

Le mensuel du Crij

TOPO

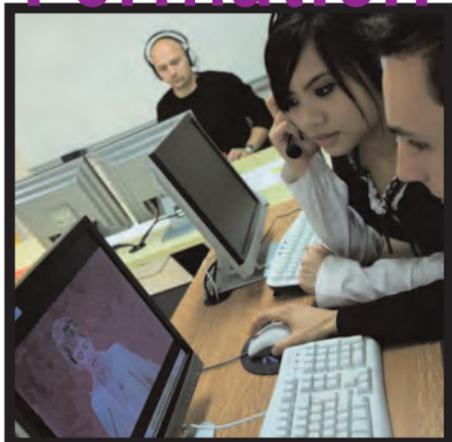
n°181 mars 2008

L'EST
RÉPUBLICAIN



Franche-Comté
Conseil régional

Formation



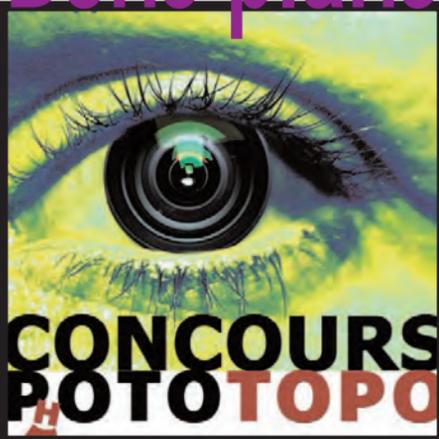
L'EGC de Vesoul

Vie quotidienne



Au Crij
le 20 mars

Bons plans



CONCOURS
POTOTOPO

Organisé par
TOPO

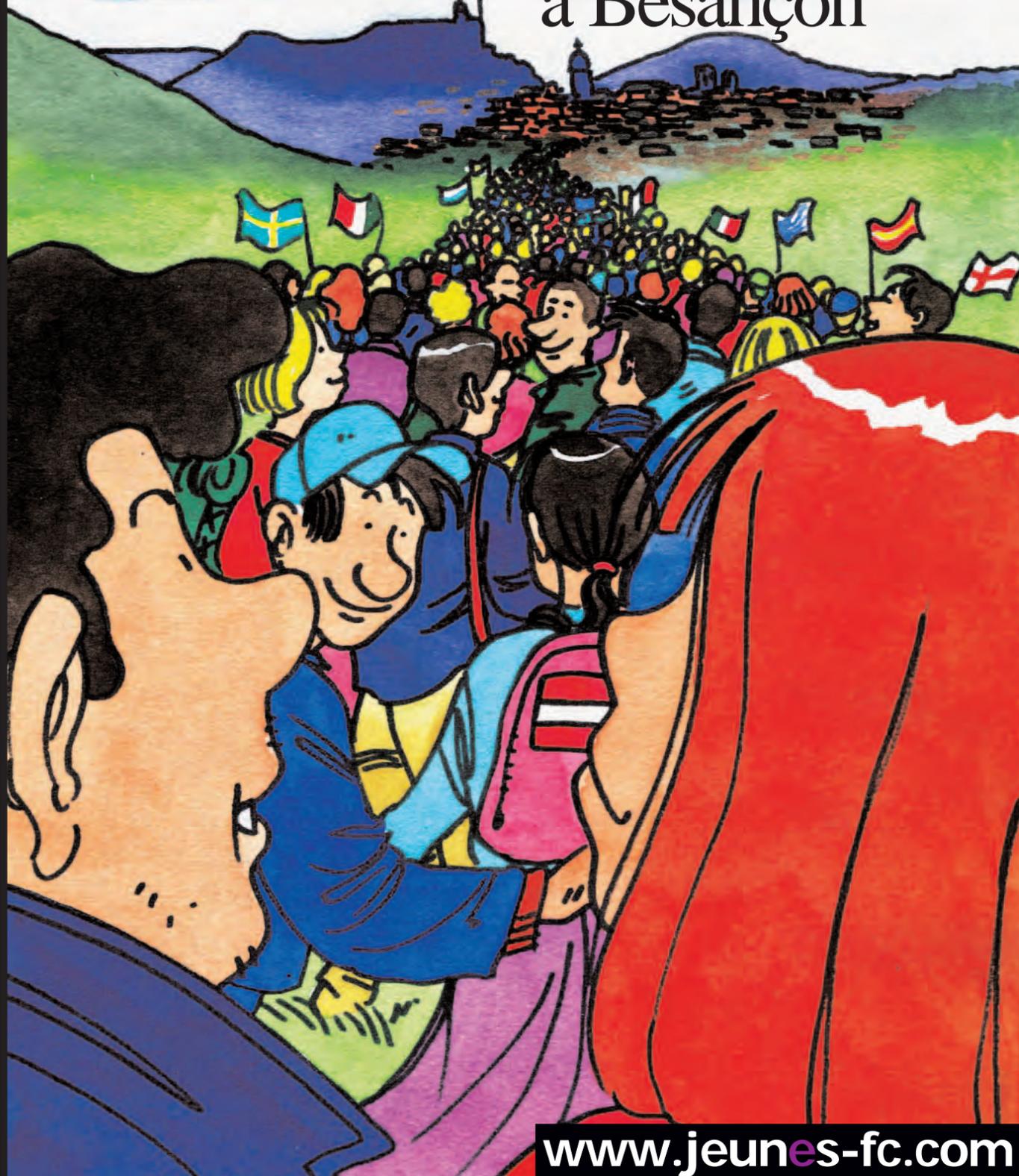
Ne jetez pas ce journal sur la voie publique : offrez-le à votre voisin !

 CRÉDIT AGRICOLE
FRANCHE-COMTÉ
BANQUE & ASSURANCES

Jeunes mobiles

↳ Tous les programmes

Erasmus : Assemblée 2008 à Besançon



www.jeunes-fc.com

Abonnement 6 mois à L'Est Républicain au tarif spécial jeunes

Les moins de 30 ans peuvent recevoir L'Est Républicain quotidien pour **49 € au lieu de 126 €** (153 numéros). L'offre est réservée aux 633 premières personnes qui en font la demande.

Le Crij de Franche-Comté et l'Est Républicain s'associent de nouveau pour proposer cette offre aux 633 premiers jeunes qui en feront la demande. Il suffit de découper, remplir et renvoyer le coupon ci-contre avec votre règlement de 49 euros au service abonnement de l'Est Républicain. Cette proposition s'adresse aux moins de 30 ans qui ne sont pas déjà abonnés à l'Est Républicain. Elle leur permet de recevoir leur quotidien régional à domicile, 6 jours sur 7 (dimanche excepté) pendant 6 mois, ce qui correspond à 153 numéros et à une remise de 77 euros par rapport au tarif habituel d'abonnement. Autre avantage : il est possible de demander l'interruption de l'abonnement pendant vos vacances.

Abonnement promotionnel 6 mois **SPECIAL JEUNES**

NOM : _____

Prénom : _____ N° de tél. : _____

N° : _____ Rue _____

Code postal : _____ Ville : _____

Je désire que l'abonnement s'interrompe pendant les vacances

du _____ au _____

Je joins un chèque de 49 euros à l'ordre de L'EST REPUBLICAIN
Bulletin à retourner à : L'EST REPUBLICAIN - service abonnement
Rue Théophraste-Renaudot
HOUEMONT - 54 185 HEILLECOURT cedex



60 jeunes au festival de Cannes

Cinéphiles de moins de 25 ans (au 31 mars 2008), voilà une occasion unique : vivre le plus grand festival de cinéma de l'intérieur, au milieu des stars et des journalistes du monde entier, et pouvoir assister à quelques projections des films qui vont faire l'actualité de l'année à venir. C'est une invitation réitérée cette année encore par le ministère de la Jeunesse et des

Sports, ouverte à tous ceux qui n'ont pas déjà participé. Pour postuler, il suffit d'envoyer un CV détaillé, 4 photos d'identité, 1 lettre de motivation et un texte de 2 à 4 pages sous forme libre (critique, poésie, chanson, conte...) exprimant votre rapport au cinéma et aux films à travers le thème de l'émotion à : Crij de Franche-Comté, Jury-jeunes de Cannes, 27 rue de la République, 25000 Besançon. Les jeunes retenus seront

accueillis et hébergés du 18 au 25 mai à Cannes, où ils participeront aux Rencontres professionnelles, tourneront des reportages et assisteront aux projections. Sept d'entre eux seront membres du jury-jeunes qui décernera le prix de la Jeunesse et à ce titre, seront invités à Cannes du 14 au 25 mai.

Renseignements complémentaires, 03.81.21.16.16.

Fun Radio à Besançon

Déjà présente à Lons (91,4), Belfort et Montbéliard (100), Fun Radio arrive à Besançon (90,6) et pour l'occasion organise une fun dancefloor week, série d'animations dans la ville autour de la culture electro dance. Au programme notamment, une battle dance (place St-Pierre) et un contest DJ au bar le Madigan

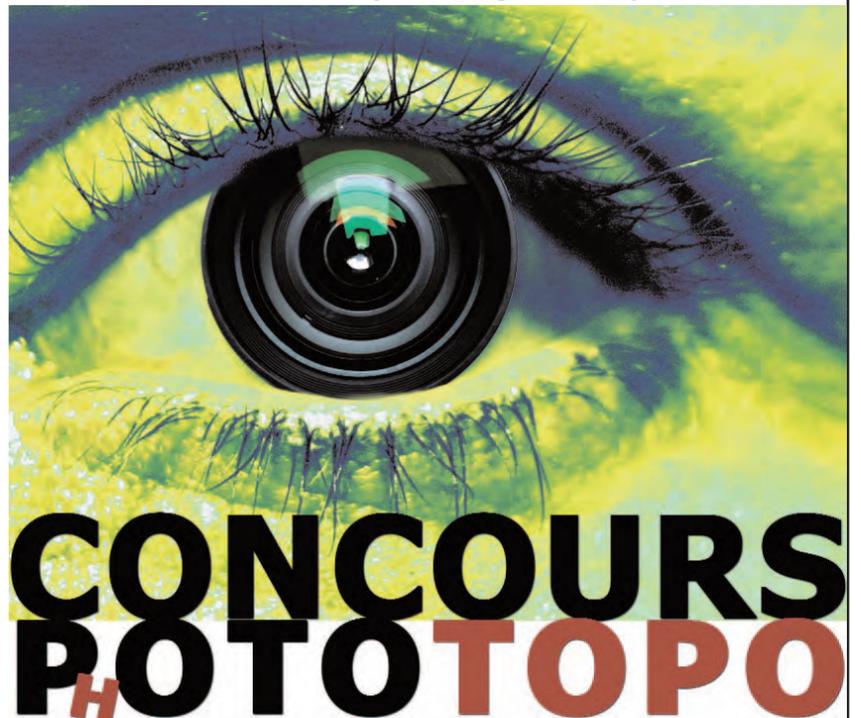
le 28 février. Une soirée de clôture "party fun live" organisée le 1er mars à la discothèque 8e Avenue permettra au vainqueur du contest d'exercer son talent de DJ en mixant en première partie de soirée. Dans le même temps, durant la semaine, des opérations de promotion et des jeux se dérouleront sur l'antenne Fun Radio.



Concours photo



Le Crij organise par l'intermédiaire de TOPO un concours photos numériques, ouvert du 1er mars au 6 juin. Il s'adresse à tous, photographes professionnels exceptés. De nombreux lots seront proposés. Pour participer, il faut envoyer vos clichés sur le thème de la jeunesse par mail (concourstopo@gmail.com) ou CD (Crij, concours photo, 27 rue de la République, 25000 Besançon). Consulter le règlement complet sur www.jeunes-fc.com.



Zapping

page 04 page 05

Je suis salariée et je souhaiterais élargir mes bagages par un **stage** en entreprise en Grande-Bretagne. Existe-t-il des possibilités ?

Une première façon de chercher un stage en Europe est de répondre à des offres. De nombreux sites en proposent. Par exemple, le portail européen de la jeunesse www.europa.eu/youth en recense.

Une autre possibilité est de cibler directement des entreprises et de postuler : www.europages.fr est un annuaire d'entreprises du monde entier. Les annuaires téléphoniques étrangers peuvent être utiles. Ils sont tous accessibles sur internet à partir de www.pagesjaunes.fr.



Je suis étudiant et je désirerais partir étudier en Espagne avec le programme **Erasmus**



Il est possible de partir dans le cadre du programme Erasmus après 1 an d'études supérieures à condition d'avoir un niveau en langue suffisant. Il faut s'y prendre presque 1 an à l'avance (avant novembre pour la rentrée suivante). Il faut s'adresser à l'école ou l'Université dans laquelle on est inscrit.

Pour l'Université de Franche-Comté, il faut s'adresser, soit au délégué Erasmus présent dans chaque UFR, soit au service des relations internationales, 03 81 66 50 64. De nombreuses informations ainsi que la liste des universités partenaires sont en ligne sur le site de l'Université www.univ-fcomte.fr

COORDONNÉES DU RÉSEAU INFORMATION JEUNESSE DE FRANCHE-COMTÉ

Centre régional d'information jeunesse, 27 rue de la République, 25000 Besançon, 03.81.21.16.16
Info jeunesse Jura, 2 place de la Liberté, 39000 Lons-le-Saunier, 03.84.87.02.55
Centre information jeunesse, 38 rue Paul Morel, 70000 Vesoul, 03.84.97.00.90
Belfort information jeunesse, 3 rue Jules Vallès, 90000 Belfort, 03.84.90.11.11
Bureau information jeunesse, 2 avenue des Alliés, BP95287, 25025 Montbéliard cedex, 03.81.99.24.15

Par quelle association dois-je passer pour trouver un job en Angleterre cet été ?



L'association Club Teli est une association Loi 1901 sans but lucratif d'aide à la mobilité internationale créée il y a 16 ans. Elle vous propose des infos et des offres pour francophones. En adhérant à l'association (40 €/an), vous aurez accès

à encore plus d'offres, de conseils et d'avantages. Plus de 4100 adhérents dans 35 pays vous feront profiter de leur expérience et de leurs conseils.

Connectez-vous sur www.teli.asso.fr ou en appelant le 04 50 52 26 58.

Je souhaiterais partir en tant que jeune fille aupair en Espagne.

Je ne sais pas où m'adresser, j'ai fait quelques recherches mais on ne peut pas savoir si les organismes qui proposent d'organiser le placement sont sûrs.

Depuis 1999, l'Union française des associations au pair a justement été créée pour offrir certaines garanties aux familles : séjour convenable (famille d'accueil, hébergement), suivi, légalité administrative, assurance, argent de poche, aide en cas de problème, l'ensemble étant convenu par un contrat préalable. L'Ufaap regroupe

et agréé un certain nombre d'organismes en France, signataires d'une charte, que l'on peut trouver sur le site www.ufaap.org

Pour la Franche-Comté, l'organisme Ufaap référent est Au Pair Fly, 5 rue Victor Fort, 69004 Lyon (04.78.75.50.69).

Autre organisme à conseiller : Europair services, 13 rue Vavin, 75006 Paris (01.43.29.80.01,).



Où peut-on trouver les programmes des chantiers de jeunes ?

Un chantier de jeunes a pour but de faciliter la rencontre et les échanges entre jeunes de pays et de milieux divers tout en participant bénévolement à la réalisation de projets collectifs : sauvegarde du patrimoine, protection de l'environnement, amélioration de l'ha-

bitat ou encore solidarité avec des populations.

Pour connaître les organismes et les trouver leurs programmes, adressez-vous dans le réseau Information Jeunesse ou à l'association Cotravaux qui fédère plusieurs associations de chantiers de jeunes : tél 01 48 74 79 20, www.cotravaux.org.

L'EGC de Vesoul privilégie la formation à usage immédiat

Après trois ans d'école, des débouchés sûrs pour les élèves.



Photos L. Cheviet KR/images presse

Au vu des statistiques, les élèves qui entrent à l'École de gestion et de commerce de Vesoul ont peu de souci à se faire : le réseau des EGC (27 écoles en France) annonce 90 % de jeunes en situation professionnelle 3 mois après la sortie. "A Vesoul, on fait encore mieux" se félicite Joël Vincent,

directeur de la seule EGC franc-comtoise : c'est 99 % en moins

Privilégier les compétences aux connaissances

de 2 mois". Il est vrai que l'école, dépendante de la chambre de commerce et d'industrie, n'a que 65 élèves, mais c'est aussi une volonté de pouvoir mieux les accompagner. "Nous privilégions une logi-

que de compétences à une logique de connaissances et un développement du savoir être". C'est dans cette optique

que les élèves sont d'emblée envoyés 3 mois à l'étranger puis consacrent une partie de leur première année à un projet collectif de théâtre, monté de A à Z jusqu'à la représentation publique. "Nous

considérons le théâtre comme une excellente école de formation qui associe travail collectif et investissement personnel, capacité de séduction et de conviction, expression et gestion du stress". C'est aussi dans cette logique que les élèves vivent 35 semaines de stage en entreprise et peuvent opter pour l'apprentissage dès la deuxième année (seules 3 EGC le propo-

ÊTRE DANS LE
COMMERCE
SANS VENDRE
SON ÂME
AU DIABLE...



sent). Trois quarts des professeurs sont des intervenants professionnels orientés vers des cours plutôt concrets et interactifs que magistraux.

ADÉQUATION AU MARCHÉ DE L'EMPLOI.

Résultat souhaité, des jeunes immédiatement opérationnels, polyvalents, capables d'occuper de nombreux postes en commerce, gestion et management, dans des contextes culturels et économiques aussi bien locaux qu'internationaux. Bref, les élèves peuvent s'orienter vers le commerce de proximité comme la grande distribution, devenir salarié d'une PME comme créateur de leur propre entreprise (10 % d'entre eux s'orientent vers cette voie). "Nous avons établi 6 pôles de compétences dont un pôle développement personnel afin que chaque élève développe ses propres qualités" précise Joël Vincent. De même, le souci d'individualiser les parcours permet à chacun d'évoluer en fonction de ses antécédents. "Il n'y a pas de bac ou de formation rédhibitoire pour entrer ici. Il faut juste avoir moins de 26 ans. 20 % de nos élèves ont commencé par une fac avant de se réorienter. Ce qui compte c'est la motivation". Ce suivi personnel a aussi pour objectif de définir un projet professionnel adapté à chacun. Ce qui explique peut-être beaucoup l'adéquation performante de l'école au marché de l'emploi.

S.P.



Le réseau des EGC met en place un concours d'entrée commun, accessible avec n'importe quel bac.



2600 euros par an : l'une des écoles de commerce les moins coûteuses.



Une formation en 3 ans, adaptée au standard LMD.



L'ouverture à l'international c'est aussi la pratique de 2 langues étrangères.

Ils étudient à l'EGC de Vesoul

Elise Corica, 19 ans, en 2e année : " J'ai travaillé dans la vente dès l'âge de 16 ans et j'ai toujours été attirée par le commerce. Après le lycée, j'ai été acceptée en prépa HEC et dans deux écoles à Colmar et Nancy. Je viens de Mulhouse mais j'ai choisi Vesoul car l'inscription est moins chère, le cursus est sur 3 ans et on peut le faire en apprentissage. Je suis en CMP (contrat de mission professionnel) et j'ai la chance de pouvoir le faire directement à l'école où je suis à la communication. Je ne regrette pas mon choix : l'école est à taille humaine, avec des petites promotions ce qui donne des conditions de travail optimales, un bon suivi, une bonne ambiance. On n'a pas le temps de s'ennuyer : dès la première année, on part 3 mois en stage à l'étranger et on en revient beaucoup plus mature. La première année est aussi celle d'un projet collectif de théâtre : on doit monter une pièce de A à Z et la jouer au Thè'v' devant un vrai public. C'est très formateur, sur le plan du travail collectif mais aussi du point de vue émotionnel. Les cours eux-mêmes ne sont pas compliqués mais demandent beaucoup d'autonomie et d'organisation. Par la suite, j'aimerais poursuivre mes études en ESC pour avoir un master".

Nicolas Lepetit, 21 ans, en 3e année : "Je viens de Montbéliard. Après le lycée, je n'avais pas trop d'idées. J'ai toujours eu envie d'avoir une boutique de vêtements mais je ne savais pas trop comment y arriver. J'ai découvert l'école lors d'un forum. Le concept m'a plu, notamment, le stage à l'étranger et la possibilité d'étudier en apprentissage. C'est une bonne opportunité d'apprendre en ayant une expérience professionnelle et un salaire. Je suis en apprentissage dans la grande distribution : comme je n'en entendais parler qu'en mal, je voulais me rendre compte par moi-même. C'est vrai qu'il y a du stress, des rythmes de travail lourds mais c'est formateur. Et puis comme j'ai gardé mon idée initiale en tête, mon profil EGC m'a permis d'être en contact avec un grand groupe pour monter une franchise, ce qui serait le moyen idéal de débiter et d'apprendre à gérer... Ici, je me sens à l'aise, on peut trouver l'école petite mais il n'y a pas besoin de plus. Tout est mis en place pour notre bien-être. Et si Vesoul est une petite ville, cela a aussi quelques avantages : il est beaucoup plus facile de se loger qu'à Besançon par exemple".



Elise Corica : "une école à taille humaine".



Former des élèves "évolutifs, adaptables, généralistes, polyvalents".



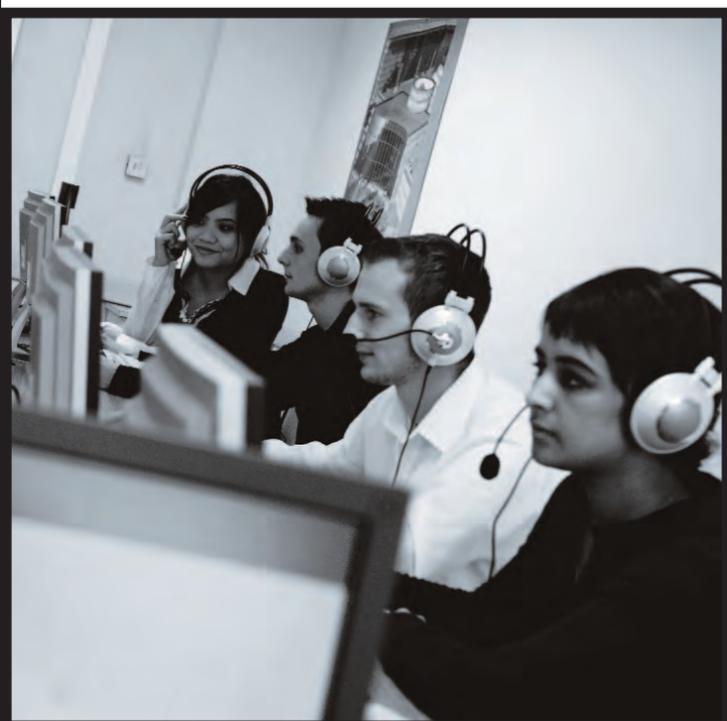
Depuis cette année, l'EGC Vesoul a le label bachelor professionnel décerné à des écoles de commerce bac+3. De plus en plus recherché par les PME.



A la sortie, un diplôme de responsable en marketing, commercialisation et gestion de niveau II



Des projets professionnels définis au cas par cas.



A la sortie, un diplôme de responsable en marketing, commercialisation et gestion de niveau II délivré par le ministère des PME.

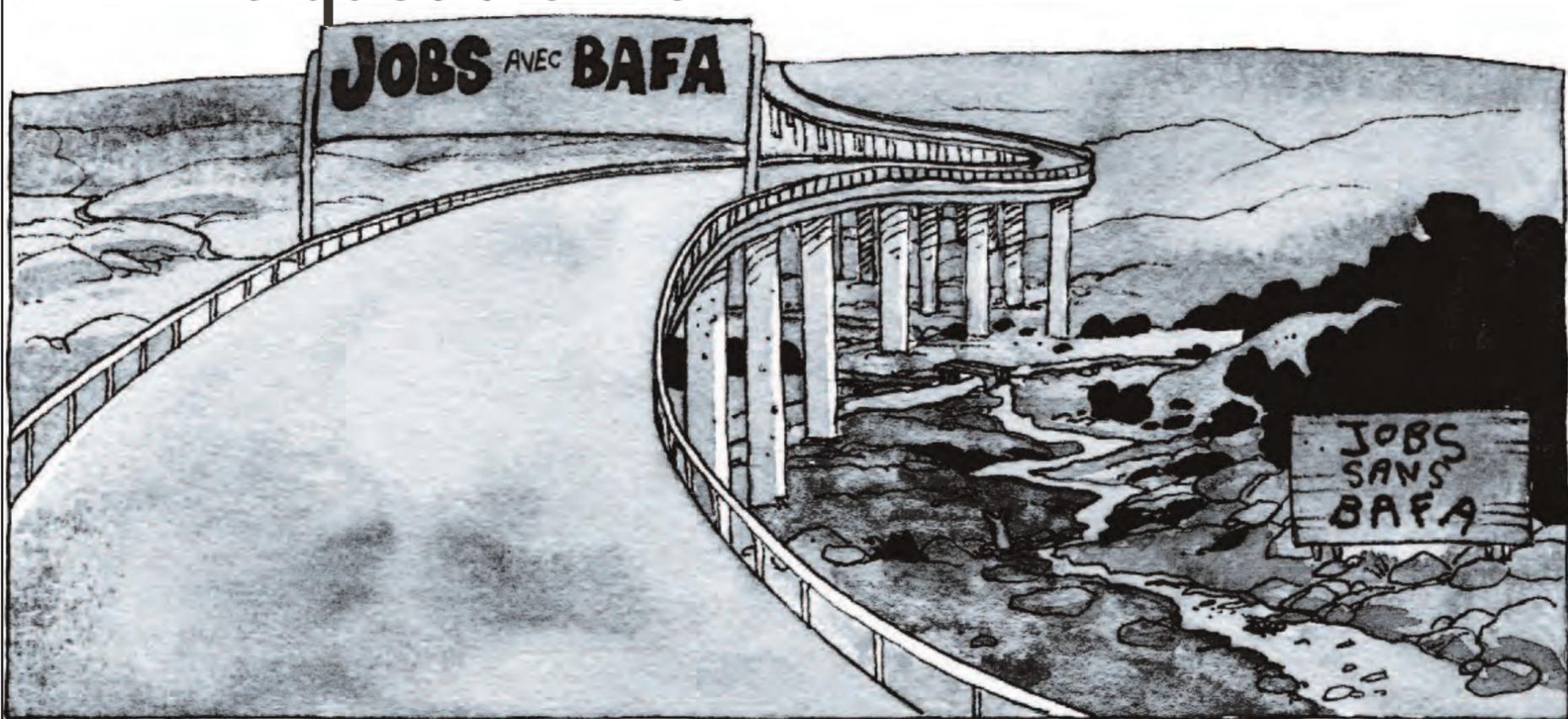
Les formations des CCI en Franche-Comté

Si l'EGC de Vesoul est la seule de Franche-Comté, il existe d'autres écoles de commerce dans les CCI de la région. Coordonnées :

- EGC, école de gestion et de commerce de Franche-Comté, 27 rue Aristide Briand, BP90019, 70001 Vesoul cedex (03.84.96.71.19, www.egc-vesoul.fr)
- Ecole supérieure des technologies et des affaires, 1 rue Dr Fréry, 90000 Belfort (03 84 54 53 53, www.esta-belfort.fr)
- Institut de management européen des affaires, 46 avenue Villarceau, 25000 Besançon (03 81 25 25 22, www.imea.info)
- Magestic, Institut supérieur de formation du Jura, 87 place de la Comédie, 39000 Lons-le-Saunier (03 84 24 15 76, www.jura.cci.fr)

Les salaires

La formation EGC permet d'exercer divers métiers (commercial, marketing, communication, achats, gestion...) dans plusieurs secteurs (commerce, finance, industrie, services) aussi les salaires sont très disparates. Néanmoins, en ce qui concerne la promotion 2006, 26 % des anciens élèves ont un salaire inférieur à 15 000 euros bruts par an, 47 % de 15 à 22 000 euros et 27 % supérieur à 22 000 euros. Toutes promotions confondues, ils sont 69 % à gagner plus de 22 000 euros par an.



Jobs d'été : journée spéciale le 20 mars au Crij

Le Centre régional d'information jeunesse de Franche-Comté met en contact jeunes et employeurs de 13 h 30 à 18 h. Comme d'habitude, c'est surtout l'animation qui propose des emplois.

Des recruteurs seront présents dans 4 domaines et c'est bien entendu l'animation qui se taille la part majoritaire. Il est donc conseillé d'avoir le Bafa - ou d'être en train de le passer -, brevet ou sésame qui ouvre vraiment de

nombreuses portes à ceux qui cherchent un job d'été. Pour les autres, c'est moins évident mais pas perdu non plus : également dans l'animation où certains postes (services, plonge, ménage...) sont ouverts à tous mais aussi dans les secteurs des services aux personnes (accompagnement, soins, aide

à domicile...), de l'hôtellerie-restauration et enfin des mutuelles étudiantes qui recrutent quelques personnes en appui au moment des inscriptions universitaires. En plus de représentants de ces 4 secteurs, cette journée organisée avec l'ANPE permettra aussi aux jeunes de mieux savoir comment

chercher un job : des conseillers ANPE et des informateurs du Crij seront présents pour informer sur les techniques de recherche, l'Arefa sera là pour renseigner sur les emplois saisonniers agricoles et - sous réserve de confirmation - une conseillère spécialiste des emplois en Europe pourra appor-

ter des conseils sur la recherche de jobs dans l'espace économique européen. Les portes ouvrent à 13 h 30, il est recommandé de venir avec des CV... Journée jobs d'été le 20 mars au Crij, 27 rue de la République à Besançon. Renseignements, 03.81.21.16.16

Les autres rendez-vous jobs d'été dans le réseau information jeunesse

Journée jobs d'été à **Montbéliard le 2 avril**, de 10 h à 18 h au centre socio-culturel Jules Verne, 1 rue Claude Debussy (03.81.99.21.38).

Forum départemental du Jura "Un job cet été" **le 15 mars** de 10 h à 17 h au Conseil général du Jura, 17 rue Rouget de Lisle, 39000 Lons-le-Saunier.

Forum des jobs d'été de **Belfort le 27 mars** de 10 h à 18 h au Bureau information jeunesse, 3 rue Jules Vallès.

www.jeunes-fc.com

TOPO

Supplément mensuel coproduit par le Centre Régional d'Information Jeunesse de Franche-Comté et L'Est Républicain

ToPo - CRIJ -

27, rue de la République
25000 Besançon

tél : 03.81.21.16.08 fax : 03.81.21.16.15
e-mail : topofc@gmail.com

Agrément jeunesse et éducation populaire : CRIJ n°25 JEP 328
Directeur délégué de la publication de la rédaction : Philippe Renahy.
Rédacteur en chef : Stéphane Paris
Crédits photos : Laurent Cheviet, Yves Petit, Crij Franche-Comté
Dessins : Christian Maucler
Maquette : Sladjana Becic
Régie publicitaire : L'Est Républicain
Imprimerie : L'Est Républicain 54180 Houdemont
Le CRIJ de Franche-Comté est une émanation du ministère de la Jeunesse et des Sports, de la Région de Franche-Comté, du Conseil général du Doubs et de la Ville de Besançon.
Il réalise ToPo en partenariat avec L'Est Républicain et le Progrès et avec le soutien du Crédit Agricole de Franche-Comté.

Brèves

JOBS DANS

L'ANIMATION :

Passer le Bafa ou le BAFD - pour tout savoir sur ce moyen de trouver un job d'été, rendez-vous le 27 février au Cij de Vesoul, 38 rue Paul Morel, de 14 h à 16 h. Des organismes spécialisés (FOL, Caf) vous donneront toutes les infos nécessaires sur la fonction d'animateur. Infos,

03.84.97.00.90.

PORTES OUVERTES

Le 8 mars de 8 h 30 à 12 h 30 au lycée Jules Haag de Besançon (1 rue Labbé) : permettre aux collégiens et à leur famille de connaître les classes de 2nde professionnelle et générale et technologique ; aux lycéens les formations post bac BTS et

classe préparatoire aux grandes écoles. Infos, 03.81.81.01.45.

PORTES OUVERTES (2)

L'Ecole nationale d'industrie laitière des analyses biotechnologiques et de l'eau de Mamirolle, l'une des plus prestigieuses en France dans son domaine, ouvre ses portes le 15 mars. Infos, 03.81.55.92.00.

ERRATUM

Le dernier dossier de TOPO consacré au hip-hop en Franche-Comté comportait des erreurs dans les coordonnées de l'association Attila. L'adresse e-mail est en fait attila25@hotmail.com tandis que le site est www.echanges-urbains.info. En outre, on peut signaler l'adresse myspace de la compilation rap réalisée à l'instigation de l'association : <http://www.myspace.com/lindexcrew>

www.anpe.fr www.jeunes-fc.com

journée
jobs d'été



Jeudi 20 mars
au Crij de 13h30 à 18h
27 rue de la République - Besançon - tél. : 03 81 21 16 16



BOURSES

L'association des Familles de Besançon organise des bourses à la Malcombe : baby (vêtements, matériel de puériculture et jouets) le 5 mars de 8 h 30 à 19 h ; vêtements demi-saison et articles divers de 2 à 99 ans les 19 et 20 mars (possibilité de dépôt d'objets à vendre sur rendez-vous le 11 mars). Infos, 03.81.88.47.38.

CONSEIL RÉGIONAL DES JEUNES

Le Conseil régional des jeunes de Franche-Comté

Rappel : Le Conseil régional des jeunes est une assemblée de 43 membres dont l'âge est compris entre 16 et 20 ans. Le mandat dure deux ans. Le CRJ est un des dispositifs de la politique régionale en faveur de la jeunesse et la promotion de la démocratie participative.

Le CRJ actuel est en place jusqu'en juin 2008. Il a pour objectif de concrétiser des projets d'intérêt général en faveur de la jeunesse franc-comtoise. Trois domaines d'intervention ont été choisis par les jeunes membres : citoyenneté, écologie, culture.

Donner aux jeunes "goût" à la politique

Dès leurs premières réunions, les membres de la commission citoyenneté du CRJ ont mis en avant la question des jeunes et de la politique. Largement composée de jeunes sensibilisés à la question politique ou à l'action citoyenne, cette commission a souhaité étudier et comprendre la relation des jeunes à la politique.

Plusieurs constats ont motivés les membres de la commission :
 - le taux d'abstention des 18/25 ans de 30 % lors des élections présidentielles de 2002, 40 % aux législatives la même année et 60 % aux européennes,
 - le fait qu'aujourd'hui 1 jeune sur 3 va voter et qu'1 sur 2 se décide le jour même de l'élection
 - le désintérêt de cette tranche d'âge pour la vie citoyenne.
 Partant du principe que le droit

vote est une chance, que ce droit a été obtenu au prix des luttes qui composent notre Histoire commune, l'objectif des jeunes membres du CRJ était donc de redonner aux jeunes francs-comtois "goût" à la politique et à l'investissement citoyen comme la participation à la vie associative par exemple.

UN MESSAGE À PASSER MAIS OÙ ET COMMENT ?

Au départ, plusieurs idées ont germé mais avec toujours un objectif "quelque chose de jeune fait par des jeunes et pour des jeunes". La cible visée était d'abord la tranche d'âge des 18/25 ans mais les membres de la commission ont rapidement élargi leur champ d'action aux jeunes de moins de 18 ans, pensant qu'il faut commencer à s'intéresser à la politique bien avant d'avoir le droit de voter.

En effet, l'année de leurs 18 ans, beaucoup de jeunes s'inquiètent de "ce qu'ils vont voter" mais ne font pas l'effort de se renseigner et auraient apprécié qu'on les aide objectivement et non en pleine période de campagne, à trouver des réponses à leurs interrogations.

La réflexion sur le support idéal a été longue, puis l'idée d'un site internet est apparue comme une évidence pour trois raisons : en plus d'être un lieu qui attire et regroupe désormais tous les jeu-

nes, internet fait partie de leurs occupations favorites et on peut facilement y avoir accès dans les lycées, les universités, le réseau information jeunesse...

Après avoir préparé une trame complète de leurs pages internet contenant les éléments qu'ils souhaitaient voir apparaître sur le site, les membres ont pu en valider l'arborescence : des pages sur les institutions françaises et européennes, des pages sur les partis politiques, une page de test et un volet valorisant les actions citoyennes menées par les jeunes francs-comtois ainsi que divers liens pouvant servir à se créer une identité politique.

FAIRE UN SITE CLAIR, CONCIS ET OBJECTIF.

Chaque membre de la commission a été chargé de la rédaction de textes pour remplir chacune de ces rubriques. Exercice complexe car il exigeait d'être innovant, assez concis pour être clair et surtout objectif. Chaque texte est rédigé avec un langage simple afin de permettre à tous d'y avoir accès, sans "noyer" les visiteurs sous une masse d'informations inutiles.

Par exemple, les partis politiques y sont présentés avec les éléments d'histoire importants pour le parti, la photo du représentant, le logo et surtout les idées essentielles, permettant une identification aisée.



Avec ce site, les membres de la commission citoyenneté souhaitent également valoriser les actions citoyennes menées par d'autres jeunes francs-comtois. Ils ouvriront donc par la suite une rubrique sur laquelle seront référencées ces actions.

Pour valoriser leur action, les membres du CRJ ont également travaillé à la réalisation d'affiches de communication permettant de transmettre l'adresse de leur site. Ces affiches seront bientôt visibles dans tous les lieux fréquentés par les jeunes.

Les pages internet seront accessibles depuis le site institutionnel du Conseil régional : www.franche-comte.fr, rubrique Conseil régional des jeunes.



FORMATION
[WWW.STAGES-FC.COM]

Ce site mis en place par les partenaires du service régional des stages (Région, Crij, Université, Medef) a les mêmes objectifs : susciter de l'offre de stages de qualité et rendre plus facile aux étudiants une recherche en adéquation avec leur profil et leur cursus. Ces derniers ont accès en ligne à tous les stages disponibles, tandis que les entreprises, collectivités ou associations peuvent déposer directement une offre. A ces aspects pratiques et fonctionnels s'ajoutent une rubrique actualités (le statut des stages en France suscite souvent interrogations et controverse), une présentation du service (objectifs, fonctionnement, charte qualité) ou encore la possibilité de rechercher toutes les formations supérieures franc-comtoises par domaine et par niveau. Enfin, il est possible de télécharger le guide des stages qui fait lui aussi le tour de la question.



VIE QUOTIDIENNE
[WWW.EUROPE-FRANCHECOMTE.FR]

LA CONSTRUCTION EUROPÉENNE...
 TOUT EST DANS LES FONDATIONS...



Europe direct Franche-Comté se définit comme le relais de l'Union européenne dans la région. Autant dire que le site est riche d'infos, essentielles ou anecdotiques, sur l'UE. La page d'accueil propose une actualité, un quizz quotidien, une info "le saviez-vous ?" et donne accès à la possibilité de télécharger des brochures ou de visionner le journal et le fonds documentaire d'Europe direct. Le site étant participatif, il donne également l'opportunité de déposer ses propres suggestions pour l'Europe de demain. En surfant à l'intérieur du site, on pourra mieux connaître Europe direct et ses missions, ainsi que l'Union européenne bien entendu. On a également accès aux animations et expositions que la structure peut organiser ou mettre à disposition, en direction du public scolaire notamment. Enfin, un calendrier des manifestations permet de connaître les grandes dates de l'année européenne.

LA FRANCHE-COMTÉ, UNE RÉGION GRANDE PAR SES TALENTS

Un clic,
 pour une Région
 à votre service !

- annuaire des lycées • offres d'emploi • dialogue avec les élus
- TER : les horaires • actualités régionales • agenda des sorties ...

www.franche-comte.fr

Dossier

Besançon capitale d'Erasmus

L'AGM Erasmus (assemblée générale mondiale) à Besançon, c'est la réunion de tous les délégués de l'ESN (Erasmus student network) dans la capitale comtoise pendant 4 jours, du 20 au 24 mars. Sous ces sigles méconnus, c'est un véritable événement de la jeunesse étudiante qui se prépare, puisque c'est la première fois qu'une ville française reçoit l'assemblée. Et c'est aussi la première fois que les organisateurs locaux (voir p. 16) ont voulu associer les sessions de travail à des animations publiques et festives et faire d'un événement habituellement interne à l'ESN le moment d'une rencontre entre étudiants et habitants, entre les visiteurs de 34 délégations et les jeunes bisontins. Cette assemblée signifie que 4 à 500 représentants de nombreux pays seront présents à Besançon, une occasion unique de faire connaître la ville. Le Centre régional d'information jeunesse et TOPO ont décidé de s'associer à cet évé-

nement en présentant le programme ponctuel mais aussi en rappelant les réelles possibilités offertes aux jeunes d'effectuer un séjour à l'étranger, dans le cadre de leur formation, étudiante ou professionnelle.

Le comité d'organisation, dans le sens des aiguilles d'une montre, à partir de la g. : Marc Renaudin, Rémi Thomas, Joachim Wyssling, Julien Péa, Florian Chappay, Geoffroy Piquerey, Andreea Leurzeanu, Lucie Delsalle, Michel Stimpfling.

page 12-13 Programme de l'assemblée générale

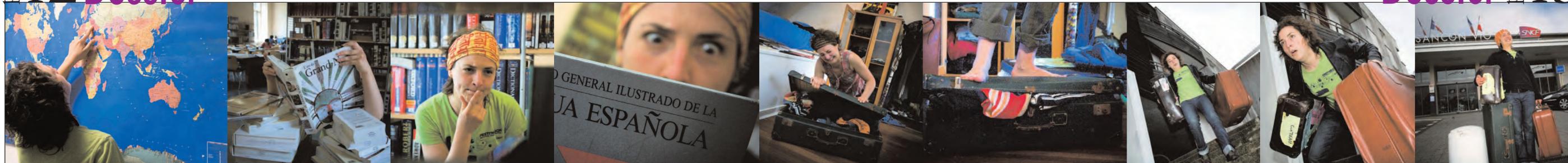
page 13 Comment étudier à l'étranger

page 14-15 D'autres programmes de mobilité

↳ des offres des stages **page 15**

page 16 Les initiateurs de l'AG Erasmus à Besançon





AGM 2008 des centaines de jeunes de tous pays à Besançon du 20 au 24 mars

Qu'est ce que l'AGM ?

L'AGM (Assemblée générale annuelle) du réseau des étudiants Erasmus est un événement d'ampleur internationale qui se tiendra à Besançon du 20 au 24 mars 2008. Cette manifestation vise à réunir pendant quatre jours les membres du réseau « Erasmus student network international » pour qu'ils fassent le bilan de l'année écoulée et dressent les perspectives de l'année à venir. L'AGM 2008 a lieu pour la première fois en France, c'est donc un honneur supplémentaire pour Besançon de l'accueillir. Il est à noter que le chanteur Aldebert en sera le parrain de marque et que le sculpteur Paul Gonez réalisera le trophée qui, à partir de cette année, sillonnera d'année en année les villes élues organisatrices des AGM suivantes.

Il est évident que de nombreux partenaires se sont fédérés autour de l'organisation de l'événement. Des partenaires naturels comme l'Université de Franche-Comté ou le Crous de Besançon, la Région Franche-Comté, la Ville de Besançon, la CAGB et le Département du Doubs. D'autres partenaires privés sont aussi impliqués : BNP Paribas, Mazars, EDF, les stands El Karton et Renault Rent. Cet événement permettra aux jeunes franc-comtois et aux étudiants locaux de s'entretenir avec des étudiants Erasmus qui leur transmettront leurs expériences. Une parade, une grande soirée, des concerts, un forum de promotion de la mobilité et des temps de rencontres seront mis en place. L'échange et l'interaction seront donc au centre de cette AGM 2008. Infos complémentaires, www.agm2008.eu



Programme de l'AGM 2008

• JEUDI 20 MARS :

8 h - 16 h Arrivée et enregistrement des délégués de sections, visites guidées
16 h 30 - 18 h Parade Erasmus au centre-ville (public)
18 h 30 - 22 h 00 Cérémonie d'ouverture, buffet (interne)
22 h 00 - 01 h bESaŋcon night, les bars fêtent

Erasmus (public)

• VENDREDI 21 MARS :

9 h - 10 h Plateformes nationales (réunions internes à la fac des lettres)
10 h - 16 h Infomarket au Kursaal, place Granvelle (public)
15 h 30 - 19 h 30 Session plénière (interne)
20 h Eurodiner : buffet européen, animations culturelles, concerts (interne) et fin de soirée en discothèque

• SAMEDI 22 MARS :

9 h - 10 h 15 Workshops (ateliers à la fac des lettres, interne)
10 h 15 - 11 h 30 Open forum (rencontres internes pour les porteurs de projets de l'ESN)
13 h - 19 h Session plénière (interne)
20 h 30 Soirée spéciale : culture française (interne)
Night Casino ou temps libre au centre ville dans les différents bars

• DIMANCHE 23 MARS

09 h - 12 h puis 13 h 15 - 19 h Sessions plénières (internes)
20 h - 22 h 30 Cérémonie de clôture, dîner de Gala, remise du trophée AGM (créé par Paul Gonez), qui sera remis d'année en année pour symboliser la mobilité.
Night : Goodbye party

• LUNDI 24 MARS

Départ des participants



La parade Erasmus

La parade Erasmus réunira le 20 mars, de 16 h 30 à 18 h, tous les délégués présents à l'assemblée générale mondiale 2008 - soit des représentants de 34 pays du réseau ESN - pour un défilé où est évidemment convié tout le public bisontin. C'est l'Europe sur un plateau : il sera possible de rencontrer des jeunes de l'Europe entière et, pourquoi pas, de réviser vos drapeaux et d'échanger dans la langue de votre choix ! Les délégations partiront de la place de la Révolution et rejoindront la Place Granvelle. Cet événement sera le premier d'une série d'événements plus ou moins ouverts au public sur les quatre jours de l'AGM. La parade va en particulier introduire la soirée bESaŋcon night, grande soirée européenne dans divers bars du centre ville de Besançon.



L'infomarket, le forum de la mobilité

L'infomarket est sans doute l'événement phare de cet AGM. Ce forum de la mobilité, hétéroclite et polyglotte, sera inauguré le vendredi 21 mars à 10 heures. Les étudiants intéressés par une poursuite d'étude à l'étranger auront l'occasion de pouvoir rencontrer les délégués du réseau des étudiants Erasmus de Besançon. Ils pourront dialoguer avec eux et obtenir des informations sur leur université, leur ville, leur pays. Ils seront à même de répondre en racontant leurs propres expériences à l'étranger. Ce forum sera aussi le moyen d'obtenir des informations concernant les études supérieures et les universités des villes et pays représentés, mais aussi de glaner éventuellement des informations touristiques pour vos prochaines vacances... A travers 40 stands regroupant l'ensemble des

offres universitaires de plus de 200 universités de 34 pays, cet infomarket présentera une vision globale des possibilités de mobilité mêlant les offres pédagogiques et les aides au niveau local (choix de la formation, bourses, logement, modalités d'inscription notamment) avec l'Université de Franche-Comté et la Région Franche-Comté. Par ailleurs, en plus des témoignages d'étudiants présents en direct, des ressources audiovisuelles permettront de mettre en avant la réussite du programme Erasmus et la plus-value qu'un séjour à l'étranger peut apporter. Ainsi, les étudiants qui y ont déjà pensé ou les plus curieux pourront se retrouver et nouer des contacts avec d'autres - autour d'un concept de stand novateur et écologique ! Rendez-vous au Kursaal de Besançon le vendredi 21 mars de 10 h à 16 h.

Erasmus night, fête étudiante le 20 mars

Pour cette grande soirée, c'est toute la ville de Besançon qui fêtera l'événement de l'assemblée Erasmus. Une douzaine de bars du centre-ville accueilleront l'événement. Différentes ambiances mais un seul thème fédérateur : Erasmus. Cette soirée unique sera placée sous le signe de l'interaction, puisqu'elle accueillera les étudiants bisontins, les étudiants Erasmus ainsi que les délégués de l'ESN (Erasmus student network). Une soirée idéale pour partager ses expériences et découvrir de nouvelles cultures sur fond d'ambiance festive. Impossible de manquer la fête grâce au système de fléchage qui sera mis en place dans les rues du centre ville. Un plan avec les bars partenaires sera

également distribué. Et pour parfaire la soirée, des bénévoles animeront les rues de Besançon. Un jeudi pas comme les autres, placé sous l'échange et la fête !

Les bars participants :
Café du théâtre (house & techno), bar de l'U (Erasmus/world music), Iguan Café, Madigans (Irish), Cour des Miracles (minimal ambiance clubbing), la Calo Rhum, pub l'Etoile (Irish), Brass'éliande Café, Arcades (punk/rock), le Marulaz (afro jazz), les Passagers du Zinc, le Madelayn's (pop/rock), le Bodega (afro reggae), le Lotus (latino), le Killarney, le Temple (rock/latino).

Etudier à l'étranger, comment est-ce possible ?

• **le programme Erasmus**, - le programme Erasmus, accessible dès la 2e année de fac, permet de passer une partie de son cursus dans une Université étrangère d'une trentaine de pays, dont tous ceux de l'Union européenne, avec l'aide d'une bourse et sans frais d'inscription dans l'établissement d'accueil. Les étudiants franc-comtois ont droit à une bourse de 150 euros par mois de la Région à laquelle s'ajoutent les parts nationale et européenne, ce qui aboutit à environ 245 euros par mois. Infos et contact, Université de Franche-Comté, relations internationales, 1 rue Goudimel, 25030 Besançon cedex (03.81.66.66.66). Sites : www.europe-education-formation.fr, www.etudiant.gouv.fr et www.franche-comte.fr

• **le programme Aquisis** est l'équivalent d'Erasmus pour tous les autres pays. La bourse, financée par la Région Franche-Comté, est de 230 euros maximum. Le dossier est à constituer dans son établissement d'enseignement ou auprès du Conseil régional de Franche-Comté. Infos disponibles sur www.franche-comte.fr rubriques jeune / Europe et international (03.81.61.62.85).

• **Dynastage** est un programme de stages en entreprises à l'étranger destiné aux étudiants. Ils sont assortis d'une bourse maximum de 380 € par mois ou 300 € s'il y a cofinancement européen, dégressive selon le quotient familial. Dynastage peut aussi s'adresser aux élèves des lycées professionnels de Franche-Comté partenaires du Conseil régional, pour des stages de 2 à 16 semaines (bourse maximale de 95 € par semaine de stage ou 75 € s'il y a cofinancement européen, dégressive selon le quotient familial). Infos et dossiers de candidatures sur www.franche-comte.fr rubriques jeune / Europe et international. Contacts : pour les étudiants de l'Université, 03.81.61.62.79. Pour les élèves des écoles d'ingénieurs, de commerce et de gestion, des Enil, des établissements sanitaires et sociaux et des beaux-arts : 03.81.61.61.53. Pour les lycéens : 03.81.61.64.42.

• **les bourses Ofaj** : elles sont de plusieurs types mais recouvrent des projets en rapport avec l'Allemagne. Sur le plan des études, cela peut être un séjour linguistique, des cours de langues ou des bourses d'études. Infos : www.ofaj.org et Europe direct Franche-Comté (140 Grande rue à Besançon, 03.81.51.29.55).

• **les bourses de l'Entente cordiale** sont destinées aux étudiants français et britanniques de niveau bac+4 et au-delà souhaitant effectuer une année d'études ou de recherche de l'autre côté de la Manche. Le programme attribue 25 bourse de 10000 livres sterling chaque année. Contact : www.britishcouncil.fr

• **au Québec avec l'OFQJ** : l'office franco-québécois développe toutes sortes de possibilités pour les 18 - 35 ans, y compris des stages pour étudiants ou apprentis. Infos complètes sur le site www.ofqj.org ou 01.49.33.28.50.

• **visa étudiant pour l'Australie** : il permet de suivre des cours de langues et de travailler à temps partiel. Pour le demander, il faut s'adresser à l'ambassade d'Australie (www.france.embassy.gov.au) ou auprès de l'association Europair services (www.europairservices.com).



Des stages professionnels à

Offres de stages en Europe et au Québec

Destinés aux demandeurs d'emploi de moins de 30 ans. (programmes de mobilité internationale Eurodyssée, Leonardo Da Vinci et Franche-Comté/Québec)

MARKETING/COMMUNICATION/ADMINISTRATIF

- Coordonnateur au marketing en production d'arts numériques. Québec, de mai à août 2008
- Assistant marketing. Angleterre, de mai à novembre 2008
- Assistant communication. Bruxelles, 7 mois
- Assistant administratif. Valencia (Espagne), de mai à novembre 2008
- Assistant(e) de direction. Dublin, d'avril à octobre 2008
- Commerce international. Allemagne, période à définir.
- Ressources Humaines. Angleterre, de mai à novembre 2008
- Assistant Achats. Angleterre, de mai à novembre 2008

TOURISME

- Agent de voyage. Catalogne, 4 mois, période à définir
- Agent d'accueil/Office de Tourisme. Valencia, 6 mois de mai à novembre 2008
- Agent d'accueil/Office de Tourisme. Allemagne, durée et période à définir
- Agent d'informations touristiques. Irlande, d'avril à octobre 2008

MULTIMÉDIA/INFORMATIQUE

- Assistant de production programme TV "Bom Dia Açores". Açores, de mai à octobre 2008
- Création d'un jeu interactif. Wallonie, 5 mois. Période à définir
- Création d'un support pédagogique multimédia. Açores, de mai à octobre 2008
- Organisation et création de ressources multimédias d'une bibliothèque "écotourisme". Açores, de mai à octobre 2008
- Assistant multimedia / photo. Açores, de mai à octobre 2008
- Infographiste. Angleterre, de mai à novembre 2008

AUTRES

- Logistique. Irlande, d'avril à octobre 2008
- Assistant dans un musée. Angleterre, de mai à novembre 2008
- Ingénieur chimiste. Jura suisse, durée et période à définir
- Esthéticienne. Barcelona, 4 mois, période à définir
- Enseignant FLE. Barcelone, 4 mois, période à définir
- Journaliste. Montréal, de juin à octobre 2008

➔ **De nombreuses autres offres de stage et de possibilités de départ existent. Tous secteurs et tous niveaux de formation en Europe et au Québec. Renseignez-vous au Crij : Adresse Email = crijinternational@gmail.com**

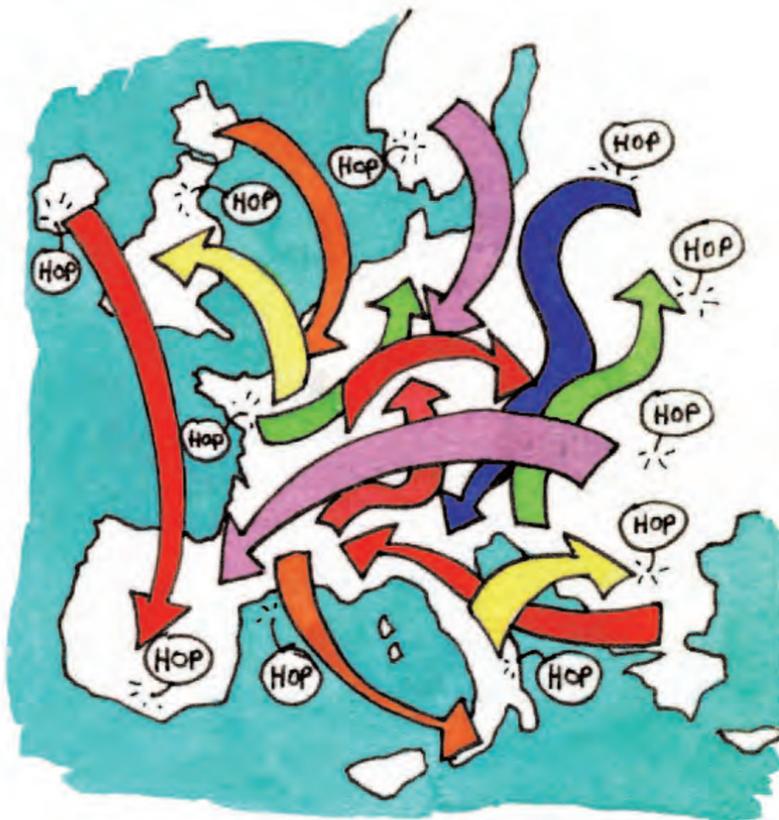
Eurodyssée

Ce programme de la Région Franche-Comté est destiné aux jeunes diplômés ou aux demandeurs d'emploi, âgés de 18 à 30 ans, domiciliés en Franche-Comté. Après un cours intensif de langue de 4 semaines dans la région d'accueil, le stagiaire intègre une entreprise, un organisme économique, une collectivité territoriale, une association pour une durée de 3

à 6 mois. Aucun niveau de qualification n'est exigé, le principe étant d'adapter l'offre à la demande. L'hébergement diffère selon les régions d'accueil. Une fois sur place, le bénéficiaire du programme perçoit une bourse mensuelle, durant la totalité de son séjour, dont le montant varie également selon la région d'accueil. Un correspondant assiste le stagiaire afin de l'aider à régler tous ses problèmes, d'ordre per-

sonnels ou professionnels. Il est possible de partir à tout moment. Régions d'accueil : des régions membres d'ARE et d'Eurodyssée en Belgique, Espagne, Suisse, Allemagne, Portugal, Roumanie, Croatie, Norvège, Georgie, Allemagne.

Dépôt des candidatures : Crij, 27 rue de la République, 25000 Besançon (03.81.21.16.06 ou 07). Offres de stage sur www.eurodyssée.net



20

20 régions de 10 pays comme destinations possibles de jeunes en stage Eurodyssée

30

30 pays comme destinations possibles des jeunes en stage Leonardo

Leonardo

Ce programme de la Région Franche-Comté est destiné aux jeunes diplômés et aux demandeurs d'emploi, âgés de 18 à 30 ans, domiciliés en Franche-Comté. Il permet de réaliser une expérience en Europe dans le cadre du projet professionnel du candidat. 2 voies possibles : soit le candidat présente un dossier de candidature qui sera proposé à un partenaire en Angleterre ou en Irlande; soit le candidat trouve lui-même son stage à l'étranger.

Dans le premier cas, il bénéficie d'un stage linguistique de 4 semaines dans le pays d'accueil, puis intègre une entreprise, un organisme économique, une collectivité territoriale, une association pour une durée de 5 mois. Le correspondant sur place encadre le stagiaire. L'autre possibilité permet au candidat de proposer un stage qu'il aurait identifié lui-même dans l'un des 26 pays de l'Union Européenne, la Norvège, l'Islande, le Liechtenstein ou la Turquie. Le jeune pourra déterminer une

durée de 3 à 6 mois pour cette expérience et éventuellement bénéficier d'un stage linguistique au CLA avant son départ.

Tous les bénéficiaires du programme Leonardo Da Vinci perçoivent une bourse mensuelle de 763 euros (y compris pendant le stage linguistique) financée par le Conseil Régional et l'Union Européenne. Ils bénéficient aussi des assurances rapatriement, responsabilité civile et sécurité sociale pendant la totalité du séjour.

Contact : crijinternational@gmail.com



L'étranger pour les 18-30 ans

Franche-Comté - Québec

160

Environ 160 jeunes concernés chaque année en Franche-Comté par les programmes Eurodyssée et Leonardo (Francs-Comtois en stage à l'étranger et étrangers en stage en Franche-comté)

Dans le cadre d'une convention signée entre l'OFQJ et le Conseil régional de Franche-Comté portant sur le programme Formation et emploi, les demandeurs d'emploi francs-comtois bénéficient de conditions particulières. Pour en bénéficier, il faut résider en Franche-Comté, être âgé de 18 à 30 ans, être demandeur

d'emploi ou en situation précaire, avoir un projet de stage au Québec. Participation financière de 380 euros, si votre projet est accepté. Prestations proposées : voyage aller-retour Paris-Montréal, permis de stage au Québec, assurances diverses, bourse de 763 €/mois pour une durée maximale de 6 mois versée par la Région, accueil à l'arrivée et première nuit d'hébergement à Montréal

Comment procéder ?

Deux options :
 - postulez pour une offre de stage proposée par l'OFQJ ;
 - trouvez vous-même votre lieu de stage au Québec et soumettez votre projet. Pour cela, vous pouvez consulter la rubrique Trouver un stage ou un emploi ou demander l'aide du centre d'information et d'orientation de l'OFQJ à info@ofqj.org.

QUELQUES CONSEILS AVANT DE PARTIR

Vous êtes demandeur d'emploi de moins de 30 ans domicilié en Franche-Comté et souhaitez effectuer un stage à l'étranger : c'est facilement réalisable mais partir 3 à 7 mois dans un pays étranger est parfois moins évident qu'il n'y paraît. Aussi vaut-il mieux :

- avoir un projet professionnel précis
- être prêt à quitter momentanément famille, entourage, amis, habitudes, repères...
- s'attendre à découvrir une autre façon de vivre et de travailler
- faire une demande de carte européenne auprès de la Sécurité sociale
- se renseigner auprès de sa banque sur les procédures et les frais éventuels liés à son compte, suivant le pays où l'on doit se rendre
- se mettre à jour du point de vue de l'assurance éventuelle si l'on compte emporter du matériel coûteux (voiture, ordinateur portable, etc),
- se renseigner sur les pratiques quotidiennes dans le pays de destination : téléphones portables, normes électriques (certaines destinations nécessitent de se procurer un adaptateur), monnaie pour les pays hors zone euro...
- prévoir une somme de côté pour le début du stage. Les bourses étant versées en fin de mois, il y a notamment une avance conséquente à prévoir en attendant la première.

LA PROCÉDURE POUR PARTIR EN STAGE EURODYSSÉE, LEONARDO OU FRANCHE-COMTÉ/QUÉBEC

- 1 – s'informer des conditions, des possibilités, des éléments de constitution de dossier sur le site www.jeunes-fc.com rubrique mobilité internationale
- 2 – prendre contact par téléphone pour fixer un rendez-vous au Crij, service mobilité internationale, 03.81.21.16.06 ou 07
- 3 – prévoir un entretien personnalisé d'environ 1 h lors de ce rendez-vous au Crij de Franche-Comté à Besançon
- 4 – constituer un dossier de candidature avec lettre de motivation et CV européen. A noter qu'il est possible d'établir son CV européen ou CV europass en ligne sur www.europass.cedefop.europa.eu
- 5 – être prêt à partir dans un délai moyen de 2 mois après la candidature

40

Environ 40 jeunes concernés par les échanges Franche-Comté – Québec

16000

Plus de 16000 jeunes envoyés ou accueillis depuis 10 ans en stage professionnel – dont 1200 jeunes Francs-Comtois





Geoffroy Piquerey

Julien Péa

Rémi Thomas

Joachim Wyssling

Andreea Leurzeanu

Lucie Delsalle

Florian Chappey

L'Assemblée Erasmus à Besançon, une initiative qui vient des jeunes

La candidature, lancée par **Julien Péa**, a été conçue à quatre. Et le projet mené à bien par un comité d'organisation de 10 personnes.

Dans la dynamique qui permet à Besançon de devenir la première ville française à accueillir l'assemblée générale Erasmus, le mois prochain, l'élément déclencheur s'appelle Julien Péa. C'est d'abord ce Pontissalien de 24 ans, qui s'est demandé pourquoi ne pas oser une candidature bisonnise, alors que des villes plus importantes reçoivent habituellement l'événement. Après Prague l'an dernier, des noms comme Vienne, Istanbul ou Rome semblaient avoir un profil autrement plus classique de villes-capitales de la jeunesse étudiante, même si ce n'est que pour 3 jours. Il faut croire que l'audace paie, puisque Besançon a finalement décroché cet honneur. Mais avant de séduire le jury, Julien Péa a d'abord réussi à convaincre trois autres jeunes de le suivre dans l'aventure : Joachim Wyssling, 21 ans, est un Suisse du canton de Zürich rencontré lors d'un championnat universitaire de hand. Rémi Thomas, 24 ans, lui aussi de Pontarlier, a connu Joachim en 1^{re} année de LEA. Florian Chappey, Lyonnais de 23 ans, actuellement au service culturel du CLA, avait quant à lui effectué un échange l'année précédente. Tous quatre font également partie de l'AEIB, association des étudiants internationaux de Besançon créée en 2004. "Dans le réseau français, en été 2005, il était

Julien Péa, Rémi Thomas, Florian Chappey, Joachim Wyssling. "C'est un projet qui nous a beaucoup appris".



Photos Yves Petit

organise l'AGM 2006 raconte Julien Péa. Au dernier moment, cela ne s'est pas fait et Cracovie a pris le relais en catastrophe. Je trouvais que cela ne donnait pas une bonne image du réseau Erasmus français et de fil en aiguille je me suis dit que cela pouvait être grandiose de le faire ici. Même si cela semblait fou à ceux à qui j'en parlais". En octobre 2006, Joachim, Rémi et Florian décident de relever le challenge. Ils ont 4 mois pour préparer une candidature, le choix de la ville d'accueil étant effectué par un vote de l'ensemble des partici-

pants lors de l'assemblée générale précédente. "Un projet fou, impossible, mais on s'est dit qu'on allait le faire quand même. A Prague, on savait qu'il fallait en mettre plein la vue, sinon on n'avait aucune chance". Leur idée, proposer un clip mettant en avant les aspects universitaire, international et culturel de Besançon. Réalisé en coopération avec le service communication de la Ville de Besançon, le résultat "sympa dans son amateurisme et insistant beaucoup sur l'aspect proximité", a rallié 71 % des suffrages face à... Rome ; Vienne et Istanbul n'ayant finalement pas présenté de candidature ! "Il y a même eu des applaudissements lorsque le clip montre l'entrée du Kursaal" se souviennent-ils. **BÉNÉVOLAT.** Besançon va donc succéder à la prestigieuse capitale tchèque. Depuis un an, le groupe

de départ a agrégé les bonnes volontés, constituant un comité d'organisation d'une dizaine de personnes à commencer par Lucie Delsalle, "là depuis longtemps", mais aussi Michel Stimpfling de l'Université ou Marc Renaudin, patron du bar de l'U. Autant de bénévoles qui ne comptent pas leurs efforts : "En temps, en forfaits de téléphone et en kilomètres, je ne sais pas combien ça fait, mais on a la chance de pouvoir s'investir dans ce projet" constate Julien Péa, qui travaille également à Europe Direct Franche-Comté. Les institutions (Etat, Ville de Besançon, Région, Département, Université) ont répondu présent, dans un budget de 150 000 euros. "C'est dans leur intérêt. Il y a un côté vitrine par rapport à la jeunesse européenne de 34 pays qui va venir ici". D'autant que dans un programme largement imposé, les "Bisontins" tiennent à marquer le coup de cette première assemblée générale fran-

çaise en 19 ans d'existence : en ouvrant beaucoup plus vers l'extérieur que les éditions précédentes, au rayonnement plutôt interne, en espérant créer des échanges entre les jeunes qui vont venir et les lycéens et étudiants de Besançon, en privilégiant les contacts directs à la distribution de documents ou en faisant participer des artistes locaux comme Aldebert ou Paul Gonez. C'est ce dernier qui va créer une autre nouveauté, le "trophée" AGM destiné à circuler de ville organisatrice en ville organisatrice à partir de cette édition. A l'approche de l'événement, aucun des quatre ne regrette de s'être lancé dans l'aventure. "Ca nous a aussi apporté énormément en termes de connaissances, de contacts, de réseau. On a évolué dans la façon de se présenter, de parler aux gens. On a pris des responsabilités, des initiatives, c'est un challenge qui nous poursuivra toute la vie. C'est une première

pour chacun de nous et sur le plan du stress et des enjeux, on pouvait difficilement faire mieux " remarque Julien Péa. "L'associatif, c'est l'école de la vie, plus que la fac complète Joachim Wyssling. Par rapport à il y a un an, je constate une nette évolution personnelle". Et même s'ils ont d'autres préoccupations (Joachim et Rémi sont étudiants en master), ils ne comptent pas s'arrêter là. "Certains d'entre nous ont le projet de s'investir dans le réseau Erasmus français. Mais comme il est un peu endormi actuellement, on espère utiliser l'assemblée de Besançon comme tremplin pour discuter avec les autres membres français et voir ce qu'on peut faire pour le relancer".

S.P.

Pour en savoir plus, www.erasmus-besancon.com
L'association recherche des bénévoles pour l'organisation de l'AGM.

Amor Hakkar : “sublimer ce qu’il y a de plus beau chez les gens les plus simples”

Avant sa sortie le 5 mars, “la Maison jaune”, 2^e film du réalisateur bisontin, a déjà été plébiscité dans plusieurs festivals internationaux dont celui de Locarno (prix oecuménique et prix du jury jeune). Rencontre.

SANS DÉVOILER L’HISTOIRE, QUELLE THÉMATIQUE ABORDEZ-VOUS DANS CE FILM ?

Le tournage a eu lieu en Algérie, dans la région des Aurès, dont je suis originaire, une région très rarement montrée au cinéma. “La Maison jaune” est même un des premiers films de fiction réalisé là-bas. C’est une région que j’ai quittée il y a très longtemps, à l’âge de 6 mois, et où je ne suis retourné que très tard, il y a quelques années. J’ai alors été marqué par la beauté des paysages et les rencontres avec des gens simples. A travers ce film, j’ai voulu

m’intéresser à ces gens qui vivent dans la montagne et qui portent des valeurs auxquelles j’accorde beaucoup d’importance, l’humanité, la générosité, dans un environnement à la fois grandiose et dur. L’histoire est celle d’une famille qui porte un deuil et qui, grâce à l’amour et à la tolérance autour d’elle, va apprendre à se reconstruire et à aimer la vie. J’ai vraiment voulu faire un film d’espoir.

ON VOUS CONNAÎT ÉGALEMENT COMME ROMANCIER. POURQUOI AVOIR CHOISI DE VOUS EXPRIMER

PAR LE CINÉMA ?

A la base, je m’exprime avec des images. J’ai déjà fait un film, “Sale temps pour un voyou” en 92. Puis j’ai traversé une période difficile où ce que j’écrivais ne fonctionnait plus. J’ai rebondi avec un roman, “la Cité des fausses notes” en 2001, qui a coïncidé avec mes retrouvailles avec l’Algérie. J’y ai fait un documentaire puis il y a eu l’idée de ce film. Mais il y a un point commun avec l’écrit, qui est le scénario.

COMMENT S’EST MONTÉ LE FILM ?

J’ai su qu’on tenait quelque chose quand la fondation Beaumarchais a octroyé une bourse pour récompenser “un très beau scénario”. Puis il y a eu le Conseil régional : Pierre Arditi, président du fonds d’aide à la production cinématographique a lui aussi beaucoup aimé et c’est grâce à ce soutien très fort et à celui du CNC qui a suivi que l’on a pu démarrer la production. Pour cela on avait créé Sarah films, société de production et de distribution, en 2005. Je crois qu’il est important de connaître les mécanismes de production et de distribution. Mieux on les maîtrise et plus on a de chances de faire exister un projet. L’existence de Sarah films est due à cette volonté. Je n’ai pas envie de faire un film qui reste sur une étagère... On a fait le film avec assez peu de moyens et aucun soutien d’une chaîne de télé, ce

qui est très rare. Comme il est très rare qu’un film soit entièrement piloté, de sa conception jusqu’à sa distribution, par une société installée en province. On a pris un risque car le système français est ainsi fait que sans distributeur ou chaîne de télévision en amont, il y a peu de chances qu’un film puisse exister. Mais on a eu la chance d’être sélectionnés à Locarno, un des plus grands festivals de films d’auteurs.

Et puis un élément fondamental a permis d’aboutir : la formidable énergie de tous ceux qui ont participé au film, une équipe relativement jeune dont beaucoup participaient pour la première fois à un tournage. Le directeur de la photographie par exemple sortait juste de l’école de cinéma. C’est une addition d’envies qui a fait aboutir le projet. Avec la satisfaction de se dire, sans tomber dans une forme de régionalisme quelconque, qu’il y a suffisamment de compétences en Franche-Comté pour faire un film.

LE FILM A REÇU UN BON ACCUEIL DANS LES FESTIVALS ?

Le fait d’être sélectionné à Locarno, de se retrouver en compétition avec des gens très connus c’est déjà quelque chose. D’un coup, c’est 700 journalistes, des télé du monde entier. Juste après avoir dit oui à Locarno, on a été sollicité par le festival de Venise mais comme on ne peut partici-

per à deux grands festivals, on a dû refuser l’invitation ! A Locarno on a eu 3 prix et le film a été acheté pour être distribué en Suisse. Ensuite, il y a eu d’autres festivals : Valence, avec le prix de la meilleure musique (et du meilleur film, NDLR), Montréal, Le Caire, Dubai, Rotterdam et beaucoup d’autres demandes que l’on doit décliner car cela coûte quand même du temps et de l’argent.

VOTRE CINÉMA EST-IL INFLUENCÉ ?

Le néo-réalisme italien m’a énormément marqué. J’aime aussi l’énergie débordante de Fassbinder, la maîtrise de Kubrick, la poésie de Kiarostami et le côté esthétique de certains Japonais. Alors il y a certaines influences, mais ma passion, ce qui m’intéresse, c’est sublimer ce qu’il y a de plus beau chez les gens les plus simples.

Recueilli par Stéphane Paris



JOBS

● **DIRECTEUR/TRICE** à Lamoura (haut Jura)
Centre de loisirs recherche une personne pour diriger un séjour multiactivités avec découverte de la canirando, du 13 au 19 avril 2008, pour des enfants de 6 à 12 ans.
Qualification : titulaire ou stagiaire BAFD ou titre équivalent
Contrat d'engagement éducatif.
Rémunération : indemnité d'environ 50 € brut par jour
Recrutement très urgent : prendre contact par téléphone ou mail : 03.81.25.06.41 et vpt.fol25@orange.fr

● **L'association Idoine** a pour mission première le loisir et le tourisme pour personnes adultes handicapées mentales. A chaque saison estivale, elle organise des séjours thématiques. Cette année, ils se dérouleront du 3 au 16 ou 23 août dans 40 destinations en France. A ce titre, elle recherche des responsables et des accompagnateurs(trices) pour assurer l'accompagnement d'un quotidien, l'animation de petits groupes (de 7 à 11 vacanciers). Il faut être âgé(e) de plus de 20 ans, posséder le permis de conduire, avoir de préférence une expérience dans l'animation et/ou dans l'éducation spécialisée.
Vous avez un goût pour les relations humaines, un sens du travail en équipe et des responsabilités. Dynamique, vous appréciez la vie en collectivité, vous savez être à l'écoute et prendre des initiatives. Un week-end de formation aura lieu à Besançon les 28 et 29 juin.
Pour postuler, veuillez prendre directement contact par téléphone ou adresser au siège CV, photo d'identité et photocopies du permis de conduire et de la carte de sécurité sociale :
Association Idoine, 15 c chemin des Essarts, 25000 Besançon (03.81.53.00.36).



● ANIMATEURS/TRICES

Recherche animateurs ou animatrice + un animateur ou une animatrice technique (préparation des repas, tâches de la vie quotidienne avec les enfants) pour camp à Damprichard (25) pour une trentaine d'enfants de 8 à 12 ans - Hébergement sous tente avec bâtiment à côté (sanitaires, cuisine, salles).
Qualification : Bafa pour les animateurs - sinon aucune qualification spécifique pour l'animateur technique - Déplacements sur Belfort et alentours pour réunions de préparation
Contrat : CDD. Embauche du 5/07/08 au 19/07/08
Postuler par mail ou par courrier avec lettre de motivation à : SEP la Fourmière, Julia DRODE, 13 rue de la Bavière, 90110 ROUGEMONT LE CHATEAU. Email : drode.julia@orange.fr

● AGENT D'ENTRETIEN H/F

à Besançon et environs (Doubs)
Nettoyage courant de locaux administratifs et industriels, nettoyage de meubles et accessoires (corbeilles, ...), nettoyage de sanitaires - Autonomie, orga-

nisation, disponibilité, ponctualité, savoir passer la monobrosse, avoir un véhicule serait un plus.
Rémunération : 8,52 euros brut de l'heure. Embauche : mi-juin à fin septembre 2008

Pour postuler, se présenter à l'agence pour remplir une fiche de candidature ou envoyer votre candidature par courrier ou mail à :
QUALITY SERVICE FRANCE, Mlle SIMON Marie-Adeline, 10 chemin des Gravières Blancs, 25000 Besançon. Email : quality.service.france@wanadoo.fr

● EMPLOYE ESPACES VERTS à

Lons-le-Saunier et environs (Jura)
Mission tonte elagage et entretien espaces verts. Vous savez travailler en équipe et possédez une bonne condition physique, être disponible pour d'éventuels déplacements sur journée voir plus. Une grande disponibilité est demandée pour ce poste contrat d'avril à octobre compris, étudiants bienvenus.
Qualification : permis B + véhicule exigés
Contrat : CDD Date d'embauche : avril 2008
Envoyer CV et lettre de motivation à Lydia DI PIAZZA, Nettoyage industriel, Zac des Toupes, 2 route de Bletterans, 39570 Montmorot

● ANIMATEUR(TRICE) à Goux-les-Usier (Doubs)

Centre de loisirs sans hébergement pour enfants de 4 à 12 ans - Horaires : 8 h 30 - 11 h 30 / 13 h 30 - 17 h 30 - Thème à définir entre animateurs (Récup' création, ...) - Possibilité de s'arranger pour les trajets depuis Ornans.
Qualification : Bafa ou stagiaire.
Contrat : CDD de 5 jours à partir du 14 avril.
Postuler par mail ou téléphone :
Organisme : Francas
Contact : melina.v@laposte.net ou 06 89 28 73 57

● ANIMATEUR(TRICE) à Amancey (Doubs)

Les Francas recherchent une personne pour remplacements ponctuels sur le péri-scolaire de 11 h 45 à 13 h 45 et autres horaires possibles.
Qualification : Bafa.
Contrat : CDD
Rémunération : 8,44 euros brut de l'heure
Postuler par mail ou téléphone : melina.v@laposte.net ou 06 89 28 73 57

Bafa-Bafd

● L'Udadmir en collaboration avec l'association Folle Avoine propose

des formations Bafa pour devenir animateur/trice de centre de vacances et de loisirs du 12 au 19 avril et du 23 au 30 juin et une formation Bafd pour devenir directeur en avril.
Toutes les sessions se déroulent en Haute-Saône et sont agréées Jeunesse et Sports.
Renseignements et inscriptions, Udadmir, 6 cours François Villon, 70000 Vesoul, 03.84.75.25.93.

● **L'Aroeven** de l'académie de Besançon/Franche-comté organise, en vue de l'obtention du Bafa, dans le cadre de sa base de plein air de Rochejean (haut Doubs), les stages de formation suivants, au cours des vacances de printemps 2008 :
- formation générale du 12 au 19 avril
- approfondissement "petite enfance" ou "préparation au brevet de surveillant de baignade" du 6 au 11 avril.
Pour tous renseignements et inscriptions : Aroeven, 58 rue du Chasnot, 25000 Besançon (03.81.88.20.72).

Offres d'emplois, de jobs, de stages actualisées quotidiennement sur WWW.JEUNES-FC.COM

Stages pour étudiants francs-comtois

Pour toutes ces offres de stages, adresser votre candidature au Crij, service régional des stages, Stéphanie Denis - 27 rue de la République, 25000 Besançon - avec CV et lettre de motivation (en précisant la référence de l'offre).

Réf : 2 110 907 34

Type de structure : entreprise
Activité : Production et diffusion de spectacles
Lieu : Vaudrivillers à 17 km de Baume les Dames et 35 km de Besançon
Mission : Lancement d'un nouveau concept pour la diffusion de spectacles de conte : concevoir un plan de communication, mettre en place des outils de communication, prospecter auprès d'une clientèle existante.
Diplôme préparé : BTS NRC, MUC, info-comm ou similaire
Durée du stage : 8 semaines
Gratification

Réf : 1 140 208 31

Type de structure : collectivité
Lieu : Gy à 20 km de Marnay
Mission : Promotion et commercialisation de la zone d'activités de la communauté de communes : prospection, démarchage des entreprises. Déplacements nécessaires, véhicule demandé.
Diplôme préparé : Commerce, marketing et similaire
Durée du stage : selon formation
Gratification
Déplacements

Réf : 1 120 208 75

Activité de la structure : Tourisme et culture
Lieu : Besançon

Mission : Dans le cadre de la création d'un dvdrom :
- Prise de connaissance du projet.
- Collecte et mise en forme des différents éléments historiques et iconographiques ayant trait à l'histoire et la construction du site.
- Dégagement de pistes thématiques et validation avec l'équipe scientifique.
- Travaux de recherches complémentaires sur les thèmes retenus (bibliographiques et de terrain...)
- Rédaction de fiches de synthèse thématiques.
- Conception de bonus ludiques pour le public enfant : écriture du contenu et relation avec le graphiste.
Compétences requises :

- Qualités rédactionnelles : sens de l'analyse et de la synthèse
- Grande rigueur, autonomie, sens de l'organisation et de l'initiative
- Maîtrise des outils bureautiques standards
- Goût du travail en équipe
Diplôme préparé : Histoire ou histoire de l'Art ou gestion patrimoniale
Durée du stage : selon formation
Gratification : possible
Déplacements : possible

Réf : 2 120 208 72

Type de structure : association
Activité : éducation à l'environnement

Lieu : La Rivière Drugeon à 8 km de Pontarlier
Mission : Recenser le fonds documentaire (environ 1000 ouvrages) et le référencer sur une base de données (PMB préconisé). Réflexion sur la façon de valoriser ce fonds documentaire auprès du public.
Diplôme préparé : Documentaliste - bibliothécaire
Durée du stage : 4 semaines
Gratification
Déplacements
Autres informations : Co-voiturage possible depuis Pontarlier. Coin repas avec frigo et micro-onde. TER jusqu'à la Rivière Drugeon

Réf : 1 240 108 74

Activité : Ferme pédagogique et de découverte
Lieu : Valoreille à 40 km de Montbéliard
Mission : Recevoir des groupes et les sensibiliser à notre environnement, proposer des animations avec des animaux. Nous recevons les classes de la région, mais aussi les enfants en difficulté, les personnes âgées, les ados....
Compétences requises : A la ferme pédagogique, mieux vaut être un bon animateur, qu'un bon agriculteur ! Dynamisme et bonne volonté, sont obligatoires, pour le reste tout s'apprend.
Gratification

Logement et restauration pris en charge
Période : du 01/04/2008 au 30/09/2008
Autres informations : Stages de 2 à 10 semaines plus à voir

Réf : 1 300 108 61

Activité : Camping
Lieu : Clairvaux les Lacs à 25 km de Lons le Saunier
Mission : Réceptionniste. Accueil client. Suivi / gestion informatique et administratives des dossiers clients.
Informations touristiques
Compétences requises : Maîtrise des techniques d'accueil et de communication
Langue : anglais et/ou allemand courant
Informatique : Word, Excel
Diplôme préparé : Bac +2 BTS tourisme ou école tourisme
Durée du stage : 9 semaines
Période : du 14/04/2008 au 15/06/2008
Gratification
Logement : en mobilhome.
2 repas par jour pris en charge.
Autres informations : Emploi suite au stage pour la saison touristique 2008
Camping international 4 étoiles
Yellow ! village 516 emplacements (2000 personnes) animation, piscines...

Culture

"Peer Gynt"... du grand, du vrai théâtre à prix tout petit



Ambitieuse, la dernière création du CDN de Besançon raconte l'odyssée d'un héros contradictoire et moderne.

Peer Gynt, prononcé "Père Gunt", est l'un des temps forts de la saison du Nouveau théâtre. Aux commandes, Sylvain Maurice, le maître des lieux qui signe là son deuxième "Peer Gynt". "Il y a cinq ans, j'ai mis en scène une adaptation pour les enfants. Cette pièce m'a toujours accompagné mais je n'osais pas m'attaquer à sa version intégrale, je ne savais pas comment le faire". Cinq ans plus tard, le metteur en scène a franchi le pas et présente une version quasi-intégrale interprétée par 12 comédiens et musiciens. "C'est très vivant, il y a un grand décor avec des trappes qui se lèvent, c'est très spectaculaire" précise Gilles Perrault, du Nouveau théâtre. Pour les plus réticents, sachez que la représentation est ponctuée par deux entractes. "On sort du temps et du rythme. Le théâtre est un des rares lieux où l'on peut encore prendre le temps de dérouler une pensée" se réjouit-il. Et si la pièce est longue, c'est tout simplement parce qu'elle raconte le parcours de Peer Gynt de son adolescence au soir de sa vie.

EPIQUE ET INTIME. "Je souhaite mettre en scène un spectacle à la fois épique et intime, forain et spectaculaire. Jouer, incarner une épopée de quatre heures avec huit comédiens et trois musiciens

pour traverser quarante personnages et soixante ans de vie" explique Sylvain Maurice. De la Norvège et ses trolls (Henrik Ibsen s'est inspiré des contes populaires norvégiens pour écrire sa pièce), on se retrouve au Maroc puis en Egypte. L'œuvre est marquée par une question, omniprésente tout au long du texte : celle de l'identité et de la quête de soi. "C'est l'histoire d'un homme, d'un anti-héros, presque d'un clown. C'est une pièce très drôle avec une gravité en arrière plan. J'ai voulu raconter l'odyssée d'un héros contradictoire et moderne" poursuit le metteur en scène. Dans le spectacle, ce dernier joue beaucoup avec les codes et conventions du théâtre. Tous les acteurs interprètent plusieurs personnages et les changements se font sur scène. Percussionniste, sax et violoniste sont également sur scène aux côtés des comédiens. Détail d'importance, les titulaires de la carte Avantages Jeunes bénéficient d'un tarif très préférentiel (4 ou 6 euros). A ce prix-là ce serait dommage de se priver d'une si belle occasion d'aller au théâtre.

Aline Bilinski

"Peer Gynt" au Nouveau théâtre de Besançon du 6 au 19 mars. Tél. : 03 81 88 55 11 www.nouveau-theatre.com.fr

Brèves

CHORALE UNIVERSITAIRE DE BESANCON

À l'occasion de son 45e anniversaire, concert le 16 mars à 14 h 30, salle Battant à Besançon. Sous la direction de **Victoria Mahu**, la chorale invite le petit-choeur de Saint-Denis pour un répertoire allant de la Renaissance à nos jours.

Infos, 03.81.66.64.78 et <http://chorale.assos.univ-fcomte.fr>

"CLAUDE GUEUX"

Spécialiste de Victor Hugo, l'universitaire **Gaston Bordet** lit ce texte où l'écrivain poursuit une réflexion sur la justice, le droit, l'inviolabilité de la personne humaine. Les 4 et 5 mars à Besançon, théâtre Bacchus (03.81.82.22.48).

THÉÂTRE PHILOSOPHIQUE

Yves Cusset propose son "Solo philosophique" (le 25 mars) puis une lecture de l'abécédaire philosophique (le 26) au théâtre Bacchus à Besançon (03.81.82.22.48).

LIVRE DE JEUNESSE

13e fête du livre de jeunesse, du 27 au 29 mars au théâtre et à la salle des fêtes de Morteau. Infos, 03.81.68.56.88.

NUIT DU GOSPEL

6e édition le 27 mars à Belfort (Maison du Peuple) avec une soirée orientée

New Orleans, comprenant **Craig Adams, the Voices of New Orleans, Tania Jarvis, Nicole Slack Jones**. Renseignements, Office du tourisme, 03.84.55.90.90.

"LA FILLE DE CARNEGIE"

Univers nocturne, ambiance polar style films noirs américains pour cette pièce de **Stéphane Michaka** présentée du 11 au 14 mars à l'espace théâtre Louis Jovet à Belfort. Infos, 03.84.22.04.38.

"L'IMPORTANCE D'ÊTRE CONSTANT"

Oscar Wilde adapté par **Pierre Laville**, avec Lorant Deutsch, Frédéric diefenthal, Macha Méril, etc le 25 mars à Pontarlier, théâtre Blier (03.81.38.81.51).

"BÉRÉNICE"

Racine adapté par **Jean-Louis Martinelli** les 19, 20 et 21 mars au Granit de Belfort (03.84.58.67.67).

FOLK

Concert et bal avec le groupe **Alambic** le 1er mars au foyer rural d'Authume, près de Dole. Du folk jazzy et un peu rock où violon, flûte, guitare, percussions et contrebasse sont là pour faire danser. Infos, 03.84.82.19.80.

JULIETTE

Forte d'un album apprécié, la chanteuse est en concert le 14 mars à **la Mals de sochaux** (infos, 03.81.94.16.62).

ILS CRÉENT EN FRANCHE-COMTÉ Noirdegout



Ce duo techno bisontin, dont les pseudos sont DJ Flappy e Enola, a reçu l'adoubement de Laurent Garnier en personne. Jouant partout en France mais aussi au Canada, Noirdegout vient de sortir son troisième maxi vinyle, "Late night cities" sur le label parisien Initial cuts. Paru en France, en Allemagne et en Angleterre, le premier pressage du disque a été vendu en quelques temps. Le morceau rend hommage aux pionniers de la techno de Detroit et le groupe montre un intérêt pour l'electro old school. Ce dont l'on peut se rendre compte sur 6 titres en écoute sur www.myspace.com/noirdegout dont l'excellent "Silicone scan X rmx". Visiter également le site www.noirdegout.fr Noiredegout en concert le 7 mars au Cylindre à Larnod.

SELECTION TOPO

10 RENDEZ-VOUS EN MARS :

• **The Do + The Noisettes + Sébastien Tellier + Blood Red Shoes** le 1er à Besançon (Micropolis, 03.81.57.34.71).

• **Antipop Consortium + Faso Kombat feat. Nash** (hip-hop) le 7 à Belfort (la Poudrière)

• **Jad Wio + The Cheers** (rock pop) le 8 à Montbéliard (Atelier des Mômes).

• **Moriarty + Pascal Comelade + Yules** le 8 à Besançon (Opéra théâtre, infos, 03.81.57.34.71).

• **Unitrio** (jazz), concert sandwich le 11 à 12 h 20 au Granit (Belfort). Entrée libre.

• **Brain Damage + Double Nelson + Monsieur Z** (electro) le 14 à Belfort (la Poudrière)

• **Theo Hakola + Nadj** (rock) le 15 au Moulin de Pontcey (03.84.75.80.29).

• **Les Plasticines + Running Pets** (rock) le 29 à Montbéliard (Atelier des Mômes).

• **The Experimental Tropic blues Band** (psychobilly belge) le 29 à Héricourt (Catering café music).

• **Keren Ann** (chanson) le 29 à La Vapeur (Dijon, 03.80.609.610).



"MR73"

Olivier Marchal relève d'une tradition de polar à la française, sous-genre d'un cinéma estampillé "qualité France", où sont associés scénario solide, mise en scène classique et sobre, travail bien fait. Auxquels ajouter une suspicion de réalisme puisque le réalisateur est lui-même un ancien policier reconverti - encore que son précédent film, "36 quai des Orfèvres", puisse paraître suffisamment tarabiscoté pour être plus loin de la réalité que le "L637" de Bertrand Tavernier, par exemple. Comme Alain Corneau avec "Police Python 357", il donne à son film le nom d'une arme (apparemment, il s'agit de la

même). D'ailleurs Olivier Marchal aurait aimé inscrire encore plus la filiation avec le cinéma policier français des années 70 en incluant Jean-Paul Belmondo au générique, mais la santé de l'acteur n'a pas rendu possible ce souhait.

"MR 73" se présente comme troisième volet d'une trilogie policière de l'auteur sur "la solitude, la désespérance et l'errance". Ces caractéristiques sont celles du personnage principal joué par Daniel Auteuil, flic désabusé, dépressif et alcoolique à la recherche d'un tueur en série du côté de Marseille. Il croise une jeune fille qui, comme lui, doit vivre avec le poids d'un drame passé... Au cinéma, ce genre de carac-

tère commence à avoir tout du pléonasme et du stéréotype, mais l'auteur dit avoir voulu rendre hommage "à des flics que j'ai connus. Des flics abandonnés, trahis par les instances supérieures et rongés par un métier qu'ils mettent au-dessus de tout". Fidèle, et fort de la réussite de "36 quai des Orfèvres", Olivier Marchal retrouve Daniel Auteuil, mais aussi Gérald Laroche et plusieurs autres acteurs déjà présents au générique précédent.

"MR 73" (France, 2 h 04) de Olivier Marchal, avec Daniel Auteuil, Olivia Bonamy, Gérald Laroche... A partir du 12 mars au cinéma Mégarama-Valentin.

Chaque mois, deux films à 4€50

avec la carte Avantages jeunes au **Mégarama** de Besançon

En mars, entrée réduite permanente pour "MR 73" et "A bord du Darjeeling limited".

Horaires sur www.jeunes-fc.com et sur www.megarama.com

La réduction est valable tant que les films sont à l'affiche.

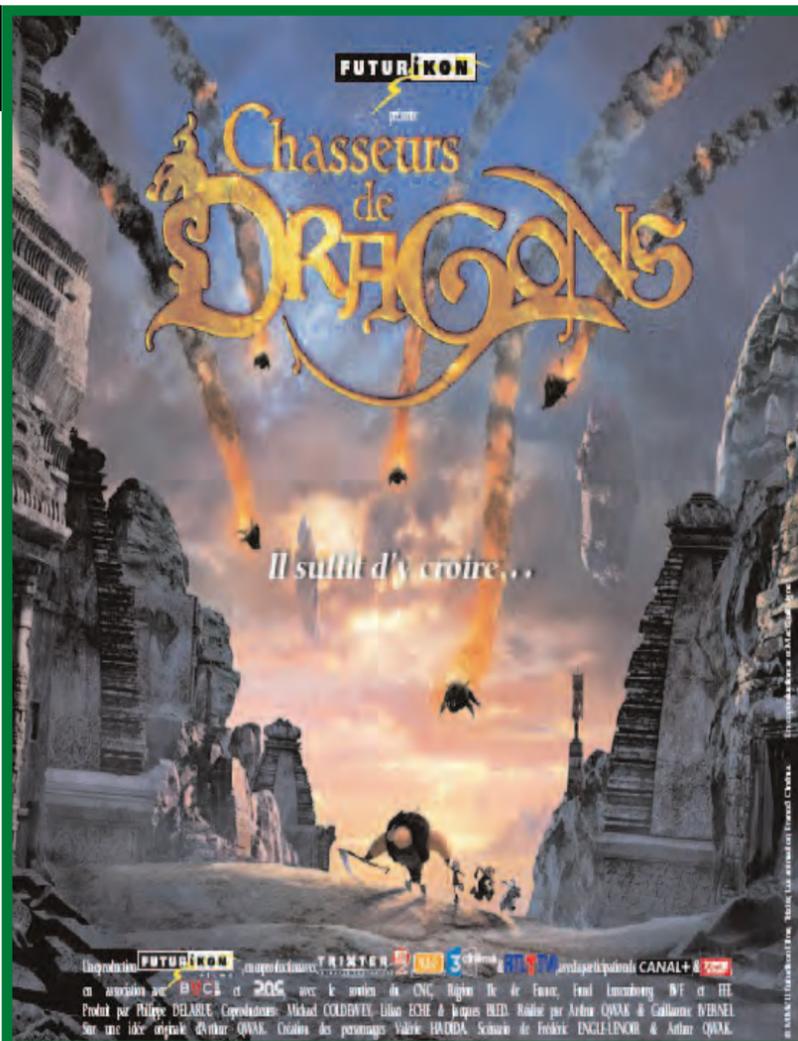
"Chasseurs de dragons"

L'animation française est moins prolifique que d'autres (question de moyens) mais elle sait être ambitieuse. Ainsi pour leurs grands débuts dans le long métrage de cinéma, Arthur Qwak (François Hemmen de son vrai nom) et Guillaume Ivernel ont choisi d'adapter leur propre dessin animé télévisé "Chasseurs de dragons" mais en changeant l'univers visuel pour en faire un vrai film d'animation moderne ambitieux : décors très travaillés, univers 3D, personnages plus élaborés. Dans une ambiance fantastique et humoristique, Zoé,

nièce du seigneur Arnolde, a décidé de vaincre le terrible dragon Bouffe Monde qui, toutes les trente saisons, sème terreur et désolation. Elle rencontre Gwizdo et Lian-Chu, deux chasseurs de dragons qui vont l'aider. Malgré les apparences, on est loin de l'ambiance grave et sérieuse de l'heroic fantasy : les habitants sont mal dégrossis, analphabètes, sans envergure ; leur principale préoccupation est la nourriture ; les deux chasseurs de dragons ne sont pas très talentueux... Si les deux réalisateurs débutent au cinéma, ils n'en sont pas moins expérimentés dans le domaine de l'animation :

Arthur Qwak a réalisé le story-board "d'Astérix et les Bretons" et plusieurs séries d'animation, tandis que Guillaume Ivernel a travaillé comme graphiste avec Moebius, Luc Besson ou Jean-Pierre Jeunet. Tous deux se sont rencontrés sur la création de la série, qui trouve aujourd'hui son prolongement au cinéma.

"Chasseurs de dragons" (France, 1 h 20) de Arthur Qwak et Guillaume Ivernel, avec les voix de Vincent Lindon, Patrick Timsit, Marie Drion... A partir du 26 mars au cinéma Mégarama-Valentin.





"Soyez sympas, rembobinez"

Réalisateur et scénariste, le Français émigré aux Etats-Unis Michel Gondry n'en n'est plus à une idée bizarre près puisque c'est de son cerveau que sont sortis "Eternal sunshine of the spotless mind" et "la Science des rêves". Son quatrième film s'inscrit dans cette lignée à histoire passablement improbable où se croisent les thématiques du cerveau, des relations humaines, des souvenirs et de ce que l'on en fait. L'aspect humoriste semble encore plus accentué, à en lire le prétexte : un homme

au cerveau magnétique efface les cassettes du vidéoclub d'un de ses amis. Pour satisfaire une cliente hystérique, les deux hommes décident de refaire les films, ce qui permet un voyage cinéphilique décalé et fourre-tout à travers "2001 l'odyssée de l'espace", "Rocky", "SOS fantômes", "Robocop" ou "le Roi lion"... Avec un côté "osons tout" sympa (quel vidéo club propose encore des cassettes ?), cette idée de départ permet autant le détournement potache qui rappelle Steve Martin tentant dans "Bowfinger" (1999) de faire un film sans moyens,

que la réflexion sur le cinéma, son caractère aléatoire, son devenir autoréférentiel et la possibilité même d'une définition si l'on songe qu'elle doit réunir Kubrick, Stallone et Walt Disney.

"Soyez sympas, rembobinez" (Etats-Unis, 1 h 34) de Michel Gondry avec Jack Black, Mos Def, Danny Glover, Mia Farrow... A partir du 5 mars en VO au cinéma Piazza Victor Hugo.

Chaque mois, deux films à 4€50

avec la carte Avantages jeunes au **Plazza Victor Hugo** de Besançon

En mars, entrée réduite permanente pour **"Soyez sympas, rembobinez"** et **"A bord du Darjeeling limited"**. Horaires sur www.jeunes-fc.com

La réduction est valable tant que les films sont à l'affiche.

"A bord du Darjeeling limited"

A 38 ans, Wes Anderson fait figure de jeune prodige du cinéma américain. Dès son premier film "Bottle rocket", en 1996, il posait les prémisses d'un univers particulier, fait d'humour décalé, de personnages naïfs et attachants flottants dans leur propre monde légèrement à côté de la réalité. Dans ce premier film, il lançait Owen et Luke Wilson dans un cambriolage d'entreprise alambiqué à base d'enfumage, où ils tenaient compte de l'alarme antivol mais pas de l'anti-incendie... Ensuite, il y eut "Rushmore", où Bill Murray intégrait excellemment sa "famille" cinématographique puis "la Famille Tenenbaums" et la critique s'empresait

de déceler le nouveau Woody Allen. Certes, il y a des points communs : Wes Anderson est lui aussi son propre scénariste, il ne manque pas d'inspiration (5 films en 10 ans), il a créé son propre univers où l'on retrouve des acteurs fétiches (Murray, les frères Wilson, Anjelica Huston...), il fait preuve d'une grande originalité et il a fait de l'humour la tonalité principale de ses films. Mais, et c'est le principal, ce n'est pas du tout le même type d'humour que Woody Allen et son originalité empêche justement d'en faire un simple Woody Allen bis. Ceux qui ont vu le loufoque "la Vie aquatique" peuvent en témoigner. Comme pour ses précédents films, "A bord du Darjeeling Limited" (ce titre !) ne manque pas de

mettre l'eau à la bouche : 3 frères, dont Adrien Brody nouveau venu chez Wes Anderson, décident de renouer et se retrouver en effectuant un voyage en Inde. Ce stéréotype de la quête spirituelle de l'occidental moyen va évidemment déraiper et les frères se retrouvent dans un désert avec onze valises, une imprimante, une machine à plastifier et beaucoup de comptes à régler...

"A bord du Darjeeling Limited" (Etats-Unis, 1 h 31) de Wes Anderson avec Owen Wilson, Adrien Brody, Jason Schwartzman... A partir du 19 mars en VO au cinéma Piazza Victor Hugo.





François Migeot



Henri Meschonnic



Bruno Berchoud



Patrice Llaona

Un printemps de poètes 13 - 27 mars

Depuis 10 ans, cette manifestation du Centre régional du livre entend mettre en avant la poésie contemporaine, à travers des rencontres d'auteurs avec le public. Organisée avec les bibliothèques de Besançon et la médiathèque municipale de Clairvaux-les-Lacs, l'édition 2008 fait encore venir en Franche-comté des personnalités ambitieuses oeuvrant dans un domaine peu médiatisé :

- rencontre avec **Judith Gueyfier**, qui publie "Je suis un enfant de partout : 20 poètes disent les enfants de là-bas et d'ici". Le 8 à 14 h à Besançon, librairie les Sandales d'Empédocle.
- rencontre-lecture avec **Henri Meschonnic** et avec des membres de la revue Résonance générale le 13 à 18 h 30 à Besançon, salle Courbet (6 rue Mégevand).
- rencontre-lecture avec **Patrice Llaona** ("Soleil des êtres") le 18 à 18 h 30 à Besançon (médiathèque Pierre Bayle).
- lecture-concert avec **François Migeot** ("Moières") et le pianiste Thierry Rosbach le 20 à 18 h 30 à Besançon, salle Courbet.
- rencontre-lecture avec **Bruno Berchoud** ("Obscurité des visages") le 28 à 18 h 30 à Besançon, médiathèque Pierre Bayle.
- rencontre-lecture avec **Joël Bastard** ("Carnets d'une résidence, Habiter en poète") le 27 à la médiathèque de Clairvaux-les-Lacs.

Infos complémentaires :
03.81.82.04.40 et
crlfranche.comte.free.fr



Apprendre la marche nordique à Belfort

Discipline qui peut être beaucoup plus physique que la randonnée traditionnelle, puisqu'elle sollicite la quasi totalité de la masse musculaire, la marche nordique se pratique à l'aide de bâtons spéciaux. Elle passe également par une technique et une gestuelle particulières et différentes sortes de pas. Pour la faire connaître, l'université populaire Idee de Belfort, organise 4 séances d'initiation avec Jean-Louis Fretti, accompagnateur en montagne. Les deux

premières auront lieu sur les remparts de la ville (7 et 14 mars) et les deux suivantes en forêt (21 et 28 mars).

Tarif : 40 euros (bâtons fournis). Infos complémentaires, Idee, 4 rue Jean-Pierre Melville, BP254, 90005 Belfort (03.84.28.70.96).

PRATIQUE LA FRANCHE-COMTE... PAS BESOIN D'ALLER LOIN POUR ÊTRE ALLEURS...



HERBE EN ZIK 08

DU 30 AVRIL à BESANCON AU 03 MAI

Crédit Agricole Mutual de Franche-Comté. Société coopérative à capital et personnel variables agréée en tant qu'établissement de crédit - I.C.S. Besançon 304 899 199 - Siège Social - 11 avenue l'Isle Capotier - 75004 Besançon Cedex 9 - Société de courtage d'assurance immobilière au registre des intermédiaires en assurance sous le n° 07 104 000

Tarifs préférentiels au Crédit Agricole

- Journée du 30 avril : ~~14~~ 10€
- Journée du 01 mai : ~~10~~ 8€
- Billets journée 02 et 03 mai : ~~25~~ 18€
- Forfait 4 jours : ~~40~~ 32€

Billet en vente en avant-première au Crédit Agricole à partir du 21/02

1 ipod® à gagner !

Pour participer au tirage au sort et gagner un ipod® nano® 8Go, remplissez un bulletin de jeu dans une agence du Crédit Agricole !¹

