



Franche-Comté
Conseil régional

Topo

L'EST
RÉPUBLICAIN

CA CRÉDIT AGRICOLE
FRANCHE-COMTÉ
BANQUE & ASSURANCES

N°164 juin 2006

LE MENSUEL DU CENTRE REGIONAL D'INFORMATION JEUNESSE

Festivals : l'été en musique

Métier :
l'animation
sportive

Le nouveau Conseil
régional des jeunes

Blackwater, InnerSea
des groupes créent
en Franche-Comté

Photo Yves Petit/collectif doh

www.jeunes-fe.com





J u i n 2006

Journée très sportive avec la carte Avantages jeunes

Le samedi 24 juin, la carte Avantages jeunes et l'espace de la Forge à Montagney Servigney (à 4 km de Rougemont, dans le Doubs) organisent une journée sports ouverte à tous les détenteurs d'une carte âgés de plus de 8 ans. Moyennant 12 euros, il leur sera permis de pratiquer, avec des moniteurs sportifs qualifiés, canoë-kayak, escalade, descente en rappel, tir à l'arc, VTT ou sarbacane. En libre service, les

jeunes pourront aussi faire du foot, du badminton, du volley et de la pétanque. Le site étant ouvert de 10 h à 17 h, chacun pourra essayer 2 à 3 ateliers. Pour le canoë-kayak, une attestation de natation de 25 m est demandée. Prévoir un repas tiré du sac (possibilité de snack-bar sur place) et une tenue sportive. Un transport par bus gratuit est organisé depuis Besançon à 8 h 15. En cas de très mauvais temps, la journée sera reportée au 1er juillet. Pour participer (200 places possibles), il faut s'inscrire au Crij de Franche-Comté, 27 rue de la République à Besançon.

03.81.21.16.16
et www.jeunes-fc.com

Journée Sports avec la samedi 24 juin 2006

sur un site exceptionnel!

- inscriptions à partir du 22 mai 2006 au Crij de Franche-Comté
- 27 rue République 25000 Besançon - 03.81.21.16.16
- 12 € la journée - pour tous les jeunes à partir de 8 ans
- repas tiré du sac
- bus gratuit

Espace sportif de La Forge

Le wi-fi au Crij de Franche-Comté

C'est chose faite, le Crij de Franche-Comté est désormais équipé en wi-fi. Les personnes qui s'y rendent avec leur ordinateur portable peuvent donc se connecter gratuitement à Internet

pendant les horaires d'ouverture du centre (lundi de 13 h 30 à 18 h ; du mardi au vendredi de 10 h à 12 h et de 13 h 30 à 18 h et le samedi de 14 h à 18h). En outre, le Crij a mis en libre-service 6 ordinateurs fixes et 2 portables utilisables aux mêmes horaires par le public.

Informations, 03.81.21.16.16.

Europa park avec la carte Avantages jeunes

Le samedi 8 juillet, Arbois tourisme et la carte avantages jeunes organisent un voyage à Europa park. Le tarif, comprenant l'aller-retour en autocar grand tourisme et l'entrée au parc de loisirs varie suivant les lieux de départs : 37 euros depuis Belfort et Montbéliard, 40 euros depuis Vesoul, 42 euros depuis Besançon, 46 euros depuis Lons-le-Saunier. Pour s'inscrire à cette journée, il faut renvoyer le bulletin figurant au centre du

guide de réductions de la carte avantages jeunes, accompagné d'une photocopie de la carte et du règlement à l'ordre d'Arbois Tourisme à Arbois Tourisme, route de Dole, BP53, 39602 Arbois cedex. Les parents peuvent accompagner leurs enfants au même tarif. Renseignements, Arbois tourisme, 03.84.66.09.35 ou dans le réseau information jeunesse de Franche-Comté.



Aventures acrobatique dans les arbres à Franois

Ouvert l'an dernier, Franois parc aventure, à proximité de Besançon, propose 6 parcours acrobatiques en forêt, plus de 60 ateliers/jeux de toutes sortes et 14 tyroliennes pour petits et grands. Ludique, récréatif et sportif, le parc peut être abordé dès 3 ans. Il est ouvert tous les jours en juillet et août et tous les week-ends, vacances scolaires et jours fériés entre le 1er avril et le 1er octobre (le reste de l'année

: sur réservation). Horaires : 10 h 30 - 19 h. Petit rappel, la carte Avantages jeunes permet de payer 10 euros au lieu de 12 les petits parcours et 14 au lieu de 16 l'ensemble du parc.

Informations, 03.84.25.40.04 et 06.83.52.08.07.



“J'aimerais devenir vendeuse en boulangerie, quelles études faut-il faire ?”

Le CAP employé de vente spécialisé option productions alimentaires permet de travailler dans les commerces alimentaires de détail, notamment en boulangerie et pâtisserie.

IL EST TEMPS DE TE
REMUER LES MICHES!!



Ce diplôme peut être préparé en formation initiale ou en alternance dans notre région à

Audincourt LP Louis Garnier
(29 rue des Cantons, 03.81.36.22.00)

Besançon CFA Hilaire de Chardonnet
(3 chemin de la Malcombe, 03.81.41.29.70)

Bethoncourt CFA du pays de Montbéliard
(rue des Frères Lumière, 03.81.97.36.37)

Gevingey CFA du Jura
(route de Lyon, 03.84.47.33.72)

Vesoul CFA de Haute-Saône
(3 chemin du Talerot, 03.84.76.39.70)

Belfort CFA municipal
(2 rue René Cassin, 03.84.46.63.50).

“Quels diplômes faut-il pour être puéricultrice?”

Pour exercer le métier de puéricultrice il faut être titulaire du diplôme d'Etat correspondant.

Ce diplôme s'obtient à l'issue d'une formation de 12 mois accessible aux titulaires du diplôme d'Etat d'infirmier ou

de sage-femme et aux étudiants de dernière année d'études conduisant à l'un de ces diplômes, ayant satisfait aux épreuves du concours d'entrée à l'école de puériculture.

Un étudiant non imposable doit-il payer la redevance audiovisuelle ?

L'exonération de la redevance audiovisuelle est accordée aux personnes non soumises à l'impôt sur le revenu pour les revenus perçus l'année précédente au cours de laquelle la

redevance est due (revenus 2005 pour la redevance 2006). Cela vaut pour 2006 et 2007. Il est recommandé de se tenir informé pour les années qui suivront.

“La propriétaire de mon ancien logement me retient une somme importante sur la caution alors que l'état des lieux sortant ne pose aucun problème, existe-t-il un médiateur ?”

En cas de litige entre locataire et propriétaire, les commissions départementales de conciliation peuvent être sollicitées.

Le locataire ou le bailleur qui désire saisir la commission de son département doit adresser une lettre recommandée avec accusé de réception à la direction départementale de l'Équipement.

La commission s'efforce de proposer un compromis acceptable pour les intéressés. Elle rend ensuite un avis dans les deux mois maximum suivant la saisine. Cet avis n'a pas force obligatoire et l'une ou l'autre des parties peut décider par la suite de porter le conflit devant le juge du Tribunal d'instance.

Une autre solution consiste à adhérer à une association de consommateurs qui fera les démarches en votre nom pour récupérer votre dû.

JE PORTE PLAINTE POUR
SÉQUESTRATION!

DE QUI?

MON
FRIC!!



DDE du Doubs,
6 rue Roussillon, 25000 Besançon (03.81.65.62.62).

DDE du Jura,
4 rue Curé Marion, 39000 Lons-le-Saunier (03.84.86.80.00).

DDE de Haute-Saône,
24 boulevard des Alliés, 70000 Vesoul (03.84.68.27.00).

DDE du Territoire de Belfort,
place de la Révolution française, 90000 Belfort (03.84.58.86.86).

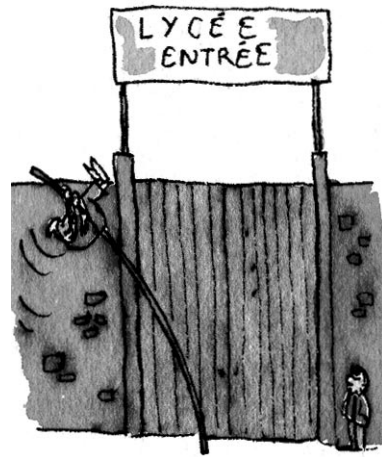


“On m'a volé ma Carte avantages jeunes, que dois-je faire pour en avoir une nouvelle ?”

Suite au vol ou à la perte de la Carte avantages jeunes Besançon/Haut-Doubs, Montbéliard, Haute-Saône et Belfort, les structures Information Jeunesse proposent une nouvelle carte pour la somme de 5 €. Pour la Carte du Jura, il faut envisager de se procurer un nouveau pack complet.

“Je voudrais savoir quels lycées proposent la section sportive athlétisme?”

En Franche-Comté, trois établissements proposent ce type de section :
- le collège Simone Signoret à Belfort qui dispose d'une section sportive départementale (8 rue Zaporojie, 03.84.21.32.44),
- les lycées Jules Haag à Besançon (1 rue Labbé, 03.81.81.01.45) et Gustave Courbet à Belfort (avenue Gambiez, 03.84.54.06.07) qui sont dotés d'une section sportive académique.



Coordonnées principales

du réseau information jeunesse de Franche-Comté

Centre régional d'information jeunesse,
27 rue de la République, 25000 Besançon (03.81.21.16.16).

Centre information jeunesse,
2 place de la Liberté, 39000 Lons-le-Saunier (03.84.87.02.55).

Centre information jeunesse,
38 rue Paul Morel, 70000 Vesoul (03.84.97.00.90).

Centre information jeunesse,
3 rue Jules Vallès, 90000 Belfort (03.84.90.11.11).

Bureau information jeunesse,
2 avenue des Alliés, BP95287, 25025 Montbéliard cedex
(03.81.99.24.15).

Brèves

Chantiers d'été.

L'Union nationale des associations études et chantiers propose de nombreux chantiers de volontaires en France et à l'étranger cet été, promettant “des vacances actives et différentes”. Sur ces chantiers, pendant 2 à 3 semaines, une quinzaine de jeunes de différentes nationalités se rencontrent et travaillent



bénévolement autour d'un projet d'intérêt général. Le groupe gère lui-même ses repas, loisirs et animations. Les jeunes sont accueillis dès 14 ans pour les chantiers “ados”, les adultes à partir de 18 ans sans limite d'âge. En 2006, 300 chantiers dans le monde sont ouverts pour vivre des vacances autrement. Informations auprès d'Etudes et chantiers Lorraine à Raon-l'Etape (03.29.41.39.04), de la centrale des associations Etudes et chantiers à Clermont-Ferrand (04.73.31.98.04) ou sur le site www.unarec.org. En outre de nombreux programmes de chantiers d'été sont organisés. Catalogues et infos disponibles dans le réseau Information jeunesse de Franche-Comté.

Journées de l'économie sociale et solidaire.

L'association GSAA—Artisans solidaires, créatrice du réseau d'économie rurale et solidaire, organise ces journées les 3 et 4 juin à Noroy-le-Bourg (70), après une première édition à Fondremand, en 2005. Les JERS proposent un marché rural composé des membres du réseau, soit une vingtaine d'exposants, des animations jeune public, des ballades à la découverte des richesses naturelles locales, des animations festives (concerts de Dingue Manding et Propuskowic notamment). Elles sont aussi l'occasion de débattre avec le public du thème «Pour un commerce équitable partout», objet d'une campagne animée par la confédération paysanne et les associations de commerce équitable Minga et Breizh ha Reizh.

Apprentissage.

A Besançon, les partenaires de l'apprentissage s'unissent pour fournir aux jeunes de multiples services : permanence d'avril à octobre à la Mission locale-Espace-jeunes (03.81.85.85.85), séances d'information à la chambre de métiers les mercredis après-midi (03.81.21.35.11), accueil dans les CFA du bâtiment (03.81.53.98.98), des MFR (03.81.80.33.72), de la pharmacie (03.81.82.16.71) et de l'industrie (03.81.41.39.83).



L'animation sportive en pleine structuration

Le 12 avril dernier, le Crij de Franche-Comté organisait une table ronde autour des métiers du sport et de l'animation. Compte-rendu.

Les professionnels du secteur sportif sont malheureusement unanimes : que ce soit dans l'emploi public, privé ou associatif, les débouchés sont restreints. Parfois de plus en plus, à l'image des postes au Capest (concours de professorat propre au sport) dont la diminution met en colère les étudiants en Staps depuis plusieurs semaines. Au moins les volontaires sont-ils prévenus. "La prospection, la recherche d'emploi sont difficiles" reconnaît-on à Jeunesse et Sports. Le tableau des pistes ne mène qu'à des niches : dans l'Education nationale le nombre de postes est de 400 cette année, moitié moins qu'en 2005, avec une autre baisse annoncée l'an prochain. Comme il y a plus de 10 000 candidats, on se retrouve avec moins d'un élu sur 20... En Franche-Comté, les chiffres de 24 admissibles et 8 à 12 admis parlent d'eux-mêmes.

Dans la fonction publique territoriale, les recrutements n'atteignent pas 2000 postes pour

toute la France, sport et jeunesse et animation confondus. Et beaucoup d'emplois sont saisonniers. A Jeunesse et Sports, on évalue le nombre de postes à 50 pour 2800 candidats, avec une voie d'accès externe à bac +4 ou +5. Même réalité dans le privé et l'associatif où les postes à temps plein sont rares. "Il faut souvent cumuler les petits emplois pour arriver à un salaire décent" résume Jean-Marc Faivre, directeur de Profession sport 25, justement chargé d'organiser cet émiettement d'horaires pour proposer des cumuls d'activités aux professionnels. Et de gérer pour eux l'administratif et la partie salariale.

"Les étudiants en sport enregistrent les plus forts taux d'insertion"

Dans ce tableau, une note surprenante et plus positive : d'après le Cereq, de toutes les filières universitaires, les étudiants en sport enregistrent les plus forts taux d'insertion ! Même si ce n'est pas toujours dans leur domaine de prédilection ou partiellement quand il

faut compléter une activité d'animation sportive par un autre emploi. "L'éducation ou l'animation sportive est un secteur très vaste et flou qui rencontre celui de l'éducation populaire. Même s'il y a une convention collective du sport qui doit être officialisée, le métier est encore en gestation, en structuration" note Jean-Marc Faivre. Témoin, l'utilisation courante du contrat d'usage, contrat de travail à durée limi-



Photo Profession sport 25

heure actuelle, on tombe sur un tassement, car le secteur est tributaire des politiques publiques. Reste des niches qui dépendent du niveau de vie de la société et de son investissement dans les loisirs. Avec des employeurs, associations notamment, qui sont souvent trop fragiles financièrement. Mais je crois aussi qu'il s'agit d'un environnement, celui du tourisme et des loisirs, qui va encore se développer".

Pour s'en sortir, beaucoup ont compris que mettre plusieurs cordes à leur arc est un atout. Polyvalence, temps partiels, emplois saisonniers étant à la fois une réalité et une sécurité, les professionnels ne sauraient trop conseiller aux jeunes de passer par exemple plusieurs brevets d'Etat. Avec l'exemple maintes fois repris du moniteur de ski qui se convertit en guide de montagne ou en moniteur équestre l'été venu. Selon les observateurs réunis au Crij, les jeunes qui parviennent le mieux à pérenniser leur emploi sont ceux qui ont un parcours Staps associé à un ou des BEES (brevet d'Etat d'éducateur sportif) ou des BPJEPS (brevet professionnel de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport). De sorte que Jeunesse et Sports et l'UFR

Staps travaillent à une reconnaissance mutuelle des diplômes. Et d'ores et déjà des équivalences existent : la licence Staps dispense par exemple des épreuves de la partie commune du brevet d'Etat 2e degré.

Ceux qui sont motivés peuvent aussi se raccrocher à un nombre d'emplois en augmentation constante depuis 1990 et au relevé des offres de l'Anpe en 2003 en Franche-Comté : s'il confirme que la majorité des offres sont des CDD de moins de 6 mois, il indique également que le nombre d'offres total a été supérieur à celui des demandes.

S.P.

Infos complémentaires : fiches Actuel CIDJ et Actuel Franche-Comté 2.48 et 2.483 (à consulter dans le réseau information jeunesse et sur jeunes-fc.com). L'Onisep vient de publier "les Métiers du sport et des loisirs" dans sa collection Pacours. Très complet, il fait un zoom sur 23 métiers. A demander à l'Onisep, 45 avenue Carnot à Besançon (03.81.65.74.91) ou sur www.onisep.fr

Les salaires

On dénombre environ 350 000 emplois induits par le développement du sport, dont 72 000 éducateurs professionnels. Leurs salaires évoluent entre 1100 € et 2000 € bruts mensuels.

Profession sport

Créée en 1991 dans le Doubs, Profession sport 25 a une vocation départementale. Son rôle en direction des animateurs professionnels : mettre en synergie l'offre et la demande, inciter à la création d'emplois liés à l'évolution du secteur, former les éducateurs, mutualiser les heures de travail. Par cette action, elle permet au salarié d'avoir un contrat de travail, un bulletin de salaire unique, une couverture sociale, des droits à la formation, une reconnaissance professionnelle. L'association se donne également pour mission l'accueil, l'information et l'orientation dans le secteur du sport. En outre, elle mène des actions socio-sportives, des centres de loisirs, gère la Maison des sports et de l'insertion de Besançon - Planoise, développe l'offre de loisirs sportifs.



Contact : Profession sport 25, maison départementale des sports, 16 chemin de Couvoisier, 25000 Besançon (03.81.88.35.35 et www.professionsport.doubs.com).

Dans les autres départements : Emploi sport jeunesse Jura, 28 rue des Ecoles, 39000 Lons-le-Saunier (03.84.24.02.06).

Profession sport 70, 1 cours François Villon, BP329, 70006 Vesoul cedex (03.84.97.12.03).

Association départementale pour l'emploi socio-sportif, 7 rue Plumeré, 90000 Belfort (03.84.90.17.91).



Travailler dans le sport : polyvalence nécessaire

“Un contact humain très riche”

Le Vélo club omanais s'enorgueillit d'être la première structure de la région à avoir signé un emploi-jeune. Elle sera peut-être également la dernière. Bien restructuré depuis 1995, le club compte actuellement 3 salariés, ce qui n'est pas rien pour une équipe labellisée DN2, 2e niveau amateur en cyclisme. Et qui recense 100 licenciés, de l'école de cyclisme aux seniors. **Mickaël Salvi** a 27 ans. Il est arrivé en 2002, en contrat emploi-jeune à temps plein pour développer les activités cyclistes à Omans. "J'ai fait l'UFR Staps à Besançon, avec Deug, licence et maîtrise en management du sport. Mon objectif était de travailler dans l'événementiel mais il n'y a pas de structure spécialisée en Franche-Comté et je n'avais pas envie de partir à Paris ou Lyon. J'ai trouvé ce travail en répondant à une annonce diffusée à l'UFR. Ici je fais des choses diverses, de l'administratif, du sponsoring, de la com, la mise en place du site VTT d'Omans. Et de plus en plus, je me consacre à

"Extrême-sur-Loue", organisé par le club chaque mois de septembre. C'est de l'événementiel pur, ce qui correspond parfaitement à ce que je voulais faire. C'est quelque chose qui petit à petit prend de l'ampleur. A l'heure actuelle, c'est une compétition élite plus une rando plus des animations qui forment une grande fête VTT sur un week-end avec des projets de développement intéressants. J'ai également en charge d'autres organisations toute l'année. Le milieu associatif implique que l'on travaille parfois le samedi, le dimanche, les jours fériés. C'est une contrainte mais je travaille dans ce que j'aime. Et il y a la contrepartie d'un contact humain très riche, notamment avec les très nombreux bénévoles qui participent toute l'année à la vie du club. Le monde sportif, c'est aussi du lien social".

Benoît Cordier, 32 ans, originaire d'Omans, a pris sa première licence au club à 17 ans, a été bénévole élu avant de devenir responsable technique du club il y a 4 ans. "Je suis en

CDD renouvelé tous les ans, une spécificité du monde du sport. Je m'occupe de tout ce qui est coureurs, licenciés, de la gestion des courses, du matériel, des entraînements toutes catégories en relation étroite avec les entraîneurs. Dans le vélo, j'ai vite bifurqué vers l'accompagnement. Je voulais être dans le milieu du sport, alors après un BTS conception industrielle, j'ai fait Staps jusqu'en maîtrise et j'ai passé un brevet d'Etat. J'avais un peu l'idée de passer le Capeps mais même dans ce cas, je conseille à ceux qui sont en Staps d'avoir des brevets d'Etat en parallèle. De toutes façons, être étudiant en Staps pousse à devenir éclectique, moins borné. On a moins peur de changer, de bouger, on est amené à rebondir, à se débrouiller, je pense que cela explique le meilleur taux d'insertion par rapport aux autres étudiants. Et dans le sport, il faut savoir être polyvalent, animer des groupes, accueillir des handicapés, entraîner des sportifs, changer de discipline. On est en décalage, on travaille les week-

ends, avec la spécificité de beaucoup travailler avec des bénévoles : cela induit des relations très intéressantes mais aussi la nécessité d'être disponible, présent. Pour la soirée du club, celui qui dit "ce n'est pas mon boulot, je n'y vais pas" a tout faux.

Ici, je suis devenu le premier salarié d'un club franc-comtois, Etupes excepté. C'était un emploi-jeune dont la pérennisation a permis la création d'un second emploi-jeune. Aujourd'hui, on commence à voir de plus en plus d'emplois structurés dans les clubs, même si cela reste un peu flou. Mais il y a 10 ans, c'était exceptionnel".

A 26 ans, **Cynthia Dordor** découvre le milieu sportif après avoir travaillé dans l'immobilier. Depuis janvier, elle est secrétaire en CAE (contrat d'accès à l'emploi) au VCO. "On peut travailler dans le sport sans être sportif ! Etre secrétaire ici ne me donne pas pour autant envie de



De bas en haut, Cynthia Dordor, Michaël Salvi, Benoît Cordier.
Photo L.Cheviet/collectif deb

faire du vélo, même si j'essaierai d'aller sur les gros événements du club. Le travail est semblable à ce que j'ai connu ailleurs, il n'y a pas de spécificité particulière : courriers, listings, mailings, engagement des coureurs, permanence téléphonique... Mais c'est un milieu plus détendu que l'entreprise. Je travaille avec le président, les salariés, les bénévoles du club et c'est très convivial. Ce n'est pas moins sérieux pour autant, je bosse avec les mêmes outils qu'avant".

“Un métier mais aussi un choix de vie”

Formations du sport en Franche-Comté

Principaux contacts :

Direction régionale et départementale de la Jeunesse, des Sports et de la Vie associative, 27 rue Sancey, 25000 Besançon (03.81.41.26.26).

Creps, centre de formation aux métiers de la moyenne montagne, 11 rue de Vuillecin, 25300 Pontarlier (03.81.46.40.25).

Creps, centre national des sports de plein air, 39130 Doucier (03.84.87.28.28).

Creps, centre national de ski nordique, 1848 route des Pessettes, 39220 Prémamanon (03.84.60.78.37).

UFR sciences et techniques des activités physiques et sportives, Université de Franche-Comté, 31 rue de l'Epitaphe, 25000 Besançon (03.81.66.67.92).

Retrouvez les spécialités de formation de ces organismes sur www.jeunes-fc.com



Photo Yves Petit

Dans l'animation sportive, il a la chance d'occuper un temps plein "sédentaire". Directeur de l'espace sportif de la Forge à Montagney-Servigney, Cyrille Bonnot voit deux qualités indispensables à se lancer dans la profession : la fibre d'animateur et la polyvalence. "J'ai commencé par le Bafa. A 16 ans, on voit tout de suite si on

est fait pour. Car il est bien beau d'être fort dans un sport, mais l'enseigner et le faire découvrir, c'est autre chose". L'espace de la Forge regroupe un camping municipal et un accueil de particuliers et de groupes pour de multiples activités sportives : escalade, spéléo, VTT, tir à l'arc, kayak. Autant d'activités dans lesquelles il s'est petit à petit diplômé. "J'ai un Bapaat en spéléo, en tir à l'arc et en escalade et un brevet d'Etat kayak. Pour quelqu'un qui vient de Staps, le niveau théorique est assez facile. Et avec une licence, on a le tronc commun et uniquement le spécifique à passer". Cyrille Bonnot a suivi la filière Staps dans l'optique du Capeps. "Mais l'année où je l'ai passé, on était 8000 pour 800 postes et la filière s'est encore plus engorgée depuis".

C'est pendant ses années

Staps qu'il commence, par le biais de jobs d'été, à travailler pour Profession sport 25 et l'espace de la Forge, engrange de l'expérience et des diplômes et finit par devenir responsable de la base. "L'été, je gère une équipe d'une dizaine d'animateurs, l'hiver c'est plus de la gestion commerciale, de l'administratif, des bilans, de la relance clientèle, de la communication". Même sur un emploi tel que le sien, la polyvalence est nécessaire. Dans le sport, le leitmotiv revient souvent. "Si on est spécialisé en kayak, il faut trouver une activité complémentaire d'hiver. Un brevet d'Etat de ski ne permet de travailler que 4 mois dans l'année. Avoir plusieurs cordes à son arc permet également de cumuler plus facilement des temps partiels. On est plus attractif sur le marché du travail".

Autre solution d'alternance, avoir une activité sport et une hors sport. "Faire une saison de ski ou de raft de façon intensive est très usant. De manière générale, nos métiers demandent beaucoup d'énergie". Avis aux amateurs. Car au-delà, "l'animation sportive est un choix aux implications larges, à ne surtout pas faire à contre-cœur". Le sien témoigne d'un investissement qui est le lot de la profession : "que l'on soit indépendant ou salarié, il faut être très disponible. Le week-end, les jours fériés, lorsque les gens sont en vacances sont les moments où l'on travaille le plus. J'ai fait une croix sur les vacances d'été et je récupère lors des périodes mortes. C'est un choix de vie, mais il faut en être conscient avant de s'y orienter".



Le Conseil régional des jeunes 2006-2008 est en place !

Les 43 nouveaux membres, âgés de 16 à 20 ans, ont été désignés par tirage au sort le 29 mars dernier. Présentation avant deux ans de réflexions pour cette nouvelle assemblée.



Photo Laurent Cheviet/collectif dcb

Après une large campagne de communication du 1er au 24 mars, les nouveaux membres du Conseil régional des jeunes 2006-2008 ont été désignés par tirage au sort, sous contrôle d'huissier le 29 mars 2006. Selon les critères définis par l'Assemblée régionale, les jeunes ont entre 16 et 20 ans, sont domiciliés en Franche-Comté et issus des quatre départements. C'est ainsi que, parmi les 43 membres composant le CRJ, 18 jeunes sont domiciliés dans le Doubs, 10 dans le Jura, 9 dans la Haute-Saône et 6 dans le Territoire de Belfort.

Le CRJ compte 22 filles et 21 garçons, qui sont soit en formation initiale, soit

sortis du système scolaire et engagés dans la vie active

(salariés, demandeurs d'emplois, stagiaires de la formation continue...).

Une liste complémentaire de 18 personnes (9 filles et 9 garçons) a également été établie.

Première rencontre

Le 8 avril 2006, les nouveaux membres du CRJ ont pris place dans l'hémicycle de la salle Edgar Faure du Conseil régional où ils ont été accueillis par le Président Forni. Ils ont ensuite participé à un week-end d'intégration qui leur a permis de faire connaissance et de découvrir le cadre dans lequel ils seront amenés à travailler.

Plusieurs missions sont confiées au CRJ : les jeunes ont principalement en charge le

montage et la conduite de projets d'intérêt général. Ils peuvent également être consultés sur toute question intéressant la Région. Enfin, ils seront invités à participer à des actions ou démarches du Conseil régional.

Début des travaux

C'est autour de trois thèmes que les nouveaux membres ont choisi de monter leurs projets : la culture, l'écologie et la citoyenneté.

Samedi 13 mai, les jeunes se sont répartis en trois commissions correspondant à ces thèmes.

Les réunions en commissions thématiques auront lieu une fois par mois. A deux ou

trois reprises dans l'année, ils siégeront en Assemblée plénière, lorsque le Président du Conseil régional les y invitera.

Beaucoup d'idées ont déjà émergé ! Reste à clarifier les objectifs et adopter une méthodologie qui permettra de concrétiser leurs projets.





“Des porte-parole et des relais d’information pour les jeunes”

Six des nouveaux jeunes conseillers régionaux donnent leur sentiment sur leur action à venir.

Zakaria Elazizi,
16 ans, lycéen
à Raoul Follereau, Belfort

✍️ "J'ai entendu parler du Conseil régional des jeunes par un prospectus dans mon lycée. J'ai postulé car je fais partie du conseil municipal jeune de ma commune, Essert, et le CRJ est un peu la même chose à plus grande échelle. Que ce soit sur le plan du budget ou de la représentation, c'est beaucoup plus important. Je nous vois comme des porte-parole mais aussi comme des relais d'information pour les jeunes. Je voulais aller vers l'écologie ou l'humainitaire. Quand on a choisi les thèmes des commissions, je me suis donc porté sur l'écologie : je pense que de nombreux



jeunes aimeraient accroître leurs connaissances dans ce domaine. Organiser des sorties ou des visites écologiques pourrait être pas mal".

Pierre Fousseret-Chané,
17 ans, lycéen à Victor Hugo,
Besançon.

✍️ "J'ai connu l'existence du CRJ par les affiches dans mon lycée. J'ai postulé car j'ai toujours eu envie d'agir pour les jeunes, j'ai fait partie de commissions comme le CVL ou le CAVL. Je me suis inscrit dans la commission écologie car je pense que c'est une chose importante, qui n'est pas forcément dans toutes les têtes. Il y a les problèmes de pollution, les premiers sinistres écologiques, etc : il est important de vraiment ouvrir les yeux des jeunes sur ces problèmes. Je crois que dans l'ensemble, sur ce sujet, on n'est pas assez informés ou que l'on pense des choses fausses".



Cassandra Delfour,
16 ans, lycéenne à Jean Michel,
Lons-le-Saunier.

✍️ "J'ai vu un tract dans mon lycée et je me suis inscrite. Je suis déjà au CVL, j'ai participé au mouvement lycéen, je voulais davantage m'investir et je crois que c'est une bonne façon. Je me suis mise dans la commission culture dans l'idée de faire valoir les jeunes talents. Globalement, je conçois le rôle du CRJ comme celui d'essayer d'améliorer la vie des jeunes francs-comtois. On a été tirés au sort, donc on ne se considère pas comme des représentants mais comme un échantillon de la jeunesse franc-comtoise. A ce titre, je vais essayer de faire connaître le CRJ autour de moi et de faire remonter des demandes".

Thomas Gollé,
17 ans, lycéen à Ste-Marie,
Belfort.

✍️ "J'ai entendu parler du CRJ par des amis de la famille. J'ai postulé car j'ai l'ambition de faire de la politique. Cela peut être un bon bagage. On apprend à parler avec les autres, on échange des idées, on est en groupe, cela ne peut être que positif. Je pense que le CRJ a un rôle d'information et de sensibilisation. Dans la commission citoyenneté, on veut essayer de plus sensibiliser les jeunes, par exemple au vote et à la vie politique. En tous cas, on aimerait aller à la rencontre des autres jeunes et les écouter".



Chloé Loustisserand,
16 ans, lycéenne à Victor Hugo,
Besançon

✍️ "C'est un ami qui m'a parlé du CRJ et m'a donné envie de postuler. J'ai participé aux deux derniers mouvements lycéens et ça m'intéresse vraiment de faire plus. A titre personnel, cela me permet également de voir comment fonctionne la Région, ce que font les élus et comment conduire un projet. Je me suis inscrite dans la commission culture sans raison particulière. On est là depuis peu, mais je trouve cela intéressant, sympa. Ce n'est vraiment pas gênant de consacrer un samedi de temps en temps au CRJ."



Dounia Chekrit,
18 ans, lycéenne aux Haberges,
Vesoul.

✍️ "C'est un coupon distribué en classe qui m'a informée de l'existence du CRJ. J'ai déjà participé au conseil général jeune en Haute-Saône, cela m'a bien plu alors pourquoi pas recommencer au CRJ. Il n'y a pas assez de jeunes à vouloir s'engager dans ce genre de structures, je trouve ça dommage. C'est un moyen de s'investir et créer des choses nouvelles pour l'avenir. C'est pour ça que j'ai choisi la commission citoyenneté :



pouvoir sensibiliser les jeunes à l'engagement, c'est ce qui me plaît".



“Résonances : écho des différences”

SUIS-JE RACISTE
SI JE NE SUPPORTE
PAS LES RACISTES?!

CET ÉCHO
A UNE BONNE
RÉSONANCE
EN MOI !..



en Haute-Saône

Le réseau Information jeunesse de la Haute-Saône s'investit, pour la 3e année, dans la campagne de lutte contre le racisme et l'indifférence. Cinq villes du département participent à la campagne 2006 : Vesoul, Champagny, Gray, Lure et Luxeuil-les-Bains.



Avec la mise en place d'ateliers d'écriture et de photographie, des jeunes haut-saônois de 7 à 18 ans, en milieu scolaire ou associatif, réfléchissent à la notion de différence, et aux divers échos qu'elle engendre dans le quotidien de chacun.

Répartis par groupes dans cinq villes du département, les enfants et adolescents, d'âge et de cultures diverses vont réfléchir à cette thématique pendant des ateliers d'expression artistiques dès la fin du mois de mars. Avec les interventions d'un écrivain, Philippe Godard, au sein d'atelier d'écriture d'une part, et avec celles du Centre ressources photographiques de Lure, au sein d'ateliers photographiques d'autre part, les jeunes participants vont réaliser un CD de scènes sonores et une série de portraits noirs et blancs sur des panneaux de 90 x 60 cm.

Ces productions seront présentées lors d'une exposition visuelle et sonore dans le Parc de l'Abbaye de Lure du 9 au 25 juin 2006. A cette occasion des animations et des rencontres artistiques seront organisées à Lure mais aussi à Vesoul,



Champagny, Gray et Luxeuil-Les-Bains pendant la fête de la musique du 21 juin 2006.

Cette action vise à favoriser les échanges sur les thématiques de la différence et de l'intolérance chez les enfants et les adolescents, à travailler sur le langage écrit, oral et visuel, enfin, à savoir communiquer auprès d'une large population des messages de tolérance diffusés dans l'espace public.

PROGRAMME

9 juin : inauguration à 18 h avec le groupe Répercussions (St Sauveur) et Pierre Sigwalt (Lure) : tout public, gratuit

14 juin : accueil des groupes ayant participé à Résonances, goûter à partir de 15 h et présence du groupe Répercussions : tout public, gratuit

20 juin : Animation marionnet-

tes avec le théâtre Bambou (Cie Furthmann de Beaune), Espace du Sapeur : scolaires. **22 juin** : Cinéma plein air "Chat noir, chat blanc" d'Emir Kusturica à 22 h, parc de l'Abbaye : tout public, gratuit.

25 juin : Pique-nique - cirque à partir de 12 h (repas tiré du sac) avec ateliers d'initiation aux arts du cirque animés par Cie Arbre Bleu (cirque Pagnozoo), buvette : tout public, gratuit, inscrip-

tion au Bureau information jeunesse, 18 bis rue de l'Aviation, 70200 Lure, **03.84.62.94.90**.

Des visites guidées peuvent être organisées sur inscription au Bureau information jeunesse de Lure.

Horaires d'ouverture du BIJ : du mardi au vendredi : 10 h à 12 h / 14 h à 18 h

Samedi : 10 h à 12 h.

Besançon

“Alter égaux”, fête de solidarité

Troisième édition pour cette initiative étendue à la communauté d'agglomération du Grand Besançon. Projet de prévention et d'animation en direction des 13 - 16 ans, il mobilise depuis l'automne 2005, 9 équipes d'adolescents et d'adultes autour d'actions au service des autres, dans les domaines du social et de la solidarité internationale. En point d'orgue, une journée ouverte au public le 3 juin, au cours de laquelle ces jeunes participeront à des épreuves sportives et culturelles puis se partageront une cagnotte globale pour finaliser leurs projets. Le public aura l'occasion d'assister à leurs épreuves (rallye, chanson, sport, fresque...) mais aussi d'avoir accès à une programmation musicale et artistique (chanson, musique, danse, cirque), à un espace restauration cuisine du monde (à midi) ou de découvrir le secteur associatif militant en faveur des causes humanitaires et du développement social. Pour les plus petits, un espace fresque et dessin et un atelier de création manuelle et de construction navale tenu par les Francas seront mis en place.

Rendez-vous samedi 3 juin de 12 h à 19 h, promenade Chamars à Besançon. Renseignements, 03.81.61.51.11.

Brèves

“Pas de quartier pour l'indifférence”

Entre le 21 mai et le 1er juillet, 11 fêtes animent la ville de Besançon dans un esprit de convivialité et dans l'idée de “renforcer le lien social”. Après le 21 mai à St-Ferjeux, se succèdent “immeubles en fête” ou la fête des voisins dans toute la ville (30 mai), “Alter Egaux” (voir ci-contre) puis des fêtes de quartier à la Grette (du 30 mai au 2 juin), Palente (fête du livre du 5 au 10 juin), Velotte (11 juin), Clairs-Soleils (16 et 17 juin), Viotte/Chaprais/Cras (16 et 17 juin), Montrapon/Fontaine Ecu (20 au 22 juin), Palente/Orchamps (24 juin) et Planoise (30 juin et 1er juillet). Infos complémentaires dans les structures de quartier, à la Ville de Besançon (03.81.61.51.11) ou sur www.besancon.fr

“1,2,3...nature !”

L'agence de l'environnement de la communauté d'agglomération du Pays de Montbéliard édite 2 fois par an cet agenda d'événements autour de l'environnement. En juin, sont par exemple annoncés une conférence sur le compostage individuel à Seloncourt (le 1er), Grand-Charmont (le 8) et Bavans (le 22), des sorties à vélo à la découverte de la réserve naturelle de la vallée de la Savoureuse (le 3) et pour le Fimu (le 4), une conférence sur les prédateurs aux portes de la ville à Etupes (le 8), une sortie “j'herborise en ville” (le 10), une visite de forêt (le 10), une fête de quartier à Audincourt (le 10), une fête à la MJC Sochaux (le 10), une découverte de verger (le 18), des rencontres débats sur le changement climatique (le 24 à Audincourt) et l'éco citoyenneté (le 25) et

une sortie bilan en forêt sur la tempête de 1999 (le 25). L'ensemble de ces manifestations est gratuit. Pour plus d'infos ou se procurer le programme, contacter la communauté d'agglomération, 8 avenue des Alliés, BP98407, 25208 Montbéliard cedex (03.81.31.87.40).

Forum faites de la science. Des élèves de 19 établissements francs-comtois ont participé au concours “faites de la science”. Le 1er juin, leurs projets seront dévoilés au public lors d'un forum avec remise de prix (les 2 premiers iront à Paris en finale nationale). Autour des différents stands, une présentation d'ouvrages de vulgarisation scientifique avec séance de dédicaces est organisée. Rendez-vous le 1er juin, à l'UFR sciences et techniques, Besançon - la Bouloie.



Festivals d'été : musiques à tout va...

Comme le soleil, chaque été le rock revient désormais en abondance.

Les Franch-Comtois ont la chance d'avoir l'un des festivals les plus notoires

d'Europe, avec les Eurockéennes. Mais la région s'anime musicalement dès le mois de juin avec le Fimu et Jazz en Franche-Comté (p.12). Juillet et août seront également très festifs pour

ceux qui restent ici, nous y reviendrons dans le prochain numéro.

Pour les amateurs de musique, l'été est également l'occasion de coupler fête et vacances, rock et voyages :

les festivals d'été sont de plus en plus nombreux dans toute la France (p.13) ou en Europe, de l'Angleterre à la Hongrie (p.14). Pour vous permettre de vous organiser en avance, les pages suivantes vous don-

nent un aperçu non exhaustif des principaux rendez-vous à venir...





Un été de festivals et de musiques !!!

En Franche-Comté...

De juin à septembre, les festivals sont désormais nombreux en Franche-Comté, encadrés par les 3 événements dont la notoriété dépasse largement les limites de la région : Jazz en Franche-Comté, les Eurockéennes et le festival international de musique. Tour d'horizon en 2 volets, en commençant par un mois de juin riche.

Fimu

Le festival international de musique universitaire, faut-il le rappeler, c'est 250 concerts entièrement gratuits en 3 jours dans la vieille ville de Belfort. Des concerts assurés par des étudiants de tous pays et dans tous les styles : du classique, du jazz, des musiques actuelles, du folklore et des musiques du monde, de la musique nouvelle et des formations que l'on ne sait trop où classer. Et c'est aussi, pour la première fois cette année, un gros plan mis sur un instrument. En l'occurrence, la cornemuse, en vedette grâce à

de multiples concerts, à un bal folk en plein air animé par les cornemuses du Morvan, de Flandres et d'Italie et par des ateliers d'initiation et de fabrication proposés par les associations "Cornemuses d'Europe" et "Doedelzack". Mais étonnamment sans le moindre représentant écossais.

Infos, programme : Cellule des festivals, 1 boulevard Richelieu, 90000 Belfort (03.84.22.94.44 et www.fimu.com).



Jazz en Franche-Comté

Un quart de siècle à promouvoir et faire découvrir le jazz dans la région. "Jazz en Franche-Comté" fête sa 25e édition en faisant revenir 3 grands témoins historiques, Michel Portal, Daniel Humair et Louis Sclavis. Le premier le 30 juin au palais Granvelle de Besançon pour un trio avec Bruno Chevillon et Daniel Ciampolini. Le second pour un duo de batteurs en compagnie de Ramon Lopez le 29 juin également au palais Granvelle de Besançon. Et le troisième avec un jeune septet nommé Big Napoli dont le concert le 28 juin (toujours au palais Granvelle de Besançon) s'annonce tonitruant, puisque la plaquette de présentation évoque même le hard rock.

Le reste se situe dans la lignée du festival ses dernières années : des concerts dans toute la région (Pontarlier, Morteau, Vesoul, Poigny et Besançon), une volonté d'audace et de découvertes, des projets originaux ("la Ville qui n'existait pas", mise en jazz d'une BD de Bilal et Christin le 16 juin au château de Joux), des associations étonnantes (François Merville - Vincent

C'EST BIEN LA PREMIÈRE FOIS QUE JE VOIS LE BLUES DONNER LA PÊCHE !!!



Berhault le 17 juin à Morteau ou la rencontre entre un jongleur et un batteur), des "personnages hors normes" (Denis Charolles qui chante et joue en solo de la batterie rurale, du trombone, de la guitare, des graviers, de l'arrosier le 24 juin à Poligny), des spectacles décalés (Alfred Spirli en solo entouré d'objets divers le 29 juin au Kursaal de Besançon), etc. Et des tarifs extrêmement abordables pour répéter que le jazz n'est pas une musique pour public huppé : aucun concert à plus de 15 euros, des tarifs de 3 à 6 euros pour les Rmistes et chômeurs,

un billet offert pour un acheté pour le concert de Collignon - Gleizes le 22 juin au château de Joux, quatre concerts offerts à tous, sans oublier, pour les détenteurs de la carte Avantages jeunes, le concert gratuit au choix offert dans le chèqueier de la Région Franche-Comté. Au total, 16 soirées hautement recommandables entre le 16 juin et le 1er juillet.

Infos, tarifs, programme complet : Aspro-impro, 3 rue d'Alsace, 25000 Besançon (03.81.40.32.07 et www.aspro-impro.fr).

Festival de musique du haut Jura

Du 2 au 25 juin, le parc naturel régional du Haut-Jura vit au rythme d'une douzaine de concerts de musique ancienne très diversifiée (cantates, requiem, ensemble de cuivres...) associés à 3 conférences dont l'une visitera les sites historiques du festival (le 3 juin). Des spectacles mis en valeur par le cadre, les concerts ayant lieu dans des lieux du patrimoine, églises, chapelle, temples. Voire en plein air, avec un concert traditionnel breton sur le site sonore de Leschères (25 juin). A noter quelques échappées côté suisse, à Nyon et au Brassus.

Infos, Office du tourisme de St-Claude, 1 avenue de Belfort, BP94, 39203 Saint-Claude cedex (03.84.41.02.02) et http://www.festivalmusiquehautjura.com

Eurockéennes

Cette année, le grand festival de rock franc-comtois se déroule du 30 juin au 2 juillet. Comme les dernières éditions, il mixe artistes confirmés et groupes à découvrir : Depeche Mode, Muse, Daft Punk, Morrissey, Strokes, Dominique A, Venus, Arctic Monkeys, Dionysos, Deftones, seront entre autres de la partie. Tarifs : 36 euros par jour et 80 les 3 jours (90 à partir du 1er juin). Camping gratuit réservé aux festivaliers. Plus d'infos dans le prochain numéro de TOPO.

En attendant, www.eurockéennes.fr et 08.92.69.87.98.



Rencontres & Racines

Sous tiré "Un monde sans faim ni soif", un festival de 2 jours à Audincourt tourné vers l'échange, la rencontre, le partage au travers de présences variées d'associations et cultures tous azimuts, pour un village aux couleurs du monde. Avec littérature, projets éducatifs, contes, danse, graph, cinéma et diverses formes d'expressions artistiques. Et surtout une programmation festive de très grande qualité puisqu'elle associe Gnawa Diffusion, Lee "Scratch" Perry (le 24 juin), Sergent Garcia et Toots and the Maytals (le 25).

Infos, 03.81.36.37.79.

En France... De Skabazac à la Route du rock, des concerts à volonté

Dans l'ordre chronologique, quelques-uns des principaux festivals qui vont animer l'été.

Skabazac : les 2 et 3 juin à Sébazac-Concourès (Aveyron). Au départ spécialisé dans le ska, il s'est rapidement diversifié. Affiche 2006 : Louise Attaque, Dionysos, dEUS, Bellrays, Buck 65, Fun Lovin' Criminals, Heavy Trash... Depuis la Franche-Comté : 6 à 700 km. Tarifs : 20 euros par soir, 33 les deux soirs. Camping gratuit. Infos : www.skabazac.com et 05.65.74.45.93.

Art rock : les 2, 3 et 4 juin à St-Brieuc (Côtes d'Armor). Vingt-trois ans d'âge pour un festival qui associe danse et art contemporain à la musique. Affiche 2006 : Happy Mondays, dEUS, Thomas Fersen, Fun Lovin' Criminals, Venus, Why?, the Rakes... Depuis la Franche-Comté : environ 800 km. Tarifs : 20 euros par soir, 33 les deux soirs. Camping gratuit mais peu de places et pas de réservation possible. Le site www.artrock.org propose d'autres hébergements payants. Tarifs : 26 euros la journée, 62 les trois jours. Infos, www.artrock.org et 02.96.68.18.40.

Les invités de Villeurbanne : les 15, 16 et 17 juin. Un festival urbain où musique et arts de rue sont associés à citoyenneté par le biais de la participation des habitants. Affiche 2006 : Sergent Garcia, the Herbaliser, Zita Swoon... Depuis la Franche-Comté : 130 à 300 km. Tarif : gratuit. Infos : www.mairie-villeurbanne.fr et 04.72.68.09.87.

Summer festival : les 22, 23 et 24 juin à Blaye-les-Mines près de Toulouse. Pour fêter les 20 ans du festival, la première journée est gratuite. Affiche 2006 : Mickey 3D, Dionysos, Editors, Les Hurlements d'Leo, Wampas... mais aussi activités sportives, cinéma, arts plastiques, animations diverses. Depuis la Franche-Comté : 5 à 600 km. Tarifs : gratuit le premier jour, 22 euros chaque autre journée, 37 euros les deux jours. Camping gratuit (et possibilités de baignade et de télésiège offertes pendant le festival). Infos : www.rocktime.org et 05.63.38.55.57.

Le Rock dans tous ses états : les 23 et 24 juin à Evreux (Eure). Affiche 2006 : Franz Ferdinand, dEUS, Dionysos, Art Brut... Depuis la Franche-Comté : environ 500 km. Tarifs : en location, 28 euros la journée, 41 les 2 jours (33 pour étudiants, lycéens et adhérents Fnac). Camping réservé aux festivaliers, 2 euros par nuit et par personne. Infos : www.lerock.org et 02.32.31.86.80.

Hellfest : du 23 au 25 juin à Clisson, à 800 km de Besançon. Ce festival metal remplace le défunt Fury fest. Affiche 2006 : Korn, Motorhead, Dead Kennedys, Soulfly, Saxon... Tarifs : 40 à 50 euros la journée, 85 les trois jours. Pass camping 5 euros. Infos : www.hellfest.fr

Furia sound festival : les 23, 24 et 25 juin à Cergy-Pontoise (Val d'Oise). Affiche 2006 : Mickey 3D, Yann Tiersen, Babysambles, Dead Kennedys, Têtes Raides, Editors, Young Gods, Venus, Syd Matters... Depuis la Franche-Comté : 500 km environ. Tarifs : 23 euros la journée, 51 les 3 jours

hors frais de location. Camping réservé aux festivaliers, 7 euros l'entrée quelle que soit la durée. Infos : www.furia.tm.fr, 01.34.20.02.02.

Solidays : les 7, 8 et 9 juillet à Paris. Festival militant de solidarité contre le sida avec artistes de rue, expos, village associatif. Affiche 2006 : Louise Attaque, dEUS, Asian Dub Foundation, Thiéfaïne, Laurent Garnier, Keane, Dionysos, Dandy Warhols, Saïan Supa Crew, Thomas Fersen, Benabar, Raphaël, Wampas... Tarifs : 15 à 25 euros suivant la journée, 35 euros le week-end, 40 euros les 3 jours. Camping au coeur de Solidays, 7 euros les 3 jours, réservation très conseillée. Infos, www.solidarite-sida.org/solidays/

Musilac : les 7, 8 et 9 juillet à Aix-les-Bains (250 km de Besançon, 130 km de Lons-le-Saunier). Affiche 2006 : Texas, Simple Minds, Starsailor, Louise Attaque, Dionysos, Laurent Garnier, Diam's, Thomas Fersen, Thiéfaïne... Tarifs : Pass 3 jours à partir de 67 euros (2 euros de plus pour le camping), pass journée de 31 à 36 euros. Infos : www.musilac.com et 04.79.88.68.00.

Festival de Nîmes : du 18 au 23 juillet, aux arènes de Nîmes. Affiche 2006 : Toots & the Maytals, Placebo, dEUS, Depeche Mode, Goldfrapp, Toto, Joe Satriani... Depuis la Franche-Comté : 500 km environ. Tarifs : 39 à 45 euros la journée. Infos, www.festivaldenimes.com et 04.67.92.23.53.

Voix du Gaou : du 12 au 31 juillet sur la presqu'île de Gaou. Le festival propose deux artistes par jour. En 2006 : Pixies, Massive Attack, Louise Attaque, Yann Tiersen, Dominique A... Depuis la Franche-Comté : 6 à 700 km. Tarifs : 23 euros la journée, 51 les 3 jours hors frais de location. Camping réservé aux festivaliers, 7 euros l'entrée quelle que soit la durée. Infos : www.voixdugaou.com et 04.94.74.77.79.

Vieilles charries : du 20 au 23 juillet en Bretagne. En 2006 : Pixies, Johnny Hallyday, Dionysos, Placebo, Madness, Raphael, dEUS... Depuis la Franche-Comté : 900 km. Tarifs : 26 à 40 euros la journée, 66 à 75 le pass 3 jours. Camping gratuit réservé aux festivaliers. Infos : www.vieillescharries.asso.fr et 0820.890.066.

Les 3 Elephants : 28 et 29 juillet à Lasseys-les-Châteaux (Bretagne), 600 km de Besançon. Associe musique et installations/spectacles. En 2006 : Dionysos, Maceo Parker, Archive, Katherine... Tarifs : en réservation, 20,80 euros la journée, 35 les 2 jours. Infos : www.les3elephants.com et 02.43.04.00.24.

La Route du rock : 11, 12 et 13 août à St-Malo. En 2006 : Franz Ferdinand, Belle & Sebastian, Calexico, TV on the Radio... Depuis la Franche-Comté : 800 km environ. Tarifs : 27 euros la journée, 60 les 3 jours. Camping sur la plage. Infos : www.laroutedurock.com et 02.99.54.01.11.



kristien dirck

dEUS

dEUS : en cet été, 2006, ils sont vraiment partout...



A l'étranger :

Des festivals qui permettent de coupler voyage à l'étranger et bringue en musique. De la Suisse au Danemark, de l'Angleterre à la Hongrie, toute l'Europe en regorge. Sélection non exhaustive.

Gods of metal : du 1er au 4 juin à Milan, 500 km de Besançon. En 2006 : Guns'n'Roses, Venom, Def Leppard, Whitesnake, Motorhead, Korn, Deftones... Tarifs : 10 à 55 euros la journée suivant les jours, 135 euros l'ensemble (hors frais de location). Camping à proximité à 6 euros l'entrée.
Infos : www.godsofmetal.it

Download festival : les 9, 10 et 11 juin à Donington Park (Angleterre). Affiche 2006 : Deftones, Korn, Prodigy... Tarifs : 55 livres la journée, 115 les 3 jours. Le camping est déjà complet.
Infos : www.downloadfestival.co.uk

Roskilde festival : du 29 juin au 2 juillet au Danemark, environ 1200 km de Besançon. En 2006 : Bob Dylan, Franz Ferdinand, Goldfrapp, Toumani Diabaté, Arctic Monkeys, Clap your Hands Say Yeah, George Clinton, Happy Mondays, Morrissey, Deftones, Raconteurs, Silver Jews, Strokes, Roger Waters, Why?, dEUS... Tarif : 180 euros. Camping gratuit aux festivaliers.
Infos : www.roskilde-festival.dk

Montreux jazz festival : du 30 juin au 15 juillet à Montreux (Suisse), à 65 km de Pontarlier. L'un des plus anciens dont le générique "jazz" est à mettre entre parenthèse. En témoigne l'affiche 2006 : Iggy and the Stooges, Clap your Hands Say Yeah, Deftones, Massive Attack, Morrissey, the Strokes, BB King, Ben E. King, Bette Midler, Santana, Ornette Coleman... Tarifs : très variables suivant les concerts. Pas d'hébergement prévu.
Infos : www.montreuxjazz.com et 021 966 44 44

Dour festival : du 13 au 16 juillet à Dour (Belgique), compter 600 km depuis Besançon. Sa réputation grandissante lui a permis d'afficher complet pour la première fois l'an dernier. Affiche 2006 : Primal Scream, Wampas, Datsuns, Dandy Warhols, Art Brut, Tiken Jah Fakoly, Mercury Rev, Desmond Dekker, Adam Green, Black Bomb A, Mudhoney, Bellrays, Venus, Washington Dead Cats... Tarifs : 34 euros la journée. Camping.
Infos : www.dourfestival.be

Paléo festival de Nyon : du 18 au 23 juillet en Suisse, à 70 km depuis Besançon. Un festival très recherché et donc très vite complet. Affiche 2006 : Pixies, Who, Ben Harper, Depeche Mode, Louise Attaque, Placebo, Indochine, Raphael, Dionysos, Goldfrapp, Dandy Warhols, Rakes... Tarifs : 60 F CH (50 F CH pour les étudiants) la journée ; 290 et 240 l'abonnement 6 jours. Attention, certaines journées affichent d'ores et déjà complet. Camping réservé aux festivaliers.
Infos : www.paleo.ch et 41 365 10 10

Benicassim : du 20 au 23 juillet en Espagne, environ 1200 km de Franche-Comté. Avancé de quelques jours, il n'empêche pas la présence quasi certaine de son invité d'honneur, le soleil. Affiche 2006 : Depeche Mode, Echo & the Bunnymen, Madness, Morrissey, Franz Ferdinand, Pixies, Strokes, Placebo, dEUS, Venus, Babyshambles

et, plus rares, Lou Barlow, Howe Gelb et Tom Verlaine... Tarifs : 70 et 80 euros suivant les jours, 140 à 165 euros pour 3 jours, 152 à 180 euros les 4 jours. Camping gratuit aux festivaliers.
Infos : www.fiberfib.com

Wacken Open Air : du 3 au 5 août à Wacken (Allemagne), 1000 km de Besançon. En 2006 : Danko Jones, Fear Factory, Ministry, Motorhead, Michael Schenker Group, Rose Tattoo, Scorpions, Soulfly, Whitesnake, bref c'est métallique exclusivement... Tarifs : Pass 3 jours avec

accès camping, 72 euros, ticket journée 36 ou 40 euros.
Infos : www.wacken.com et 49 (0) 46 27 - 18 38 38

Sziget : du 9 au 16 août à Budapest. Festival mastodonte sur le Danube (60 à 70 000 festivaliers par jour). En 2006 : Radiohead, Franz Ferdinand, Robert Plant, dEUS, Ministry... Depuis la Franche-Comté : en France, on ne peut se procurer que le pass 7 jours, 99 euros et 120 euros en incluant l'accès camping.

Infos : www.szigetfestival.com et 01 42 77 38 54

Leeds festival : du 25 au 27 août en Angleterre. En 2006 : Pearl Jam, Slayer, Franz Ferdinand, Kaiser Chiefs, Belle & Sebastien, Arctic Monkeys., Muse, Rakes, Primal Scream, the Streets, Raconteurs... Tarifs : 60 livres la journée, 140,50 livres les 3 jours + camping (hors frais de réservation).
Infos : www.leedsfestival.com



Animateurs d'été... Depeche Mode, Deftones, Franz Ferdinand, Arctic Monkeys.



Côté pratique

Le coût d'un festival, c'est l'entrée mais aussi le trajet et l'hébergement. Pour le trajet, le train est une solution. Des compagnies d'autocar proposent également des prestations spécialisées (New East : www.neweastfestival.com, 4A : voyages4a.com, rubrique les festivals d'été) ou non (Eurolines : eurolines.fr). Pour la voiture, il existe la solution covoiturage (www.123envoiture.com). De plus en plus de sites proposent des campings à proximité, plus ou moins gratuits. L'info est en général donnée sur le site internet du festival. On peut également se renseigner sur www.fuaj.org pour savoir s'il existe des auberges de jeunesse à proximité.

Angleterre

C'est le pays des festivals. La preuve ? Surfez sur www.festivals.co.uk et 276 entrées s'affichent pour l'année 2006. Des plus petits aux plus grands, des spécialisés aux généralistes, l'été est particulièrement pourvu. Même si pour

les deux plus importants, il faut abandonner toute velléité pour 2006 : le légendaire festival de l'île de Wight est, comme chaque année à même époque, déjà sold out tandis que Glastonbury fait relâche. Mais il reste du choix.



L'information jeunesse sur www.jeunes-fc.com

Nouveauté du mois sur le site du réseau Information jeunesse de Franche-Comté, un agenda des sorties. Cette rubrique "sortir en Franche-Comté", accessible depuis la page d'accueil, permet de connaître l'ensemble des manifestations culturelles, sportives ou de loisirs dans toute la région. On peut faire une recherche par catégorie (cinéma, théâtre, expo, vide-grenier,

événements sportifs, festivals, concerts, etc), par dates (d'aujourd'hui aux 30 prochains jours) ou par commune. Ainsi, si vous cherchez quelque chose à faire le 4 juin, un clic permet de se donner le choix entre une expo patchwork à Lamoura, une fête à vélo à Montbéliard, les "10000 pattes" à Montbéliard, un gala salsa à Besançon ou un marché aux puces à Chauv.



Emploi

proxi-emploi.fr

Gratuit pour les particuliers, proxi-emploi.fr se présente comme le site des services à la personne. Affichant l'objectif de proposer 100 000 annonces d'ici fin juin, il a pour objectif d'organiser la rencontre entre offres et demandes. Pour trouver un employeur ou un employé, le site propose d'enregistrer sa demande en quelques instants. Il assure l'anonymat pour éviter la discrimination et les dérangements intempestifs (les contacts entre les uns et les autres se font par des boîtes ouvertes dans les espaces persos de chacun), une publication d'un mois reconductible autant que voulu et la possibilité d'imprimer des affichettes de recherche à déposer autour de soi. Enfin un espace "fond documentaire" donne des indications précieuses sur la façon de procéder, sur le chèque emploi service, sur les aides à l'emploi à domicile, etc.



Etudiants

www.bezak.fr



La Baf (Besançon et ses associations étudiantes) n'a pas un semestre d'existence, mais son site est d'ores et déjà très complet pour les étudiants de la capitale. On y trouve évidemment les informations essentielles sur la Baf, son bureau, le pourquoi du comment de son existence, les associations adhérentes et leur présentation. Mais surtout, un bon nombre d'infos très pratiques, que ce soit pour les études ou pour la vie étudiante à Besançon. D'un côté, ce sont des news (récemment publiés par exemple, les résultats des partiels blancs de médecine) ou des cours à télécharger (certains de médecine, sciences, Staps y sont), en attendant une page qui proposera toutes les infos utiles concernant l'Université. De l'autre, des services (numéros utiles, horaires de bus et de trains...), des idées de sorties, notamment par l'intermédiaire de calendriers des sports, des événements étudiants, des concerts et du cinéma (il faut cependant s'enregistrer sur le site pour y avoir accès) ou encore, pour le côté festif, de multiples photos des soirées étudiantes bisontines. Au croisement de ces thématiques, une FAQ et un forum avec sujets de discussion variés (partagez vos bons plans de vacances par exemple).

www.bezak.fr

Le site des étudiants de Besançon !
Un forum pour discuter, échanger, délirer, rencontrer des étudiant(e)s de toutes filières

Sont déjà présentes : ISIFC, Sciences, Médecine, Kiné, Staps, Droit, IMEA, Histoire, Lettres... etc.

Vous aussi, venez découvrir le guide de l'étudiant, le calendrier des soirées étudiantes, les photos des soirées, des cours à télécharger...

GRATUITEMENT !!

BAF - Fédération des étudiants de Besançon
36 avenue de l'observatoire - Bureau 321
25000 BESANCON - contact@bezak.fr

© K. Le BAF est une marque et un service. Ne pas jeter sur la voie publique - Imprimé par nos soins

Musique www.myspace.com

Internet est une nouvelle manière de se faire connaître pour les groupes de rock. Les premiers élus propulsés par le web s'appellent Clap Your Hands And Say Yeah et Arctic Monkeys. Sans passer par les médias traditionnels, ces deux groupes ont profité du bouche à oreille à caractère exponentiel que représente le net. Mieux, le "Crazy" de Gnarls Barkley, imparable bombe soul funk, a pu vivre sa destinée de tube potentiel grâce au net, quelques mois après "Bam Thwok" des Pixies, première chanson disponible uniquement en téléchargement à être devenue numéro 1 en Angleterre. On peut encore l'écouter en totalité (mais malheureusement pas le télécharger) sur myspace.com qui passe pour le site où se font les réputations à l'heure

actuelle. En tous cas, le surfer fan de musique peut y passer des heures. L'un des atouts, on l'a dit, est que les titres proposés peuvent s'écouter en totalité. Pour la plupart des artistes, 4 titres sont proposés. Certains sont téléchargeables gratuitement. On peut faire une recherche en tapant le nom d'un artiste ou par genre musical : 90 genres différents sont recensés, du 2-step au western swing en passant par le christian rap, le crunk, le nu-jazz ou le post hardcore (oui, tout ça existe).

On peut également piocher au hasard suivant un classement en 3 catégories : les musiciens non signés, ceux qui sont considérés "indie" et ceux qui sont sur des "majors". Ces derniers sont les moins "téléchargeables"...



Vie quotidienne

www.securiteconso.org

L'excellente commission de sécurité des consommateurs passe sur Internet. Autorité administrative indépendante créée par la Loi du 21 juillet 1983 relative à la sécurité des consommateurs, elle est composée de magistrats des hautes juridictions, de représentants des collèges professionnels et consommateurs, de personnalités qualifiées. Sa mission : émettre des avis, (plus de 350 à ce jour) sur tous types de produits et de services présentant des risques, informer le public, recenser les accidents et les risques de la vie courante (à ce titre, chacun peut signaler un risque lié aux accidents de la vie courante et aux biens de consommation par courrier et désormais par le net). Comme la Lettre de la CSC, le site donne des avis sur des sujets précis (avis relatif à la prévention des traumatismes crâniens dans la pratique de la bicyclette par exemple), aborde des questions d'actualité (risques chimiques liés aux produits ménagers, défenestrations accidentelles d'enfants...) et surtout donne des conseils précieux pour prévenir les accidents domestiques, beaucoup plus nombreux qu'on ne le croit.



Sébastien Livet, fabricant d'armures improvisé

Photo Laurent Cheviet/collectif dcb

Ce Bisontin de 24 ans s'est mis à réaliser chez lui casques et masques, costumes et côte de maille de façon totalement autodidacte. Le résultat est surprenant.

Quand on découvre ses réalisations, on ne sait pas s'il faut plus s'étonner de ces casques et armures fabriquées en parfait autodidacte ou des conditions dans lesquelles il les élabore. Car c'est dans sa chambre de l'appartement familiale que Sébastien Livet s'est mis à travailler le tissu, le latex puis les métaux. Outils, enclumes, matériaux sont entreposés avec les objets de son cru dans la chambre, sur le balcon, dans la cave. *"Je n'ai jamais eu de plainte de personne, car je fais très attention au bruit"*. Même les deux armures en métal à taille réelle qu'il a réalisées n'ont généré aucune gêne. A chaque fois, il adapte ses méthodes de travail à leurs conditions : *"La première est en zinc, avec quelques éléments récupérés comme deux an-*

tennes paraboliques pour faire le torse. Tout est plié, assemblé, soudé, je n'ai pas donné un seul coup de marteau. La seconde est plutôt en acier. Là j'ai tout fait au marteau, en travaillant à froid comme cela se faisait à l'époque. Je posais le métal sur une chaise à roulettes dont le coussin amortit les coups et dont la disposition des pieds permet de limiter la résonance à la chambre".

Pour construire ces armures, il s'est aussi rendu chez un batteur d'armures de Cléron qui lui a donné quelques détails historiques, s'est fié à quelques photos mais a surtout fait confiance à son inspiration. Comme il l'a toujours fait. *"Je n'ai jamais rien trouvé de difficile à faire mais je me lance quand je m'en sens capable. Et j'improvise. J'ai toujours tout fait en autodidacte"*. Que ce soit

dans le choix de matières, dans la façon de les modeler, dans les méthodes de travail, dans les outils qu'il fabrique parfois lui-même, il avance à son idée. Il achète un peu, récupère surtout des matériaux autour de lui ou à Metalis, l'entreprise de mécanique de précision où il travaille depuis un an et demi. Et ça marche : il a fait sa première armure en 3 mois, la seconde, qui peut se porter, en 9.

Il semble passer d'un objet à l'autre comme pour un nouveau défi. Quand il réunit 4 ans de réalisations dans le salon, ce dernier prend des allures de bureau d'accessoiriste de cinéma : couteaux sculptés, armes médiévales en latex, costume façon "Seigneur des anneaux", arbalète, casques, masque ou tête de personnages du "Seigneur des anneaux" en argile, côte de maille en fil

de fer galvanisé, maquette de trébuchet ou mézail, visage en métal qui est sa dernière réalisation (à gauche sur la photo). Et bien sûr ses deux armures complètes, avec lance et bouclier décoré d'un lion dessiné à main levée.

Il dit avoir toujours aimé peindre, dessiner, bricoler. Petit, il s'était déjà mis tout seul à la peinture à l'huile, à l'aquarelle, au dessin au crayon. Il situe un élément déclencheur de ses réalisations actuelles lorsqu'après son bac pro outillage, il travaille 2 ans comme soigneur au zoo de la Citadelle. *"J'avais un collègue qui sculptait des opinelles. J'avais toujours eu envie de sculpter. Alors j'en ai acheté un et j'ai fait la même chose, avec un tournevis, en quelques heures. Ensuite, on m'en a demandé, j'en ai vendu quelques-uns. Puis lors de l'été, il y a*

eu les Nuits de la Citadelle avec la projection du "Seigneur des anneaux". J'ai aimé le monde dans lequel cela se passait, les costumes et c'est là que j'ai commencé à fabriquer tous ces objets. L'année suivante, j'en ai exposé quelques-uns aux Nuits de la Citadelle et à la fête de la patate à Chaux-la-Lotière". Trois de ses costumes ont également été utilisés pour les animations des "Nuits". Aujourd'hui, il dit passer son temps libre à ça. Il veut refaire une armure plus décorée et doit patienter pour réaliser un heaume dont le métal épais demande beaucoup de travail au marteau. *"Plus tard, quand j'aurai un atelier"*. D'ores et déjà, il a tout le matériel pour se fabriquer une forge.

Stéphane Paris



Supplément coproduit par le Centre Régional d'Information Jeunesse de Franche-Comté et L'Est Républicain
ToPo - CRIJ - 27, rue de la République 25000 Besançon tél: 03.81.21.16.08 fax: 03.81.21.16.15 e-mail : topofc@gmail.com
Agrément jeunesse et éducation populaire : CRIJ n°25 JEP 328

Directeur délégué de la publication et de la rédaction : Philippe Renahy.

Crédits photos : Laurent Cheviet, Yves Petit (collectif dcb) / CRIJ

Dessins : Christian Maucler

Régie publicitaire : L'Est Républicain

Imprimerie : L'Est Républicain 54180 Houdemont

Le Centre Régional d'Information Jeunesse de Franche-Comté est une émanation du ministère de la Jeunesse et des Sports, de la Région de Franche-Comté, du Conseil général du Doubs et de la Ville de Besançon.

Il réalise ToPo en partenariat avec L'Est Républicain et le Progrès et avec le soutien du Crédit Agricole de Franche-Comté.



Mini-entreprises : des lycéennes de Pergaud en finale nationale

Dans le cadre scolaire, douze jeunes filles ont travaillé toute l'année à une création d'entreprise.

L'an dernier, une classe du lycée Pergaud avait terminé à la 2e place du concours national. Bis repetita cette année ? Réponse le 3 juin à Paris quand 5 représentantes de l'entreprise créée par 12 élèves de terminale 15 (STT) du lycée plancheront en français et anglais devant un jury. Avec, pour quoi pas, la perspective d'aller en finale européenne en Suisse en juillet prochain. Car il s'agit d'un concours européen de mini-entreprises, sous l'égide du Medef. La présentation proclame même que 20 pays adhèrent au concours, ce qui représenterait 6 millions d'élèves dans le monde. Originalité du programme, il s'agit de réelles entreprises, avec des vrais produits. En l'occurrence, des cale-portes, idée choisie après brainstorming - et évocation de sous-verre ou de ronds de serviette - pour son originalité, son utilité et la possibilité de le fabriquer en bois, sans être nuisible à l'environnement. Les élèves, filles uniquement, ont créé le capital (416 euros) à partir de 104 actions vendues à 4 euros.

Elles ont nommé une directrice technique, ont conçu et fabriqué le produit. Elaboré des plaquettes administratives en français, anglais et allemand, des enquêtes sur le marché potentiel, une stratégie de communication. Déclaré leur entreprise sous statut associatif avec compte en banque, logo, nom ("Wood design"). Vendu leurs réalisations au marché de Noël, au lycée, autour d'elles, au salon régional des mini-entreprises à Montbéliard en mai. Réalisé le bilan et le compte

LE LYCÉE PERGAUD
EN PHASE TERMINALE!



de résultat. Et construit le dossier de présentation qui a séduit le jury du concours régional puisque 2 mini-entreprises de la région sur les 21 présentées vont à Paris (l'autre vient d'un BTS de

Lons-le-Saunier). C'est le résultat de nombreuses heures passées sur le projet depuis le mois de septembre avec leur professeur d'économie et gestion, Valérie Obliger. Parmi leurs motivations, il faut dire que leur coefficient éco au bac est élevé et que, des 5 dossiers qu'elles auront à présenter à l'examen, 2 concernent cette mini-entreprise. "Avec cette action, on découvre les élèves, leurs dons, leurs progrès relate leur professeur. C'est très positif même si cela demande un gros investissement. Mais le résultat tient la route, tant pour l'examen que pour le concours".

Et les élèves ont pu approcher ce que représente une entreprise. "Cela demande de bonnes connaissances en compta, c'est dur à gérer, on pensait que c'était plus simple" disent-elles. Même s'il s'avère des souhaits d'orientation des jeunes filles participantes que peu d'entre elles sont concernées à court terme : BTS assistant de direction, BTS secrétariat trilingue, CAP esthétique, fac AES, fac de psycho ou école d'infirmière... Mais elles auront pu évaluer les nécessités et les aléas de l'entreprise, travailler en équipe, gérer un



Dix des douze créatrices.
Photo, Y. Petit.

capital, être rémunérées de leur travail. Le tout avec sérieux. "Avec l'argent gagné, elles auraient pu s'offrir une sortie note Valérie Obliger. Elles ont préféré une journée avec une professionnelle de l'image de soi et une sophrologue".

S.P.
Les classes de collèges, lycées ou d'étudiants qui souhaitent participer au concours l'an prochain peuvent contacter Valérie Brenot au Medef, 03.81.47.79.14.

Brèves

Brasserie

Evoquée dans un précédent numéro de TOPO, la création d'une brasserie artisanale par Alexandre Redoutey, Haut-Saônois de 27 ans, est désormais réalisée. Ce jeune homme, qui a reçu l'appui de Défi-jeunes et d'Action 70, produit ses propres bières et les vend sur place à Lavigney. Sa brasserie

est ouverte les vendredis et samedis matins et les lundis et mardis, toute la journée. Contact, 03.84.92.14.97.

Jonquilles

Le conservatoire botanique de Franche-Comté a lancé cette année une vaste opération inédite de recensement des jonquilles auprès du grand public et des scolaires. Cet organisme travaille à l'acquisition de connaissances sur notre flore, en vue de sa préservation. Or les botanistes n'ont que très peu de données

sur la jonquille sauvage. Comme elle est connue et reconnaissable de tous, chacun peut participer à cette opération menée avec l'Union régionale des centres permanents d'initiative pour l'environnement, avec l'aide financière de la Région Franche-Comté. Lancée en mars, l'initiative se poursuit jusqu'en juillet. Les informations demandées lors de cette opération qui associe pédagogie, interactivité et démarche participative sont très simples, elles figurent sur une fiche d'inventaire à demander au CBFC (porte

Rivotte à Besançon, 03.81.83.03.58) et pour les écoles à l'URCPIE (Maison régionale de l'environnement, 15 rue de l'Industrie à Besançon, 03.81.31.75.49) ou encore sur le site conservatoire-botanique-fc.org/jonquilles

Transmission d'entreprise

La chambre de métiers et de l'artisanat du Doubs organise des entretiens individualisés d'une heure autour de la transmission d'entreprise pour orienter en conseiller. Sur rendez-vous, les

intéressés rencontrent avocat fiscaliste ou notaire, expert-comptable, banquier et un agent de la chambre spécialisé dans la reprise d'entreprise. Les entretiens sont prévus le 6 juin à Morteau (8 h - 12 h), le 8 à Pontarlier (8 h - 12 h), le 12 à Montbéliard (8 h - 12 h et 14 h - 18 h) et le 19 à Besançon (8 h - 12 h et 14 h - 18 h). Inscriptions au 03.81.21.35.24 ou par e-mail sur transmission-reprise@cma-doubs.fr

**Jobs**

● L'association Idoine a pour mission le loisir pour personnes adultes handicapées mentales. Elle organise en France des séjours de vacances. Pour 2006 (30 juillet au 12 ou 19 août) dans diverses régions (40 destinations), elle recherche responsables et accompagnateurs/trice pour assurer l'accompagnement, l'animation de groupes de 7 à 11 vacanciers. Profil : âgé(e) de + de 21 ans, permis de conduire depuis + d'un an, expérience dans l'animation et/ou dans l'éducation spécialisée, expérience du travail d'équipe, dynamisme, esprit pratique, autonomie dans le travail et sens des responsabilités. Les dossiers des débutants seront toutefois étudiés. Adresser très rapidement lettre de motivation et CV, photo d'identité et photocopies du permis de conduire et de la carte de sécurité sociale. Contrat et rémunération selon l'annexe 2 de la convention collective de l'animation. Contact :

Association Idoine, 15 c chemin des Essarts, 25000 Besançon.

● La Smereb recrute en CDD pour 40 postes chargés développement / 140 postes délégué mutualiste à l'information à Besançon pendant la période des inscriptions universitaires. Qualification Vous aurez pour mission de conseiller les étudiants sur les chaînes d'inscription des établissements d'enseignement supérieurs

Date d'embauche 19/06/2006
Téléphoner au 08.10.31.32.96 de 9 h à 18 h ou envoyer Email sur www.leclubetudiant.com

● Familles rurales à Levier cherche animateurs - pour encadrer un camp d'adolescents de 14 à 17 ans. Qualification : Bafa. Contrat du 5 au 13 juillet 2006. Rémunération à convenir. - pour encadrer des jeunes de 4 à 12 ans du 24 juillet au 12 août 2006. Qualification : Bafa

Pour postuler, téléphoner au 03.81.89.57.85.

● Juratlantique cherche pour séjour à l'île d'Yeu à partir du 1er juillet :
- un animateur accrobranche pour encadrer des enfants en accrobranche sur un séjour sportif
Qualification Bafa.
- un animateur spécialisé danse pour animer des séances de danse pour des enfants de 12 à 14 ans participant à un séjour artistique chant, danse, musique.
Envoyer C.V par e-mail ou courrier à Juratlantique, 13 rue de Pavigny, 39001 Lons-le-Saunier (03.84.24.34.58) et siegesocial@juratlantique.com

Bafa-BAFD

● L'UFCV organise des stages de formation générale Bafa du 29 juin au 6 juillet dans le Jura, du 8 au 15 juillet, du 17 au 24 juillet, du 13 au 20 août et du 22 au 29 août dans le Doubs, un stage d'approfondissement

Bafa du 4 au 9 septembre (thème : animation en centre équestre. Infos, UFCV, 25 avenue Fontaine Argent, BP22837, 25011 Besançon cedex 2 (03.81.47.48.10).

● L'association des Scouts musulmans de France organise une formation Bafa du 24 juin au 1er juillet 2006 à Mamirolle (25). Possibilité de stage pratique en juillet. Pour tout renseignement, contacter Mahdi, scouts musulmans de France, district de Franche-Comté, 24 rue de l'Ecole, 25000 Besançon (03.81.88.30.47 ; email smf.franco@yahoo.fr)



Retrouvez des offres d'emplois et de jobs dans toute la région, actualisées quotidiennement sur www.jeunes-fc.com

Stages pour étudiants francs-comtois

Pour toutes ces offres de stages, adresser votre candidature au CRIJ, service régional des stages, Stéphanie Denis, 27 rue de la République, 25000 Besançon avec CV et lettre de motivation (en précisant la référence de l'offre)

● Référence: 9-19/04/06-1-8
Activité : TOLERIE / PEINTURE
Mission : Suivi de la mise en place du système qualité en vue de la certification ISO. Révision des procédures. Audits internes.
Lieu : Vuillafans - Doubs
Diplôme préparé : Bac +2 minimum
Durée : Selon formation
Gratification possible

● Référence: 2-09/05/06-3-2
Activité : EXPORT GENETIQUE
Mission : Aux côtés de l'assistante export : traitement des commandes, expéditions, crédits documentaires, contact clients étrangers, relais avec les commerciaux, réalisation de documents.
Deux langues dont anglais.

Lieu : Roulans - Doubs
Diplôme préparé : ACE / BTS commercial export
Durée : 6 semaines
Indemnités possibles
Gratification possible

● Référence: 2-03/05/06-3-4
Activité : TRAVAIL TEMPORAIRE
Mission : Recrutement, front office, commercial, suivi de la clientèle, gestion.

Lieu : Audincourt - Doubs
Diplôme préparé : Bac +2 minimum
Durée : 3 mois minimum

● Référence: 12-19/04/06-4-1
Activité : PAPETERIE
Mission : Vous participez à la création d'un site Internet présentant l'entreprise et l'ensemble de ses savoir-faire. Maîtriser l'univers web et avoir le sens de la créativité.
Lieu : Boussières - Doubs
Diplôme préparé : Bac +2
Durée : Selon formation
Indemnités possibles
Gratification possible

Nouveauté au Crij

A compter du mois de juin le CRIJ propose un nouveau service aux jeunes francs-comtois, chaque mercredi matin à partir de 10 h: des ateliers d'aide à la rédaction du CV et de la lettre de motivation (en alternance une semaine sur deux).

Inscription préalable obligatoire (groupe de 10 personnes maximum).

Première séance sur le CV le 7 juin.

Pour plus de renseignements vous pouvez vous adresser au CRIJ, 27 rue de la République, 25000 Besançon. Tél. : 03-81-21-16-16.

www.jeunes-fc.com

● Référence: 2-19/04/06-5-1
Activité : LOGICIELS et SERVICES "QUALITE"
Mission : Vous prendrez part aux tâches d'assistance commerciale : phoning, accueil téléphonique, logistique, prise de rendez-vous et relations clientèle.
Lieu : Goux-les-Usiers - Doubs
Diplôme préparé : Bac +2
Durée : Selon formation
Gratification possible

● Référence: 15-19/04/06-5-6
Activité : PAPETERIE
Mission : Assistance à la définition des méthodes d'élaboration des coûts standards : analyse des process industriels, analyse critique de l'existant, proposition de changements. Outil de calcul sur Excel.
Lieu : Boussières - Doubs
Diplôme préparé : Master
Indemnités possibles
Gratification possible



Fête de la musique, quelques rendez-vous

Le 21 juin, de multiples groupes seront encore dehors pour animer la rue.

Cela devient une habitude lors de la fête de la musique, la Région Franche-Comté offre sa cour aux jeunes stagiaires de la MJC Palente et à leur prestigieux invité. Après Ceux Qui Marchent Debout et Magic Malik les années précédentes, au tour du saxophoniste jazz Julien Lourau d'offrir un concert gratuit. Celui-ci sera pour les jeunes l'aboutissement de 3 stages dont le dernier du 17 au 19 juin avec Julien Lourau lui-même. Le 21, les 28 musiciens âgés de 13 à 22 ans seront sur scène en première partie puis avec le saxophoniste.

Renseignements, MJC Palente, 03.81.80.41.80 ; Conseil régional 03.81.61.61.61.

A noter également quelques autres rendez-vous intéressants pour cette fête de la musique :

- à **Vesoul**, prestation du jeune groupe franc-comtois Maat (à 21 h).
- à **St-Vit**, prestation du même jeune groupe franc-comtois Maat (à 23 h).
- à **Montbéliard**, on pourra entendre ent-



Julien Lourau

re autres deux groupes de fusion metal, Sleazy View et No Sex Nervous.

- à **Gray**, concert de Push Pull (funk rock) au Krystal bar.
- les Berthes sont d'abord au Canoë Café à **Ornans** puis au Bastion à **Besançon**.
- à la Poudrière de **Belfort**, soirée régionale pop rock avec Austin Newcomers, Songs for Mum et Wayward Gentlewomen.

"L'Annuelle" festival rural itinérant

L'association des Artistes à la Campagne et la Grosse Entreprise annoncent "l'Annuelle", cinquième édition d'un festival itinérant et surprenant "où arts de la rue, musique, arts plastiques, artistes professionnels et amateurs s'entremêlent, s'entrechoquent, s'emberlificotent joyeusement et champêtrement". Les 9, 10 et 11 juin 2006 à Bouclans, Champlive, Osse et Vauchamps avec les Chercheurs d'air (Lavans-St-Claude), compagnie Double je (Valence), compagnie

Sterenn (Nantes), No tunes international (Marseille), les Charentaises de luxe (Ain), compagnie Jeanne Simone (Besançon) et le groupe de théâtre adultes «Le Grand Chariot», la chorale «Twa Koukou», l'atelier arts plastiques «Stars Plastiques», l'atelier théâtre ados et les percussionnistes des Artistes à la campagne. Repas et bal le 10 en soirée (sur réservation).

Renseignements : 03 81 63 03 53 et 03 81 55 20 61.

"Père Ubu" le festival qui anime Baume-les-Dames

Retour du festival du Père Ubu, organisé tous les deux ans à Baume-les-Dames. Les 16, 17 et 18 juin la ville s'anime de la présence de nombreuses troupes de théâtre. Programme :
Le 16 juin, soirée d'ouverture et apéro-concert avec On Air Orchestra. Puis "U440" par la compagnie du Grand Chariot.
Le 17, "Le Secret d'Anatole" par la compagnie du Grain de Sel, "Débrayage" par la compagnie Coloquinte, "les Rustres" par la troupe

du Caméléon, "le Fabuleux destin de Sandrine Yon" par les Gaspachos puis Fruit et Dulie, soirée cabaret. Le 18, "Duos sur canapé" par le théâtre Saveur Mandarine, "les Femmes savantes" par Code Bar théâtre et présentation du travail des enfants de l'atelier théâtre de Nathalie Beuchot. En parallèle, expos, animations en bar, ateliers, spectacles de rue de toutes sortes égrèneront les 3 journées.

Infos : Ville de Baume-les-Dames, 03.81.84.72.46.

Brèves



Issa Bagayogo, le 3 juin au Moulin de Brainans.

Moulin de Brainans

le mois de juin du Moulin débute le 3 avec une soirée africaine présentant la création Doctor L vs Issa Bagayogo, tous deux accompagnés sur scène du guitariste Mama Sissoko et du chanteur et percussionniste Kiala Nzavotunga. Ensuite, les historiques Skatalites + 4 selecters de l'association bisontine All Mighty Sound pour un soundsystem dans l'esprit originel (le 5 juin) puis soirée arrach' avec Tagada Jones et Condkoï (le 10), des Franchs-Comtois en avant avec Pascal Mathieu et Amo et les 'Ciens (le 17) et une fête de fin d'année gratuite pour les abonnés au cours de laquelle se succéderont Frer 200, Bad Joke et Dark Jedis (le 23). Infos, 03.84.37.50.40.

"Franches conteries"

un festival des arts du récit organisé à Lure et alentours du 13 au 21 juin. Pour tous. Infos à l'auditorium de Lure, 03.84.30.33.42.

Danse

deux dates à retenir au Centre chorégraphique national de Franche-Comté à Belfort : le 1er juin, présentation publique de "Swing 2" de Laura de Nercy en résidence de création au CCN dont le travail est le fruit d'une réflexion sur la question du féminin élaborée avec 6 femmes artistes. Le 22, "Konnecting Souls", répétition publique proposée par Franck Il Louise également en résidence de création au CCN. Infos, 03.84.58.44.88.

Chanson

Michèle Guigon revient sur la scène du Granit à Belfort le 6 juin pour une soirée au profit du Secours populaire. Infos, 03.84.58.67.67.

Accordéon

les 2 et 3 juin, la ville de Pontarlier reçoit le deuxième concours international d'accordéon. Au programme, concert d'ouverture le 2 à 20 h 30 (complexe des Capucins) suivi du 1er tour du concours puis trophée régional le 3 à 14 h (ce trophée est ouvert à tous les accordéonistes amateurs francs-comtois de moins de 20 ans) et enfin grand bal et finales régionale et internationale le 3 juin à 20 h 30, espace René Pourny. Infos complémentaires, réservations, office du tourisme de Pontarlier (03.81.46.48.33) ou Mairie

de Pontarlier (03.81.38.82.48).

Concert gratuit

le concert Ricard SA live music fait escale à Besançon parmi 8 dates : le 8 juin, rendez-vous au parking Chamars pour écouter Daniel Powter et Amel Bent.

"Beaucoup de bruit pour rien"

les joyeux comédiens de la compagnie 26000 Couverts s'attaquent à Shakespeare et cela risque d'être iconoclaste. Plusieurs représentations dans le Jura : le 6 juin au foyer rural de Pannessières, le 7 au caveau de la mairie de Courlans, le 8 à l'espace culturel Notre-Dame de Salins-les-Bains et le 9 à l'espace Pasteur d'Arbois. Infos et réservations, 03.84.86.03.03.

Théâtre Granit

reprise de deux spectacles de Jean Lambert-wild : "Mue - première mélodie" (wara poétique pour 9 voix, une voix électronique, un percussionniste, forêt de ballon et installation sonore) du 8 au 11 juin sur le site du Techn'hom puis "My story is not a loff", installation théâtrale du 22 au 24 juin devant le Granit, place Corbis. Infos, 03.84.58.67.68.

Blues

le Thev' de Vesoul organise une nuit du blues : master class avec Alain Giroux puis concerts de Pat Boudot-Lamot et des Bisontins de T and Masson (le 9 juin). Infos, 03.84.75.40.66.



Ils créent en Franche-Comté...

Blackwater, histoire d'Eire

“Dead & breakfast”, troisième album du groupe vient de sortir. En matière de musique celtique, une réussite.

Les amateurs de musique celtique pourront difficilement être déçus par le nouveau disque de Blackwater. “Dead & breakfast”, 3e album du groupe franc-comtois répond aux attentes du genre : instrumentaux sautillants, dont certains passages évoquent le dernier Nickel Creek, maîtres actuels de la scène folk, voix grave de pub de Jo Macera,

balades maussades (“Gaelic song”) et sons inhérents au genre (violons, uilleann pipes,



accordéon...). Mais c'est surtout l'influence irlandaise qui est encore plus mise en avant : c'est de voyages et rencontres là-bas que le groupe, désormais en sextet, a rapporté ses nouvelles compositions, d'où émergent “Nitin” et “Metalkid is back”, et qui sont associées à quelques reprises bien dans la tonalité. Les 500 concerts du groupe offrent une cohésion qui sert

un album enregistré au Pavillon de Besançon et masterisé à Paris.

“Dead & breakfast”, disponible chez les disquaires.

Infos complémentaires sur www.lesonotone.com/blackwater



InnerSea, l'amer intérieur

“Dissonant empire”, premier mini-album de 7 titres prometteur pour ce groupe bisontin.

Le groupe existe depuis 3 ans à Besançon, mais il avoue avoir trouvé son identité récemment, notamment avec l'apport d'une deuxième guitare qui accentue les mélodies. InnerSea revendique un spectre d'influences larges, “la pop dans sa volonté mélodique autant que l'electro ou le metal dans des nuances atmosphériques ou dynamiques”. Sur ce premier album, on peut oublier Incubus, Slipknot et le néo-metal que le groupe se dit capable d'aller chercher. On est là dans une pop feutrée, mâtinée d'electro. “On a voulu cette cohérence pour avoir un support qui se tienne” confie

Lloyd, le batteur. Des humeurs changeantes revendiquées par le groupe, c'est donc la mélancolie intimiste qui domine. Et de manière assez heureuse : chantonné, accompagné de glissando de guitare acoustique, comme lointain, le premier



morceau “Muses” frappe “très fort” et pose l'ambiance mi-triste mi-sereine qui conduit tout l'album. Le meilleur titre du disque avec “Faint-seeker” dans la même veine. Mais on peut apprécier également la voix

mélancolique très Tom Yorke de “Redeem”, les notes sombres de “Nurse army” ou la douceur mélodique de “Mysteress”. Des 7 titres, seul l'instru peu original “Flight” est en dessous. Bref, un premier essai à encourager.

“Dissonant empire” disponible à Besançon, Forum Espace Culture, Salon de Musique, Full Compact 1 et 2 et Vinyl Dreams ou sur : www.innerseamusic.com

InnerSea en concert : le 3 juin au Kursaal de Besançon dans une soirée de soutien à Radio Sud, le 22 juillet au Festin de Babette (Salins).



Brèves

La Cédille

le groupe franc-comtois annonce une sortie québécoise pour son toujours excellent dernier album, “Vu du large”. Plus d'infos et passages à écouter sur www.lacedille.com



Cafarnaüm

au mois de juin, la compagnie présente le fruit des ateliers amateurs menés cette année. Du 6 au 9, “les Femmes savantes” de Molière est la première création de la toute jeune

compagnie Code-Bar, constituée d'amateurs qui se sont rencontrés dans l'atelier adultes de Cafarnaüm.

Le 23 : à 19 h, “Molière en scènes” résulte du travail de l'atelier ados de Bavilliers et met en scène 14 jeunes dans divers scènes du répertoire de Molière. A 20 h 30, “Appuyez sur la détente” par les ateliers adultes autour de la thématique du loisir, des vacances, de la détente.

Infos et réservations, centre culturel des Résidences, 4 rue de Madrid, 90000 Belfort (03.84.22.04.38).

Colorado

ce jeune groupe spécialisé dans la variété, les reprises, le baloché invite à deux bals en juin : le 3 à la salle

des fêtes de Damprichard, le 17 à celle de Charquemont.

Chorale

Près de 1000 collégiens de 27 collèges francs-comtois ont engagé leur chorale dans “Marco Polo et le livre des merveilles”, grand projet musical et éducatif. Cette cantate pour chœur et orchestre, écrite par Pierre Feillens, professeur de musique au collège Jules-Jeanneney de Rioz est jouée dans 9 concerts dans la région. Six ont déjà eu lieu mais on peut encore apprécier la prestation le 29 mai à Dole (salle des fêtes), le 30 à Lons-le-Saunier (hall Revermont de Juraparc) et le 2 juin à St-Claude (Palais des Sports).

Improvisation

le 10 juin, l'Arti, association spécialisée dans l'impro, organise un marathon d'improvisation entre 14 h et minuit à la maison de quartier de St-Ferjeux. Informations, 03.81.80.79.12.

“Nicolas et Möbius, ou la raison de la déraison”

est le premier ouvrage du jeune Jurassien Olivier Planty dans lequel “Nicolas entraîne le lecteur dans une aventure fantastique, déboussole, bouscule les certitudes par des démonstrations qui entremêlent philosophie, théories d'Einstein et mathématiques illustrées”. En vente 9 euros aux éditions Amalthée.



A Maïche, le Quèsako fait concerts pleins

Depuis 6 ans, la réputation du lieu attire de nombreux jeunes les soirs de musique.

“Vous allez voir, ça va être vite plein, même si on n'a pas fait beaucoup de pub”. Il faut à peine 10 minutes pour que la réalité confirme les propos de Pierre-Henri Ethalon, patron du bar Quèsako à Maïche. Ce 12 mai, les Berthes, groupe belfortois, viennent d'entamer leur set qu'une centaine de personnes remplit le bar. Enormément de jeunes. Le groupe évolue dans un coin aménagé, une partie du public a droit à un canapé. Le décor, régulièrement changé, a pour l'heure une tonalité africaine. “Sur le plan concerts dans les bars, le haut Doubs, c'est là que ça marche le mieux” confie un membre du groupe.

Dès qu'il a repris le bar-restaurant il y a 6 ans, Pierre-Henri Ethalon s'est lancé dans les concerts. L'ambiance a petit à petit acquis une réputation

concerts puissent venir. Je reçois beaucoup de demandes de groupes, j'écoute tout et si la qualité est là, je peux faire passer des choses qui ne me parlent pas. Le but est d'être ouvert”. Mais les concerts du Quèsako sont remis en cause. Question de bruit, de sortie tardive du public. Pierre-Henri Ethalon hésite à poursuivre les soirées musique de la même façon s'il doit fermer plus tôt. Jusqu'à présent, il était à deux concerts par mois, toujours pleins. Pour continuer, il a demandé une dérogation pour ouvrir jusqu'à 2 h les vendredis et samedis. “On va toujours en faire mais on ne pourra pas mettre les mêmes budgets qu'avant si on ne peut plus ouvrir aussi tard. J'ai par exemple l'idée de faire des repas-concerts”.

Une idée dans la droite ligne de l'ambiance d'un bar qui fait restauration le midi. De temps à autre, il organise déjà des soirées “autour de la bouffe, notamment moules-frites”. La cuisinière est même la fille des anciens propriétaires de ce qui était alors un hôtel. Une bonne partie de public est visiblement constituée d'habitues, on s'interpelle, les bises vont bon train, tout cela donne une ambiance très familiale.

S.P.

Prochains concerts au Quèsako, 11 rue Malseigne, 25120 Maïche (03.81.64.04.83) : 83 Rue Battant, Not Easy (dernier concert avant séparation), Cyril.

Photos Yves Petit/collectif dcb



QUI A VENDU LA MAÏCHE?



qui va désormais bien au-delà de Maïche. “Avant de venir, j'étais déjà DJ raconte-t-il. Je continue d'ailleurs de temps à autre. Cela m'a permis de connaître plein de gens dans la musique. Tous les groupes du coin ont joué ici. Les Berthes ont été les premiers. Ils sont déjà venus 5 ou 6 fois”. S'il s'est lancé dans le métier de barman, c'est “dans cette optique musicale”. “Je ne fais pas payer l'entrée car j'estime que la musique se partage, que les gens qui aiment les

Les Berthes

Cinq Belfortains, 1 Bisontin, 1 Dijonnais : ils sont 7 mais évoluent en formule allégée dans les bars. Depuis 98, les Berthes et leurs chansons humoristo-réalistes ont acquis une solide réputation dans la région. Ils ont deux disques à leur actif, dont “Compte de faits” qui vient de sortir (distribution Mozaïc).

22

Prochainement en concert le 14 juillet à Ornans, avec Tri Yann.

RRÈVES

Café de la Maison du peuple - St-Claude

Plusieurs rendez-vous originaux en juin : le 3, scène ouverte aux musiciens ou artistes amateurs qui veulent se produire devant un public sans aucune autre contrepartie que l'accueil fraternel et les applaudissements des spectateurs. Le 10, “D'jazz au bistrot” avec Trio Oomithologie en 1re partie : ce trio a eu un coup de coeur pour la richesse mélodique et rythmique qu'offrent les oiseaux. Les compositions

écrites pour l'occasion suivent parfois le lyrisme des chants des oiseaux, parfois le prennent à contre pied, essayant chaque fois de créer de surprenants univers musicaux. Puis atelier franco-suisse : une douzaine de musiciens amateurs ont travaillé avec le trio autour de thèmes et d'improvisations inspirés par les chants d'oiseaux. Le 30 : rendez-vous mensuel avec la ludothèque de Saint-Claude. Venez jouer au café, en famille, entre amis ou avec l'inconnu... Jeux d'adresse et de réflexion mis à disposition pour

partager une agréable soirée. Participation de 1€ par joueur.

Au Festin de Babette - Salins

Le restaurant organise régulièrement des dîners avec concerts ou café théâtre. Le 2 juin, chansons françaises avec Serge Leroy puis soirée cabaret. Le 3, concert du groupe Philépote. Le 10, soirée Dixie club (jazz New Orleans dixieland). Le 24, Jazz Avenue dans le cadre de Jazz en Franche-Comté. Infos, 03.84.37.90.79.

Snabeudzi - les Fourgs

Pour son concert mensuel,

le bar-restaurant accueille The Washing Machine (blues'n'roll) le 9 juin. Infos, 03.81.69.41.27.

Maat

Ce groupe rock franc-comtois poursuit sa tournée des bars avec des présences le 8 juin à Vesoul (le Marais), le 16 à Lons (Babylon), le 17 à Besançon (le Mad).

Hôtel de Sponeck - Montbéliard

Dans le cadre des cafés mé-lomanes, l'Allan organise une rencontre autour de “l'accordéon dans tous ses états” par Denis Morrier et Didier Levallet le 2 juin. Infos, 03.81.91.37.11.



Besançon, capitale du hand universitaire



L'équipe féminine de l'Association sportive de l'Université de Franche-Comté a fini 3e des championnats de France universitaires cette année.

Le Comité régional de sport universitaire de Franche-Comté organise du 26 juin au 1er juillet à Besançon les premiers championnats d'Europe universitaires de handball. La compétition rassemble quelques-unes des meilleures équipes universitaires de hand championnes dans leur pays. Chez les garçons, 12 équipes devraient se disputer ce

premier titre universitaire européen. Parmi eux, les champions d'Allemagne, des Pays-Bas, de Croatie, d'Estonie, de Pologne, du Portugal et de Turquie. La compétition féminine devrait comporter 8 équipes issues notamment d'Allemagne, des Pays-Bas et de Pologne. En France, les championnats universitaires ont couronné en avril dernier les équipes de Valence chez les filles et de Staps-Lyon 1 chez

les garçons. Toutes deux seront présentes. L'Université de Franche-Comté, qui compte parmi ses étudiants plusieurs joueurs et joueuses de l'ESBF, l'ESBM et du CS Vesoul, sera également représentée. Côté filles, les 2 équipes de l'Université ont terminé 3e et 4e du championnat de France. Les garçons ont fini 1ers de l'interrégion Grand Est. La compétition se déroulera au Palais des sports, au

gymnase des Montboucons, au Pôle national de handball et à l'UFR STAPS. Demi-finales et finales auront lieu au Palais des sports.

Infos : Comité régional de sport universitaire, Maison des étudiants, 36 A Avenue de l'Observatoire, 25030 Besançon cedex (03.81.66.61.16, e-mail : sportubesancon@hotmail.com).

EUROCKÉENNES
 AVEC DEPECHE MODE,
 MUSE, DAFT PUNK...
 DU 30 JUIN AU 2 JUILLET 2005
 BELFORT
 TOUTE L'ACTUALITÉ DU FESTIVAL SUR
 EUROCKEENNES.FR

Du 24 avril au 24 juin
 Pour toute nouvelle ouverture de compte courant
Le Crédit Agricole vous offre
1 billet jour pour le
Festival des Eurockéennes.
 Offre réservée aux + 18 ans – sous réserve des places disponibles

CA CRÉDIT AGRICOLE
FRANCHE-COMTÉ
 BANQUE & ASSURANCES
www.ca-franchemcomte.fr
PARTENAIRE DES EUROCKÉENNES