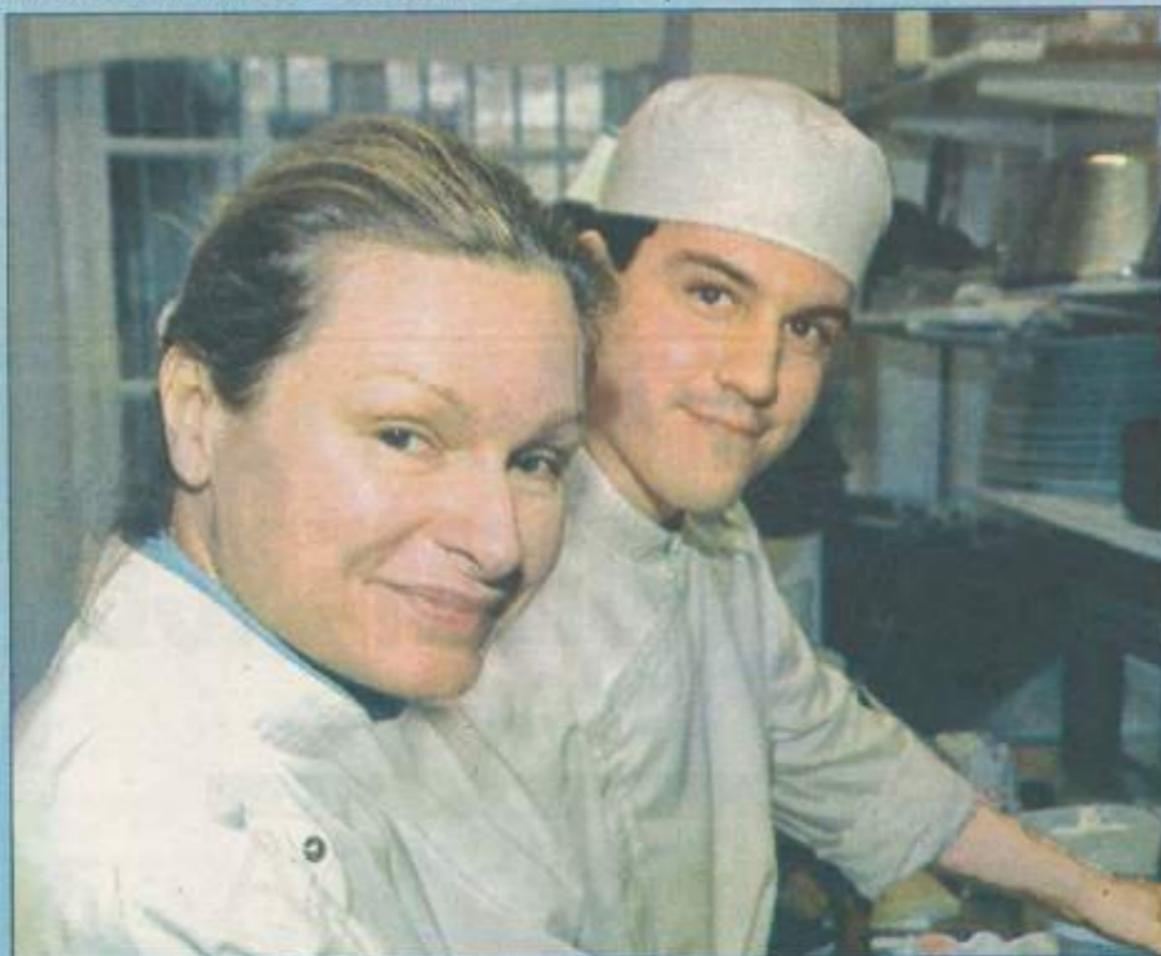




Faire le choix de l'apprentissage

Depuis 8 ans, une semaine de l'apprentissage est organisée à l'Espace-jeunes de Besançon. Un mode de formation de mieux en mieux reconnu. **P. 12**



Au restaurant Mungo Park, Besançon. Photo G. Trivollin.

XT-RIC au Printemps de Bourges

Ce DJ bisontin est le sélectionné du grand Est pour les Découvertes du Printemps de Bourges. Il y jouera le 19 avril. Retour sur un parcours et une passion. **P. 24**



FORMATION

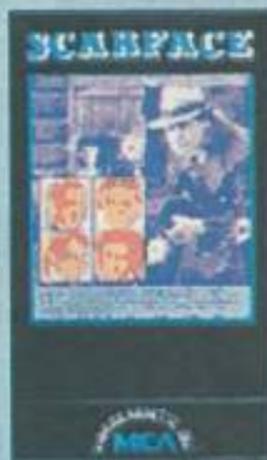


Les formations du Groupe IMEA à Besançon **P. 4**

AVANTAGES CULTURELS

L'aire urbaine, « Aire des poètes » **P. 21**

BOUILLON DE CULTURE



Cycle film noir au Kursaal de Besançon **P. 20**

Sommaire

● ENTRÉE LIBRE

Création d'un Info-point Europe à Besançon **P. 3**

● VIE QUOTIDIENNE

Echanges : des jeunes franco-comtois à la ferme en Suisse **P. 9**

● HAUTE-SAONE

Premier festival Jacques Brel **P. 18**

● BOUGER

L'escrime, un défi olympique **P. 22**

INFORMATION JEUNESSE
en Franche-Comté

● **Centre Régional
Information Jeunesse**
27, rue de la République
25 000 Besançon
Tel. : 03.81.21.16.16
Fax : 03.81.82.83.17
Minitel : 36.15 JJ

● **Centre
d'information jeunesse**
2, place de la Liberté
39 000 Lons-le-Saunier
Tel. : 03.84.87.02.55

● **Centre
d'information jeunesse**
38, rue Paul Morel
70 000 Vesoul
Tel. : 03.84.97.00.92

● **Centre
d'information jeunesse**
3, rue Jules Vallès
90 000 Belfort
Tel. : 03. 84.90.11.11

Pour obtenir les coordonnées
des Bureaux
et Points Information Jeunesse,
contacter les Centres
ci-dessus.

Les offres de stages
Les offres de logement
Les offres de jobs
Les offres d'auto-stop sur

3615 JJ

1,01 F la mn

AVANTAGES JEUNES

Quarante-et-un fleuristes vous offrent des réductions

LES jeunes ont tendance à boudier les fleuristes, c'est le constat fait par la Roseraie de Besançon. La carte Avantages jeunes peut donc être un vecteur pour rajeunir la clientèle. Dans l'ensemble, les réductions sont de 5 % à 10 % selon les commerces mais les transmissions florales ne peuvent bénéficier de remise. Pas toujours flagrants pour les magasins, les profits sont plus évidents pour les quelques jeunes qui achètent des fleurs. Voici les réductions des 41 partenaires de la carte :

BESANCON :

- Abylis fleurs : 10 % de réduction à partir de 50 F d'achat
- Bagatelle : 10 % de réduction à partir de 50 F d'achat
- Fleurs Services : 10 %
- La Roseraie (centre ville et centre commercial de Châteaufarine) : 10 % de réduction à partir de 50 F d'achat
- La Serre : 5 %

ORNANS :

- Au panier fleur : 5 % de réduction à partir de 50 F d'achat

MONTBELIARD :

- Au Cyclamen : 10 %
- Elisabeth Drezet : 10 % de

réduction à partir de 50 F d'achat

- Mil'flor : 5 %
- Potiez Fleurs : 10 %
- Rapid'flor-quartier Velotte : 1 rose offerte à partir de 30 F d'achat

AUDINCOURT :

- La Boîte à fleurs : 10 % de réduction à partir de 50 F d'achat
- L'Eglantine : 5 % sur plantes et fleurs et 10 % sur poteries et compositions séchées

JURA :

- Jardin floral (Beaufort) : 10 %
- La petite fleuriste (Beaufort) : 10 % sur les roses et les fleurs coupées
- La boutique Bressane (Bléterans) : 5 %
- Fleurs de France (Champagnole) : 10 %
- Le Pré aux fleurs (Dole) : 10 %
- Au ls Martagon (Les Rousses) : 10 %
- Christine fleurs (Lons) : 10 %
- Papillon fleurs (Lons) : 1 rose offerte pour un bouquet acheté
- La grotte aux fleurs (Morbier) : 5 %
- Au bouquet de Patricia (Morez) : 10 %
- En ce temps là (Nozeroy) : 10 % sur les fleurs et 10 % sur



À La Roseraie (Besançon). Photo GT.

- les antiquités
- Florentine (St-Claude) : une boutonnière de mariage offerte au marié pour l'achat d'un bouquet de mariée
- Janick Fleurs (St-Claude) : 15 % à partir de 50 F
- La Pastorale (St-Claude) : 10 %
- Aux Florales (Salins) : 10 %

HAUTE-SAONE :

- Au p'tit crocus (Arc-les-Gray) : 10 % sur les fleurs sèches, les compositions et les cadeaux
- Amarilys (Gray) : 10 % sur les plantes vertes et les fleurs naturelles
- Au parfum des fleurs (Jussey) : 10 % sur les plantes et fleurs fraîches

- Capucine (Jussey) : 10 %
- Pinot Fleurs (Héricourt) : 5 %
- Daanepont-Lambert (Vesoul) : 5 %
- La Roseraie (Vesoul) : 10 % sur les fleurs coupées et les plantes

TERRITOIRE DE BELFORT :

- Coquelicot (Belfort) : 10 % sur les fleurs coupées
- Eden fleurs (Belfort) : 10 %
- Au chariot-fleurs Dubois (Belfort) : 10 %
- Au jardin d'Emilie (Belfort) : 5 % jusqu'à 100 F d'achat et 10 % au delà
- Fleurs de Nice (Belfort) : 10 %
- Domiflor (Delle) : 5 %
- René Stemphelet (Delle) : 5 % à partir de 50 F

VOTRE SANTE N'EST PAS UN COMMERCERCE



MUTUELLES
PRISMA

FAITES CONFIANCE A DE VRAIES MUTUELLES

**mutuelle
bisontine**

27, RUE CL. POUILLET
25041 BESANCON CEDEX
TEL. 0801.81.25.25

**mutuelle
du haut-doubs**

1, RUE NEUVE
25500 MORTEAU
TEL. 03.81.87.02.00

**mutuelle
de montbéliard**

3, RUE L'ÉCOLE FRANÇAISE
QUARTIER VELOTTE
25200 MONTBELIARD
TEL. 0801 81 25 25

**mutuelle
M.D.I. 39**

2, RUE DU SOLVAN
BP 516
39004 LONS-LE-SAUNIER
CEDEX
TEL. 03.84.43.09.43

**mutuelle
M.D.I. 90**

9, RUE GAMBETTA
BP 289
90005 BELFORT CEDEX
TEL. 03.84.58.62.62



MUTUELLES RÉGIES PAR LE CODE DE LA MUTUALITÉ

Les services du mois

CRIJ

Le Centre Régional d'Information Jeunesse de Franche-Comté est une émanation du ministère de la Jeunesse et des Sports, de la Région de Franche-Comté, du Conseil général du Doubs et de la Ville de Besançon. Il réalise TOPO en partenariat avec L'Est républicain et avec le soutien du Crédit Agricole de Franche-Comté.

● **FESTIVAL DE CANNES** - cette année, quatorze jeunes ont postulé en Franche-Comté pour participer au jury-jeunes de Cannes. C'est un Bisontin de

24 ans, Christophe Roche, qui a convaincu avec sa lettre de motivation, sa critique d'« American beauty » et neuf minis critiques. Il sera invité à Cannes pour la 2^e semaine du festival et même pour la totalité de la manifestation s'il fait partie des 7 membres du jury-jeunes.

● **INFO-POINT EUROPE** - l'inauguration du lieu à Besançon, le 9 mai (voir ci-contre) donnera lieu à plusieurs animations : un jeu avec récompenses, une expo sur l'élargissement de l'Union et des interventions sur ce thème. A ce titre, des ressortissants des pays candidats à l'entrée dans l'Union sont recherchés. Ils peuvent contacter Annick Hecker au 03.81.87.82.95.

TOPO

Supplément mensuel coproduit par le Centre Information Jeunesse de Franche-Comté et L'Est Républicain.

Directeur délégué de la publication et de la rédaction
Philippe RENAHY

Crédit photos
CRIJ

Régie publicitaire
L'EST

Imprimerie
L'EST RÉPUBLICAIN
54180 HOUEMONT

Adresse :
TOPO-CRIJ
27, rue de la République
25000 Besançon
Tel. : 03.81.21.16.08
Fax : 03.81.82.83.17
Télématique : 3615 JJ

Agrément jeunesse
et éducation populaire
CRIJ
N°25 JEP 328

NOUVEAU

Un Info-point Europe en Franche-Comté

Il sera inauguré le 9 mai à l'Hôtel de Ville de Besançon. Son rôle : informer le public sur tout ce qui concerne l'Europe.

Le 9 mai, désormais traditionnelle journée de l'Europe, un Info-point Europe va être inauguré à Besançon, dans les locaux de l'Hôtel de Ville (place du 8 septembre). Après plusieurs régions françaises, la Franche-Comté adopte ce relais officiel qui s'intègre aux réseaux d'information de l'Union européenne. Créé à Besançon par l'intermédiaire d'un partenariat entre la Représentation en France de la Commission européenne, le Conseil régional et la Ville de Besançon, l'Info-point Europe a une vocation régionale. A ce titre, il coordonnera l'action des Guides Europe qui relaieront son action dans les départements. Ces derniers seront installés à Info Jeunesse Jura (Lons-le-Saunier), à l'Hôtel du Département à Vesoul et dans un lieu à définir dans le Territoire de Belfort. D'autre part un partenariat entre la Ville de Besançon et le CRJ permettra d'assurer une

animation régionale grâce au relais du réseau Information Jeunesse et de TOPO (des articles sur des sujets européens seront régulièrement proposés).

Promouvoir l'Union européenne

A partir du 9 mai, Annick Hecker, responsable de l'organisme, et deux autres personnes auront la charge de mener les diverses missions de l'Info-point Europe : informer et former le public, diffuser l'information communautaire, en particulier celle qui concerne les institutions, les politiques et les programmes européens, orienter au besoin vers des relais d'information spécialisés, gérer un centre de documentation connecté aux bases de données européennes, animer et coordonner diverses manifestations (dont celle du 9 mai). Des interventions extérieures auprès de

classes, d'associations, etc., des participations à des colloques compléteront le travail sur place. En plus d'un fonds documentaire très important, comprenant un accès à Internet, une vidéothèque, des diffusions de chaînes du satellite (information européenne, séances du parlement et de la commission), il sera également régulièrement proposé des expositions. Le 9 mai par exemple, l'une d'elle évoquera l'élargissement de l'Union. Une fois terminée, elle pourra être prêtée à qui la demande. De manière générale, Annick Hecker indique que ceux qui ont réalisé des expos, des photos ou autre ayant trait à la communauté européenne peuvent toujours les proposer.

Info-point Europe, Hôtel de Ville, place du 8 septembre, 25000 Besançon (03.81.87.82.25). Ouverture : lundi, 13 h - 16 h, mardi à vendredi, 13 h - 18 h, samedi, 9 h 30 - 12 h.

COMMUNIQUÉ



Plus qu'un enseignement... INSTITUTION NOTRE DAME/SAINT-JEAN

Etablissement sous contrat d'association avec l'Etat

- Maternelle Notre-Dame dès l'âge de 2 ans
- Primaire Notre-Dame du CP au CM2
- Collège Notre-Dame de la 6^e à la 3^e et classes européennes 4^e et 3^e à option technologique, SEGPA
- Lycée
Baccalauréats préparés : L, ES, S
STT : Action et Communication Administratives
Action et Communication Commerciales
Comptabilité et Gestion
Classe préparatoire au lycée (CPL)
Classe de première d'adaptation
Classes Européennes en seconde, première et terminale
Pôle Espoir Judo de Franche-Comté
Section Arts plastiques et Histoire des arts
- Enseignement supérieur
BTS Action Commerciale en formation initiale et par alternance
BTS Comptabilité Gestion
DPECF : Diplôme Préparatoire aux études Comptables et Financières par alternance
BTS Assistante de Gestion PME PMI par alternance
Classe de Pré BTS (pour les titulaires d'un bac professionnel)
- POST-BTS
FCIL : Formation Complémentaire d'Initiative Locale
« Coordinateur de Projet Export » (Projet d'ouverture en septembre 2000)

NOS OBJECTIFS PRIORITAIRES :

- Un projet éducatif innovant
- Un suivi scolaire personnalisé
- Une ouverture sur l'Europe concrète
- Un partenariat reconnu avec les entreprises

POUR LES FORMALITÉS D'INSCRIPTION, CONTACTER LES DIRECTEURS :

MATERNELLE ET PRIMAIRE : M^{me} JANVRIN - 03.81.47.41.20

COLLEGE : M^{me} DONZE, 03.81.47.41.23

LYCÉE ET ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR : M. DABOVAL, 03.81.47.42.20

Ecole et collège : 30, rue de la Grange-du-College
Lycée : 1, rue de l'Espérance

NOTRE-DAME
SAINT-JEAN

GROUPE IMEA

«Mettre en contact les jeunes et l'entreprise»

Les écoles de commerce consulaires affichent souvent des scores remarquables en termes d'accès à l'emploi. C'est le cas des formations du Groupe IMEA à Besançon.

SIX filières d'enseignement supérieure, des formations continues et des stages « sur mesure » pour entreprises et particuliers, des programmes en alternance (apprentissage et contrats de qualification) : le Groupe IMEA, service d'enseignement et de formation de la chambre de commerce et d'industrie du Doubs, propose un panel large de sections dirigées vers diverses fonctions de l'entreprise, vente et commerce au premier rang. Toutes répondent à un critère commun qui est un peu la devise de l'école : « former pour l'emploi ». Affirmation tautologique s'agissant de formations continues, mais pour ce qui est de l'enseignement supérieur, c'est en insistant sur cette priorité que Jean Eberhard, le directeur du



Jean Eberhard.

Groupe, établit la principale distinction avec l'Université. « La fac, c'est plutôt le savoir, la réflexion, la formation des esprits avec des parcours ayant d'abord les diplômes pour destination. Ici, la destination, c'est l'emploi et la formation une préparation à une fonction. Même si les choses ne sont pas si tranchées car nous avons des

diplômes, homologués par l'Etat, auxquels nous tenons. Mais notre objectif, c'est que 90 % des diplômés intègrent l'entreprise dans la fonction pour laquelle ils sont formés ». Dans l'ensemble, le Groupe annonce des résultats proches, atteignant même 100 % d'insertion professionnelle pour IMORGA, qui prépare au métier d'assistante de direction. Autre différence avec la fac, des cours obligatoires à 95 %, « parce que sinon, vous vous en sortez si vous êtes organisés et autonomes, dans le cas contraire, vous allez au carton ». Le Groupe IMEA représente 30 % de l'activité de la CCI du Doubs. Depuis son arrivée en 95, Jean Eberhard s'est attaché à la faire fonctionner avec la logique d'entreprise de fournir le service attendu à ses clients, à la fois les étudiants et les entreprises. Exemple parmi d'autres, une démarche qualité a été enclenchée et le Groupe est certifié à la norme ISO 9001. Dans l'encadrement, concertation, délégation, responsabilisation mais aussi sanction régissent l'équipe. Au départ professeur d'anglais, Jean Eberhard n'a, tout au long de sa carrière, cessé de naviguer entre l'enseignement et l'entreprise, occupant notamment des postes à responsabilité chez BSN ou Majorette et n'oubliant jamais de maintenir le contact entre les deux domaines. Dans sa fonction actuelle, il insiste sur cette nécessité : « J'ai la conviction que les écoles comme les nôtres doivent être en contact étroit avec les entreprises. Notre rôle est d'être à la fois au service des jeunes pour qu'ils trouvent une entreprise et au service des entreprises pour qu'elles trouvent des jeunes adaptés aux



Le Groupe IMEA à Besançon. Pour en savoir plus sur les formations, une journée portes ouvertes est organisée en mai. Le 10 à Montbéliard, le 17 à Besançon.

fonctions qu'elles proposent. De même, il faut que les niveaux de formation collent à la culture de l'entreprise. En Franche-Comté, il y a beaucoup de patrons de PME autodidactes ou de niveau bac + 2 qui se méfient un peu des jeunes plus formés. Il faut donc que ces derniers aient non seulement les compétences suffisantes pour aider l'entreprise mais aussi un comportement et un état d'esprit adaptés ». A ces idées qui orientent les formations du Groupe, s'ajoute une troisième nécessité moins acquise qu'il n'y paraît : « Avec la mondialisation, l'anglais est devenu obligatoire. Même pour une PME en Franche-Comté. Or il y a encore un retard sur ce plan ». Pour renforcer le lien avec le monde du travail, un comité de développement réunit tous les deux ou trois mois une vingtaine d'entreprises du Doubs dans le but de cerner les besoins en compétences nouvelles et d'adapter les programmes, qui évoluent de 10 à 20 % chaque année. Il n'étonnera pas que les stages sont au cœur des formations du groupe. Cette année, 260 étudiants sont inscrits, 260 stages sont prévus. Dans ce domaine, ils peuvent

bénéficier d'un accompagnement avec cours de techniques de recherche et aide personnalisée, mais aussi de contacts en entreprises ou de l'annuaire des anciens élèves. « Et on n'envoie pas n'importe quel étudiant n'importe où, pour éviter autant que possible de mettre les jeunes en situation d'échec », précise Elisabeth Gresset, responsable du service stages carrières, avant d'annoncer qu'un tiers des embauches suit un stage. Chaque année, en février, un forum de l'emploi est également proposé aux jeunes qui peuvent y rencontrer les entreprises, dialoguer et trouver des offres de stages voire des emplois. Toutes ces initiatives dans le même but : « mettre en contact des intérêts qui ne se connaissent pas, ceux des entreprises et ceux des jeunes ».

Stéphane Paris

Renseignements Groupe IMEA : CCI du Doubs, 46 avenue Villarceau 25042 Besançon cedex (03.81.25.25.22) et 4 rue Bauhin, BP17365, 25207 Montbéliard cedex (03.81.31.25.25). Une journée portes ouvertes est organisée le 10 mai à Montbéliard, le 17 à Besançon.

Les formations du Groupe IMEA

ECD : prépare en 2 ans les bacheliers aux métiers du commerce, de la distribution et des services. Egalément module création d'entreprise. Coût 16000 F.

IMEA : centré sur le marketing et la vente à l'international, prépare en 4 ans les bacheliers au métier de « chargé d'affaires à l'international ». 3^e année à l'étranger. Admission parallèle pour les bac + 2 possible. Coût, 20000 F.

IMEXPORT : prépare en 1 an les bac + 2 aux métiers de l'export. Coût, 17000 F.

IMORGA : forme les bac + 2 en 1 an au métier d'assis-

tante de direction générale ou administrative, commerciale, financière. 17000 F.

IMESYS : pour les bac + 2, programmes en 1 an liés à l'informatique. La formation MEAARI (Informatique Industrielle) peut être suivie en apprentissage. 17000 F.

Les étudiants de ces sections peuvent bénéficier de bourses d'Etat ou du Conseil régional.

FTC : formation aux métiers de la vente en contrat de qualification, en un an.

Formation continue : **INFOP** (sur les secteurs clés de l'entreprise) et **CEL** (langues).

L'apprentissage : un passeport pour l'emploi.

L'apprentissage est plus que jamais d'actualité. Il offre aux jeunes garçons et filles, de 16 à moins de 26 ans (moins de 27 ans pour les handicapés), un contrat de travail, un salaire, une formation, l'accès à un diplôme d'Etat, du CAP au diplôme d'ingénieur.

En Franche-Comté, 30 centres de formation d'apprentis et établissements préparent plus de 7.000 apprentis à plus de 135 métiers différents.

Le contrat d'apprentissage est un contrat de travail signé entre vous (et vos parents si vous êtes mineur) et votre employeur qui le déclare à la Direction départementale du travail, de l'emploi et de la formation professionnelle. Toutes les entreprises qui relèvent du secteur artisanal, commercial ou industriel, ainsi que les employeurs du secteur public non industriel et commercial peuvent vous accueillir. Il dure de un à trois ans et il est rémunéré de

25 à 78 % du SMIC, selon votre âge et votre ancienneté dans le contrat.

Le Conseil régional verse des aides à l'hébergement, au transport et à la restauration des apprentis, une carte d'étudiant en apprentissage vous donne droit à des réductions ou à certains avantages. Vos parents peuvent percevoir les allocations familiales jusqu'à vos vingt ans si votre rémunération ne dépasse pas 55 % du SMIC.

Vous suivez, pendant vos horaires de travail, une formation professionnelle en CFA : Centre de formation d'apprentis, de 400 heures au minimum à 750 heures au maximum par an, pour un bac professionnel ou un BTS. Dans l'entreprise, un maître d'apprentissage vous assure une formation pratique.

L'employeur qui vous accueille a, lui aussi, un certain nombre d'avantages :

- L'exonération totale de charges sociales dans

les entreprises de 10 salariés au plus (apprentissage non compris), l'exonération partielle pour les entreprises occupant plus de 10 salariés.

- L'indemnité compensatrice forfaitaire composée d'un soutien de 6.000 F à l'embauche pour les jeunes non diplômés (sauf BEP, CAP ou équivalent) et d'un soutien à l'effort de formation de 10.000 à 12.000 F selon l'âge (plus 2.000 F dans les DOM) versé pour chaque année de formation. Le secteur public ne peut bénéficier du soutien à l'effort de formation.

- L'aide supplémentaire de 50 F/heure pour les formations d'une durée annuelle supérieure à 600 heures.

- La gratuité de la formation en CFA. Si vous êtes travailleur handicapé, il peut bénéficier aussi d'aides spécifiques.

Attention, dans la plupart des cas, le contrat doit être signé entre le 1^{er} juillet et le 30 novembre, sauf dérogation. Les cours en

CFA commencent courant octobre, les deux premiers mois du contrat constituent votre période d'essai.

Un conseiller à l'emploi de l'ANPE peut vous informer et vous mettre en relation avec des entreprises susceptibles de vous embaucher.

ANPE
FRANCHE-COMTE

UNIVERSITÉ

Accompagnement pour projets d'étudiants

Depuis 1995, les Fracs-Comtois de niveau bac+4 ou 5 peuvent bénéficier de modules d'initiation à la création d'entreprise.

SEMINAIRE interdisciplinaire, cette initiative permet aux étudiants ayant un projet de mesurer sa viabilité et de se rendre compte de leur capacité à le mener. Organisé en deux sessions, il leur donne l'occasion de rencontrer des professionnels de divers domaines, dont les analyses peuvent aider à confirmer ou affiner leur idée. Cette année, 40 jeunes ont bénéficié d'une initiative qui fait l'objet d'une convention entre l'Université, l'ENSM, l'UTBM et la Banque populaire. Des étudiants de toutes origines, de toutes disciplines dont les trois exemples ci-dessous. Virginie Guiraud, 20 ans, originaire de Montbéliard, est en



2^e année de techniques de commercialisation à l'IUT de Belfort. Elle veut créer un institut de beauté dévolu également au maquillage et à la parfumerie, trois domaines complémentaires mais rarement réunis dans un même lieu. « Ce concept manque dans le Territoire de Belfort précise-t-elle. Le projet est réalisable rapidement mais je compte prendre trois ou quatre ans pour le mûrir et compléter ma formation dans le domaine du management ou de la cosmétique ». Alors qu'elle y pense depuis le début de ses

études supérieures, d'abord par passion, les modules proposés par l'Université ont renforcé sa détermination. « Il était très enrichissant de rencontrer des professionnels, des personnes qui ont créé leur entreprise. Sentir qu'on peut être aidé, soutenu, m'a encore plus motivée. »

Le projet de Jean-François Nicolas est orienté vers la production de petits modules d'équipement en énergie solaire pour particuliers. A 23 ans, cet étudiant originaire de La Roche-sur-Yon est en 3^e et dernière année d'études à l'ENSM. Futur ingénieur, ayant d'ores et déjà trouvé un emploi qui l'attend à la sortie de l'école, il imagine quelques années de vie salariée avant de se lancer. Mais l'idée a avancé. « Actuellement, l'énergie solaire concerne surtout des installations de grande dimension. Je veux la rendre accessible aux particuliers avec des petits équipements d'appoint, par exemple pour un logement de vacances ou une caravane, éclairer un jardin ou encore servir de secours en cas de coupure. » S'il lui reste à peaufiner l'aspect technique, Jean-François Nicolas veut également prendre le temps de trouver un associé pour le côté commercial. Pour ce qui est de la création elle-même, l'initiation délivrée à l'Université lui a fourni une approche intéressante « d'abord pour les contacts susceptibles d'apporter une aide. On ne nous a pas caché non plus qu'il est difficile de créer une entreprise. J'en étais déjà persuadé, désormais j'en suis vraiment averti ! »

Le projet suivant émane de deux étudiants. Damien Guth, originaire d'Haguenau et Vincent Carré, de Chalon-sur-Saône, se sont rencontrés en

intégrant l'école nationale d'ingénieurs de Belfort aujourd'hui partie intégrante de l'UTBM. A 22 ans, ils sont tous deux en 4^e année, c'est-à-dire à un an et demi de la fin de leurs études. Il y aura encore le service militaire avant, si tout va bien, de lancer un atelier de restauration automobile, en particulier pour les véhicules de prestige depuis les années 50. Réparation, adaptation des véhicules voire modification en vue de courses éventuelles. « Au départ, on avait chacun l'idée de créer une entreprise. Quand on l'a découvert on s'est mis à réfléchir ensemble. Le projet découle d'une passion commune ». Les grandes lignes sont claires. Décidés à s'installer à Belfort qui offre l'avantage d'être proche des marchés potentiels de la Suisse et de l'Allemagne, Damien et Vincent veulent viser large en



ne se spécialisant pas sur une seule marque. Ils prévoient une équipe d'au moins trois autres personnes. Ils misent sur l'expérience de Damien qui a déjà travaillé dans le domaine, sur la qualité de leur formation d'ingénieurs et sur leur motivation. « On n'a eu que des avis positifs. Il y a aussi des mises en garde, mais on préfère parce que de toutes façons, quelqu'un qui est motivé n'a pas besoin d'être poussé ». S.P.

RECRUTEMENT — Les travaux publics en phase de croissance

Encore un secteur qui a besoin de main d'œuvre : les travaux publics sont de nouveau en phase de croissance, après 6 années de crise et de perte d'effectifs. A tel point que les professionnels du secteur ont lancé une campagne nationale de recrutement sous l'intitulé « les travaux publics, ça bouge, ça te change ». Sur le plan régional, le délégué de la fédération des TP, Olivier Garrigue, confirme le besoin : « la profession souhaite, par cette campagne, attirer 5000 jeunes dans les formations. En Franche-Comté, le besoin en recrutement de personnel de moins de 26 ans est estimé à 500 personnes sur 4 ou 5 ans ». Or, les métiers des travaux publics

étant mal perçus, un nombre insuffisant de jeunes se dirige vers les formations liées. Les professionnels les plus recherchés actuellement : canaliseurs, maçons de TP, topographes, conducteurs d'engin... et surtout des gens polyvalents. Pour mieux connaître ce secteur, il est possible de s'inscrire à une journée de rencontre et de visites d'entreprise organisée par la fédération régionale des TP (03.81.41.16.16) et le MEDEF Franche-Comté le 31 mai (03.81.40.37.25).

Renseignements également par téléphone (numéro Indigo 0803.803.800) et Internet (metier-tp.com).

CROIX-ROUGE — Les bons résultats de l'école de Besançon

La Croix-rouge française propose dans son école de Besançon une formation post-bac validée au bout de deux ans par un certificat de secrétariat médico-social, diplôme très apprécié des professionnels puisque globalement, à 6 mois, 95 % des diplômés ont un emploi. La promotion de cette année a atteint un taux de réussite de 96 % et la plupart

des diplômées ont trouvé à la sortie de l'école un emploi en CDD ou en CDI : 38 % en cliniques, 65 % en hôpitaux, 15 % dans des cabinets privés et 4 % dans le secteur social.

Renseignements : Ecole de la Croix-rouge française, 17/19 rue Renan, 25000 Besançon, 25000 Besançon (03.81.83.04.39).

En bref

● **ENTREPRISES** — « Le guide des entreprises qui recrutent 2000 », édité par l'Étudiant vient de sortir. Des centaines d'offres d'emploi et de stage, des fiches sur 1200 entreprises et un dossier sur la méthodologie de recherche d'un emploi, voilà ce qu'on trouve dans ce précieux fascicule. En vente en librairie à 98 F et en consultation au CRJ. En outre, l'Étudiant publie également un guide présentant les formations des carrières de l'agriculture et de l'agroalimentaire. Renseignements également sur le site Internet (www.letudiant.fr).

● **FORMATION** — un BTS viticulture-oenologie en contrat de qualification est désormais proposé à Arbois, à l'Institut des vins du Jura. Les débouchés sont nombreux : chef de culture, respon-

sable de chais... Cette formation s'adresse aux étudiants de moins de 26 ans, titulaires d'un BTA ou d'un bac scientifique. Renseignements : 03.84.66.26.14.

● **CAP HORLOGER** — le GRETA du haut Doubs lance le recrutement de sa nouvelle promotion de stagiaires pour le CAP horloger transfrontalier. Cette formation, dispensée dans le cadre des actions qualifiantes du programme régional accueille 12 à 15 stagiaires français et suisses. Sur les 5 années précédentes, 85 % d'entre eux ont obtenu le CAP et 90 % un emploi dans l'horlogerie. Pour retirer un dossier de candidature, contacter le Greta du haut Doubs, site de Morteau, 4 rue d'Etain, 25503 Morteau cedex (03.81.67.40.25).

L'alternance pour construire mon avenir

FORMATION EN CONTRAT DE QUALIFICATION

- BTS Action Commerciale
- BTS Force de Vente
- BTS Assistant (e) de Direction
- NOUVEAU** - BTS Assistant (e) de Gestion PME/PMI
- BAC Professionnel Commerce
- NOUVEAU** - BAC Professionnel Services
- BEP Vente Action Marchande



PORTES OUVERTES
Vendredi 28 avril 9h à 19h
Samedi 29 avril 9h à 14h

78, Av. Clémenceau - BESANÇON - Tél. 03.81.41.07.06

l'entrée en formation se fait après la signature d'un contrat de travail. Informations relatives à l'art. L920-6 du C.T. disponibles à OREA.

Pour diffuser gratuitement vos annonces dans cette page (uniquement offres, en jobs, emplois, formations BAFA-BAFD, jeunes filles au pair...), écrire à TOPO, Centre régional d'information jeunesse, 27 rue de la République, 25000 Besançon ou contacter le 03.81.21.16.08 ou envoyer fax au 03.81.82.83.17. Offres également affichées au CRU et sur minitel 3615 U (consultation, 1,01 F/mn).

JOBS

▲ Cherche un professeur d'assouplissement pour encadrer des adultes 6 h par semaine. Diplômé BEESAPT ou licence STAPS. Lieu: Besançon, MPT Planoise. Date: septembre. Contact: MPT Planoise, service politique de la Ville, 03.81.52.83.57.

▲ L'association sportive éducation populaire du foyer mixte de jeunes travailleurs et du quartier des Cras à Besançon cherche animateur/trice BAFA pour encadrer CLSH et camps ados pour l'été 2000. Envoyer CV et lettre à l'ASEP, 22 rue Régal, 25000 Besançon (03.81.80.66.83).

▲ L'association Idoine organise des loisirs pour adultes handicapés mentaux. Elle recherche des responsables et des animateurs pour assurer l'accompagnement de petits groupes de 7 à 12 vacanciers cet été pour des séjours de 2 à 4 semaines en France et à l'étranger. Profil: + de 21 ans, permis de conduire depuis plus de 2 ans, exp. dans l'animation ou

l'éducation spécialisée, travail d'équipe, dynamisme, esprit pratique, autonomie, sens des responsabilités. Un week-end de formation aura lieu les 3 et 4 juin. Adresser CV, photo, lettre de motivation et photocopies du permis de conduire et de la carte de sécurité sociale à Idoine, espace d'activités, 25650 Montbenoit (03.81.38.15.47).

▲ Cherche animateurs pour encadrer des personnes handicapées. BAFA, permis de conduire, formation aux premiers secours si possible. Lieu: Var. Du 29 juillet au 19 août. Rém.: 4500 F. Envoyer CV à l'ADAJ du Var, BP5133, 83093 Toulon cedex (04.94.62.10.21).

▲ Cherche des personnes au pair et des animateurs (trices) pour Youth summer camps en Grande-Bretagne. Lieu: Londres. Ecrire pour info en joignant une enveloppe timbrée à Anglia, 4 place Camot B, 13002 Marseille.

▲ Cherche directeur BAFD pour un CLSH de Besançon (enfants de 3 à 5 ans) du 29 juillet au 25 août. Contact: 03.81.48.05.24.

▲ Cherche un directeur pour le centre de séjour du cirque Yole du 30/07 au 26/08. Titulaire du BAFA, sensible aux arts du cirque. Cherche également animateurs BAFA pour le même centre du 2/7 au 26/8. Lieu: Lamoura (39). 2 séjours de 15 jours à partir du 2 juillet. Envoyer CV et lettre à PEP Jura, BP27, 39001 Lons-le-Saunier.

▲ Cherche animateurs (trices) pour séjours de cures thermales pour enfants au centre « Les Coccinelles » de Lons-le-Saunier (30 enfants de 6 à 12 ans). BAFA obligatoire. Du 14 mai au 31 août. Envoyer CV et lettre de motivation à PEP Jura, BP27, 39001 Lons-le-Saunier.

▲ Cherche des personnes pour animations touristiques et sportives (débutants ou confirmés) en CDD ou CDI. Lieu: Var. Contact: Center Azur, 139 route des Vernèdes, 83480 Puget-sur-Argens (04.94.45.69.53).

▲ Cherche:
- des cuisiniers h/f organisés, sérieux, connaissances en économie et législation alimentaire, sens du travail en équipe
- des plongeurs h/f, connaissances et expérience,
- des animateurs techniques pour ménage et service.

Date: toutes vacances scolaires. Envoyer CV, lettre de motivation, photocopie des diplômes à Vision vacances, service recrutement, 22 bd Davout, 75020 Paris (01.53.39.99.99).

▲ Cherche des animateurs sportifs à mi-temps, CDD 2 mois, BEESAPT ou BE. Et maître nageur, BEESAN, CDD 2 mois, mi-temps + primes. Lieu: Brissac (34). Rém.: fixe, primes, nourri, logé, blanchi. Envoyer CV, photo d'identité, photo en pied et lettre à Mlle Rebouché, camping Val d'Hérault, 34190 Brissac.

Le CRU recrute un (e) animateur (trice) nouveaux services

Fonctions:

- animer le service logement; réceptionner les offres des propriétaires, si besoin les visiter et conseiller sur un prix raisonnable de location; informer et recevoir le public jeune demandeur de logement; se former et connaître toutes les mesures concernant le service logement (carte Avantages Jeunes) et en faveur des jeunes, notamment de la CAF (ALS, APL...); rédiger des brochures logement chaque année si nécessaire.
- assurer le secrétariat du fonds d'aide aux jeunes en difficulté; établir les états de mandatement à réception des décisions des commissions locales de coordination (CLC); adresser les états de mandatement à la DDASS et à la DIFS pour signature; établir les chèques sous le contrôle de la comptable; notifier les décisions des CLC; gérer la procédure d'urgence; accueillir le public.
- gérer et animer le service job; rechercher, suivre et mettre à jour les offres de jobs.
- frapper et remettre les curriculum vitae; aider à la conception et à la mise en page des CV demandés par les détenteurs de la carte Avantages Jeunes.

Engagement: temps plein en CDD d'un an.

Formation: assurée par le CRU.

Profil: niveau bac +, bonne capacité à verbaliser, aptitude au travail en équipe.

Recrutement: dès que possible.

Rémunération: coefficient 200 de la convention collective de l'animation socio-culturelle.

Envoyer lettre de motivation et CV à l'attention de Philippe Renahy, directeur du CRU, 27, rue de la République, 25000 Besançon.

BENEVOLAT

▲ Cherche des étudiants bénévoles pour être pilote de groupe, régisseur de scène, barman ou pour accueillir le public au Festival international de musique universitaire du 9 au 12 juin. Lieu: Belfort. Bénévoles nourris. Contact: Johann ou Jean Sébastien (03.84.46.22.47).

▲ Cherche des bénévoles pour accompagner des déficients moteurs. Plus de 18 ans, résistance physique, sens du contact et de l'écoute, aimer la vie en collectivité. BAFA, APS et permis de conduire si possible. Date: vacances 2000. Prendre contact avec la délégation départementale de l'AFP, 16 rue Andrey, 25000 Besançon (03.81.53.34.33).

JOURNÉE PORTES OUVERTES

LE 28 AVRIL

de 14 h à 18 h

FRANCHE-COMTÉ
FORMATION4 chemin de Palente - Entrée K
25000 BESANÇON

Tél. 03.81.40.30.40

Fax 03.81.80.08.09

http://pro.wanadoo.fr/fcf

BTS

ASSURANCE

IMMOBILIER

PAR ALTERNANCE

CONCOURS PHOTO

Images de la famille : premier prix à Esther Louison



La famille a inspiré plus de monde que les thèmes précédents, la plupart des photos étant centrées sur des enfants. Trois prix ont été attribués. Prochain thème, en mai : « Ma ville, mon village ».

Premier prix, cette photo d'Esther Louison, 32 ans, de Vaire-le-Petit (Doubs). Titre : « Claude & Gabin ».



Troisième prix à Alice Dornier, 25 ans, de Bians-lès-Usiers (Doubs). « Famille nombreuse, dimanche matin. Le sport (pas toujours favori) d'une maman après les différentes compétitions de la semaine ».



Deuxième prix attribué à cette photo de Patrick Di Giovanni de Montferrand-le-Château (Doubs).

Région **Un printemps autour de l'environnement**

Depuis le 20 mars et jusqu'au 20 juin, la Franche-Comté est le théâtre du printemps de l'environnement, regroupement sous un seul intitulé des anciens « nettoyage de printemps » et « journées de l'environnement ». Des manifestations sur des sujets concernant autant la flore et la faune que l'énergie ou la pollution, se déroulent dans les villes et villages de la région. Elles sont organisées par les associations locales, certaines s'adressent particulièrement aux enfants, mais la plupart sont proposées aux familles. Parmi les très nombreuses animations, visites, expos... proposées (67 en mai !), citons en guise d'exemples les suivantes: explication sur le terrain des dégâts causés par la tempête dans la forêt de Jougue (le 20 mai de 14 à 18 h, à la loge du petit Balzon); à Besançon, l'observation le long du Doubs des oiseaux de l'île de Malpas le 18 mai

de 14 à 17 h (RDV sur la rive droite du Doubs entre la passerelle de Tarragnoz et le pont de Velotte); à Loos le Saunier, le public est invité à découvrir le faucon pèlerin avec une soirée de projection et une matinée sur le terrain (le 12 mai à 19 h et le 13 mai à 9 h à la MJC); à Vaivre-et-Montoille en Haute-Saône, « l'eau de la source à la mer » est une sensibilisation à la pollution de l'eau avec découverte de la faune et de la flore aquatique, (le 3 mai de 14 à 17 h pour les jeunes et le 18 juin pour les adultes); enfin, à Belfort est proposée la visite d'une maison solaire, avec présentation des contraintes de construction et de climatologie, le 13 mai de 14 à 16 h (RDV devant l'ABPN).

A.M.

Renseignements: DIREN, 5 rue Sarraïl, BP137, 25014 Besançon cedex (03.81.61.53.33).

En bref

● **BROCANTE** - la Jeune chambre économique de Besançon organise régulièrement des brocantes place Granvelle, à Besançon (objets anciens, vieux papiers). La prochaine se déroulera le 28 mai. L'entrée à cette manifestation qui regroupe 60 professionnels du Doubs et des départements voisins est gratuite (accès de 9 h à 18 h). La location des emplacements permet à la JCE de réaliser des actions humanitaires, sociales et citoyennes. Les brocanteurs souhaitant

participer peuvent prendre contact avec Isabelle Pourcelot au 03.81.88.62.92.

● **VOYAGE** - un voyage en Pologne est prévu du 5 au 20 août par le Comité 39 soutien liaison Pologne. Les visites d'Auschwitz et Birkenau, de Cracovie, Gdansk, Wadowice, de la mine de sel de Wieliczka entre autres sont au programme. Hébergement en communauté ou chez l'habitant. Renseignements: 03.84.24.68.98.

ORNANS

>Bulles_Net<, treize jours autour du multimédia

Un salon et une exposition proposent au grand public de découvrir le multimédia comme outil de communication, de citoyenneté et de création.

OFFRIR au plus grand nombre l'occasion de découvrir le contenu et l'environnement du web, ainsi que ses enjeux de citoyenneté et d'intégration sociale, montrer une réalité parfois travaillée et transformée: telle sont les ambitions de >Bulles_Net< organisé à Ornans du 11 au 24 mai par l'office municipal des affaires culturelles soutenu entre autres par la communauté de communes du Pays d'Ornans, le Fonds régional d'art contemporain, le CRJ. Depuis 1995, l'OMAC programme du théâtre, des expositions d'art, des concerts et propose des ateliers de découverte (danse, théâtre, arts plastiques...) afin de promouvoir la culture dans la vallée de la Loue. Le Centre d'animation et de loisirs accueillera la manifestation composée d'une exposition d'art contemporain (livres vidéos et photos prêtées par le FRAC) et d'un salon de démonstration.



Rendez-vous à Ornans à partir du 11 mai.

Une série d'ordinateurs sera installée pour servir de bases à diverses animations: dialogues en direct, e-mails, CV sur Internet, forums sur écran géant, création et démonstration d'images de synthèse, cyber-café... Pendant 13 jours, les classes et le public seront guidés par des professionnels pour

découvrir les atouts et les enjeux du multimédia.

Renseignements: Office municipal des affaires culturelles, 7 rue Edouard Bastide, 25290 Ornans (03.81.62.01.69).

Lieu: centre d'animation et de loisirs rue de la Corvée, à Ornans. Visites guidées possibles sur inscriptions.

Futurs bacheliers, bacheliers et + ECD

L'Ecole du Commerce et de la Distribution

Votre relais ... en direct avec les entreprises

Vous prépare en 2 ans aux métiers du commerce, de la distribution, des services, à la création ou reprise d'entreprise



- Bourse d'Etat
- Diplôme homologué niveau III
- Taux de placement : 95 %

Contact

Christelle PECCLLET - Groupe IMEA
46 avenue Villarceau - 25 042 Besançon Cedex
Tél 03 81 25 25 22 - E-mail : ecd@doubs.cci.fr



CROIX-ROUGE
ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

PRÉPARATION AUX CONCOURS PARAMÉDICAUX ET SOCIAUX

Depuis 1960 nous accompagnons des étudiants dans leur préparation aux concours. Nous leur offrons :

- Un enseignement adapté au concours préparé grâce à une équipe pédagogique de formateurs professionnels (niveau maîtrise et plus)
- Une aide méthodologique
- Un entraînement aux épreuves

Chaque année nous préparons près de 100 candidats dans les concours suivants :

Métiers de la santé

- Kinésithérapeute
- Sage-femme
- Psychomotricien
- Ergothérapeute
- Orthophoniste
- Infirmier
- Manipulateur en électroradiologie
- Laborantin d'analyses médicales
- Pédicure - Podologue

Métiers du social

- Assistant de service social
- Educateur spécialisé
- Educateur de jeunes enfants
- Moniteur éducateur

Aide soignante - Auxiliaire de puériculture

RÉGIME ÉTUDIANTS DE LA SÉCURITÉ SOCIALE
RENSEIGNEMENTS :

ÉCOLE DE LA CROIX-ROUGE FRANÇAISE
17-19, rue Renan 25000 BESANÇON
Tél. 03 81 83 04 39 - Fax 03 81 81 62 74

ECHANGE

Jeunes francs-comtois à la ferme en Suisse

De mars à octobre, ils peuvent bénéficier de séjours actifs: découvrir la ferme, mais aussi une autre culture et une autre langue.

UNE époque où les agriculteurs s'ouvrent au public par l'intermédiaire d'accueils de découverte à la ferme, le Landdienst de Zürich et les chambres d'agriculture de Franche-Comté, Bourgogne et Alsace proposent aux jeunes d'aller plus loin en effectuant un séjour linguistique et actif dans une famille d'agriculteurs. Fondée sur le principe de l'échange, cette initiative permet, de mars à octobre à des jeunes francs-comtois de se rendre en Suisse allemande, tandis que des Suisses viennent dans notre région. Pendant une période de 3 semaines à deux mois, le jeune s'investit dans le travail de la ferme, aide son hôte et les siens dans toutes sortes de travaux, que ce soit dans les champs (foins, récoltes...) et auprès des animaux, ou à la maison pour les tâches ménagères, le soin des enfants et de petits travaux. Ce système, qui



Photo R. Keller.

s'adresse surtout aux étudiants, leur permet de passer des vacances à la campagne et de s'investir utilement tout en aidant l'agriculteur dans son travail. En échange des services rendus, le jeune bénéficie du gîte et de la nourriture, il est blanchi et reçoit de l'argent de poche. Durée du séjour et période, type d'exploitation, canton de des-

tinution et nature des tâches sont au choix des jeunes. Le voyage et l'inscription ne coûtent que 200 F.

Renseignements et inscriptions: 03.84.91.90.87. *Note: les agriculteurs français qui veulent accueillir de jeunes Suisses allemands aux mêmes conditions peuvent prendre contact.*

SITE

Les métiers d'art se lancent sur le net

On peut être artisan, travailler de façon traditionnelle et ne pas négliger la modernité: réunis au sein d'une société anonyme coopérative nommée Ateliers et métiers d'art français, 50 artisans de Franche-Comté, d'Alsace et de Lorraine ont lancé depuis le mois de mars un site Internet commun (www.amagalorio.com; e-mail: amaf@amagalorio.com) à la fois pour montrer leur savoir-faire à grande échelle et pour commercialiser leurs produits par la vente en direct. Créé par le webmaster Jean-Luc Vicaire, ce site est une réalisation unique dans son domaine et,

disons-le, très réussie. Pour le public, c'est la possibilité de faire une promenade agréable en découvrant des artisans d'art au travail, des ateliers et des productions de toutes sortes (de nombreuses photos émaillent «amagalorio»). Des zooms sur des photos permettent d'apprécier au mieux les détails et la facture de certaines œuvres. Le paiement en direct, sécurisé, permet de commander meubles, objets de décoration, bijoux et autres articles d'art. Il est également possible de demander la réalisation d'une restauration. Calendrier des expos des Métiers d'art

et petites annonces complète le site. Les visiteurs férus d'art peuvent enfin devenir membre du club «Les Amis des métiers d'art», qui confère de nombreux avantages. Pour les artisans, qui ont la nécessaire habitude de travailler seuls, c'est une façon de se regrouper et un bon moyen de se faire connaître sans devoir consacrer trop de temps. Il est clair que peu d'entre eux auraient eu les moyens de créer et entretenir un site de leur côté. Ils trouveront également des infos les concernant (expos, formations). AMAF, 19 rue de Belfort, 25000 Besançon (03.81.40.38.10).

BOURSES

Des prix pour les lycéennes des filières scientifiques

L'inégalité entre les garçons et les filles existe bien lorsqu'on parle d'études scientifiques et techniques. Les filles restent peu nombreuses dans ces filières parce qu'elles y voient des perspectives d'emploi moins intéressantes que celles proposées aux garçons. Pour essayer de les inciter à poursuivre dans le domaine du technique et du scientifique, la Délégation régionale aux droits des femmes lance le «Prix de la vocation scientifique et technique des jeunes filles». Cette initiative permet de chercher des solutions pour élever le nombre de femmes dans ces secteurs. En tout, 18 lycéennes franc-comtoises

seront récompensées selon des critères scolaires et sociaux. Quatorze d'entre elles recevront un prix de 5000 F et quatre se verront offrir une bourse de 14000 F par le Conseil régional. Les jeunes filles incitées à s'inscrire doivent être élèves de terminale générale, technique, professionnelle ou professionnelle agricole, du secteur privé ou public. Les dossiers de candidature sont disponibles auprès des proviseurs ou à la Délégation régionale aux droits des femmes, 5 rue Sarrail à Besançon. Les dossiers doivent être envoyés avant le 15 juin 2000.

Tél: 03.81.61.53.80

DON

Création de l'Etablissement français du sang

En France, la transfusion sanguine vient d'être réorganisée sur le plan national comme territorial: un Etablissement français du sang existe désormais, il est placé sous la tutelle du ministre chargé de la santé. La Franche-Comté et la Bourgogne ont été regroupées pour se partager les tâches du traitement du sang. L'EFS Bourgogne Franche-Comté a été créé le 1er janvier 2000. Il rassemble 6 sites dont deux dans notre région, qui sont à Belfort et à Besançon (qui est également le siège social). La collecte du sang se fait selon les besoins et les spécificités de chaque site et a été décentralisée vers les nombreux sites et antennes pour être au plus

près des donneurs et des malades. En Bourgogne et en Franche-Comté, 480 dons de sang sont nécessaires chaque jour pour soigner les patients. Ce sang est analysé puis séparé en ses différents composants: globules rouges, plaquettes et plasma. Toutes les précautions sont prises pour éviter toute contamination: un médecin s'entretient avec chaque donneur pour connaître son passé médical, la distribution est contrôlée et les maladies dépistées. Le don du sang est possible dès l'âge de 18 ans.

Renseignements: Besançon 03.81.61.56.15 et Belfort 03.84.58.49.90

En bref

● **VACANCES** - le nouveau catalogue Vacances enfants adolescents été 2000 de l'UFCV propose cette année 29 séjours destinés aux 4-18 ans dans des destinations aussi variées que Doubs, Atlantique, Méditerranée, Corse, Grèce, Espagne... et des activités comme cirque, pêche, équitation, activités nautiques... Renseignements: 03.81.47.48.10.

● **SANTÉ** - la Franche-Comté a été choisie dans le cadre d'un agrément interministériel pour expérimenter un nouveau mode d'organisation des soins en faveur de l'insuffisance rénale

chronique. Cette maladie dont on ne guérit pas touche 800 patients dans la région, qui ne peuvent être soignés que par dialyse ou transplantation rénale. Des traitements très lourds et invalidants mais qu'il est possible de repousser en organisant en amont le dépistage de la maladie. C'est l'objet de l'expérimentation ESPOIR que l'association des insuffisants rénaux comtois souhaitent voir prolonger (elle permet en particulier une meilleure prise en charge financière des traitements). Contact: Osмосe Franche-Comté, 03.81.61.98.61.

LYCÉE FRANÇOIS XAVIER JOURNÉE "PORTES OUVERTES" SAMEDI 13 MAI (9h à 17h)

Les métiers des services en milieu rural

Aménagement et environnement
Services aux personnes et aux entreprises
Accueil, ventes, restauration

Aide aux élèves en difficultés

Orientation après la 5^{ème} ou la 4^{ème} et accueil en cycle technologique ou préparation

Après la 5^{ème} ou la 4^{ème}

■ 4^{ème} et 3^{ème} technologiques (aménagement, commerce)
■ 4^{ème} et 3^{ème} préparatoires (aides aux élèves en difficultés)

Établissement privé sous contrat Ministère de l'Agriculture

Après la 3^{ème}, un C.A.P ou un B.E.P

■ un C.A.P.A Services en Milieu Rural (à la rentrée 2000)
(Services aux Personnes, Accueil Vente)
■ B.E.P.A Secrétariat Accueil
■ B.E.P.A Services aux Personnes

Après le B.E.P ou la classe de seconde, un diplôme de niveau 4

■ B.T.A "Commercialisation et Services" (Services en Milieu Rural)

5, Rue du Chapitre - 25000 Besançon
tél 03 81 25 01 40

MENSUEL

«Aperçus» veut valoriser la vie culturelle

Cette lettre d'information du Conseil régional s'adresse aux professionnels et aux associations, de toutes pratiques artistiques.

DE 12 pages initialement, «Aperçus» est déjà passé à 16 au troisième numéro et pourrait encore s'accroître. Se proposant de rendre compte de la vie culturelle et artistique en Franche-Comté, cette revue mensuelle prouve s'il en est besoin la richesse et la vivacité de l'offre régionale dans ce domaine. D'autant que les 16 pages sont densément remplies, essentiellement de textes, et que les présentations des manifestations sont souvent brèves. Edité à 4000 exemplaires, le mensuel s'adresse d'abord aux partenaires culturels de la Région, mais bien à tous les partenaires culturels : « nous souhaitons favoriser l'information sur tout ce qui se crée en Franche-Comté, valoriser les pratiques artistiques avec la volonté de revendiquer une authentique décentralisation culturelle », annonce Jean-Claude Duverget, vice-président délégué du Conseil régional en charge du développement culturel, avant d'ajouter que « la culture tourne trop souvent autour des mêmes initiés ». Tous ceux qui créent, qui organisent un événement dans la région sont donc invités à en faire part à la revue, quel que soit leur courant artistique. Le numéro 3 comporte les rubriques scènes, musique, danse, cinéma et audiovisuel,



Présentation d'«Aperçus» à la presse. Vassili Meimaris et Jean-Claude Duverget. Photo GT.

arts plastiques, écrit, patrimoine, nouvelles technologies et « les gens ». Il annonce aussi bien les créations et les spectacles du mois que des stages, des offres d'emploi, des nouveaux lieux ou de nouvelles associations. « Montrer les petits projets associatifs, leur permettre d'apparaître au même titre que ceux du CDN, c'est montrer que la culture permet le développement de la région », précise Vassili Meimaris, coordinateur de la rédaction. La politique de la Région, à travers «Aperçus», est d'aider au développement culturel en suscitant par exemple l'intérêt du

monde économique (Jean-Claude Duverget regrette la faiblesse du mécénat culturel par rapport au mécénat sportif). Et si la revue existe, ce n'est pas par vocation à se substituer à une quelconque initiative privée, mais bien « parce qu'il y a un manque, l'absence d'outils d'information spécifiquement consacrés à la culture ».

Stéphane Paris

Les professionnels de la culture et les associations qui souhaitent recevoir «Aperçus» peuvent en faire la demande au 03.81.61.63.26.

LIVRES

«Verrières», revue de la littérature en région

La parution du Centre régional du livre a l'objectif de mettre en avant toute l'activité littéraire de la région et d'ouvrir les portes.

LES jeunes auteurs et les jeunes lecteurs sont les invités d'honneur du troisième numéro de la revue littéraire «Verrières» éditée par le Centre régional du livre Franche-Comté. Un large dossier littérature jeunesse s'allie à l'actualité (présentation du salon des jeunes lecteurs de Montbéliard) et aux portraits de jeunes écrivains qui ont bénéficié d'une bourse de création du Conseil régional de Franche-Comté. Vingt-deux pages sont consacrées à toutes les publications sorties récemment. Avec ce numéro, la publication qui paraît tous les 4 mois, arrive à sa première année d'existence. Son nom évoque la transparence d'une verrière mais provient d'abord de la

commune de Verrières évoquée par Stendhal dans «Le Rouge et le noir»: «La petite ville de Verrières peut passer pour l'une des plus jolies de la Franche-Comté». «L'objectif de «Verrières», décrit Christophe Fourvel, chargé de mission et rédacteur de la revue est d'une part mettre en lumière toute l'activité littéraire qui a lieu en région et de l'autre, d'organiser de passerelles vers l'extérieur». Ainsi, apparaissent dans «Verrières» autant les auteurs nés en Franche-Comté que les écrivains, éditeurs ou critiques invités pour une manifestation concrète. Ainsi les auteurs en résidence dans la région peuvent faire l'objet d'un développement, à l'image de Xavier Bazot, accueilli par la Fraternelle de St-

Claude à la fin de l'année dernière et interviewé dans le numéro 2. Le contenu est donc assez diversifié: il fait autant attention à la littérature régionaliste dédiée à diffuser les racines et la tradition qu'à la littérature contemporaine créée en région à l'aspiration plus universelle. Ces circonstances expliquent que le public soit majoritairement franc-comtois mais vienne aussi d'ailleurs. La seule condition pour obtenir la revue est de s'intéresser vraiment à la littérature. «Verrières», dont le premier numéro est épuisé n'est donné que sur demande motivée, à ceux qui vont le chercher au CRL (2 avenue Gaulard à Besançon) ou après paiement des frais de port par courrier (renseignements au 03.81.82.04.40).

BUDGET Priorité à la formation et à l'emploi

La jeunesse est concernée au premier chef par le budget de la Région, dont le total d'1,4 milliard de francs (pour l'année 2000) vient d'être réparti. 70% de cette somme doivent en effet être consacrés aux priorités régionales constituées par l'éducation, la formation, l'enseignement supérieur, la recherche et l'emploi. Dans ces domaines, les politiques enclenchées par le Conseil régional sont confirmées. Voire renforcées: ainsi en va-t-il de mesures telles que Franche-Comté 2000 emplois, orientée en faveur des petites entreprises de moins de 11 salariés ou de la réduction sur les transports express régionaux étendue aux chômeurs après les étudiants et les salariés. Autre évolution notable, un volet lutte contre l'exclusion est inscrit au programme de la formation professionnelle.

Parallèlement, le budget 2000 annonce de nouvelles mesures: pour rester dans le domaine de l'emploi, l'aide régionale au développement des activités nouvelles, des-

tinée aux PME - PMI: elle doit leur permettre l'embauche de cadres qui prendront en charge la diversification d'activité dans l'entreprise. Cette aide permet à la personne recrutée de bénéficier pendant 12 mois du statut de stagiaire de la formation professionnelle.

Les principales autres nouveautés concernent le soutien à la création d'un «incubateur» pour accompagner les futurs créateurs d'entreprise issus de l'Université; la mise en œuvre de programmes territoriaux agricoles pour préserver l'environnement, favoriser l'aménagement paysager et développer des produits de qualité ou encore, dans le domaine culturel, la mise en place de programmes de développement des scènes de musiques actuelles et de rénovation des salles de cinéma en milieu rural. Deux domaines où la jeunesse est là aussi très concernée.

Source: Régionales N°74, mars 2000.

BROCHURE Loisirs et hébergement en Franche-Comté

La nouvelle brochure de la Maison de la Franche-Comté printemps/été/automne 2000, vient de paraître. Elle s'adresse aux touristes venant de l'extérieur mais aussi aux Francs-Comtois qui pourront trouver des idées de séjours ou de loisirs près de chez eux. En 68 pages, «Vos Vacances en Franche-Comté» présente en détail un large palette de possibilités d'hébergement, de circuits et d'activités pour tous les budgets et pour tous les goûts. Ainsi, on peut y trouver des séjours famille, des escapades de quelques jours à la découverte d'une région et de son patrimoine culturel et gastronomique, des séjours à thème pour pratiquer les sports ou les loisirs courts dans la région, c'est-à-dire la randonnée pédestre, le cyclo-

tourisme, le VTT, la randonnée équestre, le canoë-kayak, le canyoning, la pêche à la mouche, mais encore, moins connus, le tourisme fluvial ou la remise en forme dans une ville thermale. Pour dormir, il faut juste décider si l'on préfère la charme et la tradition des hôtels, les villages de vacances où les enfants peuvent s'éclater, l'accueil convivial des chambres d'hôtes ou la liberté d'une location. La prochaine brochure, consacrée à l'hiver 2000-2001, sortira au début de l'automne prochain.

Information: Maison de la Franche-Comté, 2 bd de la Madeleine Paris 9' (01.42.66.26.28) ou CRT, 28 rue de la République, 25044 Besançon cedex (03.81.25.08.08).

En bref

● **CULTURE** - en 2000, le Conseil régional va consacrer 42,5 millions de francs à sa politique culturelle dont les principales actions concernent la restauration du patrimoine, l'aide au spectacle vivant, le soutien aux scènes professionnelles, les métiers du livre, les arts plastiques, la production et la diffusion cinématographique.

● **«APERÇUS»** - pour mieux informer le grand public de l'offre culturelle dans la région et aider les créations à se faire

connaître, les responsables de la revue «Aperçus» espère proposer à la rentrée un numéro spécial à l'attention du grand public qui sera un calendrier de la prochaine saison culturelle, avec la programmation des principales structures de diffusion et des festivals de la région.

● **CULTURE** - rappelons que le Conseil régional est à l'origine du chèque Avantages culturels offert avec la carte Avantages jeunes; chèque dont bénéficient plus de 40000 jeunes.

En bref

● **COUVERTURE MALADIE UNIVERSELLE** - une enquête du CreDES (Centre de recherche d'études et de documentation en économie de la santé) a révélé qu'une personne sur 7 et 30% des chômeurs ne peuvent accéder aux soins de santé dont ils auraient besoin. Pour remédier à ce véritable problème, une loi votée le 27 juillet 1999 et entrée en vigueur le 1er janvier 2000 permet aux plus démunis de se soigner. La Couverture maladie universelle (CMU) concerne plus de 6 millions de personnes. Elle leur assure une affiliation au régime de base de la sécurité sociale et une couverture complémentaire gratuite en plus des remboursements assurés par la sécurité sociale. Cette réforme devrait leur permettre d'accéder à des soins plus onéreux comme l'optique ou les soins dentaires. C'est à la CPAM qu'est confiée la responsabilité de cette couverture. La CMU « de base » est gratuite pour les personnes dont le revenu fiscal du foyer ne dépasse pas 42000 F/an (3500 F/mois). Une cotisation de 8% des revenus est demandée aux personnes dont le revenu excède 42000 F/an. Les moins de 25 ans peuvent bénéficier de la CMU s'ils sont fiscalement autonomes, ne vivent plus chez leurs parents et ne perçoivent pas de pension alimentaire.

JEUNESSE ET SPORTS

Le guide du droit des jeunes, réalité sur Internet

Un magazine et un site web viennent d'être créés par le ministère.

L'IDÉE de la création d'un guide des droits des jeunes, annoncé fin 1997 lors de la réunion de clôture des rencontres nationales de la jeunesse, est devenu enfin une réalité. La ministre de la Jeunesse et des Sports, Marie-Georges Buffet, a présenté le magazine « Droits des Jeunes » et le site Internet www.droitsdesjeunes.gouv.fr le 29 février. Avec ces deux nouveaux dispositifs, une réponse concrète est apportée à cette exigence: être informé de ses droits pour pouvoir mieux les exercer. Mieux qu'un guide traditionnel, « Droits des Jeunes » (DDJ) se veut avant tout utile: un outil d'information, clair et pratique, facile à consulter. Journal de service public, il est diffusé gratuitement dans tous les réseaux qui touchent massivement les jeunes (dont les Centres information jeunesse). A raison de quatre numéros tirés à 1,5 millions d'exemplaires pour l'année 2000, le DDJ représente un investissement de 4,5 millions de francs. L'ensemble du contenu du magazine est versé sur le site Internet, dont mise en place et développement coûtent 2,

85 millions de francs. En supplément, le web répond à toutes les questions d'ordre juridique des 13-28 ans dans les domaines de la vie quotidienne: emploi, logement, santé, enseignement, infractions, droit des femmes, droit des étrangers, etc. Les usagers peuvent y trouver 25000 fiches de questions-réponses renvoyant elles-mêmes vers des lettres types, des formulaires administratifs en ligne et de nombreux textes de lois. Un soin particulier a été apporté à la simplicité d'accès et d'usage du site. Les jeunes arrivent aux informations soit directement par le sommaire, soit en posant une question complète en langage naturel, c'est-à-dire, avec les mots qu'ils utilisent dans leur vie quotidienne. Côté réponse, le site s'adapte à l'âge des internautes pour leur donner, dans un vocabulaire adapté, les informations recherchées. Pour aller plus loin, les jeunes peuvent aussi interroger des juristes en ligne et recevoir une réponse personnalisée, anonyme et gratuite sous 48 heures. Adresse Internet: www.droitsdesjeunes.gouv.fr



IMEA

Institut de Management Européen des Affaires

VOTRE FUTUR MÉTIER
Chargé d'Affaires à l'International

- Programme en 4 ans
- Ouvert aux bacheliers
- Admissions parallèles pour bac+2

- 3^{ème} année à l'étranger
- 9 mois de stages

CONTACT
CHRISTELLE PECOLET
Tél. 03 81 25 25 22

GRUPE IMAE
65 avenue Villarceau
25042 Besançon Cedex

FORMER POUR L'EMPLOI

FRANCAIS ET ANGLAIS
BOURSE

Pour toute information supplémentaire sur le programme IMAE renvoyez-nous ce coupon-réponse

Mme. Mlle. M. _____

Adresse _____

Ville _____

Tél. _____

• CP

• Etudes en cours

L'ALTERNANCE :

- ◆ Une formation
- ◆ Un emploi
- ◆ Un salaire

**Vous souhaitez devenir chef de rayon, commercial, assistant marketing, acheteur...
Alors préparez le BTS Action Commerciale**

**Vous souhaitez devenir collaborateur comptable ou poursuivre vos études vers l'expertise comptable
Alors préparez le DPECF**

**Vous souhaitez devenir collaborateur administratif polyvalent capable de seconder le chef d'entreprise...
Alors préparez le BTS Assistant de Gestion PME-PMI**

Le lycée Saint-Jean, c'est :

- Une équipe pédagogique performante (84% de réussite en moyenne au BTS Action Commerciale)
- Un équipement pédagogique de qualité (salles informatiques, espace multimédia, centre de documentation...)
- Un très fort partenariat avec de grands groupes nationaux et des entreprises régionales (Casino, La Poste, France Télécom, Peugeot MTC, Alfa C...)

Lycée Saint-Jean
Section d'apprentissage - C.F.P.
1, rue de l'Espérance - 25000 Besançon

Renseignez-vous en contactant par téléphone :
Xavier SCHROTER, ou M^{me} Maryse DIAZ au 03.81.47.42.27

NOTRE-DAME
SAINT-JEAN
BESANCON

FORMATION

Les atouts reconnus de l'

En mai, l'Espace-jeunes de Besançon propose une semaine de l'apprentissage. Un mode de formation désormais mis en avant pour ses points forts.

PEU À PEU, l'apprentissage gonfle une image encore passablement néfaste il y a quelques années, celle d'une voie de la dernière chance. Aujourd'hui, les jeunes qui la choisissent comme une orientation voulue - et non parce qu'ils ne savent pas où aller - sont de plus en plus nombreux. «On voit arriver des profils nouveaux, des jeunes qui à une autre époque ne seraient jamais venus à l'apprentissage» affirment unanimement les membres du groupe partenarial qui, depuis 8 ans, organise chaque année à Besançon une semaine de l'apprentissage. Constitué autour de l'Espace jeunes, ce groupe comprend tous les acteurs de l'apprentissage, à savoir les chambres consulaires (métiers, commerce et industrie, agriculture), les CFA, deux lycées, l'Université, le CIO, l'ANPE, la direction départementale du Travail, le service académique d'inspection de l'apprentissage, le MEDEF du Doubs, le District, la CAF et le Conseil régional. Cette année encore, du 22 au 26 mai à l'Espace-jeunes de Besançon, des informateurs et des représentants de différentes branches seront présents pour renseigner les jeunes sur toutes les questions liées à l'apprentissage et sur les métiers (voir p. 13). Tous sont d'accord, les choses ont beaucoup évolué depuis la première campagne. «Elle était née d'une conjonction de facteurs rappelle Anne Matthey, conseillère emploi-formation à l'Espace jeunes de Besançon : la difficulté des jeunes à trouver des emplois, leur manque d'intérêt pour les métiers de l'apprentissage, la méconnaissance des possibilités et une baisse régulière des effectifs. Il fallait aussi fédérer tous les acteurs de l'apprentissage pour être plus efficace dans l'information et surtout pour essayer de donner envie aux jeunes d'aller vers ces métiers». Promouvoir l'apprentissage était,

au début des années 90, une nécessité largement convenue, et différentes campagnes nationales ou régionales ont été alors menées. Mais depuis 92, l'apprentissage va bien et les effectifs des CFA n'ont fait que croître malgré un léger recul démographique des jeunes. Entre 93 et 97, la proportion de jeunes en alternance ou en apprentissage par rapport à la population active du secteur marchand a doublé. En Franche-Comté, le Conseil régional annonce que l'effectif d'apprentis continue sa progression (encore + 3 % en 1999/2000). Il note également que «la poursuite d'une évolution amorcée il y a plusieurs années sur le plan des niveaux», c'est-à-dire, en proportion une diminution du niveau V et une augmentation des IV, III et supérieurs (ces deux derniers représentant cette année 16,5 % des apprentis). L'élargissement des niveaux de diplômes, avec l'émergence de l'apprentissage dans le supérieur (voir p. 14) a sans doute contribué à la reconnaissance de ce système de formation ou du moins à le crédibiliser parallèlement à celui de la formation initiale. Même si le CAP demeure le diplôme principal, aujourd'hui l'apprentissage va jusqu'au diplôme d'ingénieur-maître, en passant par le bac pro ou le BTS.

Former en donnant une expérience professionnelle

Désormais, le champ de l'apprentissage est si vaste en termes de diplômes et de métiers qu'il est difficile d'en parler de façon globale. En Franche-Comté, l'an dernier, on pouvait apprendre plus de 170 professions par cette voie, d'acheteur international à viticulteur en passant par comptable, fleuriste, photographe et mécanicien et chacune possède ses propres particularités et débouchés (actuellement les métiers de bouche, le

BTP, la forêt sont les principaux secteurs en pénurie). Or, le choix d'un métier doit rester le premier déterminant d'une orientation vers ce mode de formation. Mais les points communs, qui constituent autant de notions définissant l'apprentissage, peuvent aussi servir de référence. Et aider un jeune à s'orienter. «L'apprentissage sert à se former et à acquérir une expérience professionnelle dans l'entreprise. Ce qui donne une opérationnalité quasi immédiate dans le monde du travail résume Franck Bouchet, directeur du CFA du bâtiment. Il y a également des taux d'insertion souvent beaucoup plus forts que pour les formations «à temps plein». Enfin, il n'est pas négligeable de rappeler que le statut d'apprenti donne lieu à une rémunération».

Un apprentissage concret

La volonté d'être autonome, de vouloir travailler rapidement peuvent pousser un jeune à choisir ce mode de formation. Son fonctionnement peut aussi mieux correspondre à certaines personnalités. Les acteurs de l'apprentissage tombent d'accord pour dire que si cette voie n'a pas pour vocation de récupérer les exclus de l'Education nationale, certains jeunes qui ne s'adaptent pas au système de formation classique se sentent mieux dans l'apprentissage. Parce qu'ils ont besoin de concret, d'apprendre un métier, de relier les cours à une réalité. «Les CFA privilégient les pratiques pédagogiques inductives souligne Franck Bouchet. Même dans les cours théoriques comme le français ou les maths, ce qu'on apprend est tiré du quotidien, part de l'observation. Par exemple, pour le théorème de Pythagore, on part d'une charpente sur laquelle on applique la proposition et à partir de là on explique et on énonce le théorème».



me». Sur le plan pédagogique, les responsables des CFA aiment rappeler qu'ils développent eux aussi des activités culturelles, socio-éducatives ou des échanges européens. On se retrouve donc de plus en plus face à deux systèmes de formations parallèles qui se complètent et dont le choix devrait dépendre d'une question de personnalité et de vocation. Si l'apprentissage a réussi à se dépouiller de sa mauvaise image, il reste encore à mieux informer, mieux orienter, rôle principal désormais de la semaine organisée à Besançon. Chacun des acteurs s'y attache au travers d'actions régulières type journées portes ouvertes dans les CFA. L'Espace-jeunes et d'avril à octobre une permanence

apprentissage et propose à la rentrée de septembre une journée centrée sur le thème et organisée d'avril à octobre une permanence d'apprentissage à laquelle participe le CFA Hilaire de Chardonnet. Autre exemple, la chambre de métiers de Besançon lance à partir du mois prochain des séances d'information collectives pour les jeunes. La responsable du service apprentissage, Chantal Barbier, évoque également l'utilité de «faire de l'information dans les collèges parce que les parents sont souvent prescripteurs de l'orientation se rangent à l'avis de celui qui est considéré comme le spécialiste le professeur».

Stéphane Par

L'APPRENTISSAGE POUR LES METIERS D'AUJOURD'HUI



METIERS :

- De l'Alimentation
- De l'Hôtellerie - Restauration
- De l'Automobile
- Des Services
- De la Vente et de la Distribution



CONSEIL
RÉGIONAL
DE
FRANCHE-COMTÉ



C.F.A. HILAIRE DE CHARDONNET

3, Chemin de la Malcombe - 25000 BESANÇON - Tél. 03 81 41 29 70
email : cfa@apprentis.org

apprentissage



Apprentie fleuriste
à Flore boutique
à Besançon.
En 1999-2000,
plus de 8600 contrats
d'apprentissage
ont été signés
en Franche-Comté.
Photo G. Trivellin.

ADRESSES

Qui forme des apprentis en Franche-Comté ?

Environ trois cents formations dans plus de 170 métiers sont assurées par 30 organismes.

Les CFA (centres de formation pour apprentis), au nombre de 19 dans la région, sont les principaux organismes recevant des apprentis en formation. Mais ils ne sont pas les seuls. Adresses en Franche-Comté :

CFA de la pharmacie, 50 avenue Clemenceau, 25000 Besançon (03.81.82.16.71).

CFA du bâtiment et des travaux publics, 6 rue Mercator, 25000 Besançon (03.81.50.58.55).

CFA Hilaire de Chardonnet, 3 chemin de la Malcombe, 25000 Besançon (03.81.41.29.70).

CFA des maisons familiales rurales, 12 rue de la Famille, 25000 Besançon (03.81.80.33.72).

CFA du lycée professionnel Montjoux, 25 avenue du Cdt Marceau, 25010 Besançon cedex (03.81.48.24.24).

CFA agricole du Doubs, 10 rue François Villon, 25000 Besançon (03.81.41.96.40).

CFA du transport et de la logistique, 22 rue du Rond buisson, ZI, 25220 Thise (03.81.85.11.11).

CFA du pays de Montbéliard, rue des Frères Lumière, 25200

Bethoncourt (03.81.97.36.37).

CFA de l'industrie sud Franche-Comté, 19 rue du Collège, BP59, 39107 Dole (03.84.79.86.86).

CFA du Jura, 39570 Gevingey (03.84.47.33.72).

CFA agricole du Jura, 614 avenue Edgar Faure, 39570 Montmorot (03.84.87.20.02).

CFA d'adultes apprentis par alternance, 27 rue Pasteur, 39100 Dole (03.84.79.75.00).

CNFA agro-alimentaire, BP49, 39801 Poligny (03.84.73.76.76).

CFA des métiers du sport et de l'animation, BP2, 39130 Doucier cedex (03.84.87.28.28).

CFA agricole de Haute-Saône, Le Grand Montmarin, BP363, 70014 Vesoul cedex (03.84.96.85.20).

CFA de Haute-Saône, 3 chemin du Talerot, le Petit Montmarin, 70000 Vesoul (03.84.76.39.70).

CFA de l'industrie du nord Franche-Comté, 1 avenue Foch, BP351, 90006 Belfort cedex (03.84.36.71.13).

CFA municipal de Belfort, rue René Cassin, ZAC les Glacis, 90000 Belfort (03.84.46.63.50).

CFA agricole du Territoire de

Belfort, 95 rue de Turenne, 90300 Valdoie (03.84.58.49.61).

Institution Notre-Dame-St-Jean, 1 rue de l'Espérance, 25000 Besançon (03.81.47.42.27).

Lycée Jules Haag, 1 rue Labbé, 25041 Besançon cedex (03.81.81.01.45).

Lycée Ledoux, 14 rue Albin Savary, BP1327, 25006 Besançon cedex (03.81.48.18.18).

Lycée Edgar Faure, 2 rue du Dr Sauze, 25500 Morteau (03.81.67.68.80).

Lycée Friant, rue Friant, BP29, 39800 Poligny cedex (03.84.37.21.34).

Lycée Bérard, 35 quai Lamy, BP87, 39403 Morez (03.84.34.17.00).

Lycée Pré St-Sauveur, BP19, 39201 St-Claude cedex (03.84.45.33.03).

LP privé St-Anne-St-Joseph, 1 rue de la Tannerie, BP39, 70204 Lure cedex (03.84.89.00.90).

Lycée technologique Raoul Follereau, 3 rue Louis Marchal, 90016 Belfort cedex (03.84.21.27.11).

Université de Franche-Comté, cf p. 14.

Cours Notre Dame des Anges, 46 bis faubourg de Montbéliard, 90000 Belfort (03.84.28.05.58).

EN BREF Contrat d'apprentissage, contrat de travail

Il n'est pas inutile de rappeler que le contrat d'apprentissage est un contrat de travail signé entre un employeur et un apprenti, considéré comme un salarié, pour une période de un à trois ans en fonction du métier préparé et du niveau de qualification. L'élève-apprenti doit avoir entre 16 et 25 ans. Les contrats doivent être impérativement signés entre le 15 juin et le 15 novembre. Les deux premiers mois d'apprentissage constituent la période d'essai et les cours au CFA - ou dans les autres établissements recevant des apprentis - commencent au mois de septembre. Le temps de travail dans l'entreprise est de 39 h par semaine au maximum (au centre de formation, le nombre d'heures varie de 400 à 750 par an) et la rémunération dépend de l'âge et de la formation.

Le salaire minimum est fixé en pourcentage du SMIC : par exemple, un apprenti de 16/17 ans en 1ère année de contrat touche 25 % (soit 1699,30F) alors qu'à 21 ans en 3^e année, il reçoit un salaire de 5301,80F (78% du SMIC). Comme les autres employés, le jeune a droit à 5 semaines de congés payés et au congé maternité. Dans l'entreprise, un maître d'apprentissage suit le jeune et lui assure une formation pratique. A noter que les apprentis peuvent bénéficier d'une aide au transport versée par le Conseil général du Doubs et le Conseil régional et d'une carte d'étudiant en apprentissage donnant accès à certaines réductions.

RAPPEL Les contrats de l'alternance

Le contrat d'apprentissage est l'un des quatre contrats de formation par alternance. Suivant le statut et la situation de chaque jeune, les autres contrats peuvent également être un moyen d'insertion :

- le contrat de qualification permet d'acquies une qualification professionnelle dans l'entreprise, un titre homologué ou un diplôme de l'enseignement technologique. Il s'adresse aux moins de 26 ans sans qualification ou dont la qualification est inadaptée à l'emploi.
- le contrat d'orientation sert à acquies une première expérience en entreprise et faciliter l'élaboration d'un projet professionnel. Il peut être signé par les jeunes de

moins de 22 ans sans diplôme ou de moins de 25 ans titulaires d'un diplôme général ou technologique de niveau bac.

- le contrat d'adaptation s'adresse aux moins de 26 ans ayant besoin d'un complément de formation pour occuper un poste de travail.

Tous ces contrats passent par une formation en alternance, c'est-à-dire associant période en entreprise en en organisme de formation et donnent lieu à une rémunération pour les jeunes, à des avantages pour les employeurs.

Renseignements complémentaires auprès des Espaces-jeunes.

ESPACE-JEUNES Une semaine pour découvrir les métiers

Ceux qui veulent en savoir plus sur tout ce qui concerne l'apprentissage (formations, contrats, législation, liste de maîtres d'apprentissage, offres actualisées des chambres consulaires...) peuvent se rendre à l'Espace-jeunes de Besançon (5 rue de la Cassotte) durant la semaine du 22 au 31 mai. Ils auront également la possibilité de rencontrer des professionnels de différents secteurs suivant un planning organisé comme suit :

- le 22 : métiers de l'alimentation le matin ; agro-alimentaire puis hôtellerie l'après-midi.
- le 23 et le 24 : deux séances sur l'industrie mécanique par demi-journée.
- le 25 : commerce et services le matin ; mécanique auto puis bâtiment l'après-midi.
- le 26 : plastrurgie le matin ; trans-

port l'après-midi.

- le 29 : pharmacie le matin.

Cette semaine n'est pas la seule action de l'Espace-jeunes bisontin en faveur de l'apprentissage : il tient également avec le CFA Hilaire de Chardonnet une permanence hebdomadaire sur le thème, d'avril à octobre. Enfin, à la rentrée, il organise une journée où tous les partenaires concernés tiennent un stand (chambres consulaires, ANPE, direction du Travail, CFA...) et où sont également proposées des offres de contrats. Pour la rentrée 2000, la date et le lieu sont d'ores et déjà fixés : le 8 septembre au Kursaal (Besançon).

Renseignements : Espace-jeunes, 5 rue de la Cassotte, 25000 Besançon (03.81.85.85.85).

En bref

● **APPRENTISSAGE À L'UNIVERSITÉ** - depuis 1987, l'université peut ouvrir ses formations à l'apprentissage. En Franche-Comté, cinq formations sont actuellement adaptées à la voie de l'apprentissage selon des conventions conclues entre l'Université et le conseil régional, financeur principal du dispositif. Cette année, 120 étudiants sont inscrits des ces filières (contre 94 l'an dernier). Outre la MST ATIBA, les formations concernées sont les suivantes :

- diplôme universitaire finance et comptabilité supérieur (bac +4). Renseignements : IUT département GEA, 30 avenue de l'Observatoire, 25000 Besançon (03.81.66.68.95).
- MST (bac +4) et DESS (bac +5) en géologie appliquée. Rens. : laboratoire de géologie structurale et appliquée, place Leclerc, 25030 Besançon cedex (03.81.66.57.12).
- diplôme d'ingénieur-maître SAPIA (systèmes automatisés de production en industries agro-alimentaires) (bac +4). Rens. : IUP agro-alimentaire, 16 route de Gray, 25030 Besançon cedex (03.81.66.63.53).
- diplôme de recherche technologique - génie mécanique et qualité (bac +6). Rens. : IUP ingénierie et qualité, 16 route de Gray, 25030 Besançon cedex (03.81.66.63.53).

Source : En direct N°139, avril 2000.

UNIVERSITÉ

MST ATIBA : des apprentis de niveau bac + 4

Depuis cette année, la maîtrise peut être suivie en formation initiale ou par apprentissage.

EN ce moment, parmi les 43 étudiants qui suivent l'une des deux années de la MST ATIBA (maîtrise des sciences et techniques arts et techniques industrielles du bois), 6 sont apprentis. Leurs emplois du temps sont savamment organisés pour que les étudiants progressent à l'unisson, en respectant les nécessités de l'alternance. Les apprentis ont 120 h de cours en moins, mais s'agissant de technologie de production et de visites d'usine, ils sont compensés par une pratique directe durant les séjours en entreprise. A l'inverse, les étudiants en formation initiale doivent effectuer des stages. Cette MST ATIBA prépare à des métiers de création, conception et industrialisation de produits bois essentiellement dans deux types d'entreprises : celles de la construction bois et celles de l'ameublement. Une formation unique en France dans sa spécialité, dispensée depuis 6 ans à

l'Université de Franche-Comté à laquelle les étudiants accèdent après un bac +2 (essentiellement Deug sciences, BTS filière bois et DUT). «L'apprentissage est très intéressant, parce que pendant 2 ans, l'étudiant reçoit des connaissances de l'entreprise mais lui apporte aussi des compétences, liées à une formation de niveau bac +4. Elles peuvent être très intéressantes pour les petites structures qui n'ont pas de cadres ou les chefs d'entreprise autodidactes. Il est même imaginable de leur confier des projets de développement» précise Eric Bonjour, responsable avec Rémy Leloop de la MST. Les étudiants peuvent désormais choisir indifféremment de l'une ou l'autre voie, voire suivre la première année en formation initiale et la seconde en apprentissage. Tout dépend de chaque cas selon Eric Bonjour, qui note que les étudiants ont souvent malheureusement une crainte du monde de l'entreprise. «Il est



5 des 6 apprentis qui suivent cette année la MST.

clair que l'apprentissage représente une véritable immersion dans le contexte industriel que certains ne sont pas mûrs pour affronter. Il y a un travail assez important à fournir pour la MST mais aussi pour l'entreprise, car l'apprenti doit mener un véritable projet. A partir d'un moment il est sans arrêt en contact avec son entreprise qui a un besoin de résultat. A travers ce projet, il se rend donc vraiment compte du contexte industriel, des notions de productivité et de compétitivité». En cours, la mixité est favorisée «car

elle permet un apport mutuel» entre les apprentis et les autres étudiants, qui se complètent et s'améliorent par l'échange. En termes de débouchés, pas de différence : ni les uns ni les autres n'ont de problèmes pour trouver un emploi. Dans la filière les offres sont nombreuses et la recherche une question de semaines.

S. P.

Les demandes de dossier pour suivre la formation MST ATIBA sont à effectuer dès maintenant. Contact : 03.81.66.62.92.



BESANÇON

FORMATION EN CONTRAT DE QUALIFICATION

- ✓ **BTS Microtechniques**
- ✓ **Technicien CAO/DAO architecture génie civil**
- ✓ **Technicien CAO/DAO Mécanique**
- ✓ **Bac Pro Productique**
- ✓ **Bac Pro MSMA**
- ✓ **BTS Force de Vente**
- ✓ **Bac Pro Construction Bâtiment. Gros œuvre**
- ✓ **BTS M.A.I (Mécanique et Automatismes industriels)**
- ✓ **BTS Comptabilité/Gestion**
- ✓ **BTS Assistant de Direction**
- ✓ **BTS Assistant de Gestion PME/PMI**
- ✓ **Bac Pro Commerce**

GRETA de Besançon

35 av. de Montrapon - Besançon
Tél. 03 81 88 25 94 - Fax 03 81 80 67 48
email : greta.besancon@ac-besancon.fr

UNE DATE A RETENIR :
DIMANCHE 30 AVRIL
A HEILLECOURT - PARC DES LOISIRS DE L'EMBANIE

Corrida

2000
20^e
EDITION

L'EST
RÉPUBLICAIN



TÉMOIGNAGES

Ne pas négliger la formation en CFA

Extraits d'un projet de reportage radio mené par des apprentis du CFA agricole de Châteaufarine et Radio Sud.

EMMANUEL Delavelle du CFA agricole de Châteaufarine, a mené avec des apprentis un projet de reportage radio au cours duquel d'autres apprentis et des maîtres d'apprentissage ont été interviewés. Les reportages seront diffusés par Radio Sud (101.8) pendant la semaine de l'apprentissage. Aperçu.

Philippe Haudecille, apprenti SAPIA (système automatisé pour l'industrie agro-alimentaire) à l'IUP agro-alimentaire (diplôme d'ingénieur) : « Dans ma formation, le plus dur est de trouver une entreprise. C'est une formation de 3 ans qui finit à bac +4 et on peut éventuellement continuer pour arriver à bac +5. En première année, on a plus d'heures de cours que d'entreprise, en deuxième, c'est à peu près équivalent, environ 650 h chaque et en troisième année on fait 7 mois en entreprise et 5 en cours. Et on a du travail hors des cours, des dossiers à rendre... Le métier que j'apprends, pour être simple, c'est produire le plus possible avec le moins d'argent ! Ça veut dire améliorer les rendements, faire en sorte que les machines tournent un maximum de temps dans les meilleures conditions, que les salariés travaillent dans de bonnes conditions. Ça passe par l'écoute, la vérification, l'amélioration des procédés, des rendements des machines. Dans l'entreprise, les établissements La, j'ai des horaires libres, c'est-à-dire qu'il faut que j'arrive avant 9 h le matin et que je ne parte pas avant 16 h mais sans vraiment de contraintes. Je suis aux 35 h et si je dépasse je récupère ».

Jean-Philippe Delorido, apprenti en mention complémentaire boulangerie : « J'ai fait deux ans de CAP et avant deux ans de pâtisserie car j'ai commencé mon apprentissage à 16 ans. Ensuite j'ai l'intention de faire un brevet professionnel sur deux ans à Gevingey et peut-être plus tard un brevet de maîtrise. Ce dernier donne des possibilités : au lieu de rester dans la boulangerie, je peux partir dans d'autres filières, être professeur ou démonstrateur par exemple ».

M. Mesnier (boulangerie des Carnes à Besançon), maître d'apprentissage : « Ma boulangerie est une entreprise que j'ai reprise il y a 35 ans. Je prends des apprentis depuis environ 30 ans, ce qui fait une cinquantaine d'apprentis qui ont tous du travail ou sont installés à leur compte. Lorsque je prends un jeune, je lui explique bien que la formation c'est moitié en entreprise et moitié dans un CFA.



La boulangerie, secteur traditionnel de l'apprentissage.

Car si le jeune travaille bien en entreprise mais ne suit pas en cours, il faut absolument qu'il se motive parce que ça fait partie d'une réussite. D'une part quel qu'un qui a du mal à travailler au CFA aura du mal à avoir le diplôme et d'autre part, l'acquis avant d'entrer au CFA n'est pas suffisant. Aujourd'hui, le CAP est obligatoire pour reprendre une boulangerie mais il n'est pas dit que dans quelques années il ne faille pas aller plus loin. J'ai le cas d'un apprenti actuellement en brevet de maîtrise. Comme je suis sûr de sa réussite, il aura plus tard deux options : devenir professeur de CFA ou être responsable dans une grande entreprise... »

David Bonnet, apprenti en travaux forestiers en brevet professionnel niveau IV : « Le BP IV donne une équivalence au bac et comme je ne l'ai pas passé, c'est intéressant. L'alternance est une bonne formation professionnelle qui me donne de l'expérience : je touche au matériel, je ne fais pas que des cours. Je suis dans une entreprise de sylviculture qui s'occupe d'entretien, de gestion de jeunes forêts, avec plantations, débardage de plantations à la débroussailleuse, dépeçage à la tronçonneuse. Le CFA de Châteaufarine donne la possibilité de faire le BP en un an au lieu de deux, ce qui me permettra de faire autre chose plus vite après. Pour trouver un patron je me suis débrouillé seul. J'ai sorti une liste de 150 entreprises de travaux forestiers sur Internet et j'ai démarché au téléphone. J'ai bien dû passer 90 coups de téléphone pour trouver un maître d'apprentissage ».

Boris Doubey, apprenti en BTSA analyse et conduite des systèmes d'exploitation : « Je suis en apprentissage à Chemaudin dans une exploitation biologique. Auparavant j'ai suivi un BEPA option élevage laitier et cultures

fourragères à Dannemarie, puis j'ai commencé un bac pro CGEA (conduite et gestion d'une exploitation agricole) à Dannemarie et je l'ai fini à Montmorot. Deux raisons pour ce choix : d'abord je ne voulais plus faire d'études continues mais entrer doucement dans le monde du travail. Ensuite j'avais besoin de ressources financières car je suis père de famille. J'ai choisi le BTS parce qu'il ouvre plus de portes à un métier. En agriculture, le diplôme pour s'installer, c'est la bac pro parce qu'il permet d'accéder aux subventions et aux prêts. Mais je pense que le BTS est nécessaire vu la complexité à gérer une exploitation. Et il est là pour me sécuriser : si je ne peux pas m'installer, il m'ouvrira d'autres portes ».

M. Robert, maître d'apprentissage au garage Salmer : « C'est un vieux garage bisontin de 1936. Nous sommes agents Renault et nous proposons des services de mécanique, de carrosserie et de vente de véhicules. Il y a 12 personnes à l'entreprise dont 3 apprentis, 2 en mécanique et un en carrosserie-peinture. Je pense que le système de l'apprentissage dans la société actuelle est excellent. Cette formation permet au jeune de mieux appréhender la vie tant sociale que technique de l'entreprise. Nos apprentis font un CAP mécanique mais dès leur entrée je leur demande de faire des études sur 2, 3, 4 voire 5 ans pour les meilleurs. C'est-à-dire, après le CAP, des options mise au point électricité, diesel, si possible un brevet professionnel. Le CAP est un peu court parce qu'il est difficile de former en 2 ans dans nos métiers techniques un véritable compagnon capable de réaliser l'ensemble des tâches qui nous sont demandées. Une formation sur 4 voire 5 ans permet au jeune d'avoir assez d'années d'expérience professionnelle pour être directement productif ».

CFA Hilaire de Chardonnet renforce ses liens avec l'automobile

Le plus grand CFA de Franche-Comté (1200 à 1300 apprentis chaque année) entretient depuis longtemps un partenariat étroit avec les professionnels de l'automobile. Dans le secteur de l'automobile, le CFA Hilaire de Chardonnet forme des jeunes à 5 CAP, 2 BEP, 2 mentions complémentaires, 1 bac pro et 1 certificat de qualification professionnelle, avec des semaines de cours variant de 12 par an pour les CAP à 20 pour les bacs pros. Autant de diplômes qui confirment le partenariat étroit que le plus grand CFA de Franche-Comté entretient avec les professionnels du secteur. Ce partenariat vient d'être confirmé et renforcé par la

signature d'une convention avec l'association nationale pour la formation automobile. En Franche-Comté, la branche des services de l'automobile compte près de 1900 entreprises et 9000 salariés. A noter que l'enseignement donné dans des domaines généraux (français, maths, gestion...) et professionnels avec de la pratique, de la technologie, du dessin et de la fabrication s'améliore puisque le taux de réussite aux examens augmente et a atteint 73 % en 1997.

Renseignements : CFA Hilaire de Chardonnet, 3 chemin de la Malcombe, 25000 Besançon (03.81.41.29.70).

CFA DU BÂTIMENT — Les portes ouvertes durent huit mois

Le CFA régional du bâtiment et des travaux publics a ouvert le 1er avril son module d'accueil permanent qui fonctionnera jusqu'au 30 novembre prochain. Les futurs apprentis, leurs familles et les entreprises peuvent y avoir accès en permanence, dans le cadre de demi-journées d'accueil personnalisé. Suivant divers critères personnels, ils recevront une réponse individualisée complétée par une découverte des locaux, la présentation des diplômes, des filières et du fonctionnement de l'apprentissage et une proposition de parcours de formation adapté. Le tout non sans s'être assuré de la bonne orientation du demandeur.

En 1999, 650 jeunes ont été reçus dans le cadre de ces accueils particulièrement développés et 240 des futurs apprentis ont bénéficié de mesures particulières d'accompagnement en fonction d'éléments repérés lors de ces accueils (cours de soutien, suivi social, changement d'orientation...). Ayant recueilli des avis positifs de la part des familles et des entreprises, cette opération financée par le Conseil régional, le Fonds social européen et la profession du BTP est donc renouvelée.

Renseignements : CFA du BTP, 6 rue Mercator, 25001 Besançon cedex (03.81.53.98.93).

En bref

● **ENIL** — l'École nationale de l'industrie laitière de Mamirolle organise deux journées d'information sur l'apprentissage : l'après-midi du 3 mai à l'Espace-jeunes de Baume-les-Dames (7 rue Barbier, 03.81.84.09.08) et le matin du 4 mai à l'espace-jeunes de Valdahon (20 Grande rue, 03.81.56.40.55).

● **CHAMBRE DE MÉTIERS** — recevant régulièrement des demandes d'information sur l'apprentissage et les métiers et des jeunes recherchant des contrats, la Chambre de métiers du Doubs lance pour mieux y répondre des séances d'information collectives. Le but est d'assurer un accueil des jeunes et des familles et leur transmettre une première information en matière d'apprentissage et d'artisanat (présentation des acteurs de l'apprentissage, des métiers, des contrats...). D'avril à juin et en septembre et octobre, 3 séances ont lieu chaque mois le mercredi de 14 h à 16 h : 2 à Besançon et 1 à Montbéliard. Prochains rendez-vous : 19 avril, 3 et 31 mai, 7 et 21 juin à la Chambre de métiers (21 rue de la Préfecture à Besançon), 26 avril et 14 juin à l'antenne consulaire de Montbéliard (4 rue Bauhin) et le 24 mai au CFA de Bethoncourt.

Des séances pour les classes de collège peuvent être également organisées à la demande dans les établissements ou à la Chambre de métiers. Pour tout renseignement : 03.81.21.35.11 ou 10.

● **REGION** — chaque année, le Conseil régional s'engage dans un programme régional de développement qualitatif de l'apprentissage, autour de 5 axes : la promotion et l'information, l'amélioration de l'environnement pédagogique, l'action en direction des entreprises, l'amélioration des conditions d'insertion des jeunes et le développement de l'ouverture internationale. A cet effet, la dernière commission permanente (10 mars 2000) du Conseil régional a accordé 8 986 340 F de subventions répartis entre divers établissements de formation.

● **DÉBOUCHÉS** — métiers du bâtiment, (maçons, plombiers, couvreurs, peintres, électriciens...), métiers de bouche (boulangers, bouchers, charcutiers, fromagers, poissonniers...) et métiers de l'hôtellerie-restauration constituent autant de secteurs où il y a de l'embauche. Dans le bâtiment, 3 embauches sur 4 concernent des CAP et BEP.

ECRITURE

La plume d'un enfant de 42 ans d'expérience

« *La Cité des fausses notes* », excellent roman d'Amor Hakkar, raconte une jeunesse bisontine, il y a une trentaine d'années.

« **C**E qui rassure toujours dans un bidonville, c'est qu'on est tous pareils. La lutte de classes ça n'existe pas entre nous et ce qui l'arrive de pire, c'est de monter parce que plus bas, il n'y a plus rien que la terre dans laquelle on l'enterre ». Une réflexion parmi mille et une phrases intelligentes, touchantes et sincères d'Amor Hakkar, « enfant de 10 ans avec la mémoire d'un adulte de 42 », dans son roman « *La Cité des fausses notes* », paru en février dernier. Le cinéaste bisontin d'origine berbère a senti l'envie de se retourner sur son enfance, probablement, comme il l'avoue, le moment le plus agréable de son existence. Après la réussite du film « *Salé temps pour un voyou* » et l'impossibilité de finir son deuxième projet cinématographique à cause de problèmes économiques, il s'est laissé tenter par la littérature. « Il ne faut qu'un papier et un stylo et cela m'a permis de me réaffirmer et de me soigner dans un moment où j'en avais besoin ».

« *La Cité des fausses notes* » est donc un livre autobiographique ?

Je dirais que c'est un roman avec effectivement un certain nombre d'événements qui sont arrivés à moi-même ou à des gens que j'aime, mais dans une dimension romanesque, romanesque. La cité des fausses notes du titre n'est qu'une façon gase de décrire les Founottes, quartier de Besançon. Je pense que tous ceux qui ont habité dans un bidonville semblable peuvent s'identifier au personnage principal. Toutefois, j'ai aussi essayé de donner à mon roman une dimension universelle.

Les enfants de 10 ans d'aujourd'hui pensent-ils de la même façon ?

Jusqu'à l'âge de 10 ans je crois que les enfants sont préservés des réalités matérielles et quotidiennes,



ils sont encore un peu sur un nuage. Ils vivent dans un monde plutôt agréable plein de candeur, douceur, générosité et tendresse. Toutefois, je pense que les enfants des cités d'aujourd'hui ont perdu leurs racines. Leurs références culturelles sont désormais Nike ou Adidas et ils ont du mal à se situer. Or je crois qu'il est important pour tout individu de savoir d'où il vient. Le savoir fait qu'on s'intègre encore mieux dans la société où l'on vit.

Vous vous sentez plus Bisontin ou plus Algérien ?

Je suis arrivé en France quand j'avais 6 mois. Pendant longtemps je me suis cru Franc-Comtois et puis finalement j'ai découvert que j'étais aussi berbère. En termes poétiques, comme je dis parfois, dans mon cœur il y a effectivement les sapins du Jura mais il y a aussi les figuiers des Aurès, la région d'Algérie d'où je viens.

Après un film et un livre, quel est le prochain projet ?

Actuellement je travaille sur un documentaire pour une chaîne française sur une ville antique en Algérie. Y aura-t-il un nouveau livre ? Je ne sais pas. Par contre, je suis maintenant dans l'image et cela c'est mon métier.

Avez-vous pensé traduire le texte en images ?

Non. Comme écrivain de scénarios, je peux dire vraiment que j'ai pensé le livre pour la lecture. J'ai du mal à le penser en tant que film. J'avais envie de retourner à mon enfance et je l'ai fait, mais maintenant je n'ai plus besoin de mon passé. Plutôt de me concentrer sur de nouvelles histoires d'adultes.

M.R.

« *La Cité des fausses notes* », disponible en librairie aux éditions Pétrelle.

BESANÇON — Des collégiens de Notre-Dame brillent en lutte

Des minimes qui ont terminé 3^e et des cadets 2^e aux championnats de France scolaires de lutte de Figeac (23 au 25 mars dernier) : une belle fierté pour Christophe Desforet, professeur de sport et membre du Club pugiliste bisontin et les collégiens de Notre-Dame qui ont participé à l'aventure. D'autant qu'aucun n'avait, en début d'année, approché la lutte. Au départ, Christophe Desforet a voulu sensibiliser les collégiens à ce sport en animant un cycle de découverte. En repérant quelques éléments doués, il leur a proposé de constituer deux équipes pour participer aux championnats académiques puis interacadémiques, qu'ils ont traversé allègrement pour atteindre la finale nationale. Leurs noms : Armand Girardot, Romain et David Fadda, Johan Simon et Fabien Jeandenant (arbitre) chez les 13-14 ans ; Benoît Chartier, Paul Mougain, Fabien Lassauce, Jérémie Parant et Stéphane Vicy (arbitre) pour les 15-16 ans.

« Ils sont tous sportifs, ce qui a

facilité leurs débuts indique l'enseignant. La lutte est un sport naturel très instinctif puisque le but est d'amener un adversaire au sol et lui maintenir les deux épaules plaquées pendant 2 secondes. Avec une règle d'or : ne pas faire mal et ne pas se laisser faire mal. Dans l'ensemble, les enfants accrochent bien même s'il est difficile de les rendre assidus ». Surpris du niveau du championnat, il retient surtout le côté sympathique de l'expérience : le voyage, le logement en mobil home, le cérémonial lié à la lutte (la pesée avant chaque combat) et au final un vrai rendez-vous autre que « scolaire » avec l'école. Et n'oublie pas les 200 enfants sensibilisés à ce sport et ses apports pendant l'année : des qualités de souplesse et de force mais aussi la maîtrise de soi et la canalisation de son énergie. « En général, les gens qui pratiquent un sport de combat ne sont pas agressifs car ils savent se contrôler et surtout ne ressentent plus le besoin de se mesurer aux autres ».

BESANÇON — Soirée de musiques traditionnelles au Kursaal

La MJC Palente et l'association le Chapeau de Paille organisent une manifestation musicale le 27 mai au Kursaal de Besançon.

Après plusieurs concerts, bals et stages de musiques traditionnelles, qui ont d'ailleurs rencontré beaucoup de succès, les deux entités présentent cette fois leur première grande soirée de musiques traditionnelles. Un concert de musique irlandaise avec Blackwater précèdera un bal animé par Alambic, groupe

bisontin très connu et apprécié des aficionados de folk. Le duo formé par Christian Maes et Emmanuel Pariselle ainsi que les musiciens qui l'accompagnent, donneront ensuite toute la mesure de leur talent et continueront le bal jusque tard dans la nuit. Le créur du Kursaal battra donc ce soir-là aux accents d'Irlande, de Bretagne, d'Auvergne et d'ailleurs.

Billetterie et renseignements : MJC Palente, 03.81.80.41.80

En bref

● **SANTÉ - pour offrir une meilleure qualité de soins, plus conforme aux exigences de sécurité et aux nécessités économiques, les cliniques de Besançon ont décidé de se rapprocher pour réorganiser leurs compétences. Des pôles de référence vont être créés : la polyclinique de Franche-Comté accueillera une maternité de niveau 2 (regroupant les Cigognes et Bon Secours), ainsi qu'un pôle chirurgical spécialisé**

dans les domaines actuels et la chirurgie gynécologique. Le site de Bon Secours accueillera un centre de soins de suite et de réadaptation et Saint-Vincent un pôle médico-chirurgical. Les opérations de transfert sont prévues dans les deux années à venir.

● **4x4 - le Crapahut 4x4 club comtois et le syndicat d'initiatives de Montgesoye organisent le 16^e trial 4x4 de Montgesoye les 27 et 28 mai (03.81.50.62.75).**

**Ecouter - Convaincre
Agir - Développer**

**VENTE
ET NEGOCIATION**

Après un bac

**TECHNIQUES
COMMERCIALES**

Après un bac + 2

**Institut
des Forces
de ventes**

**GESTION
ET-MANAGEMENT**

Après un bac + 2

Chambre de commerce et d'industrie du Jura
03.84.24.15.76 ou par Internet cci@jura.cci.fr

NOM :
Prénom :
Adresse : Code Postal :
Ville :
Téléphone :

souhaite recevoir sans engagement,
une documentation sur la formation :

- VENTE ET NEGOCIATION**
en 1 an après un bac
- TECHNIQUES COMMERCIALES**
en 1 an après un bac + 2
- GESTION ET MANAGEMENT**
en 2 ans après un bac + 2

Coupon information à retourner
à Chambre de Commerce et d'Industrie du Jura
B.P. 377 - 39016 Lons-le-Saunier cedex
Tél. 03.84.24.15.76 - www.jura.cci.fr

JURA

A la découverte d'arbres remarquables

Anne-Sophie Obbelianne, 27 ans, a répertorié les spécimens du département dans un ouvrage publié en début d'année.

AUCUN guide ne répertoriait jusqu'à présent la richesse sylvoicole remarquable du Jura. C'est désormais chose faite, depuis qu'Anne-Sophie Obbelianne, 27 ans, titulaire d'un diplôme supérieur en gestion des espaces boisés, s'est attelée à la tâche pour produire un ouvrage de plus de 80 pages décrivant 32 arbres ou ambiances forestières du département: des noyers au bord de l'eau de Baume-les-Messieurs au sapin président de la forêt de la Joux en passant par les hêtres torsés du mont Poupet. Pour mener à bien son projet, elle a reçu le soutien de Défi jeunes, en obtenant le prix du département en 1999. Pendant 3 ans, Anne-Sophie a sillonné le Jura afin de recenser les arbres remarquables, interrogé les habitants proches de ces derniers, effectué une étude approfondie des documents forestiers...

Elle a su également s'entourer du talent de 2 dessinateurs: Frédéric Mansuy pour les dessins réalisés d'après photographie et Yannick Roueire pour les plans d'accès. Autre aide, celle de Dominique Perrod, qui l'a aidé dans la conception des textes. Chaque arbre est décrit sur deux pages dans le guide: un texte de 150 mots aborde l'arbre sous un

angle particulier, le dessin le représente ou évoque l'ambiance du site boisé. On retrouve également une description de l'accès en partant d'une des villes principales du département ainsi qu'une carte qui permet de situer rapidement l'emplacement de

l'arbre. Enfin une petite rubrique répertorie les curiosités situées aux alentours. Edité à 2000 exemplaires, le guide des arbres remarquables du Jura est en vente depuis décembre dans la plupart des librairies jurassiennes au prix de 75 francs.



BOURSE Pouvoir se loger, savoir se faire aider

Cette année encore le service bourse aux logements d'Info Jeunesse Jura a très bien fonctionné. 1306 jeunes ont rencontré l'animatrice logement pour trouver un appartement ou pour connaître les différentes aides au logement.

Le « Guide pratique logement » départemental, largement distribué, est un petit livret qui recense tout ce qui concerne la location d'un appartement, les aides, l'assurance et les adresses utiles (permanence de la Caisse d'Allocations Familiales, EDF...). Il répond à de nombreuses questions et son format de poche est apprécié.

La bourse aux logements est partenaire de l'ensemble des acteurs de l'habitat à Lons-le-Saunier (agences immobilières, bailleurs privés, PEP Logements, Association départementale d'information sur le logement, Centre d'amélioration pour le logement, Centre départemental de l'habitat rural, comité interprofessionnel du logement du Jura) facilitant aux jeunes les démarches et

leur offrant certaines réductions. Pour l'année 2000, une convention a été signée avec le comité interprofessionnel du logement du Jura. Il s'agit d'aider les futurs jeunes locataires pour le paiement du dépôt de garantie, sous forme d'une avance sans intérêt de celui-ci, en se portant caution pour une durée de 36 mois couvrant au maximum 9 mois de loyer et charges.

Cette mesure s'adresse aux jeunes de moins de 30 ans ayant un lien avec l'entreprise (salariés, stagiaires de la formation professionnelle etc). Le dossier de demande de prêt est à la disposition du public auprès de l'animatrice logement d'Info Jeunesse.

Pour tous renseignements, il est possible de contacter Sophie Merlin du lundi au jeudi de 10 h à 12 h (sur place) ou de 8 h 30 à 12 h (par téléphone), le vendredi après-midi de 14 h à 18 h à Info Jeunesse Jura, 2 place de la Liberté à Lons-le-Saunier (03.84.87.02.55).

En bref

● **CHAMPAGNOLE - le Point Information Jeunesse** modifie ses horaires. Il ouvre désormais ses portes le premier samedi de chaque mois de 10 h à 12 h. Du mardi au jeudi: 9 h à 12 h - 13 h 30 à 18 h. Le vendredi fermeture à 16 h. Rappel: le service logement dispose d'appartements vacants et permet d'obtenir toutes les informations nécessaires à une prise de bail. N'hésitez pas à nous consulter. Travail saisonnier: au PIJ, sont regroupées toutes les informations nécessaires pour effectuer les bonnes démarches (loi, adresses utiles, outils de recherche etc). Des offres d'emploi peuvent aussi être consultées. Il est également possible de déposer son C. V auprès de l'animatrice ou sur le site Internet de l'Espaces-jeunes.

● **PERMANENCE GENDARMERIE - le 1^{er} septembre 1999**, un centre d'information et de recrutement de la gendarmerie a été créé à Besançon. Cette unité, chargée de promouvoir les métiers et carrières de la gendarmerie et de

prospecter les ressources potentielles, tiendra une permanence dans les locaux de l'Espace-jeunes de Lons tous les premiers mercredis du mois de 9 h à 12 h. Ces permanences, à l'initiative d'Info Jeunesse Jura, ont pour but de susciter et recueillir des candidatures et donner une première information aux jeunes intéressés. La première permanence aura lieu le 3 mai prochain. Pour plus de renseignements, contacter Info Jeunesse Jura au 03.84.87.02.55.

● **VACANCES - pour préparer ses vacances**, le réseau Info Jeunesse dispose de nombreux renseignements: brochures des centres de vacances pour enfants et adolescents, catalogues de voyages et stages à thèmes pour adultes, chantiers de jeunes volontaires, stages linguistiques. Et pour ceux qui souhaitent organiser eux-mêmes leur séjour: tuyaux sur les réductions de transport, les hébergements bon marché, les adresses utiles en France et à l'étranger. Contact: 03.84.87.02.55.

ST-CLAUDE Ultimes rendez-vous de la Fraternelle

Les deux derniers spectacles de la saison du théâtre de la Fraternelle à St-Claude sont programmés en mai. D'abord le 5 mai, les Bruxellois d'Une Compagnie joueront « Echange clarinette » à la salle des fêtes. Une pièce tout public,

hommage à la jeunesse, où il est question du « fond des bois, là où les turbulences du monde soi-disant performant n'arrivent pas à faire de vagues ». Ensuite « André le magnifique », pièce mise en scène par Armelle Rousseau, Molière du

meilleur spectacle comique 98, déjà présentée en avril, est de nouveau proposée le 13 mai à 21 h et le 14 à 17 h à la Maison du peuple. Réservations: Maison du peuple, 12 rue de la Poyat, 39200 St-Claude (03.84.45.42.26).

Chez un disquaire, on doit pouvoir:

trouver ce que l'on cherche, écouter avant d'acheter (25 nouveautés en écoute permanente, 4 points d'écoute individuels), commander ce que l'on veut (+ de 50.000 références disponibles), acheter des places de concert, feuilleter des revues, découvrir des trésors cachés, acheter des vinyles (2 points d'écoute individuels), pouvoir être conseillé, acheter au meilleur prix...

C'est beaucoup de choses, mais au salon, on essaie.

15, rue Claude Pouillet - BESANÇON - Tél. 03.81.25.50.55
email: le.salon@libertysurf.fr



CHANSON FRANCOPHONE

Vesoul lance le festival Jacques Brel

Première édition d'une manifestation dont le nom rend hommage au chanteur qui a contribué à faire connaître Vesoul.

L'AMBITION de la Ville de Vesoul, soutenue par la fondation Jacques Brel, est de faire de ce festival une manifestation qui compte dans le domaine de la chanson francophone. Sept concerts, un concours, deux expos, la salle Parisot transformée en brasserie belge «Chez Jeff»: le moins que l'on puisse dire est que ce premier festival Jacques Brel, hommage au «privilegé» que celui-ci avait offert à la ville en intitulant une de ses plus célèbres chansons «Vesoul», met les petits plats dans les grands. Du 16 au 21 mai, la chanson francophone est donc mise en avant grâce à des concerts donnés par de célèbres chanteurs et d'autres moins connus: Yves Duteil ouvre le festival puis les Elles, de l'écurie Boucheries, Michel Delpech, les Fabulous Trobadors, rap occitan, Sarclo qui fit longtemps les premières parties de Renaud, Jean Corti, compositeur et musicien de Jacques Brel, Pascale Houbin et les chorales scolaires de Haute-Saône se succéderont sur les scènes du théâtre et de la salle Parisot (voir programme ci-dessous). Un programme à des tarifs abordables (60 à 100 F le concert



Les Fabulous Trobadors seront de la partie le 18.

et même entrée gratuite pour celui de Jean Corti) dont l'éclectisme est relié par le fil rouge Brel: chacun des artistes interprétera à sa façon une chanson du grand Jacques. Ces concerts sont complétés par deux spectacles permettant à des chorales scolaires regroupant 700 jeunes du département d'interpréter en public des chansons, dont la plupart de Jacques Brel. Parallèlement, un concours de chanson francophone est organisé afin de récompenser de jeunes talents. La jury présidé par Jean Corti décernera le prix Jacques Brel 2000 à l'un des dix artistes

sélectionnés parmi des candidats ayant déjà donné des concerts et sorti au moins un disque. Mais tout n'est pas que chanson: le concert de Jean Corti sera accompagné d'une conférence associant Marc Robine, auteur d'une biographie de Brel; deux expositions seront proposées: l'une par la fondation Jacques Brel dans le hall du théâtre; la seconde à propos de l'autre Brel (l'acteur et réalisateur) dans le hall de Cora. Détails ci-dessous.

Renseignements et réservations: ThèV', place Renet, 70000 Vesoul (03.84.75.40.66).

SCHEY-SUR-SAONE - Concert le 6 mai, Goah Sativa en vedette



Outre son rôle dans l'aménagement du territoire et la rénovation, la communauté de communes des Combes s'investit dans l'animation. Elle le prouve en organisant le 6 mai un concert à la salle des fêtes de Scy-sur-Saône.

En vedette, Goah Sativa (en photo), groupe bisontin qui vient de franchir brillamment les étapes du tremplin régional Eurockéennes et qui est donc sélectionné pour participer au festival belfortain. En attendant le mois de juillet, il délivrera à Scy-sur-Saône son original mariage

vaporeux de hip-hop, ragga, hardcore et sonorités digitales qui prend toute sa mesure sur scène. Auparavant, deux groupes hauts-saônois: Drunk 69, rock à guitares sombres et torturées se référant à Kyuss, Monster Magnet ou Nine Inch Nails et Mystic Pig qui mêle des reprises (Pixies, Blur, Cure...) à des compos portées sur la noisy pop. Pour compléter l'ensemble le DJ dijonnais Juju Maxcat assurera un set.

Entrée: 30 F.
Renseignements: 03.84.92.72.12.

Programme de l'année 2000 en mai

Vesoul poursuit son programme de manifestations estampillées 2000 en mai. La grosse affaire, c'est bien sûr le festival Jacques Brel (voir ci-contre). En marge, d'autres manifestations musicales: sous la rubrique «Refrains d'hier et d'aujourd'hui», l'Atelier chanson interprétera des airs populaires de la chanson française place Feuillère le 27 mai. Le 28, un concert Mozart est programmé au ThèV'.

Pour être complet, un grand rassemblement aérien des aéoclubs de Bourgogne et de Franche-Comté aura lieu le 14 à l'Aéoclub de Froty-les-Vesoul. Et du 25 mai au 8 juin, des portes seront construites dans plusieurs écoles primaires de la ville pour symboliser le passage à l'an 2000. Ces travaux donneront lieu à une exposition en différents endroits publics de Vesoul.

Renseignements: 03.84.78.64.00.

En bref

LUXEUIL - les annuelles Rencontres de cinéma et vidéo organisées par le lycée Lumière sont prévues cette année les 6 (de 14 h 30 à 18 h) et 7 mai (de 9 h 30 à 11 h 15). Les projections ont lieu à l'Espace Molière. Renseignements: 03.84.40.21.21.

THEATRE - «Mon enfant, ma sœur...» est une création du théâtre Envie assez originale puisqu'il s'agit d'un spectacle-repas. A déguster le 12 mai (20 h 30) et le 13 (19 h) à la salle des Congrès de Gray. Renseignements: 03.84.65.69.03.

FESTIVAL JACQUES BREL Le programme en un coup d'œil

- Le 16 à 20 h 30, Yves Duteil au ThèV' (théâtre Edwige Feuillère).
- Le 17 à 20 h 30, Les Elles au ThèV'.
- Le 18 à 20 h 30, Michel Delpech au ThèV'.
- Le 22 h 30, les Fabulous Trobadors à la salle Parisot.
- Le 19 à 18 h et à 20 h, chorales scolaires du département accompagnées par l'Ecole municipale de musique au ThèV'.

A 22 h, Sarclo, à la salle Parisot.

- Le 20: de 15 h à 18 h, concours de la chanson francophone à la salle Parisot. A 20 h 30, concert-conférence avec Jean Corti et Marc Robine au ThèV'.
- Le 21: de 15 h à 18 h, concours de la chanson francophone à la salle Parisot. A 18 h 30, remise des prix du concours au

ThèV' puis récital Pascale Houbin.

- Du 15 au 21, expo «Je chante, persiste et signe, je m'appelle Jacques Brel» au ThèV'.
- Exposition «L'autre Jacques Brel, acteur et réalisateur» dans le hall de Cora.
- Les 20 et 21, de 11 h à minuit, brasserie belge «Chez Jeff» à la salle Parisot.



Nouveauté
2000
NEO'S 100
13.490^F

YAMAHA

chez YAMAHA 13 modèles 125
conduisible avec un permis voiture
à partir de 14.990^F
ou 318^F/mois et 0^F d'apport

MOTOS MIELLIN

33 bis, boulevard Léon-Blum - BESANÇON - 03.81.50.17.40

EUROCKÉENNES 2000

Coup de projecteur sur les coulisses

Depuis le 6 avril, le voile s'est levé sur la programmation de la prochaine édition. En attendant, le mois de juillet, aperçu des préparatifs.

UNE première question s'impose à la lecture du programme des 12^{es} Eurockéennes: est-ce le hasard ou est-ce le débat actuel sur la parité ou bien un intérêt particulier pour les femmes qui aurait influencé Jules Frutos, le programmeur? Dans tous les cas, on s'en réjouit car la gent féminine (habituellement minoritaire) occupe une belle place à l'affiche des Eurocks. Citons l'Américaine Alanis Morissette, Macy Gray, Emiliana Torrini, France Cartigny, le retour d'Annie Lennox avec Eurythmics et Catherine Ringer de Rita Mitsouko et puis aussi les Cranberries, Archive, Skirt, Mukta... La programmation est bien-sûr calée sur l'actualité mais aussi très variée cette année, avec les pointures déjà citées, et des groupes comme Oasis, Massilia Sound System, Slayer, Eels, Nine Inch Nails et Laurent Garnier. Le festival nous invite à découvrir d'autres groupes moins connus mais qui donnent vraiment envie de se laisser porter par la curiosité d'une scène à l'autre du Malsaucy. Par ailleurs on se réjouit du fait que les tarifs aient baissé (170 F la journée et 390 F le forfait 3 jours en location).

Les préparatifs

La conférence de presse passée, le service de presse s'attaque à la diffusion de l'info en relation avec le service billetterie avec 3,5 millions d'outils de communication (programmes, tracts,



affiches, spots, médias...) et 1000 dépôts de billets dans toute la France. La direction artistique finalise les contrats des groupes en regardant dans le détail les fiches techniques, afin de répondre aux exigences, négocier et définir les heures de balances: 40 groupes, c'est autant d'individualités qu'il faut gérer. Il faut gérer également les demandes de stands, veiller aux partenariats, réserver 1000 chambres d'hôtel, mettre en place l'audiovisuel, négocier les droits pour les diffusion TV, etc.

L'équipe des Eurockéennes composée habituellement de 11 permanents recrute 400 postes (sur 800 demandes) pour le festival. A partir du 10 juin, sur le site du Malsaucy, les équipes se constituent et travaillent pour accueillir 60000 spectateurs dans les meilleures conditions.

Après le festival, il faudra « rendre » le site propre dans les 10 jours, c'est un challenge que les Eurocks s'emploient à honorer. Malgré l'expérience, les compétences des uns et des autres, et la maîtrise du festival, il faut bien sûr savoir que des choses imprévues peuvent toujours arriver et qu'il faut s'adapter. Heureusement, l'équipe a des ressources et de l'imagination et puis sachez aussi que si l'on prépare le festival 2000, c'est aussi au suivant que l'on pense au niveau de la programmation, des « touches », des contacts ou de la technique.

Rendez-vous les 7, 8 et 9 juillet prochains. Programme disponible et billets en vente dans les lieux habituels. Pour les postes ponctuels, contact ANPE, 03.84.58.75.30.

DÉCOUVERTE — L'association des mini conservatoires

Créée en 1997, l'association des mini conservatoires grand Est, a pour rôle de contribuer au développement de nouveaux concepts pédagogiques liés à la sensibilisation et à l'apprentissage de la musique chez les enfants. La musique est un canal idéal pour l'épanouissement des enfants dès les toutes premières années et les recherches pédagogiques mises en œuvre permettront de contribuer à leur développement psychomoteur. L'aspect technique et intellectuel de la musique laissera place à l'émotion et à la création dans l'objectif de réunir les notions d'apprentissage sous une forme ludique et nécessaire au parcours instrumental et musical qui suivra. Toute l'équipe, Loïc Millon,

Isabelle Zaurin, Jean Besanceney, Véronique Tonelli et Pascal Colpo invitent les enfants à venir écouter, chanter, créer, s'exprimer, jouer et apprendre la musique. Pour les grands et plus spécialement les parents et les professionnels, l'association met à disposition un espace de documentation et de recherche sur les différentes pédagogies liées à l'enseignement et l'utilisation de la musique. Les mini conservatoires s'adressent aux petits à partir de 18 mois (accompagnés des parents) aux enfants, aux adultes et proposent des ateliers d'apprentissage et de formation musicale, des cours individuels de piano et des ateliers vocaux à des prix attractifs.

Renseignements: 03.84.28.33.15.

BELFORT — Festival des Résidences le 27 mai

Le festival-concert des Résidences a fêté ses 10 ans en 1999. Depuis sa création, il a droit de cité aux côtés du Fimu et des Eurockéennes. Il s'agit d'offrir un moment festif aux habitants (jeunes et familles) du quartier mais aussi de toute la ville, de l'Aire Urbaine et de la région. Initiée par la ville de Belfort, en forte collaboration avec le centre culturel et social des Résidences Bellevue, l'édition 2000 mettra l'accent sur les productions locales et régionales,

avec des jeunes des quartiers en danse et en musique ainsi que Mister Groove, Quartier aux styles, Setta et Nawari. Des interventions théâtre de rue, un grand jeu en famille, des ateliers VTT, mini-foot, karting et graf, parmi d'autres, animeront le festival toute la journée.

Rendez-vous le 27 mai sur le Parc de la Douce aux Résidences à Belfort. Entrée gratuite. Renseignements: CCSR, 03.84.21.24.57.

En bref

● **TABAC** — « Pas de fumée sans feu! Pas de tabac sans danger » est le slogan de la campagne anti-tabac mise en place par le Conseil général du Territoire de Belfort. Réaliser des actions en faveur de la santé des jeunes est l'une de ses priorités pour l'an 2000. C'est à cet effet, donc, que le Département a récemment édité une plaquette et un autocollant distribués à 1600 élèves scolarisés dans les classes de 3^e des collèges du Territoire. La plaquette est élaborée en forme de quizz où les jeunes peuvent tester leurs connaissances sur tout ce qui concerne les dangers du tabac. Le document alerte du fait que plus on fume tôt plus c'est

dangereux puisque on s'expose à une rapide accoutumance psychologique et physique. A long terme, devenir dépendant du tabac entraîne le risque de contracter des maladies graves: cancers, accidents vasculaires, troubles respiratoires. Comme le recommande la brochure, « la meilleure façon d'arrêter de fumer, c'est de ne jamais commencer ». Renseignements: Hôtel du Département (place de la Révolution française, 90020 Belfort cedex, 03.84.36.90.90).

● **Musique** — une bourse aux instruments de musique et à l'informatique aura lieu le 28 mai à la Poudrière (Belfort). Renseignements: 03.84.22.48.61.

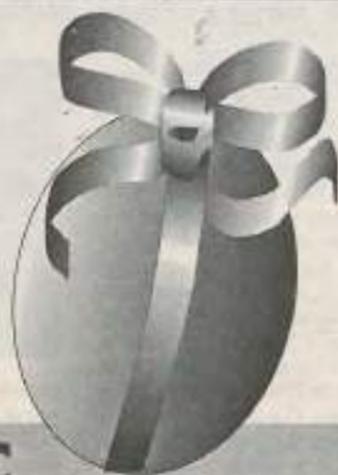


Fête Pâques avec vous!

sur toutes les baskets sur tous les survêtements

LA MAISON DU CAOUCHOUC

22 Bis, RUE GUSTAVE COURBET - BESANÇON - Tél. 03.81.81.14.22



BESANÇON

Hommage aux films noirs américains

Le nouveau cycle du Kursaal est élaboré en collaboration avec l'Espace et l'association littéraire « Pas serial s'abstenir ».

NOIR sera la couleur de l'écran du cinéma Kursaal en mai. Pour son cycle mensuel, la salle présente une sélection de films policiers américains, en collaboration avec le cinéma de l'Espace et l'association littéraire « Pas serial s'abstenir » qui a prévu plusieurs activités culturelles en hommage au genre. « Les films noirs sont très liés à la littérature. Il s'agit d'ailleurs d'un type de romans qui ont été un peu mal considérés au long de l'histoire. Pourtant, maintenant, ils commencent à être reconnus comme de grandes œuvres et leurs auteurs comme des grands écrivains », commente le responsable de la programmation du Kursaal, Jacques Materné.

Dans l'organisation de ses cycles, il essaie, si possible, de profiter d'événements particuliers qui ont lieu à Besançon ou en France. Ainsi au mois de mars a-t-il projeté trois films sous la rubrique « Cadavres exquis » en parallèle à la présentation de la création du Centre dramatique national « Encore des cadavres qui passent ». De même, en avril, il s'est associé à la campagne nationale « Le mois du film documentaire » et en février il a programmé une rétrospective de Woody Allen coïncidant avec la sortie de son dernier film.

Le Kursaal est une salle administrativement commerciale qui s'alimente grâce à ses propres ressources (vente de tickets) et l'aide de la Ville de Besançon au niveau des installations et du personnel.



Elle appartient à l'Association française de cinéma d'art et d'essai (AFCAE) et par conséquent programme des films « rares », « de répertoire », « classiques ». Toujours en version originale et sans une seule seconde de publicité. « Ma tâche est de faire une diffusion culturelle du cinéma et c'est ça ce que les gens viennent chercher au Kursaal », affirme Jacques Materné. Les chiffres le confirment : 10000 entrées par an et les séances les plus remplies sont celles qui présentent les films les plus « de recherche ». En définitive, ceux que l'on a moins de chance de voir à leur sortie. En fait, selon Jacques Materné, trop de films ne sont jamais diffusés à Besançon : « Le fait de passer de 13 salles à 23 et bientôt, avec le nouveau complexe de la place du

marché, à 31, devrait signifier une élargissement de l'offre. Toutefois, en pratique, cela ne se passe pas toujours comme cela », regrette enfin le cinéphile.

M.R.

Cycle de mai : *L'ennemi public* (William Wellman, 1931), *Scarface* (Howard Hawks, 1932), *Le faucon malais* (John Huston, 1941), *Le grand sommeil* (Howard Hawks, 1946) et *Mitraillette Kelly* (Roger Corman, 1958).
Au théâtre de l'Espace : *Gilda* (Charles Vidor, 1946), *Les passagers de la nuit* (Delmer Daves, 1947), *Assurance sur la mort* (Billy Wilder, 1944), *Psychose* (Alfred Hitchcock, 1960).
Renseignements : 03.81.83.28.49.

PONTARLIER

Un Eclectik festival spécial Afrique

Du 5 au 14 mai, le théâtre Blier devient une ambassade culturelle du continent noir.

L'association Jack & Zack a décidé de consacrer la deuxième édition de l'Eclectik festival à l'Afrique. Pour présenter les richesses, les couleurs et les goûts du continent, les organisateurs ont dessiné un programme attractif et multidisciplinaire. En ce qui concerne la musique, on trouvera les rythmes afro-caribbes de Bana N'Go Tropic Musica le 5 mai, et les chansons passionnées de Lamine Konté et Boubacar Traoré (en photo), le 13. Les films « La petite vendeuse de Soleil » et « Le Franc » (Sénégal) de Djibril Diop Mambety, l'ensemble de 4 courts métrages « Terres africaines - L'initiation » et « La vie sur terre » d'Abderrahmane Sissako (Mauritanie) suivi du documentaire « La projection », pour la par-



tie audiovisuelle. Le 14 mai sera le jour de la littérature. Ainsi, on pourra écouter le conteur-musicien congolais Alfred M'Bongo conjuguer réalisme et étrangeté dans le spectacle « La légende du conte vivant ». Gaston-Paul Effa sera à Pontarlier pour présenter et dédicacer son roman « Mâ ». L'art afri-

cain sera enfin diffusé à travers la peinture libre, violente et gaie de Geneviève Aissi exposée du 12 au 14 à la salle Toussaint Louverture (théâtre Blier).

M.R.

Association Jack & Zack (89 rue de la République 25300 Pontarlier. Tél: 03.81.38.27.70).

BESANÇON « Madame Butterfly » à l'Opéra-théâtre

« Madame Butterfly », opéra en trois actes de Puccini, sera présenté à Besançon sur la scène de l'Opéra-théâtre les 27 avril, 4 et 7 mai. Le texte classique raconte l'histoire d'une enfant, fascinée par ses rêves d'un occident dont elle ne connaît pas la perversité, marquée par une culture orientale faite d'honneur et de soumission. « Butterfly » est aussi l'histoire d'un homme pour qui la femme étrangère n'est qu'un jouet qu'on achète, un caprice dont la disparition n'est qu'un détail. « Toute l'intrigue est placée dans un Japon assez intemporel », signale le directeur de l'Opéra-théâtre, Didier Brunel, qui signe là sa première mise en scène. Les décors et les costumes sont aussi réalisés sous sa responsabilité, c'est pourquoi

il a décidé de faire la présentation - presse de la création, le 14 avril dernier, dans l'atelier décor du théâtre afin de montrer l'espace où travaillent tous ces professionnels du spectacle dont on ne voit jamais le visage. Il a conçu un projet très ambitieux pour le décor avec un arbre géant que symbolise le jardin de l'action principale qui est, en fait, la reproduction en grande dimension d'un mobile japonais. Le casting du spectacle a été lui aussi réalisé avec beaucoup de soins : il est formé de grandes figures internationales comme la soprano coréenne Min-Hee Jeong, le chanteur français Jean-Pierre Furlan ou la mezzo-soprano russe Svetlana Lifar.

M.R.

BELFORT Gougaud et Piéplu, conteurs d'un soir

Les contes, surtout quand ils sont racontés de vive voix, réveillent notre imaginaire. Ils « ne parlent pas du monde de l'enfance, mais de l'enfance du monde » pense Henri Gougaud l'un des deux conteurs invités pendant la semaine du 22 au 27 mai au Granit à Belfort. Ce conteur est aussi poète, romancier et chanteur. Le mardi 23 mai, il présente « L'arbre d'amour et de plaisir », qu'il définit comme « un conte d'amour et de plaisir, pour l'amour du plaisir, pour le plaisir de l'amour ». Le 26 mai,

Claude Piéplu, reconnu pour son talent de conteur est décidé non pas à « nous en mettre plein la vue », mais à nous lire une belle histoire. « Les petites félures » sont celles d'un homme entraîné par sa folie dans un monde de fous.

A.M.

« L'arbre d'amour et de plaisir », le 23 mai à 20h30 et « Les petites félures », le 26 mai à 20h30 dans la Grande salle du Granit. Renseignements : 03.84.58.67.67

L'agenda culturel de mai

● CONCERTS

Ultimate funk underground party, mix à base de funk 70 le 1er à Neuchâtel (Case à Chocs).
Young Gods le 4 à La Chaux-de-Fonds (Bikini test).
Popa Chubby et Little Bob le 6 à Strasbourg (Laiterie).
Buena Vista Social Club le 2 à Strasbourg (hall Rhenus).
Namas Pamos et Pandip le 4 à Lamod (Cylindre).
Zenzile le 19 à La Chaux-de-Fonds (Bikini test).
Festival ska (Skaferlatien, Caméléons, Spunge...) le 20 à Strasbourg (Laiterie).
Bim Sherman (reggae) le 20 à La Chaux-de-Fonds (Bikini test).
Georges Moustaki les 25 et 26 à Dole (théâtre).

● **JEUNES VOIX D'OPÉRA** - Les meilleurs chanteurs de la promotion 1999-2000 du CNIPAL sont en tournée. Les pensionnaires de ce centre d'enseignement réputé ont été recrutés sur audition au Canada, en Corée, aux États-Unis et en France. Ils chantent le 2 à l'Opéra-théâtre de Besançon.

● **HUMOUR** - Muriel Robin se présente « toute seule comme une grande » le 3 à Besançon (Micropolis).

● **SATIE** - « Buveur d'absence » ou les écrits d'Erik Satie présentés par les Productions à guichet fermé, compagnie de Montréal. Les 3, 4 et 5 au théâtre Bacchus (Besançon).

● **BECKETT** - « Comédie » et « Pas moi », deux pièces brèves de Beckett sont présentées par le Studio classique de Christian Rist le 4 au ThèV' (Vesoul).

● **COMÉDIE MUSICALE** - La Nième compagnie revient à l'originel de Cendrillon, c'est-à-dire « Cul Cendron », loin de Disney. Le 9 au ThèV'.

● **LES QUATRE SAISONS** - L'œuvre de Vivaldi sert de cadre à un ballet pour 6 danseurs conçu par Régine Chopinot. Le 11 à Belfort (Granit).

● **SPECTACLE** - la compagnie belge les Chemins de terre présente « Hollywood sofa », un numéro burlesque et comique, à l'Amuserie le 19 mai à 21 h (Lons).

● **LECTURES** - Pier Paolo Pasolini et ses poèmes à l'honneur dans les jardins de la chapelle de Ronchamp. Les extraits sont lus par l'équipe du Granit. Le 20 mai à 18 h. Le 27 mai à 21 h, c'est « Hilda », œuvre de Marie Ndiaye, qui sera lue place d'Armes à Belfort.

● **JAZZ** - avec l'AMIB, découverte de Myra Melford Quintet le 20 au Nouveau théâtre de Besançon.

● **CONCERT** - le Ricard SA live music présente Shola Ama et David Halliday à Besançon. Concert gratuit parking Chamars le 27 à partir de 21 h.

LARNOD **Avalanche de concerts au Cylindre**

Le Cylindre se lance au printemps dans un étonnant voyage musical autour du monde. La salle présente, de fin avril à fin mai, ni plus ni moins que 14 concerts de styles très divers dont 4 gratuits avec le chèque Avantages Culturels. Fin avril se succéderont la musique manouche des Hongrois de Romano Drom (le 25), le flamenco mélangé de Serge Lopez (le 26, concert Avantage Culturel), Amsafar (Inde, le 27), le sextet du jazzman cubain Omar Sosa (le 28), le metal des Bisontins Kerplunk et Nothing to Prove et des Parisiens Drowning (le 29). Le programme de mai est non moins copieux :

- Le 4 : Namas Pamos et Pändip : s'inspirant d'une langue perdue (le lipongalien), Namas Pamos invente un monde inédit de sonorités et de théâtralité, musique savante et bricolage. Pändip

trace une ligne entre l'Inde et la pop occidentale. Avantage Culturel.

- Le 5 : Night of Elektronik Vibes avec Spiey box et Feubo (DJ).

- Le 11 : La Vieille Ecole (organisation IUT GEA) : du hip-hop positif.

- Le 12 : Ouroub, brassage Afrique - France - Antilles.

- Le 17 : Daran et Popdrive : Daran c'est la ligne claire de la pop. Popdrive est un nouveau combo bisontin.

- Le 19 : Seba : raï qui enrichit les rythmes traditionnels des couleurs de l'occident. Avantage Culturel.

- Le 25 : Rod, blues français.

- Le 26 : Hélektropnigt avec Cosmik Connexion, entre jungle, jazz, techno et electro-funk. Avantage Culturel.

- Le 31 : puissance brute et rock direct avec Parabelum et Illegal Joe, nouveau groupe bisontin.

Le Cylindre : 03.81.57.22.33.

MONTBÉLIARD **Les belles heures du cirque avec la famille Ronaldo**

Du vrai et beau cirque, inspiré de la Commedia dell'arte, proposé par le Circus Ronaldo à Montbéliard. Cette famille parcourt les routes avec ses roulettes anciennes depuis quelques générations. Comme les spectacles de cirque d'autrefois, les clowns jonglent, enchaînent les tours d'équilibre et

jouent la comédie. Deux heures magiques pour petits et grands. Les parents se laissent envahir par la nostalgie du spectacle et du décor, les enfants rient devant le jeu de huit artistes.

Au parking du Mont-Bart à Montbéliard, les 26 et 27 mai à 20h30 et le dimanche 28 à 17h.

Rendez-vous Avantages Culturels

En mai, des chèques Avantages Culturels pour :

- **NOUVEAU THÉÂTRE (BESANÇON)**, 03.81.88.55.11.

- «Victor ou les enfants au pouvoir» : mise en scène de Philippe Adrien. Les 3, 4 et 5.

- «Frank V» : adaptation d'un texte de Dürrenmatt qui montre le lieu de la tragédie moderne : la banque. Les 9 et 10.

- «A demain cette nuit» : Eric de Dadelsen met en scène l'histoire d'un jeune qui veut triompher dans le Hollywood de la crise. Les 25 et 26.

- **ESPACE (BESANÇON)**, 03.81.51.03.12.

- Le film noir du 24 au 30. Ciné concert : «Le Mécène de la General» avec une musique de Christian Girardot. 10 et 11.

- **ORCHESTRE DE BESANÇON**, 03.81.61.50.50.

- Avec le violoncelliste György Pauk, l'Orchestre interprète Prokofiev, Lutoslawski, Beethoven et Saint-Saëns le 16 à l'Opéra-théâtre.

- **CENTRE D'ART ET DE PLAISANTERIE (MONTBÉLIARD)**, 03.81.91.37.11.

- «... Et ils passeront des medottes aux fleurs...», un texte de Fernando Arrabal sur la guerre civile espagnole par la compagnie Le Petit Théâtre de Pain. Le 6.

- «Tout ce souffle que je retiens nourrit le feu», cabaret littéraire et musical de Charlie Brozzoni. Le 18 au Palot Palot.

- **COTÉ COUR - FOL DU JURA**, 03.84.35.12.08.

- «Echange clarinette» (théâtre) les 4 et 5, salle des fêtes de St-Claude.

- «Visa pour l'amour» (jonglerie) les 16 et 17 au théâtre municipal de Lons-le-Saunier.

- «Petit chantier du monde» (théâtre d'objets) les 22 et 23 à Tavaux (salle Gérard Philippe).

- **CENTRE CULTUREL FRANÇOIS MITTERRAND (LURE)**, 03.84.30.33.42.

- Recital chant - piano de Marie-Jo Gallorini et Jean Didion.

- **ESPACE MOLIERE (LUXEUIL-LES-BAINS)**, 03.84.34.57.28.

- «Ecco!», d'après «Les Ritals» de Cavanna le 5.

- Marcel Azzola (accordéon) et Lina Bossatti (piano) le 19.

- «Nez à nez» : spectacle clown le 27.

- **LA POUÏRIÈRE (BELFORT)**, 03.84.58.11.77.

- Rico, le 5.

- Pändip, le 6.

- «L'Étreinte du monde», récital associant le poète Abdellatif Laïbi et le compositeur Bernard Ascal. Le 12.

- Concert contre le racisme, le 26.

BETHONCOURT

Aire urbaine, « aire des poètes »

L'Arche coordonne une manifestation culturelle qui entraîne une ballade poétique de Belfort à Montbéliard.

L'AIRe urbaine du Pays de Montbéliard devient «L'aire des poètes» du 28 avril au 15 mai. Il s'agit de la deuxième édition d'une initiative de l'Arche de Bethoncourt, l'association Pli et la ville de Belfort. Les trois organismes ont de nouveau travaillé ensemble, motivés par le succès de l'an dernier.

L'Arche se charge non seulement de la coordination de cette manifestation consacrée à la poésie contemporaine mais accueille aussi des spectacles de grand intérêt. Ainsi, le 4 mai, la salle présentera le cabaret dérisoire «Du bout des douas». André Lorcin, metteur en scène et acteur à la fois, se transforme en magicien des mots, en clown de la poésie, en bricoleur de la littérature et, toujours flanqué de

son inséparable muse, fait trembler la toile du langage. La musique, la magie, l'humour et bien sûr la poésie constituent aussi l'essence de la deuxième création présentée à l'Arche : «A la rencontre de...». Le 8 mai Pierre Londiche transportera le public dans l'imaginaire d'un monde plein d'émotions, de fantaisie et de rimes, celui de Rimbaud, Vian, Prévert, Desnos, Queneau, Verhaëne, Baudelaire et Cendrars. En fond, les notes d'un saxophone fidèle interlocuteur, témoin et complice de la parole. Des expositions («Posages» et «Poésie vécue»), des lectures («Autour d'Alain Jouffroy»), des cabarets poétiques («Parlez-moi d'amour» et «L'Étreinte du monde») et une soirée poésie («Les poètes et les peintres des Amis de l'Art réinventent

l'amour») auront lieu pendant ces deux semaines dans plusieurs espaces culturels dont la bibliothèque de Belfort (03.84.28.47.57), la bibliothèque de Montbéliard (03.81.99.24.24), la bibliothèque universitaire (03.84.21.52.88), le Centre de Rencontre de Glay (03.81.35.71.54), l'École d'Art Gérard Jacot (03.84.36.62.10), La Poudrière (03.84.58.11.77) et la Stauberie de Seloncourt (03.81.36.13.46).

Entrée gratuite dans le chèque Avantages Culturels de Belfort-Montbéliard pour les spectacles à l'Arche de Bethoncourt (autoroute A36 sortie Montbéliard Centre Direction Vesoul, Héricourt. Tél: 03.81.97.35.12). Nouveau site Internet (www.rmlarche.fr).

BESANÇON

Les femmes séduisent en talons aiguilles

Le Théâtre de l'Espace présente les 17 et 18 mai une chorégraphie piquante et intelligente qui allie le tango et la danse contemporaine.

«C'EST un spectacle ultrasensuel», ne se lasse de répéter Marie-Hélène Créquy, chargée de la programmation du Théâtre de l'Espace au moment de décrire la création de danse proposée sur la scène de Planoise au mois de mai. «A fuego lento» est un subtil mariage entre la tradition et la modernité. Une osmose inattendue entre la chaleur du feu, la lenteur insinuante du tango et l'abstraction de la danse contemporaine. Un coup de foudre absolu entre deux pays, la France et l'Argentine, et leurs langages qui se nouent l'un dans l'autre jusqu'à ne devenir qu'un seul. Une hasardeuse rencontre entre un homme et une femme : la chorégraphe et danseuse parisienne Catherine Berbessou et le maître du tango Federico Rodriguez Moreno. Cet alliage n'a rien d'une juxtaposition artificielle. On y trouve en effet une fusion sensible pleine de désir, de poésie, d'humour, de tendresse et de passion qui met en scène le meilleur de deux genres qui au premier coup d'œil semblent se repousser. Or le tango est débarrassé de son folklore machiste alors que la danse contemporaine brûle toute trace de froideur. Les sept danseurs s'émancipent



des canons esthétiques qui s'attachent aux deux styles en cassant au passage un certain nombre de clichés. Dans ces duos tantôt caressants tantôt violents, les femmes et les hommes jouent le jeu de la séduction à égalité. Il n'y a plus de macho dominateur ni de dame faible qui tombe rendue aux pieds de son maître. Des talons aiguilles qui apparaissent comme une prolongation naturelle des jambes des danseuses s'enroulent de façon troublante et possessive autour de leur partenaire. Les rôles invertis,

Catherine Berbessou fait honneur à sa condition de femme et malicieuse ou maline, épingle les tics de l'éternel latin lover gominé jusqu'au point d'exhiber son danseur fétiche dans un semi-nu époustoufflant et ridicule : en slips et chaussettes.

Marta Repullo | Grau

Les 17 et 18 mai au Théâtre de l'Espace (place de l'Europe, Besançon. Tél: 03.81.51.03.12). Avantages culturelles : une entrée gratuite dans le chèque.

SPORT

L'escrime, pacifique duel contemporain

Trois clubs à Besançon et 20 en Franche-Comté pour pratiquer cette discipline, qui a rapporté le plus de médailles olympiques en France.

LES effrayants duels d'épée du Moyen Âge sont devenus au fur et à mesure des années un sport à part entière où la haine et les blessures ne restent qu'un souvenir historique. « On a mis une petite boule en plastique au bout de l'arme pour protéger les sportifs. Maintenant l'escrime n'est plus du tout un sport dangereux », explique Mickael Legros, entraîneur au Besançon Racing Club Escrime. Toutefois, ce qui reste de l'esprit ancien est ce désir dévorant de combattre et vaincre l'adversaire. En gardant toujours l'élégance et la politesse. « Dans tous les sports de lutte, il est très important de conserver les salutations et les règles de courtoisie pour ne pas perdre le respect à l'autre », affirme à son tour Gilles Terryn, moniteur municipal à Besançon.

L'escrime, sport qui met en équilibre tactique et concentration intellectuelle avec l'effort physique, compte une longue tradition en France. Cela explique qu'il



soit le sport qui lui a rapporté le plus de médailles olympiques, avec 99 médailles gagnés en cent ans de participation. Le nombre élevé de champions attire des nouveaux pratiquants : « Les enfants viennent avec l'illusion de se convertir eux aussi en champions », signale Mickael Legros. Toutefois, il se plaint du fait que même si l'on a des grands succès, le sport est très peu médiatisé, passe très mal à la télé ou dans les journaux. Les médias n'aident pas trop à faire connaître l'acti-

viété. « Il n'y a donc d'autre moyen de le faire découvrir que d'amener les gens à essayer », affirme l'entraîneur du BRC. En conséquence, le club met l'accent sur l'organisation de cours en partenariat avec les écoles et essaie d'attirer les adolescents et les jeunes par le biais de la carte Avantages Jeunes.

M. R.

Ligue Franche-Comté Escrime
3 rue Auguste Delaune 25000 Besançon. Tél : 03.81.88.19.04.

L'agenda sports et loisirs

● **CAUSERIES** - l'association **Projet Aurore** de l'Université organise régulièrement des rencontres sous l'intitulé « causeries du jeudi ». Le 27 avril, 18 h 30, salle B06 de l'UFR de lettres à Besançon, sera l'occasion pour Pierre-Louis Spadone (maître de conférences en sociologie) de parler de « la photographie et la pluralité des temps sociaux, réception et mémoire de l'œuvre d'Henri Cartier-Bresson ». Le 4 mai, avec Alexandre Moine et Patrice Caro (maîtres de conférence en géographie) : « L'espace pèse sur notre temps, le temps pèse sur notre espace ». Renseignements : 03.81.53.35.90.

● **EQUITATION** - le championnat de France handisport est organisé par le centre omnisports Pierre Croppet (Besançon), les 7 et 8 mai. Les meilleurs cavaliers européens et français seront présents pour peaufiner leur préparation olympique. Avant la compétition proprement dite, un programme prévoit démonstration équestre et spectacle de l'Ecole du commerce et de la distribution de Besançon (le 4 mai), conférence (thème sport handicap et entreprise) et spectacle ECD le 5, entraînements et répétitions, cérémonie d'ouverture au centre ville et spectacle ECD le 6. 11 titres seront remis en dressage imposé, dressage libre en musique et saut d'obstacles. Renseignements : 03.81.47.42.50.

● **VTT** - descente Les Rousses - Lons-le-Saunier le 13 mai (03.84.47.40.09). La rando Décathlonienne est organisée le 14 mai par Sports nature organisation à Besançon (03.81.47.96.44).

● **CANOE-KAYAK** - régates internationales à Belfort (Malsaucy) les 20 et 21 mai. Renseignements, 03.84.54.24.24. Slalom international de Goumois (25) 03.81.44.28.24.

● **CYCLISME** - Tour de Franche-Comté du 20 au 24 mai (03.81.52.17.13).

● **COURSE D'ORIENTATION** - championnat de ligue le 21 mai à Lamoura (03.84.60.31.59).

● **DANSE** - l'association **Crescendo** de Montferrand-le-Château (Doubs) annonce pour le mois de juillet (23 au 29) l'organisation d'un stage international de danse au palais des sports de Besançon. Tous les niveaux, débutants, moyens ou avancés, sont acceptés quel que soit le domaine du stage choisi (entre le classique, le modern jazz, la barre à terre, le contemporain mais aussi la prise de conscience du corps méthode Feldenkrais). Les stagiaires seront encadrés par des professionnels. Inscriptions : Association Crescendo, 11 rue du Cretot, 25320 Montferrand-le-Château (03.81.56.62.57).

A METIERS NOUVEAUX... FORMATIONS NOUVELLES

Avec les Diplômes Universitaires de Technologie (bac +2) suivis d'une licence professionnelle (bac +3)
Dans ces secteurs, les offres d'emplois des entreprises ne sont pas satisfaites, les débouchés sont assurés

GENIE INDUSTRIEL ET MAINTENANCE

C'est l'ensemble des activités destinées à maintenir ou rétablir un bien dans des conditions données, de santé de fonctionnement ; pour accomplir une fonction requise.

Ces activités sont une combinaison d'activités techniques, administratives et de management.

Contact :
Secrétariat 03.84.75.95.15

GESTION LOGISTIQUE ET TRANSPORT

C'est un ensemble de techniques permettant de gérer et de synchroniser tous les flux :

- flux physiques de matières, de produits ;
- flux d'informations.

LA LOGISTIQUE va faire en sorte que le bon produit arrive au bon moment, au bon endroit, dans la qualité voulue, en quantité voulue, au meilleur coût possible.

Contact :
Secrétariat 03.84.75.95.01



Les objectifs de la formation

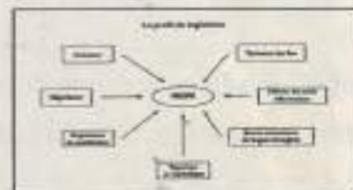
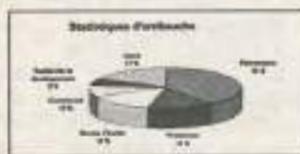
La formation propose vite à obtenir un bon équilibre entre :
- les disciplines de base (mécanique, électricité, thermique, mathématiques) nécessaires à la résolution de tout problème technique qui peut se poser en atelier ou service de conception, de production ou de maintenance dans les établissements des différents secteurs industriels concernés ;
- la formation générale nécessaire au futur diplômé en mettant l'accent entre autres sur le rôle important d'innovation qu'il aura à jouer dans son atelier ;
- les spécialités liées aux techniques particulières de maintenance des matériels.

Recrutement :
Tout bac S, STL, STL, Pro MSA ou UEI et stagiaires en formation continue

Poursuites d'études A VESOU :
Licence d'études (bac +3) sur base d'un diplôme d'université ou d'une licence professionnelle (en cours d'habilitation) en Maintenance Industrielle. Dans une université : Ecole Polytechnique, I.N.P., Metz, D.E.

Débouchés

90 % des étudiants trouvent un emploi en moins de 6 mois dans divers secteurs d'emploi :
- services maintenance ;
- unités de fabrication ;
- bureaux d'études ;
- services d'installation générale et de travaux neufs ;
- services commerciaux (après-vente, techno-commercial, achat) ;
- services techniques chargés des problèmes énergétiques de pollution et d'investissement ;
- services de sécurité.



A qui s'adresse-t-il ?

Tous les bacs généraux et technologiques notamment ES, S, STI et Pro Transport et stagiaires en formation continue

Poursuites d'études A VESOU :
Licence d'études (bac +3) sur base d'un diplôme d'université ou d'une licence professionnelle (en cours d'habilitation) en Logistique Industrielle. Dans une université : Ecole Polytechnique, I.N.P., Metz, D.E.

Les débouchés

Les étudiants occupent des postes à responsabilité, selon leurs compétences et leur sensibilité, sur toute la chaîne logistique :

- service des approvisionnements ;
- gestion des stocks et des entrepôts ;
- exploitation des transports ;
- services commerciaux ;
- services techniques.

Leur domaine d'action couvre toutes les activités économiques : entreprises individuelles, entreprises de distribution, de services, administrations (hôpitaux, écoles...)

Pour le DUT GAT

Possibilité de formation en 2 ou en 3 ans (travaillant en alternance) sur base bac +2 et stagiaires des entreprises.



Université de Franche-Comté



INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE ANTENNE DE VESOUL

Avenue des Rives-du-Lac 70000 VAIVRE-ET-MONTOILLE
Site Internet : <http://www-iut-bv.univ-fcomte.fr>

Tél. 03.84.75.95.00
Fax 03.84.75.78.96

INITIATIVES JEUNES

PORTRAIT

XT-RIC : « Laissez-nous simplement faire la fête »

Ce DJ bisontin est le sélectionné du Grand-Est pour les Découvertes du Printemps de Bourges. Il y jouera dans la nuit du 19 avril.



Photo G. Trivellin

XT-RIC est le nom de guerre d'un Eric qui devient hystérique en mixant la musique électronique. « J'ai trouvé marrant ce jeu de mots et c'est pour cela que je l'ai choisi il y a longtemps. Je l'ai gardé parce que les gens me connaissent déjà ainsi et en plus, cela me fait plaisir » avoue-t-il. Un peu tardivement, il a découvert que la passion de sa vie c'était la techno. Il n'est jamais trop tard et aujourd'hui, à l'âge de 30 ans, il a été sélectionné pour les Découvertes du Printemps de Bourges 2000 lors d'une soirée au Cylindre qui l'a mis face aux meilleurs DJ de Besançon, Nancy et Strasbourg. La soirée qui déterminera le gagnant au niveau national se déroulera la nuit du 19 au 20 avril sur la scène Germinal du Printemps de Bourges. « Je suis très content parce que cela signifie une victoire pour la techno underground, le style que je joue et qui, malheureusement, n'a pas toujours été très reconnu », commente XT-RIC. Le DJ situe son style entre la hard techno et le hard core : « Cela dépend de mon humeur. Si je suis plus calme, je fais plutôt de la hard techno mais si je suis énervé, je fais une musique plus violente, donc, plus hard core. Toutefois, je ne fais ni de la hard techno ni

du hard core pur, je fais un lien entre les deux ». XT-RIC a du mal à qualifier sa passion de hobby ou de profession. « Pour l'instant je n'arrive pas à gagner ma vie avec la musique, mais j'aimerais bien un jour ». Le DJ se confesse oiseau de nuit : « C'est mon style de vie. Je ne sais pas jusqu'à quand je vais avoir envie de continuer mais pour l'instant c'est comme ça que je me sens bien ». Même s'il est conscient qu'être DJ a des contraintes pour la santé comme la perte auditive, il considère que si l'on prend les choses un peu au sérieux en ne faisant pas trop d'abus, il y a moyen d'y rester assez longtemps. « Quand on est motivé, on oublie les inconvénients », résume-t-il. Après 12 ans à être un fidèle auditeur de musiques électroniques, XT-RIC est devenu actif pour la première fois en 1995. « Ma première soirée techno a été une révélation pour moi ». Plongé sous une énorme pile de vinyles et avec la puissance du son dans les mains, il s'y trouve absolument à l'aise.

Une soirée révélatrice

« J'ai découvert dans la musique et dans ce type de soirées tout ce

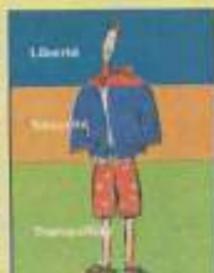
qu'il me faut. J'en apprécie l'aspect vif, festif, dansant mais aussi le côté pensant. La musique électronique crée des émotions très spéciales. On peut mettre des sons plus gais avec des sons plus calmes et puis le voyage démarre ». C'est pour cet intérêt au niveau « philosophique » de la musique qu'il a une certaine préférence à jouer le matin. « Après toute la nuit, les gens manifestent une sorte de réceptivité différente et cela produit l'ambiance parfaite pour jouer des trucs plus mentaux. J'essaie donc de m'adresser au psychique puisque le physique est trop épais. J'aime bien aussi ajouter des notes d'humour en mélangeant la musique avec, par exemple, des dialogues de films connus. C'est une note gaie intéressante mais il ne faut pas en abuser ». XT-RIC n'essaie pas de canaliser des idées politiques dans sa musique. Sa seule revendication se résume, en fait, dans une phrase : « Laissez-nous faire la fête ». C'est de ce point de vue qu'il critique les autorités qui, selon lui, feraient mieux de gérer un peu les soirées techno et les free parties pour s'assurer que tout se passe bien, plutôt que d'essayer de les réprimer.

Marta Repullo | GRAU

Les jeunes et le Crédit Agricole

COMPTE SERVICE MOZAÏC

Le contrat sur mesure pour les 18/25 ans



Vous êtes étudiant, lycéen, en contrat en alternance, salarié en CDD ou en CDI, le Compte Service Mozaïc est pour vous :

- 1 - Une tranquillité au quotidien**
Pour pallier aux sommes importantes que l'on oublie souvent d'inscrire dans son budget, le Compte Service Mozaïc vous fait bénéficier d'une autorisation max. de 2000 francs de découvert associée à une gratuité des agios sur 15 jours chaque mois.
 - 2 - La disponibilité immédiate de vos dépôts**
Le Compte Service Mozaïc supprime tous les délais d'encaissement auxquels vos dépôts de chèques sont le plus souvent soumis.
 - 3 - La rémunération de vos excédents de trésorerie**
Avec le Compte Service Mozaïc, programmez des virements intelligents vers un Livret Jeune Mozaïc rémunéré au taux de 3,25 % net d'impôt.
 - 4 - Une sécurité en cas de perte ou de vol**
Le Compte Service Mozaïc vous protège contre l'utilisation frauduleuse de vos moyens de paiement et vous rembourse les frais de réfection de vos clés et vos papiers officiels s'ils ont été perdus ou volés en même temps. Il vous exonère enfin des frais d'opposition.
 - 5 - Un accès libre et gratuit à vos opérations bancaires 7 jours/7, 24 heures/24.**
 - 6 - Une aide personnalisée à la recherche de votre premier emploi.**
Le Compte Service vous apporte son soutien, en vous mettant en relation téléphonique avec un conseiller emploi toujours disponible.
- Pour 14 F/mois, le Compte Service vous ouvre de nouveaux horizons.**
Conditions en vigueur au 1/04/2000.

En bref

- Concours photo - pour promouvoir le patrimoine européen** sous toutes ses formes (culturel, industriel, musical, scientifique, sportif...), le Conseil de l'Europe organise un concours photo ouvert à tous. Les critères de sélection sont l'approche originale et technique des thèmes (paysages, patrimoine bâti, universités, monastères, châteaux, grottes, parcs naturels...). Chaque participant peut envoyer 3 photos de 13x18 cm avant le 31 mai au Conseil de l'Europe, centre Naturopa, 67075 Strasbourg cedex. Renseignements : 03.88.41.31.91
- INSCRIPTIONS EN FAC - les futurs bacheliers** qui veulent s'inscrire à l'Université de Franche-Comté (en fac ou à

l'IUT), doivent le faire par minitel par le 3616 ABACTEL. L'accès au minitel est gratuit dans les agences de la Caisse d'Épargne, de la SMEREB et de la MNEF. A préciser que les candidatures aux IUT se dérouleront du 21 mars au 4 mai.

- Bourses - rappel : les futurs bacheliers** qui veulent se loger en résidence universitaire ainsi que les demandes de bourses d'enseignement et de logement sont à effectuer avant le 30 avril. Le procédé : se connecter par minitel au 08.36.05.05.25 (numéro gratuit), code CROUS, ou sur le net (<http://dse.ac-besancon.fr>). Pour tout renseignement : CROUS, 40 avenue de l'Observatoire, BP 91107, 25002 Besançon (03.81.48.46.98).