

Insertion : le rôle des associations

Comme la compagnie des Bains Douches à Montbéliard, la région compte une vingtaine d'associations œuvrant dans l'insertion. Etat des lieux

p.12



Photo L. LAUDE

Aire urbaine : un guide étudiant

Les BIJ de Belfort et de Montbéliard ont réalisé la deuxième édition de «L'Etudiant en poche», qui sort tous les deux ans. Un guide gratuit et une aide précieuse pour tous les étudiants du nord de la Franche-Comté.

p. 19



LE MÉTIER



L'Horticulture en
Franche-Comté

p. 4

BOUGER

Le badminton,
un sport physique

p. 22

BOUILLON DE CULTURE



Les concerts
du mois

p. 20

Sommaire

- **VIE PRATIQUE**
L'initiative "A tire d'Aile"
à Besançon p. 6
- **RÉGION**
Le soutien aux entreprises
artisanales p.11
- **BOUILLON DE CULTURE**
Rencontre des amoureux
de la Photographie 96 p. 21
- **JEUNESSE ET SPORT**
Nicolas Goetschel, jeune
cinéaste qui promet p. 24

ENTRÉE LIBRE

**Réseau
INFORMATION JEUNESSE
en Franche-Comté**

● **Centre Régional
Information Jeunesse**
27 rue de la République
25 000 Besançon
Tel. : 81.21.16.16
Fax : 81.82.83.17
Minitel : 36.15 IJ

● **Centre Information
Jeunesse**
2 place de la Liberté
39 000 Lons-le-Saunier
Tel. : 84.87.02.55

● **Centre Information
Jeunesse**
38 rue Paul Morel
70 000 Vesoul
Tel. : 84.75.44.00

● **Centre Information
Jeunesse**
3 rue Jules Vallès
90 000 Belfort
Tel. : 84.28.55.00

● **Bureau Information
Jeunesse**
3 rue Charles Lalancé
25200 Montbéliard
Tél. : 81.99.24.15

Les offres de logement
Les offres de jobs
Les offres d'auto-stop sur

3615 IJ
1.01 F la mn

AVANTAGES JEUNES

5000 cartes vendues

Avantages

Jeunes

EXPIRE LE
31 AOÛT 1997



Carte à présenter avec le paiement
POUR LES MOINS DE 26 ANS

Carte Adhésion Service Tourisme
C.I.J. Franche-Comté

RÉGION
DE
FRANCHE-COMTÉ



En un mois, plus de 5000 cartes Avantages Jeunes ont déjà été vendues à Besançon. Pour mémoire, cette carte offre des réductions dans les domaines du cinéma, des spectacles, des loisirs, des sports et chez une centaine de commerçants de la ville. Elle existe également à Vesoul et Montbéliard.

GRETA DE BESANÇON

FORMATIONS DIPLOMANTES

COMPTABILITÉ

D.P.E.C.F. (Diplômes préparation aux études comptables et financières)

D.E.S.C.F. (Diplômes aux études supérieures comptables et financières)

Démarrage octobre 1996

SECRÉTARIAT - GESTION

B.T.S. ASSISTANTE DE DIRECTION

B.T.S. ASSISTANTE DE GESTION P.M.E.-P.M.I.

Jeunes moins de 26 ans en contrat de qualification

Démarrage le 4-11-1996

LANGUES

Examen de l'université de CAMBRIDGE
K.E.T. - P.E.T. - F.C.E. - C.A.E. - C.P.E. - T.O.F.I.C.

Session en juin et décembre

Renseignements et inscriptions :

GRETA DE BESANÇON
35, avenue de Montrapon
BP 1233 - 25004 BESANÇON
cedex - Tél. 03.81.88.25.94

NU NOUV054.267

NU NOUV054.267

Nouvelles Galeries

Spécial jeunes

306005 1230456 789 4

expire à fin 12/98

DOMINIQUE LAFORET

CARTE DE PAIEMENT

- gratuite
- destinée aux 18-25 ans
- valable dans tous les magasins

Nouvelles Galeries et Galeries Lafayette

Elle vous offre de nombreux avantages :

- des réductions
- un crédit gratuit dès 1.000 F d'achat

Renseignez-vous à l'Espace Carte

1^{er} étage
44, rue des Granges
71, Grande Rue

BESANÇON

En bref

CIJ

Le Centre Information Jeunesse de Franche-Comté est une émanation du ministère de la Jeunesse et des Sports, de la Région de Franche-Comté, du Conseil général du Doubs et de la Ville de Besançon. Il réalise TOPO en partenariat avec L'Est républicain et avec le soutien du Crédit Agricole de Franche-Comté.

● **BILLETTERIE** - en vente à la boutique du CIJ : billets de concerts Arno (23/10, Montjoye), The Saints (8/11, Montjoye), Les Innocents (15/11, Montjoye), FFF (30/11,

Montjoye), Sylvie Vartan (3/12, Palais des Sports), Philippe Val (7/12, Montjoye) et Eddy Mitchell (7/4/97, Palais des Sports). Billets train, avion, bus, autocar ; stages UCPA, Les Glénans ; séjours vacances, carte Avantages Jeunes, carte Auberges de jeunesse, carte internationale étudiant. CIJ, 27 rue de la République, 25000 Besançon (81.21.16.04).

● **CARTE AVANTAGES JEUNES** - les 20 premiers titulaires de la Carte qui se présenteront le à la billetterie du CIJ le 17 octobre pourront retirer une entrée gratuite au cinéma Vox pour le film de leur choix.

TOPO

Supplément mensuel coproduit par le Centre Information Jeunesse de Franche-Comté et L'Est Républicain.

Directeur délégué de la publication et de la rédaction
Philippe RENAHY

Crédit photos
CIJ

Régie publicitaire
L'EST
Imprimerie
L'EST RÉPUBLICAIN
54180 HOUEMONT

Dépôt légal
Juin 94

Adresse :
TOPO-CIJ
27, rue de la République
25000 Besançon
Tel. : 81 21 16 08
Fax : 81 82 83 17

Agrement tourisme :
N° AG 075 950052

BESANÇON

Logement étudiant, le marché se retourne

L'accroissement continu du nombre d'étudiants a provoqué à Besançon dans les années 90 une crise extraordinaire du logement. Depuis cette année, enfin, la balle a changé de camp.

TRES récemment encore, rechercher un logement étudiant dans la capitale régionale relevait du parcours du combattant. Les choses étaient à vrai dire facilement explicables. Besançon avait connu en quelques années un accroissement très important du nombre d'étudiants alors que le parc de logements disponibles était en évolution très lente. Beaucoup de demandes et peu d'offres. La célèbre loi de l'offre et de la demande et son corollaire, en cas de pénurie, l'envol des prix. Oh les beaux jours pour les offreurs.

Au service logement du Centre Information Jeunesse il n'était pas rare de voir le prix d'un même studio grimper à chaque rentrée. C'était encore compter sans l'arrivée de l'ALS, allocation de logement social. L'intention du législateur était certainement d'aider les familles et

les jeunes disposant de faibles ressources à faire face à leur loyer. Grâce à un vide juridique, cette mesure qui n'avait pas été conçue pour les étudiants, mais qui n'avait pas prévu de les exclure, est rapidement devenue un droit acquis pour tous les étudiants. Cette fameuse ALS qui est de plus de 900 F mensuels s'est vite retrouvée pour une bonne partie dans la poche des propriétaires. Le calcul était simple pour l'offreur. Pourquoi louer un bien 1 500 F alors que l'étudiant bénéficie pour ce logement d'une allocation de près de 1 000 F ? Mon bien ne vaut plus 1 500 F, mais 2 200 F ; pas de problème pour louer à ce prix car il y a pénurie d'offres. Mais dans les deux dernières années les choses ont commencé à changer. Les pouvoirs publics et les grands constructeurs immobiliers ont mis en chantier des programmes impor-

tants de construction. Par ailleurs la réhabilitation privée battait son plein.

Résultat, du jamais vu, le Gab regorge d'offres de F1, F1 bis, studio, le service logement du CIJ reçoit chaque jour des offres, alors qu'à la même époque il y a deux ans, l'offre était inexistante.

La crêpe est en train de se retourner. L'offre sera à la rentrée universitaire prochaine pléthorique car de nombreux programmes de logements étudiants arriveront encore sur le marché et, faut-il le dire, c'est tant mieux.

Car quand l'offreur ne trouve pas preneur, il lui reste à baisser ses prix pour tenter de faire affaire. Et les prix des logements étudiants ; ils peuvent baisser !

Philippe RENAHY
Directeur du CIJ et de TOPO

Un logement d'étudiant pour la rentrée 96

Tu sais cette année je m'y suis prise beaucoup plus tôt pour trouver un logement, note ce numéro 81.52.24.66. La SODERE, ils ont plusieurs résidences vachement sympas pour les étudiants, appelle-les, ils t'envoieront un dossier.



Pour la rentrée, la sodère vous propose des logements confortables dans des résidences spécialement conçues pour vous à Besançon, proches des facultés, avec des loyers modérés avec bénéfice de l'APL.

SODERE
B.P.2012 - 25050 BESANÇON CEDEX
Tél. 81.52.24.66 - Fax, 81.51.78.19

VÉGÉTAUX

L'horticulture agrémentée le cadre de vie

Lorsque le naturel revient, l'horticulteur est là. Pour produire et vendre des végétaux, cultiver et conseiller. Mais l'activité dépend de l'ambiance économique.

FLEURS, plantes vertes et arbres réclament attention et savoir-faire, connaissances précises et surtout autant pragmatiques que théoriques. Les métiers qui leur sont liés demandent donc un potentiel humain irremplaçable, un savoir-faire technique et gestuel de qualité et aux capacités d'adaptation essentielles. Maîtriser la réalisation de greffes demande par exemple une grande expérience. «Avoir du goût et de la précision dans le geste» sont les deux qualités qui viennent de prime abord à l'esprit d'Elisabeth Guérin, directrice du CFA agricole du Territoire de Belfort.

Avec ces savoirs nécessaires, l'horticulture reste un secteur pour lequel le progrès technique ne menace pas l'emploi, mais elle vit directement les mutations de la distribution et du contexte économique. Celles-ci, comme dans d'autres secteurs, donnent actuellement avantage aux formations technico-commerciales, à la connaissance des langues étrangères ou aux capacités d'organisation, sérieuses atouts pour trouver du travail. Dans l'ensemble, l'APECITA (association pour l'emploi des cadres, ingénieurs et techniciens de l'agriculture) enregistre un développement relatif des offres d'emploi. Certes, le secteur est large, comprenant autant des activités de production, que des métiers d'ingénieurs, de recherche, d'expérimentation (nombre de postes en augmentation) ou que ceux de la commercialisation. Il se divise également en divers types de produits et donc de spécialités, pouvant se recouper et être asso-

ciées suivant les entreprises : floriculture, maraîchage (légumes), arboriculture, pépinières (arbres et arbustes), horticulture de végétaux d'intérieur. Sans compter le domaine des travaux paysagers qui appartient au secteur mais concerne des fonctions et des formations bien distinctes.

La commercialisation des produits représente un tiers des offres d'emploi, c'est aussi là où la conjoncture a le plus pris. «Il y a eu des périodes plus difficiles notamment il y a trois ou quatre ans lorsqu'un relèvement du taux de TVA avait donné un coup d'arrêt à l'activité horticole», relate Jean-Yves Charvin, directeur du CFA agricole du Doubs. Depuis, le retour au taux de 5,5 % a fait repartir un peu l'activité. Des fluctuations subsistent car la consommation liée à l'activité horticole n'est pas essentielle, donc elle est très liée à l'ambiance économique générale. Mais elle ne suit pas pour autant la récession économique car il y a actuellement une volonté des collectivités locales de prendre plus en compte le cadre de vie, donc leurs investissements se sont bien maintenus dans ce secteur. Elles sont un opérateur important sur ce secteur là».

De l'utilité de l'apprentissage

Effort des collectivités locales en faveur du cadre de vie, mais aussi particuliers chez lesquels le «hobby» du jardinage d'agrément se développe, représentent deux points positifs pour l'hor-

ticulture ornementale. «On voit de plus en plus d'aménagements de petits terrains de particuliers» note M. Guichard, directeur du magasin Baudouin de Besançon. C'est un retour au naturel en même temps qu'un besoin d'avoir son petit chez soi agrémenté».

Distribution, commerce, espaces verts des villes sont aussi les domaines qui attirent le plus les jeunes diplômés, tandis que les pépinières et le maraîchage rencontrent moins de succès. Dans l'ensemble du secteur, le nombre d'élèves formés reste suffisant pour occuper les emplois offerts. «Nos élèves trouvent du travail, pas tellement du fait qu'il y ait de l'emploi en nombre mais plutôt parce qu'ils font leur trou dans l'entreprise, un certain nombre étant repris par leur maître d'apprentissage» remarque Jean-Yves Charvin. Dans ce secteur où la pratique est d'importance capitale, la formation se suit en effet surtout par apprentissage (voir formations ci-contre). «Ce qui fait que les gens se placent, c'est d'abord la réussite de leur période dans l'entreprise» précise Jean-Yves Charvin. Trouver du travail suppose également ne pas avoir peur de bouger, la Franche-Comté n'étant pas une région clé de l'horticulture comme le Rhône, la Provence, la région angevine ou l'Alsace. «Les élèves motivés et mobiles trouvent du travail et souvent des places à responsabilité comme chef de culture, commercialisation et production, chef de secteur ou responsable de jardinerie» résume Elisabeth Guérin.

Stéphane PARIS



La Franche-Comté compte une centaine d'entreprises en horticulture.

➤ L'horticulture en France

Principaux employeurs du secteur horticole : les communes et les PME. En ce qui concerne le commerce, les emplois sont plus nombreux dans les grandes surfaces généralistes ou spécialisées, tandis que les fleuristes traversent une crise. A noter que le secteur comporte beaucoup d'emplois saisonniers.

L'ensemble de la branche compte environ 100 000 emplois. En France, on évalue à 12000 le nombre

d'entreprises dans la production, à 26000 dans le négoce. Chiffre d'affaire de l'horticulture : 50 milliards de francs (entreprises paysagistes comprises). D'après l'ONIFLHOR (Office national interprofessionnel des fruits, des légumes et de l'horticulture), une centaine d'entreprises de production et plus de 45 ayant une activité commerciale sont localisées en Franche-Comté. Pour en savoir plus, fiche CIDJ N° 2.1441.

CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DU JURA

**Institut Supérieur
de Formation
du Jura**

de BAC+2...

**SPÉCIALISATION
VENTE
ET NÉGOCIATION
EN 2 ANS**

Après un BAC

**SPÉCIALISATION
TECHNIQUES
COMMERCIALES
EN 1 AN**

Après un BAC + 2

**SPÉCIALISATION
GESTION ET
MANAGEMENT
EN 2 ANS**

Après un BAC + 2

... à BAC+4

**Votre passeport
entreprise**

Nom
Prénom
Adresse
Code postal
Ville
Téléphone

souhaite recevoir **sans engagement**
une documentation sur la formation :

- VENTE ET NÉGOCIATION
après un Bac
 TECHNIQUES COMMERCIALES
après un Bac + 2
 GESTION ET MANAGEMENT
après un Bac + 2

Coupon information à retourner à
Chambre de Commerce et d'Industrie du Jura
BP 377 - 39016 LONS-LE-SAUNIER cedex

ENTRETIEN

Bruno Marcand : « Savoir renseigner les clients »

En magasin, l'horticulture comporte un côté commercial. Exemple avec Bruno Marcand, 28 ans, responsable de rayon chez Baudoin à Besançon.

Quelle a été ta formation ?
J'ai suivi le BTA de Dannemarie, puis un BTSa option pépinières à Montreuil-sous-Bois (93) et une formation de gestionnaire du commerce horticole à Ecully, près de Lyon.

A partir de là, est-ce que tu as trouvé facilement du travail ?

Oui. En fait ma dernière formation s'accompagnait de plusieurs stages. Le premier, dans une jardinerie de Chambéry, s'est bien passé et on m'a proposé de rester dans l'entreprise. J'avais aussi la possibilité d'entrer dans un magasin du groupe qui s'ouvrait à St-Priest. Entretemps, j'ai vu une annonce du magasin Baudoin de Lons cherchant un pépiniériste et comme mon but était de me rapprocher de Besançon, j'y ai répondu. Il me restait trois semaines de stage à effectuer et M. Baudoin m'a proposé de les finir à Besançon. A ce moment-là, la personne qui occupait mon poste actuel est parti, et je l'ai remplacé.

Donc tu n'as connu aucune période de chômage.
Non.

De ce côté-là, as-tu des nouvelles de ceux qui étaient avec toi en formation ?

Peu. J'ai un copain qui a suivi exactement ma formation et qui est entré à la Ville de Besançon. Beaucoup de ceux qui étaient avec moi en BTA ont repris une exploitation agricole ou ont trouvé des boulots dans ce milieu. Parmi les BTS, il y en a un qui s'est lancé à son compte et une autre qui a suivi une école d'ingénieur.

Le monde du travail t'a-t-il occasionné des surprises ?

Disons qu'au départ on se dit qu'avec un BTS on est bien armé et que les portes vont s'ouvrir. Pour moi, ça s'est bien passé mais je me rends compte que les diplômes sont une chose mais ne sont pas tout. Il faut avoir un peu de chance, il faut bosser, pouvoir évoluer. Par exemple mon frère qui a un CAP est responsable de magasin en matériau de construction, ce qui est un poste supérieur au mien.

Quel est ton rôle dans le magasin ?

Je suis responsable de rayon en



produits de traitement, terreau, déco extérieure. Un chef de rayon est en contact avec les fournisseurs, passe les commandes, met en place et vend. C'est un rayon où il y a besoin de beaucoup de conseils aux clients. C'est le côté le plus intéressant du boulot et ça implique un minimum de connaissances et un bon sens du contact. Seul petit inconvénient dans le commerce, ce sont les horaires, travailler le samedi par exemple.

S.P.

PÉPINIÈRES

Des entreprises de culture de végétaux

Dans le domaine de l'horticulture, c'est en pépinières que la Franche-Comté est la mieux représentée, les arbres adaptés à la région étant nombreux.

Rôle des pépiniéristes, la production et la vente de végétaux d'extérieur (arbres, arbustes, plants forestiers) élevés en pleine terre ou en pots. Leur marché est surtout représenté par l'horticulture d'agrément, puisque la production est constituée à 80 % (au niveau national) de plants de végétaux ornementaux, tandis que les arbres fruitiers (34 % de la production) et les plants forestiers (22 %) sont moins demandés.

Ce chiffre d'affaire est assuré d'abord par la vente aux parti-

culiers (40 %), les autres clients des pépinières étant essentiellement les entreprises de parcs et jardins, les établissements publics et les jardinerie et la distribution.

A noter que la plupart des pépiniéristes ne se cantonnent pas à cette seule spécialité et qu'un quart d'entre eux complètent leur activité de production par celle de paysagiste.

Plus que dans le reste de l'horticulture, les pépinières nécessitent une importante main d'œuvre saisonnière, à l'expérience élevée. L'activité exige d'abord une connaissance des plants et des semis et de nombreuses manipulations en pleine terre.

FORMATION CONTINUE

Un BPA

horticulture floriculture

En formation continue, un programme qualifiant est prévu cette année dans la région, concernant l'horticulture au premier chef : le BPA horticulture floriculture, dispensé par le CFPPA de Valdoie, dans le Territoire de Belfort, se déroule en 795 heures à partir du 4 novembre et jusqu'au 25 avril, avec l'objectif d'apprendre à «conduire un atelier de production à partir de connaissances scientifiques et techniques, assurer la gestion de l'entreprise, observer, pratiquer

et apprécier différentes situations professionnelles».

On notera également un CAPA jardins espaces verts, préparé du 15 novembre au 15 avril au CFPPA de Châteaufarine (834 h) et un BPA jardins et espaces verts au CFPPA de Valdoie, du 4 novembre au 25 avril (795 h).

Pour ces formations, renseignements sur le 3614 FP2 et inscriptions auprès des missions locales et PAIO.

Diplômes horticoles en Franche-Comté

Liste des formations liées à l'horticulture en Franche-Comté (aménagement paysager non compris) :

BEPa option «exploitation», spécialité «cultures sous-abri» - CAPA associé : «ouvrier qualifié en cultures sous-abri». Préparé au LEGTA de Valdoie Lucien Quelet, 95 rue de Turenne, 90300 Valdoie (84.26.19.44), à la Maison familiale rurale d'éducation et d'orientation, route Nationale, 70100 Chargey-les-Gray (84.64.80.36).

BEPa option «services», spécialité «vente de produits horticoles et de jardinerie». Préparé

au lycée technologique privé Jeanne d'Arc, 2 rue Jules Mathey, 25300 Pontarlier (81.39.08.53). Baccalauréat professionnel «productions horticoles», spécialité «productions florales et légumières». Préparé à la Maison familiale rurale d'éducation et d'orientation, route Nationale, 70100 Chargey-les-Gray (84.64.80.36).

BTSA technico-commercial spécialité «commercialisation des produits horticoles» préparé à l'école d'agriculture privée, 25320 Byans-sur-Doubs (81.63.63.22).

Apprentissage :

Le CFA agricole du Doubs, 10 rue François

Villon, Châteaufarine, 25000 Besançon (81.41.96.40) prépare au CAPA UC horticulture, spécialités «production fruitière», «pépinières», «productions florales et maraîchères». Le CFA agricole du Territoire de Belfort, 95 rue de Turenne, 90300 Valdoie (84.58.49.61) prépare : le BAC pro production horticole, le BTA commerces et services : «commercialisations (produits horticoles), le BTSA technico-commercial «horticulture ornementale».

Le CFA Hilaire de Chardonnet, 3 chemin de la Malcombe, 25000 Besançon (81.41.29.70) prépare le CAP fleuriste.

INSTITUT
REGIONAL
DU TRAVAIL
IRTS
FRANCHE - COMTE

RÉALISONS ENSEMBLE
VOS PROJETS DE FORMATION

FORMATION CONTINUE ET SUPÉRIEURE
FORMATIONS INITIALES

Contact Formation Continue :

Mireille Latour,
directrice générale adjointe
Michelle Pernin, secrétaire

Tél. 03.81.65.54.00 - Fax 03.81.41.32.70
4 B, rue Léonard-de-Vinci - B.P. 2107
25051 Besançon cedex

OREA : l'école de l'alternance

A Besançon depuis 1989, OREA organise des formations dans le cadre des contrats de qualification pour les secteurs de la Bureautique et du Commerce.

La session 96 a connu 87 % de réussite à l'examen pour le bac professionnel commerce dont le major de l'Académie. 73 % pour le bac professionnel Bureautique et 60 % pour le BEP VAM.

OREA a choisi de former les jeunes dans le cadre du contrat de qualification car ce contrat leur offre plusieurs avantages :

- Un emploi, une formation et une rémunération
- L'expérience de professionnels en entreprise
- Une expérience professionnelle de 2 ans
- Un diplôme reconnu

Pour mieux répondre au marché de l'emploi, OREA élargit encore la palette des formations proposées :

Le BTS Force de vente et le BTS Assistant (e) de direction s'ajoutent au BEP Vente Action marchande au bac professionnel Commerce et au BTS Action commerciale.

En bref

● **BOURSES** - la Maison de la Famille à Besançon organise une bourse aux vêtements automne-hiver et articles divers à la Malcombe les mercredi 23 (de 8 h 30 à 9 h 30) et jeudi 24 octobre (de 8 h 30 à 11 h 30) et une bourse aux jouets et matériel de puériculture au palais des sports le 7 décembre de 9 h 30 à 15 h. Renseignements au 81.80.21.74.

● **SÉCURITÉ ROUTIÈRE** - la cellule sécurité routière de la Ville de Besançon émet désormais sur Radio France Besançon deux fois par jour : «C'est beau la vie» est une minute bi-quotidienne (7 h 30 et 16 h 34) de conseils pratiques destinés à sensibiliser les auditeurs à la prévention des accidents de la route.

● **BESANÇON** - la Ville édite la plaquette des programmes de toutes les «Maisons pour tous» bisontines, avec la liste des activités possibles pour l'année scolaire 96-97 pour enfants, adolescents et adultes, du stretching postural à la gymnastique troisième âge. La carte Maison pour tous est obligatoire pour l'inscription à ces activités, elle est valable dans toutes les MPT et vaut 20 F jusqu'à 18 ans, 50 F au-delà. La plaquette est disponible dans les MPT.

BESANÇON

«A tire d'AILE» échange loisirs contre travail

Ce dispositif né en 95 est basé sur un principe : le donnant-donnant.

BIEN que l'été soit la période de prédilection du dispositif «A tire d'AILE» (pour aide individuelle aux loisirs par l'échange) mis en place par la Ville de Besançon, ce n'est pas le seul moment durant lequel il fonctionne. Devant le succès, l'opération a en effet été élargie et, normalement, chaque période de vacances scolaires devrait la voir fonctionner. Prochain rendez-vous, les vacances de la Toussaint permettront à quelques jeunes de 16 à 25 ans d'en profiter.

Pour ceux qui ne connaissent pas encore, le principe est simple : les jeunes travaillent cinq demi-journées avec différents partenaires de l'opération (Ville, CTB, associations...) en échange de chèques vacances d'une valeur de 500 F. Cet été, 42 personnes en ont bénéficié, travaillant qui à la valorisation de

sites bisontins, qui à des travaux de maintenance de la CTB, qui au nettoyage des rives du Doubs. Auparavant dans l'année, d'autres avaient apporté leur aide au Téléthon ou au Salon de la Jeunesse. Pour l'ensemble de l'année, la Ville estime à 250 à 300 le nombre de jeunes qui y auront participé. L'idée initiale du dispositif était de favoriser la réalisation de projets de vacances des 16-25 ans, en évitant d'abord l'assistantat et en introduisant le principe de l'échange, c'est-à-dire une aide contre la participation à une action d'utilité sociale. Critères de ces actions : durée courte, simples mais non dévalorisantes, présentant un intérêt éducatif et n'empiétant pas sur le secteur de l'insertion. Les chèques remis en échange peuvent être dépensés dans les endroits agréés et sont souvent assortis d'une réduction (par



Avec «A tire d'Aile», 35 jeunes ont participé au salon de la jeunesse. Photo IUT

exemple 50 % à la SNCF). Nouveauté en 96, ces chèques ne servent plus seulement aux projets de vacances, mais plus généralement à l'accès à des loisirs plus ponctuels. La prise en charge de ce dispositif, qui s'adresse d'abord à un public en difficultés, est assurée

par les Maisons pour tous de la ville, un animateur référent étant présent dans chacune d'entre elles.

S.P.
Pour tous renseignements complémentaires, MPT Planoise, 6 rue Picasso, 25000 Besançon (81.52.83.57).



INFORMATIQUE/BELFORT

33 et 35, fg des Ancêtres - BELFORT - Tél. 03.84.22.36.15 - Fax 03.84.21.19.94

3 étages de compétence

- Conception - Configuration de PC (plus de 2.500 PC installés)
- Maintenance - SAV (garanties jusqu'à 5 ans)
- Exposition - Vente - Démonstration

MULTIMEDIA
CYRIX 120

- Boîtier minitour
- Carte mère évolutive 256 ko cache p.p.
- 16 M mémoire Edo
- Disque dur 850 Mo
- Vidéo PCI 1 Mo
- CD rom 8 X
- Carte son 16 bits stéréo
- Haut-parleurs 25 W
- Windows 95 installé
- Ecran 14" pitch 0,28

Garantie Arc 6 - 5 ans

7.890^F TTC

MULTIMEDIA
CYRIX 150

- Boîtier moyen tour
- Carte mère évolutive 256 ko cache p.p.
- 16 Mo mémoire Edo
- Disque dur 1,6 G.O.
- Vidéo 2 Mo Matrox Mystic
- CD rom 8 X
- Carte son 16 bits stéréo
- Haut-parleurs 25 W
- Windows 95 installé
- Ecran 15" pitch 0,28

Garantie Arc 6 - 5 ans

9.690^F TTC

MULTIMEDIA
PENTIUM 200

- Boîtier moyen tour
- Carte mère évolutive 512 Ko cache p.p.
- 16 Mo mémoire Edo
- Disque dur 1,6 Go
- Vidéo 2 Mo Matrox Mystic
- CD Rom 8 X
- Carte son 16 bits stéréo
- Haut-parleurs 25 W
- Windows 95 installé
- Ecran 17" pitch 0,28

Garantie Arc 6 - 5 ans

12.890^F TTC

Ouvert du lundi au samedi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h 30
TOUTES CONFIGURATIONS/Plan d'accès > tapez 36.14 Arc 6

MANIFESTATION

34^e Olympiades des métiers

Les sélections franc-comtoises pour les Olympiades des métiers se dérouleront au mois de novembre. Dix métiers ont été retenus.

A PRES Bruxelles, Barcelone, Atlanta, Sydney, Tokyo... Lyon en 1995, les 34^e Olympiades des métiers auront lieu à Saint-Gall, en Suisse, du 4 au 7 juillet 1997. Organisé tous les deux ans, ce concours de la formation professionnelle, de haut niveau, met en compétition les savoir-faire des meilleurs jeunes du monde entier. Une manifestation d'envergure, qui est un espace de rencontres et de découvertes pour les participants, et de confrontation des outils et des systèmes de formation pour les professionnels et les entreprises. Quarante métiers y sont officiellement représentés, à raison d'un candidat par métier et par pays.

Une promotion régionale de la formation professionnelle

Pour pouvoir croiser le fer avec leurs homologues étrangers, les Français devront avoir préalablement franchi, avec succès, deux autres niveaux de sélection : régional et national. En 1995, un Franc-Comtois, Brice Singier, accédait au niveau international

de la compétition en qualité de suppléant, dans le domaine de la mécanique de précision (à l'issue de la période de préparation aux Olympiades, les experts désignent en effet les titulaires et leurs suppléants). En Franche-Comté, les sélections régionales se dérouleront tout au long du mois de novembre. Elles détermineront les meilleurs finalistes dans les métiers en compétition. Soutenue financièrement et techniquement par l'Etat et la Région, organisée par les branches professionnelles, l'opération doit contribuer à promouvoir une image valorisante du monde des métiers ainsi que des enseignements technologiques et professionnels. Dix métiers, représentatifs du dynamisme régional, ont été retenus (voir encadré). Le contenu des épreuves pratiques (d'une durée de 8 heures, en général sur une seule journée) est arrêté par le jury régional, constitué paritairement de formateurs et de professionnels. L'équipe franc-comtoise qui se rendra en Poitou-Charentes pour les finales nationales (de décembre 96 à février 97) sera présentée lors d'une cérémonie publique de clôture au cours de laquelle des récompenses seront remises.

N.F. CIFP

ALTERNANCE

Gouvernante : un métier de tempérament

Le lycée hôtelier de Poligny accueille depuis le 1^{er} octobre sa première promotion de «Brevet professionnel de gouvernante».

Les gouvernantes des femmes de tempérament. Elles doivent être très organisées, bien mémoriser et avoir le sens du commandement» explique Pierre Berry, proviseur du Lycée Hôtelier de Poligny, qui accueillait le 1^{er} octobre dernier sa première promotion de «Brevet professionnel de gouvernante». Un diplôme créé par l'Education nationale il y a un an, et proposé par trois ou quatre établissements en France.

Agées de 18 à 21 ans, les douze jeunes filles retenues au terme d'une sélection opérée parmi dix-huit candidates, sont franc-comtoises pour la plupart (le recrutement étant cependant national). Elles ont le niveau bac ou sont titulaires d'un baccalauréat, lorsqu'elles n'ont pas fait un détour par l'université. Durant deux années elles alter-

neront théorie et pratique, à raison de 13 semaines à l'école et 34 semaines en entreprises. Les lieux de stage retenus ? Entre autres : l'hôtel de la Côte d'Or à Saulieu, appartenant à Bernard Loiseau, le Bois Dormant à Champagnole, ou encore les Sofitel de Lyon et de Dijon.

Des débouchés réels

Employée dans un grand hôtel, la gouvernante est responsable de la tenue des chambres. Elle veille au confort d'une clientèle française et étrangère, et encadre le personnel d'entretien affecté à son service. Généralement exercé par des femmes, ce métier ne leur est toutefois pas expressément réservé. Les débouchés sont naturellement plus nombreux dans les

Le profil du candidat

Il (ou elle) doit être âgé (e) au 31/12/1997, de 22 ans maximum (25 ans pour la mécatronique). Les candidats doivent donc être nés après le 31 décembre 1974. Il (elle) peut être issu (e) de différents systèmes de formation (du niveau CAP au BTS), mais doit posséder une solide maîtrise de son métier dans le cadre d'une expérience professionnelle.

Où s'adresser ?

Les personnes intéressées peuvent obtenir des renseignements auprès des organisateurs :

Maçonnerie, carrelage : AREF BTP (81 47 00 56) ; **cuisine :** CFA Hilaire de Chardonnet (81 41 29 70) ; **mécanique-réparation :** ANFA, (81 53 38 88) ; **ébénisterie :** ADIB (81 80 41 11) ; **DAO, outillage, micromécanique, mécatronique :** URIMEC (81 48 50 00) ; **sellerie-marquinerie :** CFA du Pays de Montbéliard (81 97 36 37), sélection sur dossier.

En bref

● **VOUS ETES À LA RECHERCHE D'UNE FORMATION - consultez le service télématique du CIFP.** Depuis 1985, le Centre d'Information sur la Formation Professionnelle met à la disposition des professionnels de la formation et du public une présentation sur minitel des actions de formation continue et des organismes de formation qui les mettent en œuvre. En consultant la banque de données du CIFP sur le 3614 code CIPF (0,37 F par mn de connexion), vous aurez accès à plus de 1200 actions de formation mises en place en Franche-Comté par les 370 principaux organismes actifs. Vous connaîtrez les premières informations : objectifs, programme, niveau de la formation, public concerné, coordonnées des organismes de formation. Sont également présentées les formations accessibles dans le cadre d'un contrat d'apprentissage. Au fil des ans, ce service s'est enrichi de nouvelles rubriques. A côté de l'offre de formation, on trouve désormais les adresses utiles, le droit de la formation, l'apprentissage en Franche-Comté, une boîte aux lettres, la rubrique «services».

● **CONTRAT DE QUALIFICATION - précisions du ministre du travail :** il est stipulé dans le code du travail : «Le contrat de qualification s'adresse aux jeunes de seize à vingt-cinq ans n'ayant pas acquis de qualification au cours de leur scolarité ou ayant acquis une qualification qui ne leur a pas permis d'obtenir un emploi». Dans une lettre du 20 août 1996, le ministre du travail apporte des précisions concernant la détermination du public éligible à ce dispositif.

Il ne s'agit pas d'interdire aux jeunes titulaires d'un baccalauréat professionnel, de bénéficier d'un contrat de qualification. Concernant ce type de public, le service chargé de l'enregistrement du contrat de qualification doit examiner la situation de l'intéressé en tenant compte, notamment, des caractéristiques locales du marché du travail.

De plus, il est indiqué qu'il convient d'éviter d'apprécier la situation du jeune en se fondant exclusivement sur son ancienneté dans le chômage, et, a fortiori, de fixer une condition minimale d'ancienneté.

INSERTION Emplois de ville, infos pratiques

Mis en place par le gouvernement en mai dernier, les emplois de ville s'inscrivent dans la politique de revitalisation des quartiers les plus en difficulté. Ils s'adressent aux jeunes de 18 à moins de 26 ans, qui ont au plus atteint le niveau baccalauréat (obtenu ou non), et qui résident dans les grands ensembles et quartiers d'habitat dégradé, dont la liste a été publiée au Journal Officiel du 29 mai 1996. L'effort en direction des publics les moins qualifiés reste la priorité, les emplois de ville voulant permettre l'engagement d'un parcours professionnel et l'acquisition d'une qualification. L'emploi de ville s'inscrit dans le cadre légal des contrats emploi consolidé, sans qu'il soit obligatoire d'avoir suivi un tel contrat au préalable. Le contrat de travail est conclu, soit pour une durée indéterminée, soit pour une durée déterminée d'au moins

un an renouvelable, et jusqu'à 60 mois au plus. Il peut être à temps partiel (de 16 heures minimum à moins de 39 heures) ou à temps plein (39 heures) par semaine. Le salaire mensuel brut est calculé sur la base minimum du smic horaire. Une aide à la formation est prévue : 22 F de l'heure pour 400 heures au maximum. L'employeur peut être une collectivité territoriale, un établissement public national ou local, une association à but non lucratif, une fondation ou encore une personne morale chargée de la gestion d'un service public. Avant l'embauche, l'employeur doit conclure une convention avec l'Etat. Le Préfet du département, ou, par délégation, le Directeur départemental du Travail, de l'emploi et de la formation professionnelle arrête sa décision dans le délai d'un mois. Un contrat de travail écrit sera alors passé avec le bénéficiaire.



3614
Code FP2

CIFP
CENTRE D'INFORMATION
SUR LA FORMATION
PROFESSIONNELLE

RÉGION
DE
FRANCHE-COMTÉ

PRÉFECTURE
DE LA RÉGION
FRANCHE-COMTÉ

N.F. - CIFP

ANNONCES

Pour passer gratuitement vos annonces (uniquement offres) dans cette page (jobs, emplois, objecteurs, formations BAFA_BAFD, jeunes filles au pair), écrire au journal TOPO, Centre Information Jeunesse, 27 rue de la République, 25000 Besançon ou contacter le 81.21.16.08. Les offres diffusées par le CIJ sont également affichées au 27 rue de la République et sur minitel, 3615 JJ (1,01 F/mn).

OBJECTEUR

▲ L'association ARETE (association régionale échanges théâtre et éducation) recherche pour son centre d'échanges interculturels un objecteur de conscience animateur. Date d'incorporation : 15 novembre. Profil demandé : expérience positive dans le milieu associatif, organisé, autonome, ayant un bon esprit d'équipe, connaissant les aspects culturels et éducatifs liés à l'intégration des populations d'origine immigrée. Tâche : suivi de projets à dominante sociale et culturelle en collaboration avec le directeur. Contacter l'ARETE, 4 rue Rembrandt, 25000 Besançon (81.51.47.80).

▲ Cherche un objecteur pour le 15/11/96, niveau licence,

connaissances en informatique souhaitées. Profil de poste : documentation. Contact : CDI de l'IRTS, 4b rue Léonard de Vinci (Planoise), 25000 Besançon (81.65.54.00).

▲ ONISEP Franche-Comté recherche objecteur pour aide à la diffusion des produits ONISEP et au classement de la documentation et pour relecture des documents d'information sur les métiers et formations. Contact : ONISEP Franche-Comté, Patrick Nicod, 45 avenue Carnot, 25000 Besançon (81.65.74.90).

▲ Le Centre socio-culturel de Giromagny recherche objecteur pour novembre 96. Profil : titulaire du BAFA ou possédant expérience auprès des enfants ou adolescents, possède obligatoirement le permis de conduire, «bricoleurs». Il sera amené à participer au fonctionnement général du centre. Envoyer candidature ou téléphoner à : Centre socio-culturel, place des Commandos d'Afrique, 90200 Giromagny (84.29.03.90).

▲ Scouts de France recherchent pour novembre un objecteur, de profil niveau bac+2 (si possible gestion), si possible détenteur du BAFA ou expérience dans l'animation,

connaissances informatiques (Excel, Word), expérience de gestion financière, détenteur du permis de conduire. Missions : gérer un centre d'accueil de 40 lits, promouvoir l'organisation au sein du département (réunion d'information), organiser, dans le cadre de la politique de la ville, des CLSH et des camps d'été, assurer la permanence et le travail administratif quotidien. Envoyer CV et lettre de motivation à Scouts de France, 9 rue de Pontarlier, 25000 Besançon.

EMPLOI

▲ L'association «La Caserne» (futur centre socio-culturel) à Héricourt (70) recherche animateur (trice) de niveau IV minimum (BEATEP ou moniteur éducateur+BAFD) pour animation sociale et éducative sur le centre et les quartiers. Le candidat doit justifier d'une expérience significative dans ce domaine. Le contrat est à durée indéterminée, indice 250 de la convention collective de l'animation pendant la période d'essai puis indice 280. Prendre contact très rapidement avec Monsieur Liocourt au 84.46.49.19 ou éventuellement envoyer CV par fax au 84.46.49.21.

▲ Décathlon, à Besançon,

recrute un «vendeur ski», bonne pratique et grande disponibilité. Envoyer CV et lettre de motivation à Décathlon, M. Pierre Bouvier, 3 rue André Breton, 25000 Besançon.

▲ Recherche animateurs saison hiver 97, de janvier à mars. Diplôme exigé : BAFA & monitorat fédéral de ski ou diplôme UFOLEP. Salaire : 170 F par jour. Avantages : nourri, logé, blanchi, frais de déplacement. Lieu : Gresse-en-Vercors. Envoyer CV+lettre de motivation obligatoire au Centre APAS, La Ville, 38650 Gresse-en-Vercors.

JOBS

▲ Société d'études recherche enquêteurs vacataires pour réalisation, durant l'année, de plusieurs missions ponctuelles d'enquêtes dans le domaine médical. Conditions : bac+2 minimum, disponibilité, expérience d'enquêtes face à face et/ou par téléphone exigée (à préciser dans votre courrier), connaissance du domaine médical appréciée. Durée et rémunération variables selon l'enquête et la nature de la mission (1 jour à 2 semaines). Lieu : votre département. Coordonnées : envoyer lettre+CV+photo (aucune

demande ne sera prise en compte par téléphone) à MAPI, Muriel Boin, 27 rue de la Villette, 69003 Lyon.

▲ Force Jeune, agence de communication directe, recherche des étudiants dynamiques, motivés et ayant une excellente présentation pour des missions ponctuelles pendant toute l'année. Tractage et animation en milieu jeune dans votre région. Rémunération, SMIC horaire + primes. Tél. 16.1.43.43.63.73. Contact : Edwige. Adressez CV + photo + photocopie de carte de sécu + lettre de motivation à Force Jeune, 28 bd de la Bastille, 75012 Paris.

BAFA - BAFD

▲ Les CEMEA de Franche-Comté organisent des sessions BAFA : formation générale animateurs du 26 octobre au 2 novembre et trois sessions approfondissement animateurs du 28 octobre au 2 novembre sur les thèmes «astronomie», «jeux en milieu urbain» et «être animateur en CLSH». Renseignements et inscriptions CEMEA, 6 rue de la Madeleine, 25000 Besançon (81.81.33.80).

C.F.P.M.
DU
HAUT DOUBS

CENTRE DE
FORMATION
PROFESSIONNELLE
MUSICALE DU
HAUT DOUBS

“Une ouverture
aux métiers de la musique”

Le C.F.P.M. du haut Doubs
propose,

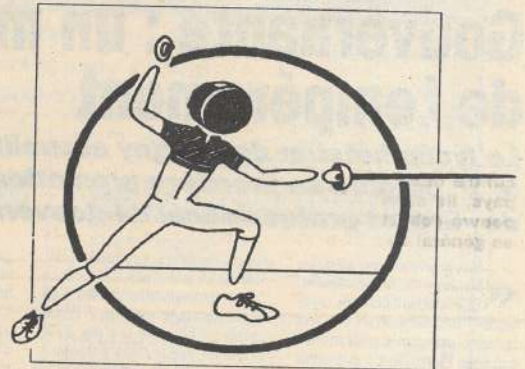
1 stage de formation polyvalente
aux métiers de la musique avec option
instrumentale en

batterie et percussions

STAGE CONVENTIONNE
PAR LE CONSEIL REGIONAL
DE FRANCHE-COMTE

C.F.P.M. du haut Doubs
14, rue Notre-Dame - 25300 PONTARLIER
Tél. 81.39.69.50 - Fax 81.46.20.09

ESCRIME
Rejoignez nos champions
olympiques



Tél. 03.81.50.01.45
10, rue Léo-Lagrange

TARIFS étudiants et scolaires
avec la carte AVANTAGES JEUNES

Fédération nationale
des enseignants de Yoga
COURS DE YOGA Marie PETIGNY
Tél. 03.81.50.01.45

CHANTIER DE JEUNES

Travaux paysagers et liens internationaux

Un exemple de camp-chantier mené conjointement cet été par Solidarité jeunesse et le MRJC dans la vallée de la Réverotte (Doubs).

La vallée de la réverotte se trouve à quelques kilomètres de Pierrefontaine-Varans. Moins connue que le cirque de Consolation, tout proche, elle mérite pourtant autant le détour des promeneurs. Depuis 4 ans quelques équipes MRJC (Mouvement rural de jeunesse chrétienne) travaillent à la rendre plus attractive, en se consacrant à son aménagement paysager. Une action menée de façon encore plus importante cet été, grâce à un chantier international de jeunes organisé en collaboration avec «Solidarité jeunesse». Rénovation de sites, élagage, nettoyage, mise en perspective d'un ancien moulin... ont mobilisé une cinquantaine de jeunes de 12 nationalités différentes. «Il s'agissait d'abord de lier le local à l'international



MRJC l'occasion de mettre en pratique quelques notions qui lui tiennent à cœur, autour de l'abolition des barrières : tisser des liens inter-générationnels et intercommunaux, plusieurs villages ayant été associés à cet action. Souhait partagé par «Solidarité jeunesse», association franc-comtoise organisatrice de chantiers, dont l'objectif est d'abord de favoriser la rencontre internationale et faire

découvrir le pays d'accueil autour de la préservation du patrimoine culturel. «Par la suite, nous allons tourner dans les villages pour présenter un diaporama du chantier à la population, peut-être organiser des débats sur le patrimoine local, avant d'entamer un nouveau chantier l'an prochain» annonce Stéphane Morel.

S.P.

RÉGION Chantiers de jeunes, mode d'emploi

L'an dernier, 36 chantiers internationaux de jeunes volontaires bénévoles ont été conduits en Franche-Comté, avec un total de plus de 1000 personnes concernées. Soutenus par Jeunesse et Sports (dont le partenaire principal est la Coordination régionale des associations de chantier), ces chantiers sont bien implantés dans la région. Outre l'objectif de favoriser la rencontre entre jeunes de différents pays, ils servent à développer une œuvre collective d'intérêt général, en général de préservation du patri-

moine culturel, en permettant aux jeunes de découvrir le pays d'accueil. Les travaux concernent aussi bien les sites naturels, que les aménagements touristiques, le patrimoine historique ou les activités sociales et humanitaires. Les associations franc-comtoises qui souhaitent entreprendre un chantier de jeunes bénévoles ou ceux qui veulent y participer peuvent prendre contact avec la Direction régionale de Jeunesse et Sports, 27 rue Sancey, BP83, 25020 Besançon cedex (81.41.26.26).

PROJET «Kissem Levant», boutique anti high tech

Génération «récup» disent-elles : Laurence Leconte des Floris et Véronique Grosperin, associées depuis un an, viennent d'ouvrir une boutique originale du nom de «Kissem Levant» à Besançon (13 rue Claude Pouillet). A partir de matériel de récupération provenant de grenier, benches, trottoirs et puces, elles fabriquent d'autres objets, uniques et personnalisés. Un artisanat anti high tech en quelque sorte, qui veut «sublimier le troc» et qu'elles définissent comme tel : «en ayant recours aux arts décoratifs dont les techniques, les matières et

les provenances défient la standardisation. «Kissem Levant» donne vie et gaieté à la matière, offre une seconde chance aux choses délaissées et bouleverse la destination de nos objets de tous les jours». Autre service de «Kissem», la personnalisation des vitrines et d'autres lieux de vente, création d'ambiances temporaires qui suit ce précepte : «oser la couleur, revendiquer le mélange des styles et provoquer la rencontre des matières».

Contact : 81.82.15.73.

DOUBS Logement, urbanisme, habitat : des services gratuits

Pour mieux faire connaître leurs rôles respectifs auprès du public, trois associations du Doubs spécialisées dans l'habitation (ADIL, CAUE, HDL 25) éditent une plaquette commune. Disponible dans toutes les mairies, elle permet de connaître les services et renseignements gratuits que chacun des organismes offre au public : en résumé, l'ADIL peut conseiller sur tous les problèmes de logement, le CAUE sur l'harmonisation entre

environnement et constructions et HDL 25 sur la réhabilitation de l'habitat. En parallèle, les trois associations instaurent une émission commune sur Radio France Besançon, tous les matins à 10 h 15. Là encore, le but est d'informer sur les réponses, conseils, aides... que l'on peut trouver auprès d'elles. Contacts : ADIL, 81.61.92.41 ; CAUE, 81.82.18.22 ; HDL 25, 81.81.23.33.

En bref

- **RADIO BIP** – la radio locale bisontine fête ses 15 ans d'existence les 17 et 18 octobre, dans ses locaux, 14 rue de la Viotte (entrée gratuite), à partir de 18 h 30 : le jeudi, soirée-débat avec trois tables rondes sur l'histoire de Radio Bip et le vendredi, soirée spectacle avec Claire, David Marcuz, Boris Mégot, Alain Pichery, Guy Pothier et de la musique antillaise et latino-américaine.
- **SOUTIEN** – AJFC, association d'enseignants de Besançon a repris ses activités de soutien scolaire, proposant pour les élèves du CM1 à la terminale un suivi personnalisé, un travail en groupes restreints, des stages intensifs pendant les vacances scolaires ou une mini-school d'Anglais pour les 5-9 ans. Pour

- tout renseignement, contacter le 81.81.07.79.
- **VECTEUR JEUNES** – l'émission de Jacques Revon sur France 3 (tous les dimanches à 11 h 45) diffuse les sujets suivants : «Quel enseignement dispensé dans les IUT et les IUP ?» le 20 octobre et «Où trouver des aides pour réaliser vos projets (voyages, emplois, activités...) ?» le 27 octobre.
- **FEMMES** – l'association «Solidarité femmes» offre un accueil du lundi au jeudi (9 h-18 h) et le vendredi (9 h-17 h) aux femmes victimes de violence : écoute, soutien, réflexion, conseils et information sont délivrés gratuitement. Adresse : 27 rue Mégevand, 25000 Besançon (81.81.03.90).



3, Grande-Rue - BESANÇON - Tél. 03.81.83.28.28

Chez Jean-Louis David, plus besoin de parler de sa coupe, il suffit de la montrer dans notre collection-photo. Nos équipes top-niveau, entraînées selon des méthodes d'avant-garde, vous attendent. Elles réaliseront, sans surprise, la coupe de votre choix.



TARIFS
ÉTUDIANTS
-20%
sur tous
les services



En bref

● **ASSOCIATIONS** - le Centre 1901-conseils programme les formations suivantes à l'adresse des membres et dirigeants d'associations : le 19 octobre de 9 h à 17 h, «comptabilité des associations» avec des ateliers pratiques (100 F), le 27 novembre, de 18 h 30 à 21 h 30, «réaliser un bulletin de salaire», atelier pratique (50 F). Renseignements et inscriptions : Centre 1901-conseils, 13 avenue de l'Île-de-France, 25000 Besançon (81.51.01.06).

● **ETUDIANTS** - les précisions du Centre de documentation et d'information de l'assurance à propos du logement : un étudiant qui loue un logement vide doit assurer sa responsabilité en cas d'incendie, d'explosion (attention au gaz) ou de dégât des eaux. Conseil également : se garantir vis-à-vis de ses voisins et assurer ses biens personnels. Pour ces besoins, un contrat multirisque habitation fait normalement l'affaire. Pour les appartements loués à plusieurs, il faut demander à l'assureur d'indiquer le nom de chacun des occupants sur le contrat et d'adapter ce dernier à la situation précise. L'assurance n'est pas obligatoire pour une location en meublé ou en foyer. Cependant, si le propriétaire a dans son assurance une clause d'abandon de recours, il peut réclamer des dommages en cas d'incendie ou de dégât des eaux. Dans ce cas il vaut mieux avoir une multirisque habitation.

ASSOCIATIONS

Les conditions d'édition d'un journal

Les publications associatives doivent suivre les règles générales de la presse.

Feuilles d'information, journaux, bulletins, revues : les associations ont souvent recours à des publications pour se faire connaître ou renseigner leurs adhérents. Celles qui souhaitent se lancer dans la presse doivent savoir qu'elles sont soumises aux mêmes règles que tout journal. En l'occurrence, elles doivent obéir à la loi du 29 juillet 1881 relative à la liberté de la presse et, pour les écrits destinés à la jeunesse, à la loi du 16 juillet 1949. Le lancement d'un journal passe par une déclaration auprès du procureur de la République du tribunal de grande instance. Ce dépôt légal est de toutes façons obligatoire pour «toute publication imprimée ou reproduite par un procédé graphique quelconque». Le périodique doit éga-

lement posséder un directeur de publication, qui est souvent le président de l'association. Le dépôt administratif se réalise à la préfecture ou à la sous-préfecture pour les associations dont le siège se trouve dans les chefs lieux de département ou d'arrondissement, à la mairie dans les autres cas. Il est important de savoir que toute publication peut éventuellement bénéficier d'un certain nombre d'avantages (tarifs postaux préférentiels, régime fiscal), dont la condition nécessaire est l'obtention d'un numéro de commission paritaire. S'agissant du régime fiscal, les publications possédant ce numéro sont assujetties à un taux de TVA réduit (2,1 %). Cependant, l'administration fiscale n'est pas liée à la décision de la commission et il

La commission paritaire

Les revues qui souhaitent obtenir un numéro d'inscription à la commission paritaire des publications et agences de presse (CPPAP) doivent répondre aux critères suivants : avoir un intérêt général (c'est-à-dire que 50 % des articles traitent d'infos générales et ne concernent pas uniquement la vie associative), comporter le nom et le domicile de l'imprimeur sur chaque exemplaire, ainsi que le nom du directeur de publication,

paraître au moins une fois tous les trois mois, avoir un prix correspondant uniquement à l'abonnement et n'incluant pas d'autres prestations (une cotisation par exemple), consacrer à la publicité moins des 2/3 de la surface totale et enfin ne pas être assimilable à une feuille d'annonce, un prospectus, un catalogue ou un almanach. Tous ces critères sont soumis à l'appréciation de la commission.

est possible que certains critères (voir encadré) jugés respectés par cette dernière ne le soient pas selon le point de vue du directeur des services fiscaux. Même si ce n'est aucunement obligatoire, il est donc tout de même recommandé, en cas

d'obtention d'un numéro de commission paritaire, de demander le bénéfice du taux réduit de TVA également auprès du centre des impôts.

Source : ministère de la Jeunesse et des Sports.

POUR CONSTRUIRE LES FORCES TERRESTRES DE DEMAIN,



DEVENEZ ENGAGÉ VOLONTAIRE DANS L'ARMÉE DE TERRE



ARMÉE DE TERRE

36 15 TERRE
(1,29 F. TTC la minute)

Pour une documentation complète, retourner ce coupon au Groupement des CIRAT - Quarter Rury - Rue Bersot - BP 1 25998 BESANCON ARMIES

Nom Prénom

Adresse

Ville

Niveau d'études : CAP/BEP BEPC BAC BAC+ années

Date de naissance Service national effectué : Oui Non

Code postal Sexe : M F

ECONOMIE

La Franche-Comté attachée à son artisanat

Pour aider les entreprises artisanales, la Région et les chambres des Métiers développent plusieurs actions.

EN SIGNANT EN février 95 une charte destinée à favoriser le développement de l'artisanat dans la région, le Conseil régional, l'Etat et les Chambres des métiers, se fixaient trois objectifs : renforcer l'artisanat de production et de tertiaire supérieur, aider à la création et à la reprise d'entreprises de qualité, viables et porteuses de développement et enfin mieux asseoir la formation et l'apprentissage dans ce domaine.

Plusieurs actions ont été mises en route, afin de compléter un dispositif qui avait déjà vu la création de l'ARDEA (Association régionale pour le développement des entreprises artisanales) dès 1983 (voir ci-dessous). Parmi elles, l'accompagnement des artisans par l'intermédiaire des chambres des Métiers prévoit une aide au développement qui devrait avoir concerné 500 entreprises de production entre 1995 à 1998. A partir du constat que « beaucoup d'entreprises ont des projets de développement qui n'aboutissent pas », des postes de « développeurs » ont été installés dans chaque chambre des Métiers de la région afin de pallier à cette carence.

Cette politique de développement passe aussi par ceux qui veulent se lancer dans le rôle de chef d'entreprise. Bien que la mise en route ne soit pas de tout repos, et peut-être pour cette raison, ils peuvent trouver conseils et suivi : pour les créations à proprement parler, une structure nommée DJER à la chambre



Les entreprises artisanales sont celles qui, en production et fabrication, comptent 1 à 10 salariés.

des Métiers du Doubs suit les jeunes créateurs depuis leurs débuts et pendant trois années. Quant à la transmission d'entreprise : les différents partenaires régionaux entendent insister sur sa valeur en accentuant actions d'information et aides à la reprise (voir articles ci-contre).

Chambre régionale des Métiers de Franche-Comté, Valparc, bât. F, 12 rue de Franche-Comté, 25480 Ecole Valentin. (81.53.52.00). Chambre des Métiers du Doubs, 21 rue de la Préfecture, 25000 Besançon (81.81.16.78).

INVESTISSEMENT

L'ARDEA : des prêts à 0 % pour les artisans

Pour renforcer le tissu économique des petites entreprises, la Région a mis en place ce dispositif en 1983.

MIS en place dans le cadre du contrat de Plan Etat-Région 1994-1998, l'ARDEA (avance remboursable pour la création, la transmission et le développement de l'entreprise artisanale), a été créée pour soutenir les entreprises artisanales (1 à 10 salariés) dans les domaines de l'artisanat de production (qui concerne aussi bien l'extraction de pierres pour la construction que l'industrie chimique), de l'artisanat de services (réparation en automobile, électroménager, radio-télévision et montres) et des métiers de bouche, notamment pour per-

mettre à ces derniers d'adapter leurs locaux aux nouvelles normes européennes. Depuis 1995, dans le cadre du développement local, elle peut s'adresser à toute entreprise artisanale et commerciale en milieu rural (entreprise située en parc naturel régional ou dans une commune de moins de 5000 h ayant adhéré au programme d'aménagement rural). Des critères complémentaires existent mais les artisans qui entrent dans leur cadre en sont de toutes façons informés, puisque toutes les banques sont habilitées à monter un dossier ARDEA qu'elles doivent proposer en complément

du prêt normal proposé à l'artisan. L'aide consiste en un complément d'investissement, ou une trésorerie supplémentaire pour alimenter un fonds de roulement, sous forme de prêt à 0 % plafonné à 100000 F. Depuis la création de l'ARDEA en 83, la Région a accordé 36 millions de francs qui ont permis, en raison des remboursements progressifs, d'octroyer plus de 78 millions de francs d'avances. Plus de 1200 artisans ont pour l'instant pu en profiter, ce qui situe l'importance d'une mesure destinée à soutenir et renforcer le tissu économique local.

ENTREPRISE Des réponses aux questions de transmission

C'est dans le cadre des ateliers de la transmission et de la reprise d'entreprises, action régionale, que la chambre des Métiers du Doubs organise trois actions d'information sur le sujet :

- le lundi 18 novembre, journée cédants - repreneurs à l'antenne de la chambre des Métiers de Montbéliard de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h. Un notaire, un représentant de la caisse AVA (vieillesse, départs en retraite) et un banquier donneront des précisions sur les différents types de vente ou de donation d'entreprise, les garanties, les modalités financières...
- le samedi 23 novembre, bourse cédants-repreneurs : une réunion pour mettre en relation des cédants et des repreneurs d'entreprises

ainsi que pour leur permettre de participer à des ateliers personnalisés où seront délivrés tous les renseignements utiles concernant la transmission et la reprise d'un fonds. De 9 h à 12 h à la chambre des Métiers du Doubs.

- le lundi 2 décembre, débat sur le thème « la transmission - reprise d'entreprise, un enjeu individuel et collectif ». Vocation de ce débat : informer et sensibiliser les élus, et notamment les maires, à cette question. Horaires de 17 h 30 à 19 h. Lieu : chambre des Métiers du Doubs.

La chambre des Métiers du Doubs espère multiplier ce genre d'action, menée pour la première fois dans la région, et qui a déjà eu lieu en Rhône-Alpes avec succès.

TRANSMISSION Les atouts de la reprise d'entreprise

D'après Olivier Renaud, chargé de mission pour la transmission à la chambre des Métiers du Doubs, la reprise reste plus sûre qu'une création pour qui souhaite diriger sa propre entreprise : « le taux de réussite dans les cinq premières années est plus élevé, de l'ordre de 80 %. Le repreneur a déjà la sécurité d'une entreprise installée, de clients, de savoir-faire. Et pour ceux qui suivent quelques conseils utiles, par exemple en travaillant 6 mois avec le « cédant » comme nous le préconisons, le taux de réussite est encore plus élevé ».

En Franche-Comté, l'an dernier, plus d'une centaine de transmissions ont été effectuées, mais un grand nombre d'entreprises disparaissent parce cette transmission, justement, n'a pas été préparée. C'est pour pallier à ce constat, préjudiciable à l'économie régionale, que les chambres des Métiers ont mis en place des services spécialisés. Ces derniers

sont d'autant plus utiles actuellement que beaucoup d'entreprises ont démarré dans les années 60 et que l'on arrive à une période où de nombreux dirigeants vont cesser leur activité. « Parvenir à transmettre une entreprise artisanale, c'est préserver des emplois, pérenniser un savoir-faire qui représente des années de travail et d'apprentissage, maintenir des services de proximité et très souvent lutter contre la désertification des campagnes » souligne Olivier Renaud. D'après les estimations de la chambre des Métiers du Doubs, le nombre d'emplois concernés est évalué à 13000 d'ici l'an 2000 pour l'ensemble de la région. Pourtant le travail d'information est encore prépondérant puisque d'après les mêmes estimations, seuls 26 % des artisans préparent la transmission de leur entreprise (dont la cause est dans 97 % des cas un départ à la retraite).

En bref

● **Chiffres** - l'artisanat franc-comtois représente, d'après le Conseil régional, 50000 actifs, 250 métiers et 13 milliards de francs de chiffre d'affaires. La région compte environ 15700 entreprises artisanales (moins de 10 salariés) et exerce une activité dans les domaines de production, transformation, réparation ou prestation de services). La moitié d'entre elles est localisée en milieu rural.

Secteurs les plus représentés : le bâtiment (5300 unités) et les transports, réparations et services (4500).

● **Transmission** - pour la période 91-95, les chambres des Métiers ont réalisé 574 diagnostics d'entreprises, 739 transmissions ont été effectuées et de la sorte, 1665 emplois ont été préservés ou créés. Il est à noter, pour le département du Doubs, que les repreneurs sont d'abord des demandeurs d'emploi (47 % des cas). Les salariés de l'entreprise représentent 30 % des cas, les salariés extérieurs 23 %. Toujours dans le Doubs, les transmissions en 95 correspondent à 23 ventes à un tiers, 6 à un salarié, 9 donations à un fils et 2 donations à un artisan déjà installé.

INSERTION

Quelques associations con

Les associations intermédiaires sont nées en 87 pour aider à l'insertion par l'emploi. Un rôle grandissant?

La création des associations intermédiaires en 87, et surtout les dispositions adoptées en 94 leur permettant d'embaucher et de placer des chômeurs éprouvant des difficultés particulières d'insertion dans des entreprises avec un SMIC exonéré des charges patronales, avaient suscité inquiétudes et protestations quant à leur rôle. Les agences d'intérim y voyaient par exemple l'émergence d'une concurrence avantageuse sur leur créneau, d'autres parlaient d'institutionnalisation du sous-emploi.

Pour les premières, c'était supposer que la pratique allait dépasser la théorie, selon laquelle les associations intermédiaires ne sont ni entreprises d'insertion, ni agences d'intérim, n'ont pas les mêmes droits, ni le même rôle. Il est vrai que la séparation est floue, notamment en ce qui concerne les travaux que peuvent réaliser les associations, impression renforcée par le fait que tous ces organismes s'adressent peu ou prou au même public : des personnes en difficultés d'insertion, en situation d'exclusion professionnelle et souvent sociale. Comme les associations se targuent de travailler avec le même sérieux qu'une entreprise, qu'une entreprise d'insertion peut posséder un statut associatif et que certaines associations intermédiaires font elles-mêmes parties d'entreprises d'insertion, il y a matière à confusion.

Ce qui ne devrait pas être le cas, d'après Christian Jacquot, président de l'Union régionale des entreprises d'insertion : «S'il y a un problème, il vient d'une mauvaise définition des choses car associations et entreprises sont deux

outils qui devraient se compléter». La loi prévoit que l'association intermédiaire peut s'engager dans une activité «qui n'est pas déjà assurée, dans les conditions économiques locales, par l'initiative privée ou par l'action des collectivités publiques ou des organismes bénéficiant de ressources publiques.» Si l'on considère que l'objectif des uns et des autres est aussi de replâtrer le déficit social - avec un souci de rentabilité pour les entreprises -, on ne peut pas dire non plus qu'il n'existe pas une réelle nécessité de ce côté à l'heure actuelle. L'ensemble des organismes qui agissent ne sont pas trop nombreux et plus qu'une dénomination, seule l'action de terrain est effective. Une association telle que la Compagnie des Bains-Douches, à Montbéliard (voir p. 14) n'a pas la dénomination d'intermédiaire, ce qui ne l'empêche pas de porter une attention essentielle aux exclus.

Des garde-fous contre les dérives

Ce rôle n'est pas dévolu aux entreprises de travail temporaire, ou intérimaires et dans les cas de dépassement de rôle des associations, elles ou la Direction du travail se chargent de tirer la sonnette d'alarme. Une réponse de la direction du Doubs à une question sur ce sujet cadre le problème : «la situation de concurrence ne devrait pas exister : les associations intermédiaires emploient nécessairement et exclusivement des personnes en difficulté d'insertion alors que, par définition, les entreprises de travail temporaire mettent à la disposition des entre-

prises utilisatrices des travailleurs opérationnels». Cette réponse précise qu'il est également de la responsabilité de l'association d'orienter les personnes «ayant les capacités pour être immédiatement opérationnelles vers une entreprise de droit commun». Parmi les garde-fous, la demande d'agrément préfectoral, obligatoire, donne également l'occasion aux pouvoirs publics d'éviter les risques de concurrence anormale aux activités existantes. Lorsque ce cas se produit, l'Etat demande à l'association de se transformer en entreprise d'insertion.

Certes l'organisation de l'insertion par l'économique ne va pas sans effets néfastes (exemples de «dérégulations» : des organismes d'insertion qui se multiplient tandis que les entreprises disparaissent, une association intermédiaire qui devient deuxième employeur d'une ville, comme à Aubusson, dans la Creuse) il faut se garder de placer la conséquence avant la cause. Si les associations intermédiaires voient leur activité augmenter, c'est aussi lié à l'accroissement de l'exclusion.

Un rôle fondamental

A Vesoul, l'association Coup de main a fourni 16500 heures de travail l'an dernier, contre 2000 il y a huit ans (voir p. 15).

Pourtant elle se garde d'outrepasser son rôle ou de chercher à se développer, comme le souligne son président, Maurice Marsot : «nous ne sommes pas dangereux en termes de concurrence, puisque nous n'avons pas le droit d'avoir de matériel, nous n'employons



pas des spécialistes mais des gens sous-qualifiés. Les travaux que nous effectuons sont des bricoles, nous évitons de prendre un appartement complet à refaire par exemple. Dans ces cas-là, nous renvoyons ceux qui le demandent à des entreprises». Sur le terrain les associations intermédiaires rendent des services, occupent des espaces inusités, combinent des besoins, notamment dans le domaine des services de proximité et de l'aide aux particuliers et dans l'ensemble jouent un rôle de plus en plus reconnu.

Meilleure preuve ? L'avis de l'UNETT (Union nationale des entreprises temporaires) qui, après s'être élevée contre les prérogatives des associations intermédiaires en 94, déclare aujourd'hui : «les associations intermédiaires jouent un rôle fondamental. Le public auquel elle s'adresse est bien déterminé par la loi et pour lui, le suivi social qu'elles offrent est essentiel. Quand chaque est à sa place nos rôles sont complémentaires.»

Stéphane PAR

MP ANPE244.289

Un nouveau service pour les professionnels du Spectacle

Vous êtes comédien, musicien, chanteur ou technicien du spectacle ?

Vous cherchez un contrat dans votre spécialité ?

Pour vous aider, l'ANPE dispose aujourd'hui dans chaque région d'une équipe de professionnels spécialisés dans

les métiers du spectacle. Son objectif : faciliter les contacts entre les artistes et les employeurs de la profession. Ainsi en Franche-Comté c'est à l'agence locale de Besançon République que vous pouvez contacter l'équipe spectacle qui gère le fichier régional.

Vous trouverez aussi dans chacune des 14 autres agences locales un corres-

pondant local spécialisé dans ce secteur professionnel.

Grâce à ce réseau, l'ANPE a réalisé en 1996, plusieurs centaines d'engagements, notamment grâce à plusieurs tournages de films en Franche-Comté.

Pour en savoir davantage sur ce nouveau service que vous soyez artiste ou employeur,

contactez votre agence locale ou l'équipe Culture Spectacle de Besançon République.



FRANCHE-COMTE

Contre l'exclusion



La Compagnie des Bains-Douches à Montbéliard. Une association qui n'est pas intermédiaire - les personnes qu'elle embauche travaillent pour elle -, ce qui ne l'empêche pas de travailler dans l'insertion.

STATUT

Le rôle d'une association intermédiaire

Cette dénomination passe par un agrément et suppose un certain nombre de droits et devoirs qui lui donnent un rôle social.

Le terme «intermédiaire» a été choisi parce que les associations de ce type servent de relais entre une personne cherchant du travail, les utilisateurs qui en proposent et les administrations à qui il faut faire des déclarations et verser des taxes ou des cotisations. Leur rôle se définit par «opérer des prêts de main d'oeuvre en embauchant des personnes dépourvues d'emploi pour les mettre à titre onéreux à la disposition d'autres personnes». C'est l'association qui propose à la personne embauchée un contrat de travail et à l'utilisateur un contrat de mise à disposition. Mais ce rôle stricto sensu se double dans l'esprit d'une fonction sociale importante en direction d'un public souvent en grande difficulté de ce côté. La rela-

tion se veut plus conviviale, plus personnalisée que celle d'employeur à employé, avec un soutien attentif et des recadrages fréquents, elle prend d'abord en compte le besoin d'insertion, de retrouver des repères. Si les associations intermédiaires peuvent embaucher toute personne dépourvue d'emploi, priorité doit donc être donnée à ceux qui se trouvent dans les conditions morales et matérielles les plus difficiles. Les personnes embauchées par l'association ont un statut de salarié, ce qui signifie qu'ils ont les droits liés. Le rôle de dépannage, car l'emploi proposé est toujours partiel et temporaire, se double pour l'association intermédiaire d'une aide à la recherche d'un emploi stable. Les associations bénéficient d'un certain nombre d'exonérations de

charges et éventuellement de subventions. La dénomination intermédiaire ne va pas sans un agrément préfectoral renouvelable, qui sous-entend que les associations intermédiaires remplissent un rôle d'intérêt général et qui sert également de contrôle. Outre le rôle précédemment défini, cet agrément suppose que l'organisme est administré par des bénévoles n'ayant aucun intérêt dans l'exploitation, que les éventuels excédents soient consacrés aux actions de l'association et que cette dernière ait les moyens humains, financiers et matériels d'assurer une permanence pour les offres d'activité, d'assurer au moins une fois par semaine l'accueil des chômeurs et d'exécuter les tâches administratives et comptables.

ADRESSES — Les associations intermédiaires régionales

Sous réserve d'obtention de l'agrément en préfecture (certains renouvellements se décident en ce moment), voici les associations intermédiaires franc-comtoises :

Doubs :

Haut Doubs tremplin, 43 faubourg Saint-Etienne, 25300 Pontarlier (81.46.62.74).
Défi, 6 place Emile Peugeot, 25700 Valentigney (81.37.10.08).
Femmes Actives du pays de Montbéliard, centre commercial des Fougères, rue des Flandres, BP21, 25200 Grand Chamont (81.94.06.29).
Travaillons ensemble, centre médico-social, rue des Ecoles, 25400 Exincourt (81.32.16.61).
Intermed', 64 Grande rue, 25000 Besançon (81.81.54.79).
Association Domicile services, rue Denise Viennet, BP36, 25800 Valdahon (81.56.22.44).
Enfance jeunesse Doubs, maison de la Famille, 12 rue de la Famille, 25000 Besançon (81.80.21.74).

Jura :

Association d'aide à domicile du Jura, 134 rue du Château d'eau, BP496, 39000 Lons-le-Saunier (84.47.26.31).
Allo coup de main, 22 avenue Henri Grenat, 39000 Lons-le-Saunier (84.43.01.19).
Jura services, 39 avenue Eisenhower, 39100 Dole (84.82.42.89).
Mille services, place de la Barbarine, BP14, 39110 Salins-les-Bains (84.73.14.40), 21 rue du Général Leclerc, 39300

Champagnole (84.52.49.25) et 14 ter rue Carnot, 39200 St-Claude (84.45.46.07).

Haute-Saône :

Centre international d'accueil et de rencontres, chemin de l'Usine, 70190 Beaumotte Aubertans (84.68.33.41).
SOS Canton de Scey, mairie de Raze, 70000 Vesoul (84.78.88.00).
Héricourt multi services, 2 avenue Léon Journaux, 70400 Héricourt (84.46.21.02).
Domicile service (intégré à l'Association d'aide à domicile en milieu rural), 3 adresses : 57 avenue de la Gare, 70290 Champagny (84.23.22.24), 17 avenue du Général de Gaulle, 70200 Lure (84.62.75.00) et rue du Maréchal Lyautey, 70300 St-Sauveur (84.40.10.11).
Coup de main, 22 rue de l'Aigle noir, 70000 Vesoul (84.76.77.00).
Association départementale de soutien à domicile, 39 rue Jérôme, BP166, 70003 Vesoul cedex (84.75.97.50).
Tremplin val de Saône, 5 place Courbet, 70100 Arc-les-Gray (84.65.38.38).
Interm'aide, 34 route de St-Loup, 70000 Vesoul (84.75.21.75).

Territoire de Belfort :

Femmes actives, 23 rue de Mulhouse, 90000 Belfort (84.22.08.08).
Intermed, 2 rue des Vosges, 90100 Delle (84.56.20.48).
Passerelle pour l'emploi, 1 rue de la Gare, 90300 Valdoie (84.26.55.55).

BESANÇON — Deux associations contre le chômage

La lutte contre l'exclusion, c'est d'abord la défense des droits. A Besançon, deux associations agissent dans ce but : l'ACCE (Actions des chômeurs contre l'exclusion) veut rassembler, informer et conseiller les demandeurs d'emploi, les aider moralement, agir face aux multiples problèmes consécutifs à la perte d'emploi. Lieu d'écoute, réseau de connaissances, frappe de CV, documentations, service de défense et recours, aides et conseils pour les démarches administratives... l'association peut aider les chômeurs dans tous les domaines. «AC ! Besançon», de son côté, est le collectif local d'un mouvement national regroupant chômeurs, salariés, étudiants pour aider les demandeurs d'emploi mais aussi les stagiaires, CES, RMistes et personnes en difficulté sociale. AC ! délivre des informations pratiques, publie la

feuille d'information «AC ! Résister», organise des doléances auprès de différents organismes ou des autorités pour faciliter la vie des personnes en situation précaire et tiennent des permanences devant les ANPE.

Renseignements :
ACCE, 17 rue Renan, 25000 Besançon (81.81.32.74).
Permanences, lundi et jeudi de 14 h à 17 h, antennes dans les vil-lages.

AC ! Besançon, 17 chemin du Point du Jour, 25000 Besançon (81.50.52.92). Réunions le lundi de 20 h à 22 h 30, salle Pelloutier, 3 rue Champond. Permanences devant les ANPE : Planoise, mercredi ou jeudi de 14 h à 16 h. République, jeudi de 14 h à 16 h.

En bref

● HISTOIRE - 1982. On ne parle pas encore d'associations intermédiaires quand Claude Acquart fonde un atelier de scénographie à St-Quentin-en-Yveline, en marge du théâtre de l'Unité.

Le point de départ, «un hangar à locomotive promis à la destruction, une équipe de deux à trois cents mômes qui squattent la ruine dans la violence, le rejet. L'idée : mettre en scène, spectaculiser la destruction projetée avec la complicité des habitants. Gigantesque machine, conception des gradins, construction du lieu de spectacle, décors dantesques... les gosses ont tout fait, tout réussi».

L'atelier est né là et commence à former une vingtaine de jeune à la construction de décors de spectacle. Quand le théâtre de l'Unité sous la houlette de Jacques Livchine et de Hervée de Lafond s'installe à Montbéliard et crée le Centre d'art et de plaisanterie (91), Claude Acquart le suit. Fait notable, le travail avec les scientifiques du Centre de culture scientifique de Montbéliard (IJET) contribue à valider et faire mieux accepter l'atelier. Ce dernier devient compagnie des Bains-Douches en novembre 95, accueille des stagiaires de longue durée, encadré par des «anciens» issus de quartiers sensibles. La compagnie, toujours dirigée par Claude Acquart, développe depuis 93 des spectacles propres

MONTBÉLIARD

Contre-feu de l'exclusion aux Bains-Douches

Une association qui multiplie les actions, entre l'artistique et le social.

DERRIÈRE six cars de CRS alignés à l'entrée du bâtiment, montent des bruits métalliques. Ça tape, ça cogne et ça dessoude ; ça scie, ça bricole et ça ressoude à qui mieux mieux.

Le local de la compagnie des Bains-Douches à Montbéliard ressemble à une véritable ruche où se fabriquent des objets étranges et beaux. Ici une série de chapeaux pointus métalliques couleur scaphandrier, là des volcans à taille humaine devant servir de décor pour l'expo multimedia de l'Arche et du CICV. L'atelier est plein de matériaux de récupération et d'objets inventés par la compagnie pour telle ou telle manifestation. A l'extérieur du bâtiment, on prépare d'ailleurs une sorte de canon à flammes qui servira pour le lancement d'un film. «Dans la région, nous sommes le seul atelier de scénographie» annonce Nathalie, l'une des trois permanentes de l'association. L'ate-

lier représente l'activité principale de la compagnie : fabriquer des décors, des accessoires pour le théâtre, des manifestations de rue. Fondé par Claude Acquart en 82 (voir ci-contre) à St-Quentin-en-Yvelines, l'atelier est devenu association autonome en novembre 95. Qui y travaille ? Des marginaux, des jeunes en difficulté, des gens en galère, de passage. Les premiers, formés par Claude Acquart, sont devenus intermittents du spectacle. Mais le but n'est pas de faire à tout prix des professionnels, plutôt de «favoriser la remise en confiance de rejetés du système». Le fonctionnement se veut alternatif, chacun travaille selon les horaires qui lui sied. Seul impératif, respecter les dates des commandes. C'est dans ce même état d'esprit que la compagnie se déplace dans les quartiers en difficulté. Car parallèlement aux travaux de commandes, la compagnie développe ses propres projets,



Les véhicules de la compagnie de réanimation sociale

comme «Anges et démons» spectacle monté avec des jeunes des quartiers, donné par la compagnie lors du réveillon des bouillons puis à Avignon et à Châlon dans la rue. Autre projet, la CRS (compagnie de réanimation sociale), subventionnée par le ministère de l'Imaginaire Culturel, explique la présence des 6 cars

de CRS (2 achetés et 4 donnés par l'Etat) alignés à l'entrée : détournés de leur fonction primitive, l'intérieur réaménagé, ils servent à «établir le contact et le dialogue avec les jeunes les plus durs, au pied des immeubles, leur proposer autre chose que la violence.»

S.P.

Boucher,
Boulangier,
Charcutier - Traiteur,
Pâtissier
Cuisinier,
Employé de restaurant,
Réceptionniste hébergement

Carreleur,
Charpentier - Métallique,
Couvreur,
Electricien,
Maçon,
Métallier,
Monteur en chauffage,
Peintre vitrier,

Plombier,
Plâtrier,
Solier - Moquettriste,
Tailleur de pierre
Charpentier en bois,
Ebéniste,
Menuisier

Carrossier,
Mécanicien agricole,
Mécanicien automobiles,
Mécanicien cycles
et motocycles,
Peintre en carrosserie
Coiffeur,
Esthéticienne,
Nettoyeur de locaux

Bijoutier,
Cordonnier,
Fleuriste,
Horloger,
Livreur,
Magasinier,
Vendeur magasinier,
Photographe,
Préparateur
en pharmacie,
Prothésiste,
Sellier maroquinier,
Tourisme,
Vendeur

Des Métiers fiches métiers pour Demain !

CHAMBRE DE
MÉTIER
DU DOUBS

Pour tout savoir
sur un métier
et sa filière
de formation
dans le Doubs.

N° Vert : 08 00 33 49 49

Pour plus de renseignements : Chambre de Métiers du Doubs, 21 rue de la Préfecture, 25000 BESANÇON Tél. 03 81 81 16 78

VESOUL

Les 16 500 heures de Coup de main

Née en 1987, cette association intermédiaire avait fourni 2000 heures de travail en 88. Huit fois plus en 95...

«**N**ous représentons un réservoir d'ouvriers potentiels pour de la manutention et des petits travaux et on peut faire appel à nous sans contrainte de durée, au coup par coup» résume Maurice Marsot pour décrire l'activité de Coup de main, association intermédiaire dont il est le président. Lien entre demandeurs d'emploi (la carte de l'ANPE est obligatoire pour proposer ses services à l'association) et employeurs, Coup de main est autorisé par l'agrément préfectoral à travailler dans un rayon de 25 km autour de Vesoul. Ceux qui font appel à elle : 83 % de particuliers, le reste étant constitué de demandes de collectivités locales et d'entreprises. Au total, en 95, l'association a fourni plus de 16000 heures de travail dans les domaines principaux des emplois de maison, du nettoyage et du jardinage. Depuis 87, l'équipe a évolué (quatre permanentes aujourd'hui), le nombre d'heures à assumer a augmenté. «Cette extension a suivi celle du chômage» explique Maurice Marsot. Coup de main aide d'abord les gens en difficulté sociale. «Nous consacrons un temps considérable à accueillir, informer, aider ceux qui viennent nous voir. Nous consacrons du temps au social au détriment de la rentabilité, mais c'est nécessaire et



un lien entre personnes en difficulté et employeurs

en tant qu'association intermédiaire, c'est notre rôle. Souvent, nous représentons un nouveau départ dans les relations sociales, en discutant, en prenant un café avec des personnes qui parfois sont très isolées. Pour cette raison, Coup de main est d'abord une équipe, un climat et une convivialité dont profitent les demandeurs d'emploi.» Pour ceux qui s'adressent à l'association, pousser la porte est suivi d'entretiens et de stages pour mesurer l'envie de travailler. Une fois l'activité professionnelle reprise, l'associa-

tion s'attache à son deuxième objectif, la formation. «Grâce à la CAF, nous avons pu mettre en place des stages de demi-journées de formation pour les dames et à deux reprises des stages d'agents multi-services pour les hommes. Les formules de formation sont difficiles à mettre en place mais nous cherchons à les développer» souligne Maurice Marsot.

S.P.

Coup de main, 22 rue de l'Aigle noir, 70000 Vesoul. Ouvert de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30 sauf le samedi.

BESANÇON

Un PLIE pour trouver mille emplois

Les PLIE sont destinés à favoriser le retour à l'emploi des personnes le plus en difficulté. Exemple à Besançon.

L'ASSOCIATION du Plan local d'insertion économique de Besançon est née il y a un an. Depuis, sous son impulsion, soixante-dix personnes ont retrouvé un emploi. Pour étendre ce résultat le plus largement possible (le PLIE s'est fixé pour objectif le retour à l'emploi de 1000 personnes), la Ville de Besançon et l'Etat, initiateurs du PLIE ont voulu fédérer le maximum de d'organismes engagés dans la lutte contre l'exclusion et le chômage. Des conventions ont donc été signées avec des entreprises d'insertion (GARE/BTT, Roseau/BTS), des associations intermédiaires

(Intermed'), des régies de quartier, des chantiers d'insertion (Julienne Javel)... Le public pouvant s'adresser au PLIE doit habiter Besançon, être chômeur de longue durée, jeune sans qualification professionnelle, bénéficiaire du RMI ou être en «situation de rupture dans son insertion professionnelle ou sociale». Outre la recherche d'emplois d'insertion, le PLIE se charge d'accueillir et accompagner chaque bénéficiaire. Ce dernier est suivi pendant au moins six mois par un référent qui contribue à la définition du parcours d'insertion. A ce titre, le PLIE et son président William Nuninger

insistent sur l'adéquation à opérer entre le public en recherche d'emploi et la demande de l'employeur, condition de la satisfaction de toutes les parties. Outre cette aide aux parcours, le PLIE se donne les missions de développer l'offre d'insertion et les dispositifs d'accès à l'emploi, renforcer les liens avec les entreprises et mieux impliquer celles-ci dans la lutte contre l'exclusion.

Plan local d'insertion économique, 9 rue Picasso, BP2094, 25051 Besançon cedex (81.41.21.13).

ENTREPRISES Outils économiques pour insertion sociale

Apparues à la fin des années 70, les entreprises d'insertion sont nées avec la volonté d'intégrer socialement et professionnellement le nombre croissant de personnes exclues durablement du marché du travail. Leur logique, associer la dimension économique aux procédés habituels d'insertion, à une époque où l'exclusion du monde du travail a commencé à prendre les proportions que l'on connaît. Différence avec les associations intermédiaires, elles sont, en tant qu'entreprises, engagées sur le secteur marchand et cherchent, comme toute entreprise, à réaliser des bénéfices. L'accompagnement social y est moins présent, mais elles partagent avec les associations la volonté de lutter contre la précarité et de démontrer que l'exclusion sociale n'est pas irréversible. «Mais, signale Christian Jacquot, président de

l'Union régionale des entreprises d'insertion, les modes de financement, la réglementation, le conventionnement, le mode d'action, les obligations sont différents. Les entreprises d'insertion bénéficient de subventions, mais 70 % de leurs ressources proviennent de leur activité. Leur fonctionnement, toujours d'actualité (on dénombre environ 700 entreprises de ce type en France, dont la moitié est affiliée au Comité national des entreprises d'insertion) consiste à offrir un travail salarié, déclaré, contractuel et rémunéré au minimum au SMIC à des personnes exclues du système social. Les entreprises d'insertion s'adressent à un public qui cumule un certain nombre de difficultés et de handicaps sociaux, des RMIstes, des chômeurs de longue durée, des jeunes en très grande difficulté» précise Christian Jacquot.

INTERIM Du travail, mais pas de rôle d'insertion sociale

Si le travail en ETT (entreprises de travail temporaire) concerne d'abord une population jeune et non qualifiée, il ne leur est pas réservé. Forme de travail de plus en plus présente (6,5 millions de contrats en 95, équivalents à 370000 temps plein), il n'a pas pour objet l'insertion professionnelle et d'ailleurs, selon une enquête du Promat, syndicat des professionnels du travail temporaire, l'intérim débouche rarement sur un emploi stable. Depuis 15 ans, le secteur du travail temporaire a été petit à petit réglementé et la précarité liée à la durée limitée des contrats va de moins en moins de pair avec celle du droit. Le personnel intérimaire a accès aux mêmes avantages que les autres salariés, notamment en terme de droit à la formation ou de protection sociale. Le droit aux congés de maternité est reconnu, les arrêts de travail pour maladie suspendent le

contrat de mission. Les textes du statut d'intérimaire sont en tous cas précis : employé par une ETT (et non par l'entreprise où il travaille), le salarié signe un contrat pour une tâche particulière et temporaire, dans des cas très précis (remplacement de salarié, accroissement temporaire d'activité, emplois saisonniers), qui ne peut être renouvelé qu'une fois, il bénéficie des mêmes droits que les salariés de l'entreprise utilisatrice, la rémunération ne pouvant être inférieure à celle d'un salarié de même qualification et de même fonction.

En ce qui concerne la rémunération, elle est d'ailleurs plus élevée puisqu'il a droit à une indemnité de précarité égale à 10 % du montant de sa rémunération totale brute ainsi qu'à une indemnité compensatrice de congés payés égale à 10 % de la rémunération totale.

En bref

● **COORACE** – ce réseau d'associations intermédiaires coordonne des associations au plan national, avec une charte de qualité. A l'heure actuelle, 5 associations franc-comtoises en font partie : Intermed' à Besançon, Défi à Valentigney, Haut Doubs tremplin à Pontarlier, Allo coup de main à Lons-le-Saunier et Intermed à Delle (voir adresses p. 13).

● **INTERIM** – depuis 1994, a été créé un Fonds d'action sociale du travail temporaire pour aider les intérimaires dans leurs démarches et la connaissance de

leurs droits et devoirs, de leurs contrats, des différents papiers administratifs. Il lui arrive également de délivrer des aides financières d'urgence. Avec un salarié, ce service d'insertion sociale se trouve à Paris, dans les locaux de l'Institut de retraite et de prévoyance des salariés. Adresse : FASTT, 8 rue Bayard, 75417 Paris cedex 08. Tél : 16 1.40.74.50.66.

● **INTERIM (2)** – plus de 50 % des intérimaires travaillent dans l'industrie et un quart dans le bâtiment. Un tiers du travail s'effectue en Ile-de-France.

ENTRETIEN

Olivier Pidancet, 26 ans, créateur d'entreprise

Lancer son activité, quand on est jeune, n'est pas aisé mais reste du domaine du possible. Témoin l'initiateur de TCR Vidéo à Besançon.

QUELLE EST L'ACTIVITÉ DE TCR VIDÉO ?

Elle s'articule autour de trois axes : le transfert de vieux films, de diapositives et de photographies sur cassettes vidéo, la copie vidéo et les reportages.

As-tu bénéficié d'une aide particulière pour te lancer ?

Oui, un stage à la chambre des Métiers du Doubs m'a permis de prendre contact avec des organismes d'aide à la création d'entreprise. Ainsi, j'ai bénéficié d'un prêt bancaire et d'une aide de l'Etat appelée ACCRE (aide aux chômeurs créateurs ou reprenneurs d'entreprise) qui s'élevait à 32000 F. Par ailleurs, j'ai été exonéré de charges sociales pendant un an.

Qui sont tes clients ?

Ce sont essentiellement des entreprises qui désirent faire des reportages publicitaires. Les particuliers demandent que leurs enfants soient filmés lors d'activités extra scolaires, comme le théâtre ou le sport. Ils n'ont pas forcément le matériel approprié et la compétence d'un professionnel.

«Initiatives comtoises»

Opération menée par l'organisme bisontin Cré-entreprendre, «Initiatives comtoises» consiste en une publication d'articles dans divers journaux, afin de mieux faire connaître les initiatives favorisant la création d'entreprises, l'emploi ou le développement local.

Dans cet optique, TOPO se fera de temps à autres le relais d'«Initiatives comtoises», notamment en ce

qui concerne les jeunes créateurs. L'article ci-contre, présentant Olivier Pidancet, en est le premier exemple.

D'autre part, toutes les initiatives créatrices d'emploi étant les bienvenues, n'hésitez pas à les signaler à Cré-entreprendre, «Initiatives comtoises», place Charles Guyon, 25000 Besançon (81.65.37.65).

Travailles-tu beaucoup ?

En général, du lundi au vendredi, avec une moyenne de 10 à 12 heures par jour. C'est le prix à payer lorsqu'on veut être son propre patron.

Quels sont tes projets ?

J'aimerais prendre un stagiaire de la section audiovisuelle du LEP Montjoux afin de lui apprendre les ficelles du métier et parce que son aide serait précieuse pour mon entreprise. Je désire aussi investir dans un matériel numérique, ce qui me

permettra d'avoir une meilleure définition sonore et visuelle de mes différents travaux. Le passage en numérique me semble indispensable aujourd'hui.

Quels conseils donnerais-tu à un jeune qui a envie de créer sa propre entreprise ?

Essayer d'être débrouillard et ne pas hésiter à prendre contact avec des organismes d'aides à la création d'entreprise. De plus, il faut bien réfléchir avant de se lancer et ne pas trop investir d'argent

Norrédine Ferchichi

CINÉMA ART ET ESSAI Une semaine sur le cinéma indien à Montbéliard

L'association Art et Essai a pour objectif de faire redécouvrir les films d'auteurs, récents ou rares, tous les mardis et jeudis. Sur présentation de la carte «Art et Essai», vous pouvez bénéficier du tarif réduit de 24 F. Cette carte vendue à Montbéliard au BIJ, au Centre d'Art et de Plaisanterie et aux cinémas Colisée et Parvis coûte 80 F (50 pour les moins de 25 ans et étudiants) et donne également un tarif réduit sur toutes les séances de cinéma.

Pour octobre, l'association a prévu une semaine consacrée au cinéma indien, du mercredi 16 au mardi 22, dans le cadre du mois de l'Inde, en lien avec l'Association des amitiés franco-indiennes et la Bibliothèque-Médiathèque de Montbéliard.

Le cinéma indien est le premier au monde par la quantité annuelle de films produits et par son audience. La production reste très commerciale, destinée à attirer le public, demandant seulement sentiments, danses et chants. En marge de ce circuit, des réalisateurs se dégagent par les thèmes abordés et la qualité de leur mise en scène. L'un deux, Satyajit Ray, dont la technique s'est affinée au contact de Jean Renoir, a réalisé des oeuvres peu commerciales mais qui ont donné une renommée internationale au cinéma indien. Il est particulièrement à l'honneur avec 4 des 7 films présentés. A noter la participation de deux spécialistes, Joël Farge, réalisateur, qui interviendra après les séances du vendredi soir et Laurent Roth des Cahiers du

Cinéma (séances du mardi soir). Les films de Satyajit Ray : «Le salon de musique» (58). 1h40. Au bord du Gange, dans son palais délabré, le seigneur Roy organise une fête, pour remettre à sa place son voisin parvenu et se laisse ruiner par sa passion de la musique. Ce film évoque, par des jeux de lumières éblouissants, la fin d'un monde - l'aristocratie - et l'émergence d'un autre, celui d'une bourgeoisie des affaires et de l'argent. «Agantuk» (92). 2 h. Un homme a quitté sa maison à 18 ans. Il revient 35 ans plus tard. Cette comédie ironique décrit le séjour d'un voyageur inconnu dans la maison d'un couple bourgeois. La dernière oeuvre de Ray réalisée trois mois avant sa mort s'en prend au matérialisme qui rend incapable de lire au fond des coeurs.

«Délivrance» (81). 52mm. Un intouchable vient demander au brahmane, de fixer les dates de fiançailles de sa fille. Ray dénonce le système des castes, les rituels et la superstition ainsi que l'égoïsme des nantis.

«Le Dieu éléphant» (78). 1h52. Trois enfants enquêtent sur la disparition d'une statue en or. L'énigme est un prétexte pour déchiffrer le secret de chaque personnage. Un vrai polar pour enfants... et adultes !

Le programme comprend aussi deux films récents («Les ailes du matin» et «La dernière aube avant le vent») et le documentaire «Pondichère juste avant l'oubli» de Joël Farge. Renseignements : CAP, 81.91.37.11 / BIJ, 81.99.24.15.

En bref

● **ASSOCIATIONS** - le guide des associations de Montbéliard vient de sortir. Plus de 400 associations y sont référencées, dans des domaines aussi divers que la culture, la formation, les sports, le social, la santé... Tél, 81.99.24.26 (mairie de Montbéliard).

● **APPRENTISSAGE** - deux sections nouvelles viennent d'ouvrir au CFA du Pays de Montbéliard : BEP hôtellerie-restauration option cuisine et BEP hôtellerie-restauration, option restaurant. Tél, 81.97.36.37.

● **ROCK** - deux concerts sont programmés en soirée à l'atelier des Mômes à Montbéliard : le 19 octobre, le groupe de Rap-core, Oneyed Jack et le 2 novembre, les Crazy Skankers qui animeront une soirée ska. Tél : 81.95.32.32.

● **CONFÉRENCE** - «Astronomie d'hier et d'aujourd'hui», par Sonia Clairemidi, maître de conférences à l'Université de Franche-Comté, le 9 novembre à 14 h 30, entrée gratuite.

BIJ DE MONTBÉLIARD Nouveau service : les billets d'avion

Le Bureau Information Jeunesse développe pour la rentrée un nouveau service la vente de billets d'avion Council CIEE. Council on International Educational Exchange est une association s'occupant principalement d'organiser des séjours linguistiques et de vendre des billets d'avion à tarif réduit.

Le public pouvant en bénéficier est :
- les jeunes de moins de 26 ans titulaires d'une carte d'identité ou d'un passeport.
- les étudiants titulaires d'une carte ISIC (jusqu'à 34/36 ans en fonction des compagnies aériennes).

Les trajets vendus aux départs de Strasbourg, Lyon, Mulhouse, Paris concernent pour la plupart des pays étrangers. Quelques exemples de prix, au 01/10/96 :

- PARIS / LONDRES : de 620F à 720 F l'aller retour avec Air France, British Airways.

- PARIS / NEW YORK : de 1840F à 2480F l'aller retour en fonction des compagnies et dates exactes.



ASSURANCE AUTO
étudiants
50% à 75%
moins cher

Exemples : 205, Supercing, AX, Fiesta, etc...

TOUS RISQUES

Étudiante 1 an permis : 4430 F TTC

Étudiant 2 ans permis : 3900 F TTC

**CABINET
LONCHAMPT**

Le Partenaire des étudiants de Franche-Comté

Téléphonez-nous au

03.81.81.61.49

ou mieux venez-nous voir au

10, rue des Frères Mercier - Besançon

(il faut attaquer la côte après avoir passé la rue de la Madeleine)

HUMANITAIRE

Des étudiants s'engagent pour la Jamaïque

Après avoir collecté des paires de lunettes, cinq jeunes étudiants du Jura préparent leur diffusion en Jamaïque.

PARMI eux, trois étudiants en optique au lycée Victor Bérard de Morez proposent avec leur association «Voir c'est Vivre» d'effectuer des examens de la vue et de monter des lunettes adaptées pour les personnes défavorisées de la Jamaïque.

Ce pays de 2,5 millions d'habitants compte près de 30% de sa population en situation d'extrême pauvreté et jusqu'à présent, est peu destinataire d'actions humanitaires. Adeline Templet, présidente de «Voir c'est Vivre», a reçu le soutien du Consulat de la Jamaïque, du ministre des Affaires étrangères Hervé De Charette et du Syndicat des lunettiers. Plus de 800 lunettes usagées provenant essentiellement de particuliers ont été collectées (les entreprises moreziennes sont également partenaires de l'action). Avant la concrétisation pour l'été 97, il reste encore l'aspect financier à traiter.

De nombreux partenaires sont sollicités : le ministère de la



Adeline et Moustapha, au coeur du projet en faveur de la Jamaïque.



Jeunesse et des Sports, celui des Affaires étrangères, l'Union européenne, la Fondation de France, la municipalité et des parrains, donateurs ou bienfaiteurs. Le bi-centenaire de la lunetterie a favorisé d'importants contacts.

Ce projet doit permettre à terme à Adeline et Moustapha, le tré-

sorier de l'association, de s'installer en Jamaïque pour répondre aux besoins d'équipements optiques auprès de la population.

Contact : Voir c'est Vivre, Adeline Templet, lycée Victor Bérard, 43 quai Aimé Lamy, 39400 Morez (07.13.97.73).

ARTS PLASTIQUES - Activités artistiques à la MJC de Lons-le-Saunier

Septembre 1995 : Pierre Genot, diplômé des Beaux-Arts de Marseille monte bénévolement le projet d'un atelier arts plastiques à la Maison des Jeunes et de la Culture de Lons-le-Saunier. Septembre 1996 : le département arts plastiques, chapeauté par Pierre Genot, désormais salarié en contrat initiative emploi, représente une palette de 25 activités hebdomadaires pour tout public : peinture et dessin sous différentes approches, atelier photo, sculpture, poterie, encadrement, décoration, réalisation de décors pour spectacles... Un atelier rencontre-débat sur l'histoire de l'art fonctionne égale-

ment cette année. Autre innovation : une galerie d'art contemporain ouvre ses portes le 12 octobre au Boeuf sur le Toit, dans une salle mise à disposition par la Ville. Cette galerie est gérée par un collectif de bénévoles encadré par Hélène Ecochard. 6 expositions d'un mois sont déjà prévues en collaboration avec l'Artothèque et les artistes de l'ARCO. Enfin, pour ceux qui souhaitent passer des vacances artistiques, des stages à thème sont organisés. Le prochain, qui aura lieu à la Toussaint, initiera les intéressés au modelage terre.

Contact : MJC : 84.24.44.92



En bref

● **RAPPEL** - Info Jeunesse Jura est ouvert le samedi en période scolaire (2 place de la Liberté à Lons-le-Saunier, tel, 84.87.02.55).

● **ALCOOL** - des infos sur le thème «alcool et sécurité routière» à Info Jeunesse Jura, du 18 au 30 novembre : CD Rom, simulateur d'alcoolémie, éthylotest, documentation...

● **COLLEGES** - une diétée régionale est organisée par la Jeune Chambre Economique le 21 novembre 1996, sur le thème de la condition des enfants dans le monde, pour les classes de troisième.

● **TEMPS DES LIVRES** - à Morez, du 25 octobre au 8 novembre est organisée l'exposition «Livres aux Trésors» (à l'espace Lamartine, 84.33.39.30).

● **THÉÂTRE** - à Beaufort, le 23 novembre à 20 h 30 : Macbett de Ionesco, mis en scène par Yves Courty.

● **CONFÉRENCE** - débat - «L'accueil des enfants séropositifs en collectivité», une conférence animée par un intervenant de SOL EN SI, le mardi 26 novembre à Lons-le-Saunier.

SANTÉ - L'Espace ado, lieu d'accueil et d'écoute

Angoisses, échecs scolaires, déprime... sont des étapes parfois difficiles à surmonter, surtout si on ne sait pas où s'adresser pour obtenir de l'aide. Désormais, pour les jeunes de 13 à 18 ans du secteur lédonien, l'Espace Ado géré par le Dr Vuillemin du Centre hospitalier spécialisé du Jura est un lieu d'écoute et d'accompagnement pour tout adolescent en difficulté.

Suite à une consultation

médicale, l'équipe de l'Espace Ado propose une prise en charge personnalisée sous forme d'ateliers vidéo, arts plastiques, relaxation..., d'entretiens individuels... Ce lieu se veut convivial : accueil permanent sans rendez-vous, gratuité des consultations et anonyme si le jeune le désire. L'Espace Ado est ouvert également aux familles, médecins traitants et professionnels de la jeunesse désarmés face à une

situation complexe avec un adolescent. La localisation proche du centre ville et l'amplitude des horaires d'ouverture permet aux jeunes de s'y rendre facilement. A noter qu'il est possible de prendre contact par téléphone.

Espace Ado 150 rue Regard, Centre médico-social(3e étage). Tel : 84.47.01.55. Ouvert du lundi au jeudi de 9 h à 12 h et de 13 h à 17 h et le vendredi de 11 h à 15 h.

NG 8P051 289



MUTUELLE IRPUN

COMPLÉMENT MALADIE

Hospitalisations médicales et chirurgicales
Participation aux frais d'obsèques
Adhésion individuelle ou collective

Mutuelle régie par le Code de la mutualité

2, cité des Prés-de-Vaux - 25000 BESANÇON

03.81.61.09.21 - Fax 03.81.61.33.60

NOUVEAU

La carte Avantages Jeunes du district vésulien

Opération menée dans le cadre du Contrat de Ville de l'agglomération vésulienne grâce au soutien de la Ville de Vesoul et du District urbain.

PRESTATAIRES figurant dans le guide des réductions :

AUTO-ECOLE
EURO-CONDUITE, 16 rue Fleurier, Vesoul : 200 F de réduction sur le forfait.
PAUL CARREY, 13 rue de la Ressortie, Vesoul : 10% de réduction sur code et conduit.

AUTO MOTO
ANTOINE MOTOS, 19 rue de Pontarcher, Vesoul : 10% sur accessoires, pièces cycles disponibles en magasin.

BIJOUTERIE - HORLOGERIE
DUCHET S.A., 29 rue P. Morel, Vesoul : 5% sur bijouterie et 3% sur horlogerie.

CHAUSSURES - MAROQUINERIE
PAS A PAS CHAUSSURES, 30 rue du Breuil, Vesoul : 5% sur tout le magasin.
SUPER'CHAUSS, rue St Martin Prolongée, Vesoul : 10% sur tout le magasin.
WELCOME, 26 rue du Breuil, Vesoul : 5% sur sacs et vêtements.
BATA, 34, 36 rue P. Morel, Vesoul : 10% sur tout achat.

COIFFURE
SALON RODOLPHE, 51 bd de Gaulle, Vesoul : 20% sur toutes prestations.
AZ COIFFURE, 6 pl. du Gd Puit, Vesoul : 10% sur prestations coiffure sur tarif de base.

CONFISERIE - CHOCOLATIER
LE GALLIC / MION, 31 rue P. Morel, Vesoul : 5% sur tous les produits du magasin.
MICHAEL AZOUZ, 22 rue Alsace Lorraine : 5% sur tous les produits de fabrication.

CULTURE
CINEMA LE CLUB, 15 rue Jules Ferry, Vesoul : place à 30 F tous les jours, pour tous les

films et toutes les séances.
CAPHARNAUM, 38 rue P. Morel, Vesoul : 10 F de réduction sur l'entrée aux concerts.
THEATRE E. FEUILLERE, pl. P. Renet, Vesoul : 50% sur tous les spectacles B.

ESTHETIQUE - PARFUMERIE
YVES RÔCHER, 40 rue P. Morel, Vesoul : 10% sur soins et épilations, 25% sur les produits du livret vert (hors gamme plaisir et nature).
INSTITUT DE BEAUTE MARTINE, 28 rue Genoux, Vesoul : 15% sur les soins du visage, épilations, cures, 10% sur parfums et cosmétiques, 15% sur bijoux fantaisies.
GEORGINA BEAUTE, 14 pl. P. Renet, Vesoul : 10% sur les prestations de services.

FLEURISTES
DANNEPONT-LAMBERT, 22 rue Alsace Lorraine, Vesoul : 5% sauf sur transmissions florales et étiquettes vertes.
LA ROSERAIE, 12 av de la Gare, Vesoul : 10% sur tout achat.

HABILLEMENT
ARTHUR, 38 rue du Breuil, Vesoul : 5% sur tout le magasin.
BOUTIQUE ENFANTS, 16 rue G. Genoux, Vesoul : 3% sur l'ensemble du magasin.
BOUTIQUE CHOZ, 1 rue Morel, Vesoul : 3% sur tout le magasin.
CALIN CALINE, 32 rue du Breuil, Vesoul : 10% sur l'ensemble du magasin.
CHLOROPHYLLE, 10 rue du Breuil, Vesoul : 5% sur l'ensemble du magasin.
GENTLEMAN, 1 rue G. Genoux, Vesoul : 5% sur tout le magasin.
L'EMBELLY, 2 rue Noiroit, Vesoul : 10% sur tout le magasin.
MELODY, 18 rue du Breuil, Vesoul : 7% sur achat de vêtements.
MIMY FRING'S, 19 rue

Bouvier, Vesoul : 10% sur tout le magasin.
SPORT 2000, 28 bd des Alliés, Vesoul : 5% de réduction sauf sur prestations de service.
VET'ILLUSION, centre commercial l'Oasis, Pusey : 10% sur l'ensemble du magasin.

LIBRAIRIE - PAPETERIE
LIBRAIRIE CAVAGNAC PLEIN CIEL, 24-26 rue Alsace Lorraine, Vesoul : 5% sur tout achat en librairie papeterie.
REPRO SYSTEMES, 2 bd de Gaulle, Vesoul : 20% pour tous travaux étudiants.

MUSIQUE
CARREFOUR DE LA MUSIQUE, 29 rue Gustave Courtois, Pusey : 10% sur instruments et accessoires sauf éditions musicales et occasions.
MELODY, 18 rue du Breuil, Vesoul : 7% sur tout achat de disque.

OPTIQUE
OPTIC 2000, 35 rue P. Morel, Vesoul : 10% sur montures et verres.
COMBETTE OPTIQUE SCOOP, 21 rue P. Morel, Vesoul : 15% sur verres et montures, 10% sur produits lentilles, 10% sur solaires.

PHOTO - VIDEO
PHOTO SIMON, 3-5 rue Noiroit, Vesoul : 10% sur travaux couleurs, cadres et albums et matériel labo.
VIDEO 7, Le Rialto, Vesoul : le jeudi deuxième location K7 vidéo gratuite, développement photo 48 h à 1,35 F au lieu de 1,60 F, 30% sur abonn K7.
VIDEO MAX, 69 av A. Briand, Vesoul : le jeudi deuxième location K7 vidéo gratuite, développement photo 48 h à 1,35 F au lieu 1,60 F, 30% sur abonn K7 et jeux vidéo.

RESTAURATION
LA LICORNE, 7 pl. du Grand

Puit, Vesoul : 10% sur l'addition (boissons comprises).
LA PETITE LICORNE, 7 bis, pl. du Grand Puit, Vesoul : 10% sur l'addition (boissons comprises).
CREPERIE PATATERIE, 7 bis pl. du Grand Puit, Vesoul : 10% sur l'addition (boissons comprises).
CROCO RESTO, 4 bis rue Leblond, Vesoul : une boisson sans alcool ou un protégé-carte offerts pour un repas.
MAC DONALD'S, rue Flandres Dunkerque, Vesoul : un sundae offert pour achat d'1 menu «Best of».

SPORTS ET LOISIRS
BOWLING DE PUSEY, centre comm. L'Oasis, Pusey : 21 F le bowling au lieu de 27, 13 F la partie de golf en journée au lieu de 16, et 20 F au lieu de 26 en nocturne.
BILLARD CLUB VESULIEN, «Les Terrasses», 60 bd des Alliés, Vesoul : inscription à 100 F pour les moins de 22 ans.
CERCLE DE JUDO, Maison des associations, Vesoul : 10% sur cotisation à partir de 16 ans.
MING MEN, Maison des Associations, Vesoul : 25% sur la cotisation (à partir de 15 ans).
DISCOTHEQUE LE MANOUCHKA, Vaivre et Montoille : 10 F de réduction sur l'entrée + 2 conso. gratuites sans alcool.

VOYAGES
CLUB MED VOYAGES, 26 rue G. Genoux, Vesoul : frais de dossier agence offerts.
CENTRE INFORMATION JEUNESSE, 38 rue P. Morel, Vesoul : 5% de réduction supplémentaire sur l'achat d'un billet BIJ ou BSE (France ou étranger).

Prestataires figurant dans le chèque (chaque chèque n'est utilisable qu'une fois) :
THE'V (Théâtre Edwige Feuillère), pl. Renet, Vesoul : 1 place gratuite pour un spectacle

de la programmation «famille» / VIDEO MAX, 69 av A. Briand, Vesoul : 1 location K7 ou location jeu vidéo gratuite (1 jour) / INSTITUT GEORGINA BEAUTE, 14 pl. Renet, Vesoul : 1 séance UV ou sauna ou manucure gratuite pour tout achat / Ecole de conduite Vésulienne (ECV), Grand Montmarin, Vesoul : 1 leçon de conduite gratuite / AGM GYMNASTIQUE MASCULINE, 80 rue J. Jaurès, Vesoul : 1 séance de gym gratuite / VIDEO 7, Le Rialto, Vesoul : 1 location K7 gratuite / HYPER PNEUS, av de la Gare, Vesoul : 1 forfait vidange à 80 F / ASSOCIATION MING MEN, Maison des associations, Vesoul : 1 séance d'essai gratuite / CROCO GYM, Espace de la Motte, Vesoul : 1 séance de gymnastique, 1 séance de sauna et 1 partie de squash offertes / CENTRE DE DANSE E. AGULLO, 1 rue de Mailly, Vesoul : 1 cours de danse, barre à terre-stretching et 1 cours de danse modern-jazz offerts / INSTITUT YVES RÔCHER, 40 rue P. Morel, Vesoul : pour 1 produit acheté, 1 produit gratuit / OPEL, garage de la Rocade, Espace de la Motte, Vesoul : main d'oeuvre offerte pour une révision ou une vidange / TENNIS CLUB VESULIEN, 5 rue P. de Coubertin, Vesoul : 1 heure de tennis pour 2 personnes pour 20 F (sans obligation d'adhérer) / CLUB NAUTIQUE HAUT SAONNOIS VESOUL, av du Lac, Vaivre et Montoille : 1/2 journée de voile ou de planche à voile gratuite / CERCLE DE JUDO DE VESOUL, Maison des associations, Vesoul : 1 séance d'essai gratuite / BOOMERANG, rue du Petit Chanois, Vesoul : un auto-collant personnalisé gratuit / BILLARD CLUB VESULIEN, «Les Terrasses», 60 bd des Alliés, Vesoul : 1 heure de billard français gratuite.

MR CABL247 289

SPÉCIAL ÉTUDIANTS

OFFREZ-VOUS LE CÂBLE POUR UN PRIX SYMPA !

450 F de réduction sur le droit d'entrée*
si vous êtes étudiant et si vous habitez dans un immeuble câblé, vous pouvez bénéficier d'un raccordement à tarif réduit :

200 F ~~650 F~~

Juillet et août offerts durant les mois d'été, TV Câble vous permet de suspendre votre abonnement.

Pour vous renseigner ou vous abonner,
appelez le 03.81.81.45.45

"La City" - 4, rue Gabriel-Plançon - 25000 BESANÇON



* sur présentation de la carte étudiant



CROIX-ROUGE ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

► FORMATION DE SECRETAIRES MEDICO-SOCIALES

2 années après le baccalauréat ou examen de niveau
plusieurs stages en milieux professionnels

► PREPARATION AUX CONCOURS D'ENTREE DANS LES ECOLES PARAMEDICALES ET LES FORMATIONS SOCIALES...

Infirmier (e), orthophoniste, assistante sociale, pédicure, manip-
ulateur en électrocardiologie, psychomotricien, laborantin (e)
d'analyse médicale...

► PREPARATION AUX CONCOURS D'ENTREE EN ECOLES DE :

Masso-Kinésithérapie
Sage-Femme
et d'Ergothérapie

SOUTIEN PCEM 1/K

NOTRE OBJECTIF : Préparer les candidats grâce à un enseignement
spécifique adapté

NOTRE FORCE : Des stratégies et un style de formation réputés, une
notoriété acquise de longue date grâce à un taux de réussite importante.

REGIME ETUDIANT DE LA SECURITE SOCIALE

Renseignements : **ECOLE DE LA CROIX ROUGE FRANÇAISE**
Place Granvelle 25000 BESANÇON-tél. 81.83.04.39-fax 81.81.62.74

MULTI SERVICES COMPUTER



MATERIEL INFORMATIQUE

CD-ROM :

cd-rom Creative/Mitsumi X6 550 F ou X8 690 F

Mémoire :

sim 4 Mo 32 bits190 F
sim 8 Mo390 F

Scanner à plat :

MUSTEK 600 HSP 16,7 mc
600/4800 DPI2.350 F

CPV :

DX4 - 100 AMD390 F
CPV 133 Intel1.590 F
CPV 200 Intel3.590 F

Graveur :

HP SCSI X4 écriture X2
Mitsumi3.790 F

Le coin de l'occasion :

◆ Imprimante aiguille290 F
◆ PC 286 4 Mo HD 120 Mo + carte son + moniteur VGA + imprimante2.990 F
◆ PC 486 DX2 66 HD 850 4 Mo ram3.500 F
◆ Scanner 32 logitech220 F
◆ Ram 4 Mo/32150 F
◆ Ram 4 Mo/8390 F
◆ Carte mère 486 DX4 100 + CPV + contrôleur + ventilo590 F/690 F

◆ Pentium 120 MHz Multimédia6.990 F
◆ Pentium 133 MHz Multimédia7.690 F
◆ Pentium 200 MHz Multimédia10.890 F
◆ Multimédia vibra 16 P&P + cd-rom X8 S.B. + H.-P.

Installation - Pièces détachées - Entretien
Configuration personnalisée - Reprise - Dépôt-vente

Ouvert du mardi au samedi de 9 h à 12 h et de 14 h à 19 h
Tous nos prix peuvent être modifiés sans préavis,
consultez-nous

19, rue de Besançon - 25630 SAINTE-SUZANNE

☎ 03.81.91.84.88

LEST000.289

Chaque jour
tous les commentaires sportifs
dans L'Est Républicain
et tous les lundis une
"ÉDITION SPÉCIALE"
avec tous les résultats régionaux
du week-end.

**L'EST
RÉPUBLICAIN**

LE JOURNAL DES SPORTIFS

UNIVERSITÉ

Inventaire des services de la nouvelle bibliothèque

Née en mars 96, la BU est une composante du service commun de la documentation de l'Université de Franche-Comté.

SITUÉE à côté de l'IUFM, du CDDP et du département Techniques de commercialisation de l'IUT, la BU (provisoire) occupe les locaux de l'ancien gymnase du lycée Courbet, entièrement rénovés et aménagés par la Ville de Belfort et Département.

La salle de travail (90 places assises) offre en libre accès la consultation de 2300 documents et 120 titres de périodiques. La BU est ouverte à toute personne intéressée. L'arrivée en avril 1996 du centre de documentation IDEE (Institut pour le Développement, l'Education et les Echanges) dans les locaux a enrichi le fonds d'environ 600 ouvrages spécialisés dans les politiques publiques et le développement local. Le fonds est basé sur les disciplines enseignées à l'UFR STGI et à l'IUT, soit les sciences sociales, les

sciences exactes et appliquées ainsi que les langues et la littérature et bien-sûr des ouvrages de base (dictionnaires, encyclopédies).

La BU travaille en collaboration avec les bibliothèques et centres de documentation de l'Aire urbaine et de Besançon et plus particulièrement avec la bibliothèque municipale de Belfort. Elle bénéficie du réseau informatique de celle-ci et grâce à une ligne spécialisée (Transfix), les usagers peuvent consulter un catalogue commun des ouvrages des deux sites.

Fin 1998, la BU emménagera dans un nouveau bâtiment de 3000 m², proche de son emplacement actuel et qui a été conçu sur trois niveaux, avec au rez-de-chaussée, une salle d'expositions et de conférences. Les services de prêt seront au coeur du dispositif d'accueil de même que

le «club», espace différencié, qui permettra de faciliter les échanges entre le «monde universitaire» et le «monde des entreprises».

Une salle disposée autour d'un jardin offrira aux chercheurs, étudiants du 3e cycle et tout public intéressé des documents multimédia, des outils informatiques. Des carrels (petits cabinets de travail) compléteront cet équipement. Une carte magnétique pourra être délivrée à tout usager de ce secteur qui en fera la demande. Elle permettra de louer un carrel hors des heures d'ouverture. Au premier étage, les étudiants de 1er et 2e cycle trouveront des ouvrages en relation avec les enseignements universitaires dispensés.

Deux salles de travail seront réservées aux travaux en groupes. Les usagers pourront avoir accès aux supports audio-



Un nouvel outil pour les étudiants belfortains.

visuels actuels, un poste d'information langues, didacticiels, télévision, bibliothèques virtuelles, Internet. Enfin, une salle de formation/visionnement sera à disposition des enseignants. Si le calendrier actuel est maintenu, l'ouverture du nouveau bâtiment pourrait se faire à la rentrée universitaire 98. En atten-

dant, la BU provisoire continue l'accroissement de ses collections et le développement de ses services.

Bibliothèque universitaire, 55 Jbg des Ancêtres, 90000 Belfort. Tél. 03.84.21.52.88. Ouverture du lundi au vendredi de 9h à 18h. Fermeture : vacances de Noël et du 1er au 31 août.

En bref

● **OFFICE DU TOURISME** - à compter du 28 octobre, l'Office du Tourisme de Belfort et du Territoire de Belfort change d'adresse. Il sera désormais domicilié au 4 rue Clémenceau, ouvert du lundi au samedi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h 30. Tél : 03.84.55.90.90.

● **JATP** - avis aux amateurs de jazz : Jazz at the Poudrière, plus connu sous le nom de JATP programme chaque vendredi du mois un concert de jazz avec des formations internationales, nationales et régionales.

Les concerts qui avaient habituellement lieu à la Poudrière (au pied du Lion) sont programmés pour cette saison dans le caveau de la Tour 41, située rue

Georges Pompidou (03.84.28.38.10).

Retour prévu à la Poudrière à la prochaine rentrée quand cette salle (actuellement en travaux) sera devenue le café-musiques attendu en décembre à Belfort.

● **CONCERT** - dernière minute : Renaud sera en concert à la Halle des Cinq Fontaines, à Delle, le 19 novembre prochain. Tarif unique 150 F. Renseignements au 03.84.22.46.58.

● **THEATRE** - c'est la compagnie Valsez-Cassis qui présente et c'est François Wastiaux qui met en scène : «Le baigne», texte de Jean Genet est joué au théâtre Granit jusqu'au 20 octobre, à 20 h 30 (le dimanche à 17 h). Renseignements : au 03.84.57.01.74.

UTILE

«L'Etudiant en poche» 1996-97

La nouvelle édition du guide pratique à l'attention des étudiants de l'Aire urbaine vient de paraître.

RÉALISÉ par les Bureaux d'information Jeunesse de Belfort et de Montbéliard, «L'Etudiant en poche» numéro 2 a changé sa présentation et son format pour une meilleure lisibilité. Contrairement à l'Édition précédente, les parties de Belfort et de Montbéliard sont traitées séparément et proposent un

éventail détaillé de ce qui existe dans l'Aire urbaine dans les domaines de la vie pratique et des loisirs.

Une rubrique commune est également consacrée aux infos jeunesse. Les informations que l'on y trouve ont été choisies en fonction des demandes observées toute l'année dans les BIJ. «L'Etudiant en poche» est un

guide pratique qui devrait permettre aux nouveaux étudiants de mieux s'intégrer et aux «anciens» de mieux apprécier tout ce qui est mis en oeuvre pour eux dans le Nord Franche-Comté

Ce guide gratuit est distribué dans tous les établissements d'enseignement supérieur et sera réactualisé pour la rentrée 98.



MAIL BOXES ETC.

Tout pour tout expédier, recevoir, communiquer

- Photocopies noir et blanc accès 24 h/24
- Photocopies laser couleurs - Tarif spécial étudiants
- Reliures (spirale ou encollée)
- Location temps micro-ordinateur

- Frappe de courrier, thèse, mémoire, C.V.
- Edition laser de tout document stocké sur disquette PC (Word, Excel, PowerPoint)
- Grand choix de papier

72, rue des Granges - 25000 BESANCON - Tél. 03.81.81.41.41 - Fax 03.81.81.41.42

OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI DE 9 H À 19 H

Les concerts du mois

Hans Olson



le 3 novem. au Moulin de Brainans. 50 et 60 F (blues Texan)

The Saints

Qualités d'expression et d'écriture bien au-dessus de la moyenne - dues notamment à la présence du chanteur Chris Bailey - les Saints tournent depuis la fin des années 70, sans connaître le même succès que certains de leurs compatriotes. Nonobstant, c'est le meilleur groupe jamais apparu en Australie, toutes tendances confondues. Le 8 novembre au Montjoye (Besançon). Tarif : 130 F.

Arthur H.

Histoires bizarres et tendres, atmosphère bluesy et poésie chantée, héritage de la meilleure chanson française et d'éléments extérieurs (jazz, tango, théâtre...) : un peu le Tom Waits français ? Le 21 novembre à 20 h 30 au théâtre Granit (Belfort). Tarifs : 35 à 120 F.

Tri Yann



Le groupe breton et son folk celtic, qui est déjà venu à Besançon il y a un an pour un concert qui a fait le plein, revient le 9 novembre au Montjoye. Tarifs : 100 et 113 F.



Arno

Voix rauque et bluesy, poésie chantée, héritage du rock et de la chanson de cabaret : un peu le Tom Waits belge ? Le 23 octobre au Théâtre de Besançon.

Ultra Orange

Un jeune groupe qui monte, découvert lors des Eurockéennes cet été, avec un album à venir. Mélange de rock, de mixes techno et d'ambient, textes portés sur la science-fiction. A découvrir le 22 octobre au Cousty (Besançon) à 21 h.



L'agenda concerts

- **HOAX** - le 19 octobre à 22 h au Moulin de Brainans. 1re partie, Tommyknockers. 50 et 60 F.
- **SOIRÉE PUNK** - le 26 octobre, 22 h au Moulin (Brainans) : The Beach Bitches et The Gutter Kids. 40 F.
- **GIRLS AGAINST BOYS** - le 26 octobre à Mulhouse (Noumatrouff), le 27 à Strasbourg (Laiterie).
- **SPICY BOX** - le 27 octobre à 19 h au Moulin (Brainans). 20 et 40 F.
- **GUITAR BLUES EXPLOSION** - Joe Louis Walker & Melvin Taylor sont ensemble à l'An-fer (Dijon) le 29 octobre à 20 h. 90 et 100 F.
- **KOOL KATS CLUB** - acid jazz, le 31 octobre au Moulin de Brainans. 30 et 50 F.
- **ISRAEL VIBRATION** - le 1er novembre à 20 h à l'An-fer (Dijon). 90 et 100 F.
- **TAO SAXOPHONE QUARTET** - jazz à Bacchus (Besançon) les 7 et 8 novembre (21 h).
- **SLOY** - le 14 novembre au Cousty (Besançon).
- **LES INNOCENTS** - le 15 novembre au Montjoye (Besançon). Tarifs : 135 et 145 F.
- **BOO RADLEYS & SUEDE** - le 18 novembre à la Laiterie (Strasbourg).
- **Fff** - le 30 novembre au Montjoye (Montjoye). 130 F.
- **Paolo Conte** - le 12 décembre à l'Opéra-théâtre (Besançon). De 120 à 240 F.

TROUPE La culture italienne à travers chants

Chants traditionnels de la région napolitaine, instruments (guitare, mandoline, contrebasse, percussions, accordéon...) et travail gestuel issus de la Commedia dell'arte : la «Nuova compagnia di canto popolare» est un groupe musical né avec le but de «diffuser les valeurs authentiques de la tradition et de la culture de Naples».

Un objet sans folklore mais issu d'une recherche musicologique très approfondie, notamment dans les campagnes italiennes, qui a rencontré dès 1972 le suc-

cès international. Ce mariage de chant et théâtre a depuis lors tourné dans trente pays différents, donné près de deux mille concerts et vendu plusieurs millions de disques. Sur scène, la retranscription des gestes et des racines de la culture italienne passe par une chaleur communicative.

Au ThèV' de Vesoul (renseignements, 84.75.40.66) le 16 novembre à 20 h 30 et à la Maison des arts et loisirs de Sochaux (81.94.16.62) le 17 novembre à 17 h.

CINÉMA

Alain Tanner au théâtre de l'Espace

Auteur suisse de «No man's land», «Dans la ville blanche» ou encore du très beau «Les années lumières», Alain Tanner est au théâtre de l'Espace (place de l'Europe, à Planoise, Besançon), le 15 octobre, pour la fin du cycle cinéma

«Depardon, Tanner et les courts». Il y présente à 20 h 30 son dernier film, «Fourbi» (nouvel avatar de «La salamandre», une oeuvre de 1971), qui passe en complément de la rétrospective organisée par le cinéma Kursaal au début du mois.

L'agenda culturel

● **PHOTO** - Marie-Paule Nègre, lauréate du prix Niecepe 95, expose un choix de photographies noir et blanc jusqu'au 6 novembre au théâtre Granit à Belfort (renseignements, 84.58.67.50).

● **CLASSIQUE** - l'orchestre de chambre «Jean Talich», avec le violoniste Jean Talich et les membres de l'orchestre Virtuosi di Praga, interprète Bach et Vivaldi au ThèV' (Vesoul) le 19 octobre à 20 h 30 (84.75.40.66).

● **BAROQUE** - concert de Hassan Bakhalli et Andréa Rollet (violons) le 20 octobre à 18 h au théâtre Bacchus (Besançon, 81.82.22.48).

● **DANSE** - «Le voyage organisé», chorégraphie de Dominique Bagouet dansée par le Jeune Ballet de France le 22 octobre à 20 h 30 au ThèV' (Vesoul).

● **«C'EST BEAU TOUT ÇA, NON ?»** - par la compagnie Frappe avec Max Athanase, les 23, 24 et 25 octobre à 21 h au théâtre Bacchus. Réservations, 81.82.22.48.

● **«SUR LA ROUTE DE SIENNE»** - Madame Bouglione et Valery Keft mêlent cirque, danse, théâtre et rêve. Le 9 novembre au théâtre municipal de Dole (84.82.99.19).

● **MUSIQUE** - nuit musicale de la Méditerranée avec le groupe Evasion et Idir, le 9 novembre à 20 h 30 au théâtre Granit.

● **EXPOSITION** - la Maison de l'architecture présente à la salle royale d'Arc-et-Senans «Les circuits de l'architecture contem-

poraine» pour faire découvrir 6 routes mises en place dans les différents départements de la région et prévues pour être parcourues en une journée. Du 9 novembre au 22 décembre.

● **«HAROLD ET MAUDE»** - la pièce de Colins Higgins est ici jouée par Danielle Darrieux et Adrian de Van sur une mise en scène de Jacques Rosny. Les 13 et 14 novembre à 20 h 30 à la Maison des arts et loisirs de Sochaux (81.94.16.62).

● **CHORÉGRAPHIE** - «L'atelier en pièces», de Mathilde Monnier (Centre chorégraphique national de Montpellier Languedoc-Roussillon) est présenté les 14 et 15 novembre à 20 h 30 et le 16 à 19 h à l'Espace (Besançon).

● **TCHÉKHOV** - «La cerisaie», mise en scène de Margarita Mladenova et Ivan Dobtchev (théâtre Sfumato de Sofia) les 15 et 16 novembre à 20 h 30 au théâtre Granit.

● **«LE VILAIN MIRE»** - par les comédiens du foyer Marceau, mise en scène de Véronique Favey. Les 16 et 17 novembre au théâtre Bacchus.

● **«FIN DE PARTIE»** - Michel Bouquet et Rufus interprètent Beckett à Besançon le 19 novembre (Opéra-théâtre, 81.82.02.00). La mise en scène est d'Armand Delcampe.

● **«MA COUR D'HONNEUR»** - pièce de et par Philippe Avron, le 20 novembre à la Halle des Cinq Fontaines (Delle), le 22 à l'Auditorium de Lure et le 23 à l'Espace Molière (Luxeuil). Spectacle à 20 h 30.

RAP 96

Besançon à l'heure de la photographie

Depuis le 29 septembre et jusqu'au 3 novembre, la biennale «Rencontres des amoureux de la photographie» occupe sept lieux différents.

CETTE année, si l'on compte les expositions associées, onze clubs de toute la région, une trentaine d'individuels plus le Centre de ressources photographie de Lure participent à cette manifestation née en 1986.

Organisée par la MJC de Palente, elle reçoit en outre une exposition invitée organisée par le musée de l'Elysée de Lausanne sur l'oeuvre d'Edouard Payot (1874-1956), photographe autodidacte dont le pictorialisme témoigne de la vie durant la Belle Epoque et la Grande Guerre.

Son oeuvre est présentée à l'IUFM tous les après-midi (à partir de 15 h les samedi, dimanche et jours de fête).

Le principal des Rencontres se tient au fort Chaudanne, qui réunit les expositions des photographes individuels et des clubs, mais elles se répartissent également dans 5 autres lieux associés à la manifestation : le fort Beauregard, la galerie «D'un bout à l'autre» de Pouilly-les-



Une des photos d'Edouard Payot.

Vignes (20 rue des Fontaines), la Citadelle, le cloître de la Vieille Monnaie et la galerie «Ville d'art et d'histoire» (place du 8 septembre). Outre ces expos, des rencontres avec les artistes sont organisées, ainsi qu'une conférence animée par Charles Henry Favrod ancien conservateur du musée de

l'Elysée (le 18 octobre au Petit Kursaal).

Pour tout renseignement complémentaire, contacter la MJC de Palente, 24 rue des Roses, 25000 Besançon (81.80.41.80). Un ticket passeport de 20 F donne accès à l'ensemble des expositions.

THÉÂTRE

Mise en scène explosive d'un sombre monde

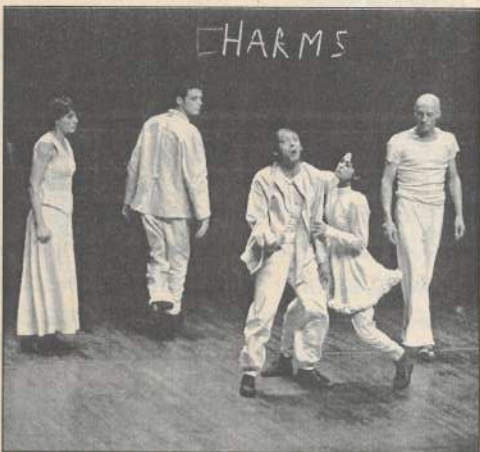
Pour son ouverture de saison, l'Espace à Besançon, présente «Toc !», adaptation des «Ecrits» de Daniil Harms par Olivier Maurin.

«J'ai généré, je générerai» claironne l'un des personnages d'un des récits de Daniil Harms. Pour avoir terminé sa vie en 42 dans un «hôpital» psychiatrique du système stalinien, ce dernier a dû en générer quelques-uns.

Ecrivain russe oublié des dictionnaires, plus proche de l'avant-garde artistique que du réalisme socialiste, son oeuvre se caractérise d'abord par un humour absurde, un courroux devant l'incohérence du monde.

Il s'agit là de subversion, que la mise en scène d'Olivier Maurin, établie d'après les «Ecrits» du poète russe, s'applique à transcrire sur les planches. Un rideau rouge, cinq comédiens (compagnie Lhoré Dana de Lyon), quelques chaises ont provoqué des louanges critiques dans lesquelles les mots férocité, énergie et hystérie reviennent avec insistance.

Pour le public bisontin, c'est au mois d'octobre que ça se passe



les 22, 24 et 25 à 20 h 30, le 23 à 19 h au théâtre de l'Espace, place de l'Europe/Planoise, 25000 Besançon. Renseignements, 81.83.50.50. S.P.

Des ateliers théâtre animés par Olivier Maurin et ses comédiens en direction des collèges, lycées, ateliers et clubs théâtre sont possibles : renseignements au 81.51.03.12.

VOLANT

Le badminton, c'est du sport !

Cette activité connue comme loisir de plage, est aussi une pratique très intense et physique en compétition.

SPORT né en 1873 mais dont le développement est récent (le Volant bisontin n'a été fondé qu'en 1983), le badminton possède une bonne assise dans la région puisque l'on compte environ 600 licenciés répartis en 18 clubs. Nouvellement olympique (depuis 92), il passe pour être un des sports les plus durs physiquement. Une démonstration en plein air donnée au mois de septembre par le Volant bisontin suffit pour s'en convaincre : échanges rapides, coups de raquette secs, réflexes et extensions fréquentes donnent le la d'une pratique intense.

Mais si, en compétition, la dépense est supérieure à celle du tennis, ce sport peut aussi se pratiquer comme un loisir ; chacun à son rythme. Le Volant bisontin par exemple, champion de Franche-Comté de régionale 1 en 94 et 95, compte dans ses rangs une trentaine de compétiteurs, mais reste surtout un club



Un sport qui se pratique habituellement en salle.

convivial, accueillant les pratiquants de tous niveaux et de tous âges. Comme chacun sait pour l'avoir pratiqué en plein air (mais c'est un sport de salle), le badminton se joue avec raquettes et volant suivant des règles proches du tennis (mais le volant ne doit pas toucher terre) en sets (15 points par set pour les hommes,

11 pour les dames) et matches, en simple ou en double. Et comme le matériel n'est pas cher, il coûte peu d'essayer.

S.P.

Renseignements : ligue de Franche-Comté, Yves Pelletier, 81.83.58.60. Volant bisontin, 17 impasse Malherbe, 25000 Besançon (81.83.43.22).

L'agenda sports et loisirs

● **PEINTURE** - l'association «de la peinture en particulier...» à Besançon a repris ses ateliers dessin - peinture, s'adressant à ceux qui souhaitent s'initier ou se perfectionner. Le mardi et le jeudi pour les adultes, le mercredi pour les enfants et adolescents. Inscriptions au 81.83.46.09.

● **MUSIQUE** - l'association Divertimento à Besançon propose des cours de musique aux adultes et aux enfants, individuels (piano, violon, saxophone, flûte traversière et contrebasse) ou collectifs (éveil pour les petits enfants, solfège pour enfants et adultes, chorale d'enfants). Adresse : 10 rue de l'Avenir, 25000 Besançon (81.47.61.78).

● **SPORT** - les rendez-vous de la carte Avantages Jeunes (des réductions pour les rencontres suivantes) :

- football (national 1) : BRC-St-Maur (2/11, 18 h) et BRC-Bourges (23/11 à 20 h) au stade Léo-Lagrange.

- handball féminin : ESB-Bondy (19/10) et ESB-Vaulx-en-Velin (9/11) au palais des sports de Besançon.

- handball masculin (D1) : ESB-Ivry (26/10 à 20 h au Palais des Sports), ESB-Massy (17/11 à 16 h aux Montboucons).

- hockey (nationale 2) : Besançon-Avignon (26/10) et Besançon-ACBB (2/11) à la patinoire La Fayette.

● **THÉÂTRE** - L'Embarcadère lance deux ateliers-théâtre pour les plus de 18 ans, qui se dérouleront de novembre à mai : «burlesque et surréalisme» avec Christian Pageault, comédien et metteur en scène (réunion préparatoire le 21 octobre) et «théâtres d'aujourd'hui», travail centré sur le jeu de l'acteur à partir d'auteurs contemporains, avec Ghislain Montiel et Isabelle Guyot, comédiens (réunion préparatoire le 22 octobre). Renseignements à l'Embarcadère, 27 rue de la République, 25000 Besançon (81.83.25.70).

● **Fanzine** - le n°7 de «Mandradora», revue de l'imaginaire (BD, nouvelles) est sorti. Vous pouvez vous le procurer (10 F) au 13 avenue de l'Île-de-France, maison de quartier, 25000 Besançon. Les dessinateurs et rédacteurs qui le souhaitent peuvent participer au prochain numéro en contactant l'association Kalligraphie à la même adresse.

● **Arts martiaux** - l'école «martial arts center» vient d'ouvrir ses portes à Besançon et propose une initiation dans un cadre sportif et culturel. Entraînements tous niveaux, pour enfants, adolescents et adultes. Renseignements au 81.61.33.75 ou 81.41.38.49 ou 81.51.38.26.

Devenez professionnel de l'achat

ITSEA
cipes

Institut de techniciens
supérieurs européens de l'achat

**VOUS ETES DIPLOMES
A BAC + 2**

**ITSEA-Cipes vous propose
de devenir acheteur diplômé dans l'industrie ou dans les services.**

Cette formation à la professionnalisation d'acheteur se déroule en un an d'études à Exincourt (près de Montbéliard).

Elle peut être poursuivie, à titre indicatif, pendant un an ou plus en Grande-Bretagne, à l'University of North London qui est partenaire d'ITSEA-Cipes.

Admission : entretien de sélection sur les motivations des étudiants et tests d'anglais.

Après avoir renforcé leur force de vente, les entreprises développent aujourd'hui leurs structures d'achat. Environ 25.000 postes existent actuellement en France au niveau bac + 2 dans la fonction Achat.

Ce programme reçoit le soutien du Conseil régional de Franche-Comté.

Informations et inscriptions :

**Joëlle PERRET - ITSEA Cipes, Château Sahler - 25400 EXINCOURT
Tél. 81.32.67.53 - Fax 81.32.67.50**



JEUNESSE ET SPORT

PORTRAIT

Nicolas Goetschel, jeune cinéaste qui promet

Sur le point d'entamer son quatrième court métrage, il a déjà remporté quelques récompenses. Recette : passion, ténacité.



«Le plus rébarbatif, c'est de courir après l'argent».

Les abonnés de Canal Plus ont une chance de tomber sur un de ses courts métrages : «Au pays des hommes», primé au salon de la jeunesse a été acheté par la chaîne, qui en possède l'exclusivité pour 9 mois. Une récompense de plus pour ce jeune bisontin de 25 ans qui attaque son quatrième film et qui, avec les moyens du bord et la ténacité sine qua non, impose un univers très personnel où dominant humour et décalage. Témoin «Nic Speed, autopsie d'un mythe» portrait d'un faux chanteur de rock plus vrai que nature, prêt à passer l'univers psychédélo-patchouli de la fin des années soixante à la moulINETTE d'un irrespect totalement réjouissant, en 8 minutes chrono. Ce film qui lui a pris un an a déjà glané une dizaine de prix et s'est vu sélectionné au festival du

film d'humour de Chamrousse. «J'aime le cinéma stylisé, non réaliste, qui porte à rêver et dit des choses par la mise en scène. Je ne suis pas très cinéma français» résume-t-il avant de citer ceux qu'il admire, Woody Allen, Blake Edwards, Truffaut, Fellini. L'écriture de son prochain film, «Trans circus express» lui a valu le prix européen du scénario du film de cirque de Nexon. «C'est une sorte de conte de fées où les artistes du cirque sont dans la vie ce qu'ils font au cirque. C'est un film de décor, qui se passe entièrement dans un train, sans dialogues, sans paroles». Rigueur et précision sont la base de la réussite de ce genre d'audaces ou des trouvailles de mise en scène dont sont parsemées ses films. «Je fais des story-boards, des découpages très précis car

je ne pourrais pas improviser pendant le tournage vu les mille détails de toutes sortes auxquels il faut faire attention. Et le moment de l'écriture me plaît vraiment, même si c'est très pantoufle. C'est faire un puzzle sans modèle en trouvant les idées dans l'inconscient».

La passion du cirque

Le scénario de «Trans circus express» lui a permis de renouer avec un univers qui lui tient à cœur : «Petit je voulais travailler dans le cirque, mais je ne suis pas sportif pour un sou, rigole-t-il. Quand j'ai vu «La Guerre des étoiles», à 6 ans, je me suis dit que je voulais faire du cinéma. Il n'y a pas eu de barrage de mes proches : ma famille compte beaucoup de passionnés de ciné qui m'ont encouragé dans cette voie !» Une voie menée de front avec des études qui l'ont conduit en thèse à Paris I. Sujet, le cinéma bien sûr, et plus précisément les travestis dans les films américains. Problème cependant : trouver l'argent, tourner, suivre ses films dans les festivals lui laissent peu de temps. «C'est un métier où il faut être très mobile. A travers cette errance qui est là, je retrouve ma passion du cirque».

Stéphane PARIS



DIRECTION REGIONALE ET DEPARTEMENTALE DE LA JEUNESSE ET DES SPORTS DE BESANCON

Les jeunes et le Crédit Agricole



Les 4 bons plans de l'automne avec la carte MOZAIC



● 100 francs de réduction sur vos achats à LA REDOUTE
Jusqu'au 31 décembre 96, déduisez 100 F de votre commande d'un montant minimum de 300 F. Réduction valable sur tous les articles du catalogue

(pour commander, tous les détails dans le dernier magazine Mozaïc*).

● 10 % de remise sur tous les équipements de sports collectifs chez SPORT 2000 (jusqu'au 30/11/96, mais... rendez-vous en décembre pour un nouvel avantage SPORT 2000 / MOZAIC). Pour tout achat de survêtements, chaussures, shorts, ballons... indispensables à la pratique d'un sport collectif, vous bénéficiez d'une réduction de 10 %, sur simple présentation de votre carte Mozaïc, dans l'un des 450 magasins SPORT 2000 de France ; pour obtenir l'adresse du magasin le plus proche de chez vous, allo-Mozaïc : 16 (1)53.46.53.46 (01.53.46.53.46 à partir du 19 octobre).

● Un menu Mozaïc à prix Mozaïc : 30 % de réduction dans les Cafétéria CASINO (jusqu'au 31/12/96).

Pour vous et la personne qui vous accompagne, un menu Mozaïc (steak haché géant garni, boisson et mousse au chocolat) au prix de 32 F au lieu de 46,10 F (avantage accordé sur simple présentation de votre carte Mozaïc, dans l'une des 225 cafétéria CASINO, Marest, Aquarelle et Petit Pierre).

4 Le bon plan musique : commandez les CD de la sélection Mozaïc au meilleur prix !

Vos artistes préférés et les meilleures compilations, au meilleur prix ! De quoi vous constituer une discothèque de rêve, grâce à Mozaïc ! Découvrez la sélection Mozaïc sur le coupon CD dans le dernier magazine Mozaïc* :

«Branché» (Coolio, X Files, Extravagence), «discothèque» (Michael Jackson, Native), «top» (Ophélie Winter, Georges Michael, Daho).

*vous pouvez demander le dernier magazine Mozaïc (de septembre) dans l'une des 113 agences du Crédit Agricole Franche-Comté.

En bref

● **TUFC** – le théâtre universitaire de Franche-Comté entame sa nouvelle saison par des réunions d'information. A Besançon, le 23 octobre à 20 h (amphi Donzelot, fac de Lettres) et le 30 octobre à 20 h salle Fourier (campus de la Bouloie). A Montbéliard, réunion le 24 octobre à 18 h (amphi des «Portes du Jura»). Ces réunions s'adressent aux étudiants, au personnel de l'Université et aux membres de l'Université ouverte. Reprise des activités, le 4 novembre.

● **NEUCHATEL** – jusqu'au 27 octobre le musée d'histoire naturelle de Neuchâtel présente une exposition permettant de découvrir le monde surprenant de l'infinitement petit. Comme la ville suis-

se est jumelée avec Besançon, le musée est gratuit pour les Bisontins sur simple justification de domiciliation à Besançon.

● **CONFÉRENCES** – la maison de la Famille à Besançon organise les conférences suivantes à 20 h 30 : «Les familles recomposées» le 29 octobre et «L'enfant à l'hôpital» le 19 novembre. Renseignements au 12 rue de la Famille (81.53.36.78).

● **CONFÉRENCES** – l'association IBEA (ressources humaines et hygiène vitale) présente une conférence de Adda Said à propos de «Oedipe ou le complexe de l'humanité» le 7 novembre à 20 h à l'hôtel Siatel, 3-5 chemin des Founottes à Besançon (rens.84.32.46.77).