organise au gymnase du lycée climatique (route d'Ormans) un stage de danse voltige animé par Madie Boucon. Renseignements : 03.84.73.12.02.

Ski

Seul tarif réduit accordé par le SEMHD sur le domaine skiable de Métabief, la réduction carte Avantages jeunes permet 50 % de réduction du lundi au vendredi et 20 % le week-end sur le forfait ski alpin journée adulte. Renseignements : 03.81.49.04.21.



orea L'école supérieure de l'alternance

Optimisez vos compétences

Orea
78, avenue Clémenceau • 25000 Besançon • www.orea.fr **03 81 41 07 06**

L'entrée en formation est soumise après la signature d'un contrat de travail avec une entreprise (porteur de qualification). Toutes les informations relatives à l'offre de formation sont disponibles sur notre site internet à Orea.



Photo Mario Del Curto

3, 4, 5, 6 décembre - Besançon, théâtre de l'Espace

«Shake» : le jeune metteur en scène anglais Dan Jemmett «secoue» «La nuit des rois» de Shakespeare dans une atmosphère énergique et décapante, sans relâche : 17 personnages joués par 5 acteurs, de la musique, des marionnettes.
Des transports en bus sont organisés pour cette pièce : le 3 par l'Allan (Montbéliard) et le 6 par le The'V (Vesoul).

Agenda

Décembre

Agenda

2, 3, 4

Patrick Barbenoire reprend son «Origine comique de la vie», drôle et musical, à Besançon (théâtre Bacchus).

3

Philippe Cassard a débuté à Besançon avant d'accomplir une carrière internationale. Le pianiste revient à l'Opéra-théâtre pour jouer des oeuvres de Chopin, Schubert et Thierry Eschaich. Véronique Pestel (chanson) à Beaucourt (foyer Georges Brassens).

«La Jeune fille et la mort de Schubert» : l'Orchestre de chambre régional d'Ile-de-France, mené par le violoniste et chef d'orchestre Alexandre Stajic (1er prix de virtuosité du conservatoire Tchaïkovsky de Moscou) en concert à Sochaux (MAL).
Gladiators (reggae) à Dijon (la Vapeur).

4

Gladiators (reggae) à Strasbourg (Laiterie)

5

Thibaud Couturier (chanson) à Besançon (Petit théâtre de la Bouloie).

6

Dolly (pop) au Moulin de Brainans.
Thomas Sidibé (reggae - reggae) à Larnod (Cylindre).
Spook & the Gany + M'Panada (festif) à Dijon (la Vapeur).
«Théâtre sans animaux» : texte et mise en scène de Jean-Michel Ribes à Sochaux (MAL).
«Monsieur Chasses» : Chevallier et Laspallès à Belfort (Maison du peuple).

7

Indochine à Besançon (Micropolis). Ire partie : ACWL.

Tommy Castro (blues) à Larnod (Cylindre).

Pitchshifter (électro) + Double Nelson (expérience) au Moulin de Brainans.

Aside From a Day à Luxeuil (Zanzibar).

Nostramo + Anathème (hardcore) à Belfort (la Poudrière).

Didier Gustin : son spectacle mis en scène par Jean-Marie Bigard passe à Delle (Halle des 5 fontaines).

10

«Casse Noisette» : l'opéra de Tchaïkovski est proposé par le ballet de l'Opéra national du Rhin à Besançon (Opéra-théâtre).

Mimi Mathy (humour) à Besançon (Kursaal).

«Isma» : Dirk Opstaele adapte un texte de Nathalie Sarraute à Vesoul (Thè'v).

11

Napalm Death (hardcore) à Strasbourg (Laiterie).

«Un Tartuffe» : Dirk Opstaele et l'Ensemble Leporello adaptent Molière au théâtre de Dole.

12

Etage 34 (free rock) à Larnod (Cylindre).

Pierre Perrot (chanson) à Sochaux (MAL).

«Un Tartuffe» par l'Ensemble Leporello à Champagnole (salle des fêtes).

13

Renaud à Besançon (Micropolis).
Watcha Clan (fusion) à Larnod (Cylindre).

Jungle Dimension (électro) au Moulin de Brainans.

«Une Femme parfaite» : Roger Hanin a écrit cette comédie qu'il met en scène et joue en compagnie de Cyrielle Clair, Sylvie Loillet et Abbas Zahani. A l'Opéra-théâtre de Besançon.

«Un Tartuffe» par l'Ensemble Leporello au théâtre de Lons-le-Saunier.

14

«Vêtir ceux qui sont nus» : création du CDN d'après Pirandello au théâtre de Montbéliard.

Taraf Borzo (bal tzigane) au théâtre de Vesoul.

Festival ska à Strasbourg (Laiterie) : Desmond Dekker, Toasters, Rude Rich, Two Tone Club.

15

Armand Arapien. Ce baryton propose des mélodies arméniennes retraçant la vie de Komitas, musicologue de son pays arrêté et déporté lors du génocide de 1915. A l'Opéra-théâtre de Besançon.

16

Nashville Pussy + Peter Van Speedrock (speed rock) à Strasbourg (Laiterie).

17

Match d'improvisation, avec la Ligue universitaire d'improvisation théâtrale. A Besançon, salle Jenny d'Héricourt (campus de la Bouloie).
Buffo : Howard Buten à Champagnole (salle des fêtes).

17, 18, 19

«Double-croches et sortilèges» : conte en musique de la compagnie Cantabile

(Paris), accessible dès 6 ans. Au théâtre de l'Espace, Besançon.

19

«Ruy Blas» : Marcel Maréchal met en scène Victor Hugo au théâtre de Morteau.

«Claude Gueux» de Victor Hugo, création du CDN de Franche-Comté. A Morez (Espace Lamartine).

Jean-Jacques Vanier (humour) au théâtre de Lons.

19, 20

«Animal regard» : danse et cirque se mêlent de façon originale dans ce spectacle du duo Hélé Fattoami - Eric Lamoureux. Accessible dès 12 ans. A Belfort, Maison du peuple.

20

Raoul Barboza (Brésil) : l'accordéoniste est accompagné d'Alfonso Pacin (guitare, violon, charango), Javier Samulio (harpe, guitare) et Daniel Duchowney (percussions) pour un voyage au coeur de l'Amérique latine. Au théâtre de Montbéliard.

Les Ducoin chantent Nino Ferrer à Besançon (Petit Kursaal).

Les Vautours (jazz) au Moulin de Brainans.

L'Orchestre de Besançon et le chœur Schütz en concert à l'Opéra-théâtre (Beethoven, Arvo Pärt).

X Mass festival (metal) à Strasbourg (Laiterie) ; 10 groupes dont Six Feet Under, Exodus, Marduk.

21

La Rue Kéranou + Les Nain Porte Quoi (festif) au Moulin de Brainans.

Frank Dubose : nouveau spectacle, «J'vous ai pas raconté» à Besançon (Micropolis).

Yann Tiersen en plan large à Besançon

Accompagné des 35 musiciens de l'Ensemble Synaxis, il présente une version remaniée de son album «l'Absente». Le 5 décembre à Micropolis.

Porté par le succès d'Amélie Poulain, dont il est l'auteur de la bande originale, Yann Tiersen a acquis l'an dernier une reconnaissance publique venue s'ajouter au succès d'estime qui l'accompagnait depuis ses débuts : avec 700 000 albums vendus, le chanteur a eu sa part de l'effervescence suscitée autour du film.

Ce succès ne doit pas occulter la poursuite de la carrière d'un compositeur - interprète - multi-instrumentiste qui ne s'endort pas sur ses lauriers. En 2001, le chanteur breton a également publié son 5e album depuis 1995, «L'Absente». Ambitieux, il le présente au jourd'hui au public dans une version remaniée et

adaptée à un orchestre de 35 musiciens. Ce qu'il jouait l'an dernier avec son groupe, il le réalise en effet désormais avec l'Ensemble Synaxis, dirigé par Guillaume Bourgogne. Il a fallu un mois de travail au compositeur pour répondre à ce qui constitue au départ une demande de la Cité de la Musique. Ce qui lui a sans doute été facilité par des études classiques aux conservatoires de Rennes et Nantes : il y avait appris le violon, le piano et la direction d'orchestre.

Mais Tiersen est aussi coutumier des changements de direction ou plutôt des variations de style, un jour au bord de la musique expérimentale (le maxi «Bastard-Tiersen»), un autre s'essayant à l'illustration sono-

re de films («Amélie Poulain» mais aussi des courts métrages), un troisième collaborant, pour son dernier album, avec le chanteur pop irlandais Neil Hannon ou l'américaine Lisa Germano. Il a également habitué son public à des spectacles originaux puisqu'en 1998, il proposait avec «le Phare» une association théâtre et chanson.

Yann Tiersen et l'Ensemble Synaxis le 5 décembre à Besançon (Micropolis). Renseignements, 03.80.48.61.68. Billetterie : Fnac, Carrefour, Forum.



Musique

Les machines à sons de Jéranium solo

A l'image de l'étonnant programme de Musiques libres proposé au début du mois à Besançon, Asprojazz élabore durant toute l'année un projet destiné à sensibiliser les étudiants à la musique jazz contemporaine : par la pratique, avec un travail de formation mené avec le big band universitaire mais aussi par la découverte avec une série de rendez-vous élaborée avec le service culturel du Crous. Une formule qui, plutôt que parler de jazz, préfère évoquer «des mu-

siques inclassables, une sorte de cabinet des curiosités destiné à redonner aux spectateurs le sens de la découverte et de l'émerveillement avec des musiques actuelles, innovantes, créatives, généreuses, mêlées à une époque où tout est de plus en plus contrôlé, formaté, audimaté».

Plusieurs rendez-vous sont donnés au Petit théâtre de la Bouloie, où bien entendu les étudiants ne sont pas les seuls bienvenus. Inauguration le 11 dé-

cembre, avec les machines sonores de Jéranium solo. De son vrai nom Jérôme Jeanmart, cet artiste invente et construit des machines à sons à partir de matériaux de récupération. L'oeil est aussi sollicité que l'oreille pour partir à la rencontre «de cascades de rondelles, de roues qui se courent après, de spires qui s'essouffent, de pic-verts frétilants».

Renseignements, service action culturelle du Crous, 03.81.48.46.41.

En première partie, l'ensemble jazz de Bernard Déquéant.

Claviers

Dans le cadre des concerts de l'École nationale de musique du Pays de Montbéliard, Anne Condamine interprète au piano, au clavecin et à l'électronique plusieurs pièces pour clavier de Bach et la «Prima sonata» de Jacopo Baboni Schilingeri. Le 13 décembre au CRAC de Montbéliard (03.81.99.39.60).

Harmonie de chambre
Rassemblant les profes-

Opéra-théâtre L'Orchestre symphonique de Prague à Besançon

Suite d'une programmation déclinée en partie autour de l'année de la Tchéquie en France, «La Moldau» est aussi l'un des spectacles de l'Opéra-théâtre de Besançon pour lesquels le chèque Avantages culturels du Conseil régional de Franche-Comté est valable. Cette année, ce chèque, qui offre une place gratuite pour une achetée, a pour objectif d'inciter les jeunes à découvrir un spectacle d'opéra ou un concert symphonique. «La Moldau» est l'oeuvre la plus

connue de Bedrich Smetana, compositeur et pianiste tchèque du XIXe, également auteur de l'opéra «la Franciscaine vendue». Ecrite à la fin de sa vie, cette partition romantique évoque le cours de la rivière tchèque du même nom. Elle sera interprétée le 5 décembre par l'Orchestre symphonique de Prague, qui proposera également le concerto pour violon op. 61 de Beethoven et la symphonie n°6 de Dvorak.

Renseignements, 03.81.87.81.97.

un concert trompettes, timbale et argue le 13 décembre cathédrale St-Jean. Oeuvres de Bach, Scheidt, Zelenka, Françaix (03.81.61.2360).

Cabaret

Spectacle-dinatoire au cours duquel les spectateurs sont convives et acteurs, «Cabaret Belle époque» remet au jour le «cabaret du Chat noir» qui anima le Montmartre de la première moitié du XXe siècle. Du 12 au 14 et du 17 au 21 décembre au théâtre Bacchus, Besançon. Places limitées, réservation obligatoire (03.81.82.22.48).



Brainans

Quatre soirées spéciales au Moulin de Brainans en décembre : concert et surprises le 14 ; concert et clubbing le 27 ; boeuf de Noël le 28 et nuit réveillon le 31. Tél. 03.84.37.50.40

Expérience

Guem et Bouto, l'un percussionniste, l'autre DJ des soirées mulhousiennes du Noumatrouff ont joué ensemble pour la première fois aux Eurockéennes à travers

Folklore

Ils sont 5 et, en s'inspirant des musiques d'Europe orientale, ont élaboré leur propre folklore personnel. Les membres de Bratsch viennent de publier un nouvel album, «La vie, la mort, tout ça...», base de leur concert le 7 décembre au théâtre de Pontarlier.

Actualité de Bertolt Brecht

Deux pièces du dramaturge allemand en décembre : «Maître Puntila et son valet Matti» à Belfort et «La Vie de Galilée» à Besançon.



S'il est vrai que l'éternité de l'âme humaine peut aider à percevoir un écho actuel chez n'importe quel auteur, cet argument largement utilisé à propos de Bertolt Brecht est particulièrement justifié en ce qui le concerne. Pour la mise en scène de Benoît Lambert de «Maître Puntila et son valet Matti», le théâtre Granit évoque ainsi «un texte sur le pouvoir d'une incroyable actualité». Pièce violente sur les rapports de domination, écrite en 1948, elle met en scène Puntila, maître sévère à jeun qui devient humain quand il

est saoul ; et soulève des questions politiques sur les liens entre les décideurs et les autres.

Avec «La Vie de Galilée» (photo ci-contre) c'est d'un autre type de rupture qu'il est question : celle qui sépare les savants de l'humanité. En exergue de cette pièce que Jean-François Sivadier met en scène, une phrase aux échos contemporains sur certains thèmes - mais la responsabilité des savants n'a-t-elle jamais été plus en cause que lors de sa création en 1945, juste après Hiroshima ? - : «la coupure entre les savants et l'humanité peut un jour devenir si profonde

que votre cri de triomphe devant quelque nouvelle conquête pourrait recevoir comme réponse universelle un cri d'épouvante».

«Maître Puntila et son valet Matti» les 5 et 6 décembre au théâtre Granit (Belfort). Renseignements, 03.84.58.67.67.
«La Vie de Galilée», présenté par le Conseil régional de Franche-Comté en collaboration avec le Nouveau théâtre de Besançon - CDN, les 17, 18 et 19 décembre au Nouveau théâtre de Besançon. (03.81.88.55.11).
Chéquier Avantages culturels : le chèque du Nouveau théâtre de Besançon donne droit à une place offerte pour une achetée.



132

Lure

Sur la trace des fées

Inspirée par Mélusine, Tante Arie et leurs nombreuses soeurs merveilleuses, toute l'équipe du centre culturel François Mitterrand invite le public à se laisser charmer par le «Petit peuple de féerie» et se propose de le guider sur la trace des fées de l'enchanter avec ces Dames rustiques. Les sculptures d'Anne Sordelet et les illustrations de Daniel Alexandre permettent de découvrir la «réalité» des fées du terroir, qui se rapprochent plus de la fée Carabosse que de la merveilleuse fée Clochette. Ces fées des régions ont un aspect parfois effrayant et sauvage. Les fées, c'est aussi l'univers du conte. Marcel Djondro fera rencontrer la Vouivre et les Foulots (lutins franc-comtois) à la manière d'un griot africain. Françoise Barret entrainera les visiteurs sur «le Mont des Merveilles» avec un magnifique conte, «La Chemise de fées». Gérard Potier se propose de venir réfléchir sur les contes d'hier et d'aujourd'hui sous la forme d'une causerie. Emile Raguin, conteur-paysan franc-comtois,

lira la légende de Tante Arie et des Dames Vertes... On pourra aussi entrer dans le mer-



La Vouivre par Daniel Alexandre

veilleux et la fantaisie «shakespeareiens» selon le réalisateur Moshinsky ; découvrir leurs secrets magiques révélés par Edouard Brasey, conteur-écrivain, grand ami des fées, des elfes et des lutins. Et n'ou-

bliez pas, comme le disait James Matthew Barrie, auteur de «Peter Pan» : «chaque fois qu'un enfant dit «je ne crois pas aux fées», il y en a une, quelque part, qui tombe raide morte».

Programme, à l'Auditorium de Lure :

Exposition comprenant illustrations et sculptures, documentaire «La Porte enchantée» et animations scolaires et centres de loisirs du 22 novembre au 14 décembre.

Le 22 novembre : inauguration avec Emile Raguin.

Le 30 novembre : causerie avec Gérard Potier à 19 h.

Le 4 décembre : «La chemise des fées», conte avec Françoise Barret à 15 h.

Le 6 : conférence d'Edouard Brasey à 17 h 30 (à partir de 8 ans).

Le 10 : projection du «Songe d'une nuit d'été» de Moshinsky à 20 h 30.

Le 13 : les Contes africains de Franche-Comté avec la compagnie Kagokoe à 20 h 30.

Françoise Barret anime un atelier de pratique du conte de novembre à avril.

Renseignements : 03.84.30.33.42.



Portraits dansés

A partir de portraits filmés de Belfortains et de Burkinabés, la compagnie de Philippe Jamet produit des «portraits dansés» et des chorégraphies interprétées par des danseurs professionnels. Du 10 au 15 décembre au Centre chorégraphique national de Franche-Comté à Belfort (03.84.58.44.88).

DeBE

Jérôme Thomas réinvente l'art du jonglage avec un spectacle qui fut une découverte d'Avignon 2000. Les 15, 17, 18 et 19 décembre au Granit, Belfort (03.84.58.67.67). Une place gratuite dans le chéquier Avantages culturels.

«Duo's»

Tréteaux 90 organise les 29 et 30 novembre deux soirées théâtre composée

de courtes pièces, «4 affaires de couples, ou presque...» : «La Porte d'Attica Guedj», «La Demande en mariage» d'après Tchekhov, «Les Cent pas» de Jean-Michel Ribes et «Les menteurs» de Christophe Lyornet. Au théâtre Michel Dèque, 2 rue James Long à Belfort (03.84.22.66.76).

Bd

«Causons cases à Cousance» : rencontres, stands, expo, animations : tout ce qui fait l'ordinaire d'un festival de BD, les 14 et 15 décembre dans cette commune du Jura. Renseignements, 03.84.48.96.42.

Contre-jour

Les 19 h de Contre-jour : des répétitions publiques gratuites proposées par le CCN de Franche-Comté à Belfort. Prochain rendez-vous le 19 décembre autour de la reprise des «Trois boléros» d'Odile Duboc. Renseignements, 03.84.58.44.88.



MUTUALITÉ FRANÇAISE

MUTUELLE IRPUN

COMPLÉMENT MALADIE

Hospitalisations médicales et chirurgicales

Participation aux frais d'obsèques

Adhésion individuelle ou collective

Mutuelle régie par le Code de la mutualité

2, cité des Prés-de-Vaux - 25000 BESANÇON

03.81.61.09.21 - Fax 03.81.61.33.60

Adresse Internet : www-mutuelle-irpun.com

CONDITIONS TARIFAIRES "spécial jeune" de moins de 26 ans

Jura

«Ainsi font...», quatre temps forts autour de la marionnette

Un cycle à Lons-le-Saunier et Dole pour apprécier à sa juste valeur une discipline souvent étonnante.

Les évolutions récentes du théâtre de marionnette et d'objet ne réservent plus ce type de création aux seuls enfants. Scènes du Jura, avec l'aide du Conseil régional de Franche-Comté, en apporte une preuve supplémentaire en proposant un cycle de quatre spectacles symbolique de «l'exigence artistique, la créativité débridée, l'impertinence rafraîchissante, l'humour exacerbé ou l'appréhension iconoclaste

des codes de la représentation théâtrale» dont est capable de faire étalage cette discipline. Symbolique de sa diversité également puisque le public pourra déguster le cirque d'objets et bestiaire forain du «Cirque de la Licorne» (le 26 novembre au théâtre de Dole), le théâtre de pieds de l'Italienne Laura Kibel qui collectionne les premiers prix de festivals («Va dove ti porta il piede» les 29 et 30 novembre au théâtre de Lons), les marionnettes sati-

riques du théâtre du Fust, l'une des plus fameuses compagnies de France («Castelets d'hiver» les 2 et 3 décembre au théâtre de Lons) et celles, poétiques et érotiques, des Belges du Tof théâtre («Zakouskis erotik» les 6 et 7 décembre au théâtre de Lons).

Renseignements : théâtre de Lons-le-Saunier, 4 rue Jean Jaurès (03.84.86.03.05). Théâtre de Dole, 30 rue Mont-Roland (03.84.82.99.19).

Théâtre

«La Cuningham»

La dernière mise en scène de Michel Dubois avant son passage de relais à la tête du CDN de Besançon est bâtie sur un texte d'un écrivain contemporain franc-comtois, Yves Ravey. Jouée par Muriel Racine, il y est question du tableau de Malevitch «Carré blanc sur fond blanc», de la réception d'une oeuvre d'art, mais aussi du couple.

Les 4, 5, 6, 7, 10, 11, 12 et 13 décembre au Nouveau théâtre de Besançon (03.81.88.55.11). Avec le chèque Avantages culturels du Conseil régional de Franche-Comté : une place offerte pour une achetée.



Expositions

Vesoul

Le Musée Garret expose «Itinéraires champêtres» choix d'oeuvres de Jules-Alexis Muenier (1863-1942), jusqu'au 31 mars. Renseignements, 03.84.76.51.54. Ci-dessous, détail du tableau «Les Chemineaux».



Dessins

Avec l'exposition «Ipsosfacto», l'artiste franc-comtois Charles Belle expose des dessins au musée Baron Martin, à Gray, jusqu'au 16 décembre. Renseignements, 03.84.64.83.46.

Pontarlier

«Plumes» est une exposition d'oeuvres de Claudine

Tamborini ouverte

du 9 novembre au 5 janvier au musée de Pontarlier.

Pontarlier (2)

«Nus en extérieurs-Ville» : des photographies de Philippe B. Tristan réalisées à Besançon, exposées jusqu'au 5 janvier au musée de Pontarlier.

Histoire

L'exposition sur la vie au temps de Charles Quint en Franche-Comté, à travers la vie de Philibert de Chalon, prince d'Orange est encore ouverte jusqu'au mois de janvier au musée d'archéologie de Lons-le-Saunier (03.84.47.12.13).

Art contemporain

«Re-view» est une série de films d'artistes contemporains projetés au Pavé dans la mare à Besançon (6 rue de la Madeleine). Prochain rendez-vous : le 21 novembre («Bruits de bataille» et «Solutions» d'Absalon); le 28 («Nantes : projets d'artistes» de Pierrick Sorin); le 5 décembre (oeuvres de Joël Bartoloméo et Gary Hill) et le 12 (film de Saverio Lucariello). Contact : 03.81.81.91.57.

Voyage

L'école d'art Gérard Jacot (Belfort) organise les 14 et 15 décembre un voyage à Paris pour voir les expositions «Picasso-Matisse» aux galeries nationales du Grand palais et «Manet... Velasquez... la manière espagnole au XIX^e siècle» au musée d'Orsay. Incriptions et renseignements à partir à l'école, 2 avenue de l'Espérance (03.84.36.62.10).

Jouets

Le château des Ducs de Wurtemberg et le musée Beurnier-Rassel à Montbéliard exposent durant tout le mois de décembre «ABC... jouets». Contact, 03.81.94.45.60.

Art contemporain

Pierre-Yves Freund et Michel Delacroix (photos, vidéo) sont à la Galerie du Granit (Belfort) jusqu'au 8 janvier.

Tchèques

Jusqu'au 14 décembre, l'école d'art Gérard Jacot de Belfort reçoit «D'un printemps l'autre», soit des oeuvres de 8 artistes tchèques.

Théâtre

«L'Après-dînée à Ornans» évocation de Courbet

La dernière création du CAHD est jouée à Pontarlier, Villers-le-Lac et Giromagny.

«L'Après-dînée à Ornans» est le tableau qui a fait connaître Gustave Courbet au public. Il sert de base à la dernière création du CAHD/Scène départementale 25 dans laquelle 15 acteurs et 27 tableaux projetés sur écran font revivre le génie de Courbet. Le texte et la mise en scène de Pierre Louis re-

tracent la vie peu ordinaire du peintre d'Ornans.

La pièce est jouée le 21 novembre au théâtre de Pontarlier (réservations, 03.81.46.48.33), le 28 à la salle des fêtes de Villers-le-Lac (03.81.68.00.98) et le 2 décembre au théâtre des Deux sapins de Giromagny (03.84.28.39.42).

Besançon

Patrimoine et art contemporain

Annette Griesche est une jeune artiste allemande qui utilise le patrimoine franc-comtois dans une démarche originale : partie à la recherche de fresques médiévales de la région, elle en a retenu des détails qu'elle a simplifiés et transformés en pictogrammes, devenus bases de son travail pictural. Elle a également proposé à d'autres jeunes artistes de suivre cette démarche à laquelle une vingtaine d'entre eux a réagi. A la fois création personnelle et oeuvre issue de confrontation avec le passé («à travers ce projet, j'ai parcouru un pays, une région et son histoire culturelle. J'ai rencontré des habitants et de nombreux artistes»), le résultat est exposé du 19 novembre au 15 décembre au Gymnase, espace culturel de l'IUFM de Besançon (fort Griffon).

Entrée libre du lundi au vendredi de 13 h 30 à 18 h ; samedi et dimanche de 15 h à 18 h. Classes et groupes sur rendez-vous. Renseignements et réservations, 03.81.65.71.28.

CP3669, MACH edit

BTS en ALTERANCE

•immobilier •assurance •assistant(e) de direction/trilingue •informatique

BTS MÉTIERS

L'entrée en formation se fait après la signature d'un contrat de qualification.

4 chemin de Palente entrée K - 25000 Besançon
tél. 03 81 40 30 44

www.franche-comte-formation.fr

PRÊT HABITAT

Entrez
chez le n°1



DEVENIR PROPRIÉTAIRE?
ACHETER PLUS GRAND?
RÉNOVER?

Avant de financer votre projet de construction,
d'acquisition ou de rénovation, poussez la porte
de l'Agence du Crédit Agricole la plus proche.
Elle aura pour vous la clé du financement
et de la réussite de votre projet immobilier.



CRÉDIT AGRICOLE
DE FRANCHE-COMTÉ

Claire Minart : une création pour un échange franco-cambodgien

Elle emmène plusieurs artistes français en résidence à Phnom Penh pour monter «Bambou-ferraille» co-réalisé avec des Khmers. Et souhaite faire connaître leur culture chez nous.

Du Cambodge, et surtout de la vie artistique khmer, elle parle avec l'affinité de ceux qui se sont vraiment immergés dans une culture étrangère. Elle a vécu deux ans à Phnom Penh : suffisamment pour parler couramment le khmer, «une langue facile à apprendre» et créer la section française de l'association cambodgienne Sovanna Phum, «pour soutenir et développer les arts populaires khmers en impulsant des échanges avec la France». Première réalisation, un projet artistique associant 15 artistes cambodgiens et 6 Français dont 3 artistes de la compagnie de cirque Trotolla, à la renommée grandissante, et le jongleur Julien Clément. Directrice du projet, elle a reçu une bourse Défi-jeunes et le soutien de plusieurs associations, dont Passe-Muraille, école de cirque bisontine où elle est co-responsable pédagogique.

Le cirque est son fil rouge. A 28 ans, cette jeune femme originaire de la Somme, a déjà suivi des études de psychomotricité puis une formation pédagogique à l'école du cirque de Bruxelles, travaillé avec celle de Yole à Besançon avant de participer à la création de Passe-Muraille. Elle a également été bénévole pour Handicap international et pour l'ONG française Enfants réfugiés du monde. Au Cambodge, elle a fait... du cirque et de la psychomotricité à l'école nationale du cirque de Phnom Penh, fondé une autre école de cirque à Battambang avant de monter des petits ateliers cirque avec l'association Sovanna Phum, créée par une Française et regroupant une vingtaine d'artistes.

Son projet actuel doit aboutir à la création de «Bambou-



ferraille» qui devrait être présenté en Asie en 2003 et en France l'année suivante. Les Français se rendent en résidence à Phnom Penh le mois prochain pour travailler sur le spectacle avec leurs homologues cambodgiens.

«L'artistique a des côtés sacrés et féériques»

«C'est bien d'échange qu'il s'agit, avec des apports communs et non d'une aide qu'on leur apporterait». Au contraire,

si le spectacle intègre des apports occidentaux, il est essentiellement basé sur les pratiques artistiques et des personnages traditionnels khmers. A peine renaissantes après le génocide vécu par le peuple cambodgien dans les années 70, dont l'éradication des traditions culturelles fut un corollaire. Et à laquelle succéda une influence soviétique traduite dans le cirque par la prédominance de l'école moscovite. Les jeunes artistes cambodgiens ont mis longtemps pour revenir aux sources : «C'est un pays bouleversé et il y a très peu de temps que les

artistes sont en mesure de créer quelque chose. Il y a un poids qui reste, les gens ont une notion de confiance en eux particulière. Et en même temps, tout change à une vitesse incroyable. Quand j'y suis retournée en février dernier, ça m'a vraiment frappée. Sur le plan artistique, ce qui est privilégié là-bas c'est du petit théâtre d'ombres avec des pantins utilisés en ombres chinoises, associé à des musiques et danses traditionnelles et du cirque. Et l'artistique a là-bas des côtés sacrés et féériques». Enthousiaste pour la culture cambodgienne, elle espère

pouvoir la faire découvrir en France. Elle espérait monter un échange pédagogique parallèlement au projet «Bambou-ferraille» mais l'importance du budget nécessaire l'a contrainte à différer ce souhait. Partie remise sans doute, tant elle semble tenir à tisser des liens franco-cambodgiens.

Stéphane Paris

Il est possible de soutenir le projet de Claire Minart par souscription ou adhésion à l'association Sovanna Phum France, C/O Claire Minart, Les Forges, 25440 Chenecey-Buillon (06.63.73.41.01).

Les jeunes et le Crédit Agricole



- Vous avez moins de 25 ans ?
- Vous êtes jeune conducteur ?
- Vous avez moins d'un an de permis ?

L'offre «jeunes conducteurs» est faite pour vous !

**L'OFFRE «JEUNES CONDUCTEURS»
du CREDIT AGRICOLE.**

Enfin une assurance qui fait confiance aux jeunes !

La plupart des compagnies d'assurance appliquent jusqu'à 100 % de majoration de tarif et cela pendant les deux premières années d'assurance. C'est une disposition légale.

Au CREDIT AGRICOLE, la majoration est appliquée seulement la 1ère année et désormais il est également possible de se faire rembourser ce supplément très désagréable.

Qui peut en bénéficier ?

Cette offre est réservée aux jeunes âgés de 18 à 25 ans, ayant moins d'un an de permis à la date de prise d'effet du contrat.

Comment ça marche ?

Si vous êtes vigilant vis-à-vis de vous-même et des autres conducteurs, et si vous n'avez pas de sinistre de quelque nature que ce soit pendant les deux premières années d'assurance, le CREDIT AGRICOLE vous rembourse intégralement cette surprime.

Votre remboursement se décompose en deux étapes :

- à la fin de la 1ère année, sans sinistre de toute nature (responsable ou non) la moitié de la majoration est remboursée.

- à la fin de la 2e année, toujours sans sinistre, l'autre moitié est remboursée.

Votre prudence est récompensée !

Pour connaître le détail de cette offre, renseignez-vous dans une agence du CREDIT AGRICOLE.



**CRÉDIT AGRICOLE
DE FRANCHE-COMTÉ**

Les contrats d'assurance auto sont proposés par PACIFICA, la compagnie d'assurance dommages, filiale du CREDIT AGRICOLE SA. Les conditions et les modalités sont indiqués au contrat. PACIFICA entreprise régie par le code des assurances. SA au capital de 75 000 000 euros entièrement libéré. 552.05885 RCS Paris. Commission de contrôle des assurances : 54 rue de Châteaudun 75009 Paris.