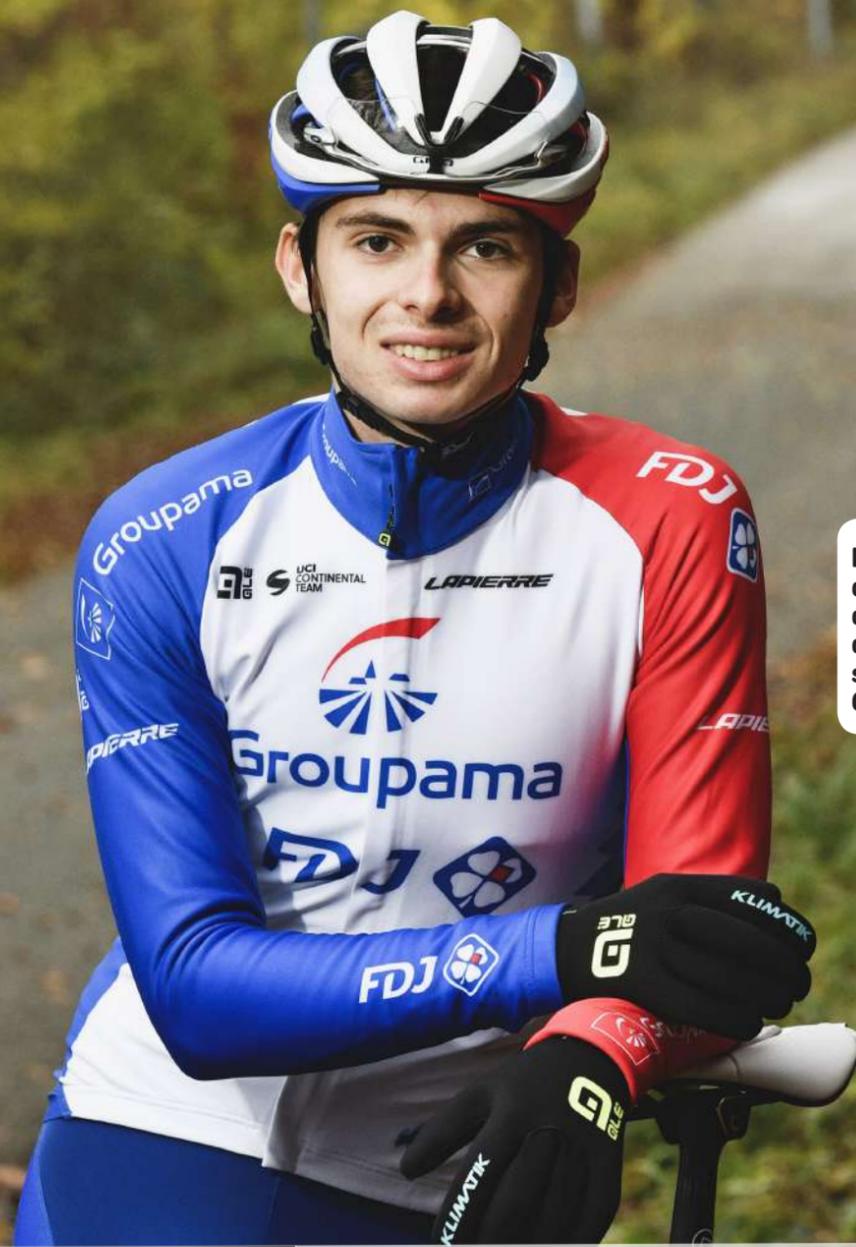


DOSSIER

p. 11 à 15

Volontés d'engagement

Ne jetez pas ce journal sur la voie publique : offrez-le à votre voisin !



Le jeune bisontin, champion de France, champion d'Europe et vice-champion du monde juniors l'an dernier, s'est engagé avec la Conti Groupama-FDJ en 2022.

JEUNESSE

p. 19

Romain Grégoire, espoir 2022

PARCOURS

p. 9

Charles Lachaux, meilleur jeune vigneron de la planète en 2021

TOPO est diffusé à 150 000 exemplaires en Bourgogne-Franche-Comté.

Photo Laurent Cheviet

Décembre en dessins

L'actu en dessin à suivre sur facebook.com/topobfc et topo-bfc.info



Variation. La pandémie Covid permet d'apprendre ou de réviser l'alphabet grec ancien. En ce mois de décembre, le variant vedette est dénommé omicron. Responsable de la 6^e vague à venir, il est encore plus contagieux que les autres. Querelle collatérale dérisoire : faut-il prononcer on ou one, sonorité qui chagrine certains pour son côté anglais ?



Retour à l'ordre. Didier Raoult, l'une des personnalités marquantes et controversées de la période Covid reçoit un blâme de la part de l'Ordre des médecins pour divers manquements à la déontologie de la profession concernant un traitement contre la Covid-19 sans aucun effet prouvé. Cette imprudence, sa communication abusive, son agressivité à l'égard de certains confrères lui valent une sanction située entre l'avertissement et l'interdiction d'exercer.



Covid. Avec la 5^e vague immédiatement suivie de la 6^e, le tableau des mesures de toutes sortes reprennent : 3^e dose de vaccin, vaccination ouverte aux 5-11 ans, port du masque permanent à l'école, discothèques à nouveau fermées, bars et restaurants ouverts mais interdiction d'y danser, incitation au télétravail, annonces des concerts assis pour janvier.



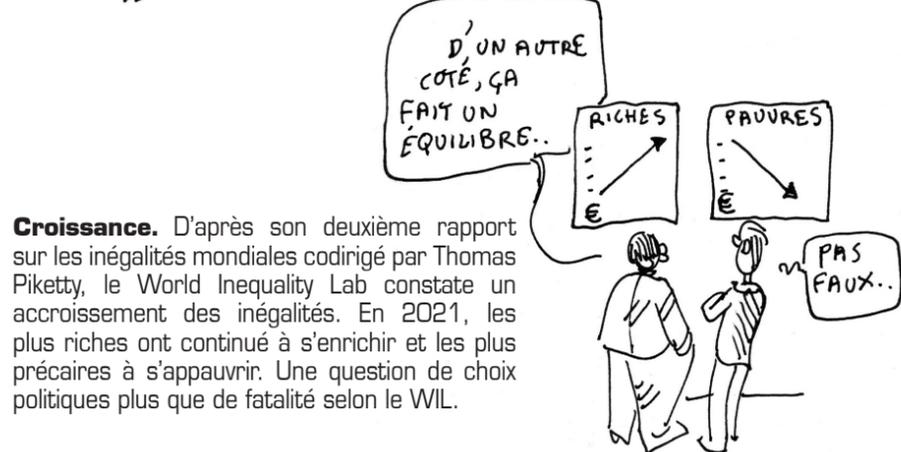
Polémiste. Eric Zemmour continue à faire le buzz notamment à l'occasion d'un meeting à Villepinte qui ressemble à une grande bousculade avec tabassage de militants de SOS racisme, insultes, chaises qui volent, appel à la haine des journalistes.



Elastique. Début décembre, la primaire LR en vue de l'élection présidentielle désigne Valérie Pécresse candidate. C'est la première fois qu'une femme est investie par les adhérents. Malgré une unité de façade, les candidatures révèlent un parti très étiré entre Xavier Bertrand et Eric Ciotti. Le programme de la gagnante s'en ressent entre coup de pouce aux petites retraites et renvoi des clandestins.



Reconnaissance. Joséphine Baker devient la 6^e femme à entrer au Panthéon après les autres résistantes Germaine Tillion et Geneviève de Gaulle-Anthonioz, Sophie Berthelot (en tant que femme de l'ancien ministre Marcellin Berthelot), la physicienne Marie Curie et l'ancienne ministre et déportée Simone Veil. Cette entrée reconnaît la personnalité forte d'une immigrée née aux Etats-Unis, devenue française par son mariage avec Jean Lion, star internationale du jazz dans les années 30, résistante pendant la 2^e guerre mondiale, activiste des droits civiques ensuite, femme libre et indépendante tout au long de sa vie (1906 - 1975).



Croissance. D'après son deuxième rapport sur les inégalités mondiales codirigé par Thomas Piketty, le World Inequality Lab constate un accroissement des inégalités. En 2021, les plus riches ont continué à s'enrichir et les plus précaires à s'appauvrir. Une question de choix politiques plus que de fatalité selon le WIL.

FÉVRIER

Retrouvez le prochain numéro de TOPO en **supplément de L'Est Républicain dimanche 27 février !**

ACTU

02

L'actu par Maucier

Décembre 2021 en dessins

04-05

Agenda

Rendez-vous en février

QUOTIDIEN

06

Santé

Assurance au ski avec la Banque Populaire

07

Société

GEM pour jeunes en difficultés psychiques

08

Aides

IJ : des livrets d'info pour aider les jeunes

PARCOURS

09

Métier

Charles Lachaux meilleur jeune vigneron de la planète en 2021

10

Région

Des dispositifs pour partir à l'étranger

EXPRESS

16

Bons plans

Concours artistiques pour étudiants

DOSSIER

11 à 15

L'engagement, notion citoyenne



JEU/ESSE

17

Culture

Shaky Shots, spécialité fanzines

18-19

Sport

- Encore une médaille pour Laura Glauser
- Romain Grégoire, cycliste, espoir 2022



En raison de la pandémie, les événements annoncés dans ce numéro sont susceptibles d'être annulés ou reportés.

LOISIRS

20

Musique

Youz, label local de qualité

21

Web

Récap 2021 : les articles les plus lus

22

Livre

L'histoire du Doubs en BD

24

Sorties

Sélection Avantages Jeunes

ANNONCES

23

Mobilité internationale, animation, service civique...

Suivez nous sur topo-bfc.info



Supplément mensuel coproduit par le Centre Régional d'Information Jeunesse de Bourgogne-Franche-Comté et L'Est Républicain. Siège social : Crij, 27 rue de la République, 25000 Besançon, tél 03 81 21 16 08 ; 2 rue des Corroyeurs, 21000 Dijon, tél 03 80 44 18 29 Courriel : topobfc@jeunes-bfc.fr Sites : topo-bfc.info / jeunes-bfc.fr Agrément jeunesse et éducation populaire : CRJ n°25 JEP 328. Directeur de la publication : Sébastien Maillard. Rédacteur en chef : Stéphane Paris. Maquette : Rémi Dagon Dessins : Christian Maucier. Régie publicitaire : L'Est Républicain, 03 81 21 15 10. Imprimerie : L'Est Républicain 54180 Houdemont. Le Crij de Bourgogne-Franche-Comté réalise TOPO en partenariat avec L'Est Républicain et le Progrès et avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, de la Région Bourgogne-Franche-Comté et de la Banque Populaire de Bourgogne-Franche-Comté. TOPO est imprimé à 150 000 exemplaires.



Certifié PEFC
Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées
www.pefc-france.org

LAMOURA – MOUTHE du 11 au 13

La Transju'

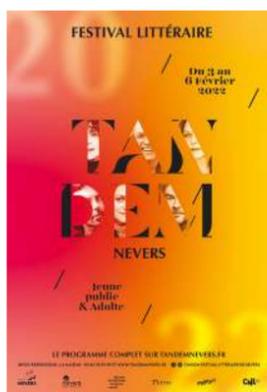
L'une des plus célèbres courses de ski de fond du monde se tient sur 70 km entre Lamoura (Jura) et Mouthe (Doubs). Mais les deux journées d'événements sont agrémentées d'un salon du nordique les 11 et 12 au centre sportif des Rousses, d'un challenge e-transju à distance durant tout le mois de février et de 6 autres courses de ski de fond durant le week-end : Transju' classic de 50 km, Transju' marathon skating de 50 km, Transju' classic de 25 km, Transju' skating de 25 km, Transju' experience classic de 20 km, Transju' experience skating de 20 km. latransju.com



NEVERS du 3 au 6

Tandem

Festival biennal littéraire à la Maison de la culture avec lectures, rencontres, ateliers, performances, 24 invités en tandems comme Agnès Desarthe & Louise Hakim, Kerne Ann & Irène Jacob, Maria Pourchet & Raphaël ainsi que 9 invités « côté jeunesse ». tandemnevers.fr



FRAISANS le 4

La Machine est ton saigneur et ton maître

Un jeune ouvrier chinois se défenestre depuis son dortoir, dans l'anonymat d'une ville-usine. Il laisse une poignée de poèmes sur sa souffrance, ses conditions de travail et l'atelier, « là où [sa] jeunesse est restée en plan ». À partir de ce drame, une femme se lance dans une enquête à tiroirs sur le rapport de l'homme à la machine. Quand Céline Chatelain découvre les conditions de travail des ouvriers qui fabriquent tablettes, smartphones et autres objets connectés, elle se réinvente en détective au pays des machines et des hommes. Spectacle aux Forges. lesforgesdefraisans.com



BESANÇON

du 11 janvier au 20 février

Cycle Stanley Kubrick

Les 2 Scènes organisent une belle rétrospective de l'œuvre éclectique du cinéaste américain avec 7 de ses 13 films et des analyses. Au Kursaal et à l'Espace. les2scenes.fr



BESANÇON du 4 au 6

Plumes rebelles

Après un concours de nouvelles et d'illustrations, Amnesty organise ses 16es rencontres. Outre les bilans et remise des prix du concours, elles incluent une journée BD, une conférence-débat autour des lois liberticides et des tables rondes sur les sujets BD et droits humains, l'accès aux soins, les discours toxiques et le respect des droits humains dans l'entreprise. Rendez-vous à la fac des lettres et au Kursaal. plumesrebelles.fr

c'est GRATUIT

DIJON le 18

Les Nuits de l'Alligator

Retour de la nuit blues rock à la Vapeur. Pour 5,50 à 15 euros, 3 excellents musiciens avec le Lyonnais Théo Charaf dans un esprit blues acoustique taciturne, Jerron Paxton, Américain qui joue un blues rural à l'ancienne, et dans un mode plus furieux le duo Left Lane Cruiser, sorte de Black Keys roots. lavapeur.com



c'est GRATUIT

Portes ouvertes de l'Université. Le 5 à Besançon.
Bugging (danse) le 24 à Montbéliard (scène numérique), par Etienne de Rochefort

RDV SPORTIFS

> HANDBALL F. LIGUE EUROPÉENNE :

ESBF - Zagreb le 5.
LIGUE 1 BUTAGAZ : ESBF - Metz le 2, ESBF - Nice le 26 au palais des sports Ghani Yalouz (Besançon)

> HANDBALL F. LIGUE 1 BUTAGAZ : JDA Dijon hand - Fleury le 2, JDA - Nantes le 16, JDA - Bourg de Péage le 26 au palais des sports

> BASKET M. CHAMPIONNAT BETCLIC ÉLITE : JDA Dijon - Boulogne Levallois le 11 au palais des sports.

> BASKET F. CHAMPIONNAT

LFB : Charnay BBS - Roche Vendée le 26 à Charnay-lès-Mâcon.

> FOOTBALL F. D1 ARKEMA : Dijon FCO - Soyaux Charente le 5 au stade des Poussots

> FOOTBALL M. LIGUE 2 BKT : AJ Auxerre - Quevilly Rouen le 26 au stade l'Abbé Deschamps.

> FOOTBALL M. LIGUE 2 BKT : FC Sochaux-Montbéliard - Amiens le 5, FCSM - AC Ajaccio le 19 au stade Bonal.

> BASKET M.

CHAMPIONNAT PRO B : Elan Chalon - Tours le 8 au Colisée

> RUGBY M. PRO D2 : USO Nevers - Béziers le 11, USON - Provence le 25 au stade du Pré fleuri

> VOLLEY F. CHAMPIONNAT ÉLITE : Sens Volley 89 - Istres Provence Volley le 19 au complexe sportif Roger Breton

> SKI DE FOND : Marathon des neiges le 6 sur le plateau du Grandvaux

VESOUL du 1^{er} au 8

Festival international des cinémas d'Asie

Le Festival international des cinémas d'Asie fait connaître les aspects non seulement contemporains mais aussi historiques, exhumant des vieilles bobines, projetant des inédits, faisant venir des cinéastes, acteurs et techniciens. Au total, des dizaines de projections de films de fiction, documentaires et jeune public. Cette année, en hommage à son jeune directeur technique décédé accidentellement l'été dernier, le Fica crée un prix Marc Haaz destiné à un jeune réalisateur. cinemas-asie.com

28^e Festival International des Cinémas d'Asie de Vesoul



du 1^{er} au 8 février 2022
www.cinemas-asie.com



Suivez nous sur
topo-bfc.info

DIJON, NEVERS le 2
DIJON, AUXERRE, CHALON-SUR-SAÔNE le 5

Portes ouvertes de l'Université

c'est GRATUIT

Venez visiter les antennes de l'Université de Bourgogne, vous renseigner sur les formations, la vie étudiante, les animations du campus, les associations universitaires et rencontrer des enseignants, des étudiants, des personnels des services transversaux : aujourd'hui JPO à l'UFR droit de Nevers et sur le campus de Dijon. lyceens.u-bourgogne.fr

CHEVÔVE le 8

Antioche

« On pense que le monde évolue, mais c'est aussi pire qu'il y a 2500 ans. T'es mieux de marcher les fesses serrées pis de te conformer aux règles de la Cité sinon, bang, on t'emmure. C'est pas juste. » Pièce de Sarah Berthiaume mise en scène par Martin Faucher. cedre.ville-chenove.fr



MIGENNES

les 19 et 20

Migennes collector

Pour les passionnés de cinéma, bandes dessinées, séries télévisées, science-fiction et mangas, le salon Migennes collector est de retour. Episode XVII à la salle des sports. migennes-collector.fr

sélection CONCERTS

- Oklou (electro) le 3 à Dijon (la Vapeur)
- Emma Ruth Rundle (postrock) le 5 au temple de Dampierre-les-Bois
- Mathias Levy / Jean-Philippe Viret (jazz) le 5 à Dole (la Fabrique)
- Dajou (rap) le 9 à Montbéliard (Axone)
- Lonepsi (rap) le 10 à Besançon (Rodial)
- Gargantua + Kalika (electro) le 11 à Dijon (la Vapeur)
- Henri Texier (jazz) le 11 à Auxerre (Silex)
- Sch (rap) le 17 à Dijon (Zénith)
- Laurent Dehors Trio (jazz) le 17 à Dijon (la Vapeur)
- Malik Djoudi + Yann Wagner (chanson) le 19 à Besançon (Rodial)
- Magenta + Komorebi (electro) le 19 à Auxerre (Silex)
- Yann Tiersen (chanson) le 20 à Dijon (la Vapeur)
- 47Ter (rap) le 23 à Dijon (Zénith)
- Benjamin Biolay (chanson) le 24 à Besançon (théâtre Ledoux)
- Ladaniva (musiques du monde) le 26 à Scey-sur-Saône (Echo system)
- Jean-Louis Aubert (chanson) le 26 à Dijon (Zénith)
- Mass Hysteria + Ultra Vomit + Tagada Jones + No One Is Innocent (metal) le 4 à Dijon (Zénith)
- Ez3kiel (electro) le 4 au Moulin de Brainans
- La P'tite Fumée + Messire + Bandikoot (trance) le 4 à Audincourt (Moloco)
- Karpatt (chanson) le 4 à Scey-sur-Saône (Echo system)
- Yaniss Odua (reggae) le 4 à Auxerre (Silex)

SPECTACLE VIVANT

- Les Frères Colle (cirque) le 1^{er} à Nevers (maison de la culture)
- La Disparition du paysage (théâtre) le 1^{er} au théâtre de Montbéliard
- Nostalgie 2175 (théâtre) le 1^{er} au théâtre de Dole
- L'Avare (théâtre) du 2 au 5 et du 8 au 11 au théâtre Dijon Bourgogne
- Allosorus (théâtre) les 2, 6, 8 à Nevers (maison de la culture)
- La Machine de Turing (théâtre) le 4 à Chevôve (Cèdre)
- Mille et une danses (danse) le 8 au théâtre de Montbéliard
- Sarath Amarasingam (danse) les 8 et 9 à Besançon (Espace)
- Hamlet (théâtre) du 8 au 10 à Besançon (CDN)
- Huitième jour (cirque) les 8 et 9 au théâtre de Lons-le-Saunier
- Laterna magica (théâtre) le 10 à Vesoul (théâtre Edwige Feuillère)
- Arlequin poli par l'amour (théâtre) les 11 et 12 au théâtre de Dole
- Ahir (cirque) le 11 au théâtre de Montbéliard
- Mémoires d'Hadrien (théâtre) les 27 et 28 à Vesoul (théâtre Villon)

Humour

- Inès Reg le 2 à Montbéliard (Axone), le 4 à Besançon (Micropolis), le 5 à Dijon (Zénith)
- Michèle Bernier les 9 et 10 à Nevers (maison de la culture)
- Bun Hay Mean le 10 à Besançon (Kursaal)
- Les Bodin's du 11 au 13 à Dijon (Zénith)
- Guillermo Guiz le 19 à Dijon (théâtre des Feuillants)

Et si on parlait de la chute de Léo sur les pistes de ski ?

On interroge Léo, étudiant, sportif, et heureusement bien couvert !

Bonjour Léo, tu as 22 ans et depuis quelques années, tu pars en vacances faire du ski avec tes amis, comment vous organisez-vous ?

Nous avons pour habitude de partir chaque année à Métabief pendant une semaine pour faire du snow. Nous devons tout prévoir : le transport, les frais d'hébergement, la location du snowboard, les cours ainsi que le forfait de remontée mécanique. Mais la dernière fois, j'ai fait une chute. Je me suis rompu les ligaments croisés du genou et j'ai cassé une des fixations du snowboard de location.

Comment as-tu fait ?

C'était le troisième jour et j'ai dû me faire secourir par les pisteurs qui m'ont ramené en traîneau jusqu'à la station. Cette prestation m'a été facturée 340 €, non pris en charge par la sécurité sociale. En plus, je devais payer les frais de réparation du snow !

Mais grâce à ma carte VISA PREMIER et sa garantie Neige et Montagne que m'a fournie la Banque Populaire Bourgogne Franche-Comté, les frais de secours et les frais de réparation sont pris en charge. Ce n'est pas tout, la Banque Pop' m'a aussi remboursé les jours de forfaits et les cours de ski non utilisés à la suite de cet accident !

Est-ce que ta carte de paiement comprend d'autres garanties ?

Oui, bien sûr, la carte VISA PREMIER comprend plusieurs garanties d'assurance et d'assistance comme le retard et/ou le vol de bagages, l'interruption, la modification ou l'annulation de voyage, le retard de transport ainsi que la garantie responsabilité civile à l'étranger. Maintenant, je voyage en toute sérénité et je la recommande. Si tu souhaites en savoir plus, prends contact avec une agence Banque Populaire Bourgogne Franche-Comté.

Selon limites, conditions et exclusions prévues dans les engagements contractuels en vigueur.

Les garanties d'assurance du contrat Carte Visa Premier sont un contrat de Axa France Vie et Axa France IARD, entreprises régies par le Code des assurances. Banque Populaire, intermédiaire en assurance inscrit à l'Orias sous le n° 08 045 100.

Les garanties d'assistance du contrat Carte Visa Premier sont un contrat Fragonard Assurances et AWP France SAS, entreprises régies par le Code des assurances, opérant sous la dénomination commerciale « Mondial Assistance ». Banque Populaire, intermédiaire en assurance inscrit à l'Orias sous le n°08 045 100.



Sortir de l'isolement avec le GEM



Ginette Cirasola et Noélie Tyrode accueillent Jérôme, Alain et Thomas, 3 des premiers adhérents du GEM.

Le premier Groupe d'entraide mutuelle destiné aux jeunes a été ouvert à Dijon. Il accueille des personnes souffrant de troubles psychiques.

Photo Vincent Arbelet



Comme souvent depuis un mois, ce mardi 4 janvier, Jérôme se rend au Groupe d'entraide mutuelle jeunes de Dijon. Seul adhérent présent en début d'après-midi, il joue aux cartes avec Noélie Tyrode, coordinatrice du GEM et Ginette Cirasola, animatrice. Le jeune homme de 30 ans est l'un des premiers à fréquenter cette structure ouverte depuis le mois d'octobre. « Je suis venu début décembre. Quand j'ai visité et qu'on m'a expliqué les règles, ça m'a plu. Je me suis senti bien tout de suite. Je viens au moins 3 fois par semaine ». Au GEM, on fait des jeux de société et des activités manuelles, on partage des repas, on fait des sorties, on discute. Le programme est ouvert et libre. Il est surtout question de créer une vie sociale. « Dans la vie, reprend Jérôme, je ne connais pas grand monde, je n'ai pas de relation stable, j'habite dans un lieu isolé. Venir ici me permet de discuter avec d'autres, d'avoir des activités et de rompre la solitude ». Il dit bien s'entendre avec les autres jeunes, à savoir 4 autres adhérents et 3 en période de découverte, des filles et garçons de 18 à 25 ans, étudiants comme salariés. Créé en 2005, les GEM sont des lieux d'accueil pour les personnes souffrant de troubles psychiques. Ces associations sont validées et subventionnées par l'Agence régionale de

santé. Sur les conseils d'une psychologue, Jérôme a commencé par fréquenter le GEM de Chenôve, mais la moyenne d'âge de 50 ans des habitués n'a pas facilité son intégration. Ajouter la différence générationnelle aux difficultés sociales était loin d'être évident. « Le GEM jeunes est né de cette situation explique Noélie Tyrode. Les groupes d'entraide mutuelle sont ouverts aux plus de 18 ans sans limite d'âge. Plusieurs ont fait le constat que des jeunes venaient mais ne restaient pas. On s'est dit qu'il manquait un maillon ».

« Faire connaître le GEM à d'autres jeunes »

S'il existe une trentaine de GEM dans la région, celui de Dijon est le premier spécifiquement destiné aux 18 - 30 ans⁽¹⁾. Sa gestion a été confiée à la Mutualité française. « Le fonctionnement est basé sur la pair-aidance explique Noélie Tyrode. Les adhérents sont libres et volontaires. Ce sont des jeunes qui rencontrent des difficultés similaires qui viennent pour se rencontrer, s'entraider, créer eux-mêmes les conditions de lien social. Pour l'instant, ils s'entendent bien entre eux. Le GEM est nouveau mais à terme, l'idée est de se constituer en association dont les adhérents forment le bureau ».

Le fonctionnement est déjà bien lancé. Les jeunes proposent des idées d'activités et de sorties. Ils ont créé une boîte à idée où chacun peut faire des propositions. « Il y a une bonne ambiance » se réjouit Corentin en s'installant dans la salle en milieu d'après-midi. Ce jeune homme qui

travaille comme aide-cuisinier vient quand il le peut dans un lieu qu'il trouve chaleureux et adapté à sa situation. Il apprécie de pouvoir proposer des activités et attend avec impatience la fabrication d'une galette. « Les jeunes viennent quand ils veulent pendant les horaires d'ouverture. On n'ouvre pas le week-end mais certains jours, c'est possible jusqu'à 20 h » précise Ginette Cirasola.

Jérôme donne une indication sur la légitimité du projet. « En discutant, on s'est dit qu'il fallait faire connaître le GEM à d'autres jeunes à qui ça pourrait être utile ». « On les encourage à venir, c'est sans engagement complète Ginette Cirasola. Il est possible de venir découvrir pendant un certain temps avant d'adhérer ». Pour Noélie Tyrode, le premier bilan est positif. « Les jeunes reviennent, ce n'est pas mal. Ils ont un endroit où aller, où ils appartiennent à un groupe sans être jugés, où ils peuvent partager leurs problèmes. Notre rôle est de leur proposer un cadre sécurisant pour qu'ils se sentent en confiance et puissent s'exprimer. Quand ils nous parlent de leurs problèmes, on est aussi là pour les conseiller et les orienter ».

Stéphane Paris

GEM jeunes, 55 rue de Mirande, 21000 Dijon
0607005712, gemjeunes@mfbsam.fr

[gemjeunes.wixsite.com/dijon](https://www.gemjeunes.wixsite.com/dijon)
[instagram.com/gem_jeunes_dijon](https://www.instagram.com/gem_jeunes_dijon)

⁽¹⁾ Fin décembre, un autre GEM jeunes a ouvert à Besançon à l'instigation de l'association Floréal assofloreal.fr

Des livrets et des guides pour aider les jeunes

Info Jeunes Bourgogne Franche-Comté propose des supports d'informations pratiques dans différents domaines. Ils servent à renseigner les jeunes sur des questions du quotidien.



Le bénévolat », « agir contre le harcèlement et le cyberharcèlement » ou encore « partir à l'étranger : stages monde » : ce sont quelques un des titres des livrets proposés par Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté. En version papier ou numérique, ils abordent différentes thématiques en rapport avec la vie des jeunes. Ils s'adressent au public cible d'IJ BFC, à savoir les 15 à 30

ans, pour leur permettre d'accéder rapidement et succinctement aux informations essentielles dans un domaine particulier. Le principe est surtout d'être pratique en leur donnant les conseils et contacts utiles. Si vous souhaitez passer le Bafa par exemple, le livret vous donne les principales informations à retenir en 8 pages. Ils sont accessibles en permanence sur internet, téléchargeables gratuitement (jeunes-bfc.fr/livrets-dinfos). On peut aussi se les procurer dans le réseau Infos Jeunes de la région. Certains d'entre eux sont disponible sous forme de guides plus complets en termes d'informations. Pour le moment trois thèmes sont déclinés de cette manière : « trouver un logement », « trouver un job » et « partir à l'étranger ». Ce sont les thèmes qui intéressent particu-

lièrement les jeunes, d'après les informateurs d'IJ BFC. Autres titres très consultés : « animateur avec le Bafa », « le service civique », « numérique : risques et bonnes pratiques ».

Ces livrets sont réalisés en fonction des centres d'intérêts des jeunes et de l'actualité. « Par exemple, en mars nous publions le guide « trouver un job » car c'est à ce moment-là que les jeunes cherchent », explique Thierry Crespin, l'un des informateurs qui participe à l'élaboration des

livrets. Des thématiques sont ajoutées chaque année et celles déjà traitées sont régulièrement mises à jour.

Certains thèmes sont également liés aux actions d'informations ponctuelles réalisées dans les locaux d'Infos Jeunes à Besançon et à Dijon. Ces actions gratuites et ouvertes à tous réunissent des partenaires spécifiques pour informer les jeunes en direct.

Ramizé Sakiri

jeunes-bfc.fr/livrets-dinfos

La mission d'Info Jeunes

Les livrets correspondent à la mission d'information et d'aide des jeunes de la région qui est celle d'Info Jeunes. Cette mission obéit à une charte qui inclut anonymat, gratuité, égalité d'accès, ouverture à tous les jeunes, respect de chaque usager afin de les accompagner au quotidien.

Livrets disponibles

- Se former chez les compagnons
- Le service civique
- Devenir baby-sitter : mode d'emploi
- Employer un-e baby-sitter : mode d'emploi
- Animateur avec le Bafa
- Numérique : risques et bonnes pratiques
- Trouver un logement
- Agir contre le harcèlement et le cyberharcèlement
- Trouver un job
- Partir à l'étranger : Stages monde
- Se défendre contre les discriminations
- Le bénévolat
- Partir en solidarité internationale
- Bien vivre sa sexualité
- Le PSC1 se former aux gestes des premiers secours
- Rechercher un contrat en alternance
- Partir à l'étranger : dispositifs, organismes et conseils pratiques
- Travail des jeunes, repères essentiels
- Travailler dans le cinéma ? pourquoi pas moi !
- Se former pour travailler dans l'animation et le sport
- Produits et comportements addictifs
- Les aides aux projets

JE SUIS... VIGNERON

CHARLES LACHAUX, 32 ans, a repris le domaine viticole familial à Vosne-Romanée. Il a été élu "meilleur jeune vigneron de la planète" aux Golden Vines Awards, en octobre. Un titre décerné par 440 professionnels du secteur du vin issus de 55 pays.

Photo Vincent Arbelet



PARCOURS ET FORMATION

En classe de seconde, aucun métier ne m'attirait vraiment. Pour ne pas me fermer de portes, j'envisageais de faire un bac S. Avant d'entrer en première, j'ai passé l'été à travailler dans les vignes du domaine de mes parents pour me faire un peu d'argent. Une révélation. Être dehors, travailler chaque jour sur une parcelle différente, rencontrer des saisonniers, étiqueter ou procéder à la mise en bouteille lorsqu'il pleuvait... Ça m'a vraiment plu ! J'ai eu envie de devenir vigneron alors j'ai quitté le lycée de Brochon et intégré le lycée viticole de Beaune. Une fois mon bac technologique en poche, je suis parti à l'étranger. Je travaillais pendant deux-trois mois au domaine familial pour avoir un peu d'économies, puis m'envolais dans un pays voir comment les vignerons procédaient. Je suis ainsi allé aux Etats-Unis, en Nouvelle-Zélande, au Royaume-Uni et en Afrique du Sud. De retour en France après deux ans de vadrouille, j'ai passé un bachelier à l'Inseec, une école de commerce à Bordeaux, avant de rejoindre l'exploitation familiale en 2011.

LE MÉTIER AU QUOTIDIEN

Je représente la 6^e génération de vignerons sur l'exploitation Arnoux-Lachaux et travaille avec ma mère, qui s'occupe de la partie administrative. Nous employons cinq personnes à temps complet, exploitons 14 hectares et produisons du vin rouge avec quinze appellations sur la Côte de Nuits, le tout en bio et biodynamie. Entretien des piquets et fils, taille manuelle des vignes, vendanges, vinification, remplacement des pieds morts ou malades... Les tâches sont variées et s'enchaînent tout au long de l'année. On s'octroie en général deux ou trois semaines de congés en août, avant les vendanges.

AVANTAGES ET INCONVÉNIENTS

Ce que j'apprécie tout particulièrement : avoir l'impression de faire plusieurs métiers en un et élaborer un produit de A à Z. On plante les pieds de vigne, on assiste à la pousse, on participe à la récolte, à la transformation et à la commercialisation. Je vois peu d'inconvénients à mon travail. Si ce n'est peut-être que des aléas climatiques (gel très violent, grêle ou orage tardif) peuvent dévaster le fruit de notre travail. Nous avons des événements assez singuliers presque tous les ans maintenant. La sécheresse de 2020, par exemple, a amoindri les récoltes. D'après moi, il faut apprendre à composer avec la nature. C'est aussi ce qu'elle nous impose qui rend le métier excitant et qui fait que les années se suivent et ne se ressemblent pas. En raison du réchauffement climatique, nous n'avons jamais produit d'aussi bons vins mais l'avenir à long terme est assez inquiétant.

DES CONSEILS POUR UN JEUNE QUI VOUDRAIT SE LANCER

Il faut avoir conscience que l'on travaille au rythme des saisons, qu'on ne peut pas se mettre sur pause quand on le souhaite, même si un jour est férié par exemple. Le métier est physique et on passe le plus clair de notre temps dans les vignes, qu'il pleuve ou qu'il vente. Autre difficulté à avoir en tête : le foncier est devenu inabordable en Bourgogne (et ailleurs). Les jeunes qui veulent s'installer doivent généralement faire appel à des investisseurs pour acheter les terres. Il y a toutefois des opportunités dans la viticulture car beaucoup de salariés partent à la retraite. Il est possible de grimper les échelons au sein d'un domaine et pourquoi pas, de créer sa propre vigne en parallèle et de développer son petit domaine.

Recueilli par Chloé Marriault

Partir à l'étranger grâce à la Région, c'est possible !

Que vous soyez jeune diplômé, étudiant ou demandeur d'emploi de moins de 30 ans, si vous souhaitez acquérir une expérience à l'étranger, n'hésitez plus, la Région Bourgogne-Franche-Comté peut vous aider !

Photo David CESBRON, pour la Région BFC



G

âce aux différents programmes d'aide à la mobilité internationale, la Région Bourgogne-Franche-Comté permet aux jeunes d'élargir leur champ d'expérience en faisant un séjour

à l'étranger. De nombreuses destinations sont possibles en fonction des programmes.

Ainsi, la bourse Aquisis permet aux étudiants inscrits dans un établissement d'enseignement supérieur de la région Bourgogne-Franche-Comté de partir dans le monde entier (hors France métropolitaine et DROM-COM) pour effectuer entre 3 et 10 mois d'études dans une université étrangère. Les étudiants peuvent se renseigner auprès de leur établissement afin de connaître les partenariats engagés. La bourse Aquisis est cumulable avec d'autres bourses comme Erasmus+.

Les aides ne sont pas réservées aux étudiants. Grâce à Dynastage, les lycéens et apprentis inscrits dans des formations professionnalisantes peuvent eux aussi bénéficier d'une expérience internationale. La bourse Dynastage peut être accordée aux lycéens, étudiants et apprentis dans le but d'effectuer un stage à l'étranger, d'une durée comprise entre deux semaines et six mois.

Une première expérience professionnelle au Chili ou au Canada ? C'est possible !

Grace au programme Stages monde, les jeunes diplômés et jeunes demandeurs d'emploi, âgés de 18 à 30 ans, peuvent réaliser un stage rémunéré de 3 à 5 mois dans le monde entier. De nombreuses offres sont à pourvoir régulièrement. Elles sont à consulter sur bourgognefranchecomte.fr

Enfin, la Région Bourgogne-Franche-Comté propose également la possibilité aux jeunes de bénéficier d'une expérience dans la solidarité internationale grâce au dispositif Jeunes Citoyens du Monde. Cette expérience permet à un jeune de 18 à 30 ans de Bourgogne-Franche-Comté de mener une action humanitaire à l'étranger.

Prêt à partir ? Rendez-vous sur le site de la Région !

Vous pourrez trouver toutes les modalités, les offres de stages et les formulaires de demandes sur le site internet de la Région Bourgogne-Franche-Comté, dans la rubrique mobilités internationales : bourgognefranchecomte.fr/mobilite-internationale

Un simulateur de bourses vous permet aussi d'estimer le montant d'aide dont vous pourriez bénéficier.

N'hésitez pas à consulter le site agitateursdemobilite.fr qui vous donnera tous les conseils pour réussir sa mobilité internationale.

Engagement volontaire



Photo Freepik

N

ombreux sont les jeunes à vouloir s'engager. Deux sur cinq le font d'après Tous Bénévoles. D'autres aimeraient sûrement s'impliquer. Par exemple, les préoccupations liées à l'état de la planète ne sont pas sans susciter des envies d'agir, à l'image d'United Schools, organisme créé à Dijon il y a 4 ans (voir p. 15) ou encore du rôle des éco-délégués dans les établissements d'enseignement. Il existe de multiples raisons et de multiples moyens de s'engager, des plus simples et faciles comme le don du sang aux plus militantes comme la participation à Amnesty (voir p. 13). Toutes sont utiles. En ce sens, bénévolat et volontariat représentent des actes d'altruisme et de citoyenneté. Le mot citoyen est parfois associé à une notion abstraite. Mais voilà bien des exemples concrets de ce qu'il peut signifier au quotidien.

Volonté d'engagement

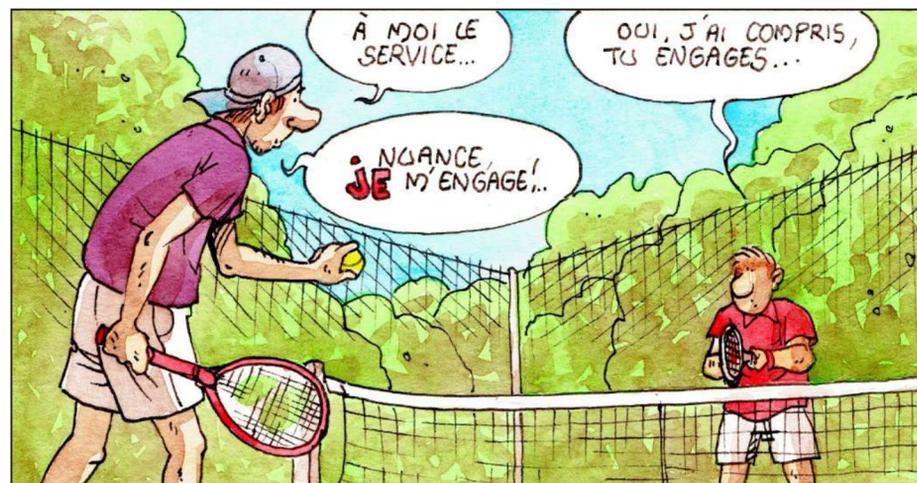
Deux jeunes sur cinq s'impliquent dans des activités bénévoles. Pour ceux qui aimeraient les suivre, les idées ne manquent pas.

Le bénévolat vit-il un tassement ? Si l'on en croit l'enquête triennale de l'Ifop pour France Bénévolat et Recherches & Solidarité, en 2021, 10 % des Français donnaient du temps gratuitement chaque semaine. Ils étaient 12,5 % en 2010. Difficile d'estimer l'impact de la pandémie dans ce chiffre, celle-ci ayant aussi bien pu générer des retraits qu'engendrer des nouvelles bonnes volontés solidaires. L'enquête estime actuellement à environ 12,5 millions le nombre de bénévoles en France. Parmi eux, la proportion des jeunes est en hausse. Cette donnée est peut-être corrélée à une autre, l'évolution de l'engagement pour partie à distance ou télébénévolat. Il est relevé 3 autres données positives dans le panorama actuel : la parité dans les associations, la reconnaissance des compétences développées et la recherche de sens. L'organisme France Bénévolat note de son côté une volonté d'engagement accrue en faveur de l'environnement. Une demande importante de la part des jeunes notamment qui a conduit Info Jeunes à créer une fiche d'info spécifique. Elle mentionne notamment la possibilité de trouver un service civique en lien avec la protection de la nature (jagispourlanature.org) ou de devenir éco-délégué. Ce rôle existe depuis 2019 dans les collèges et lycées. Il revient à promouvoir le développement durable et les attitudes ecofriendly, à proposer des actions dans leur classe ou leur établissement. De son côté l'organisme Tous Bénévoles estime que 2 jeunes sur 5 s'engagent au sein d'une organisation. Un nombre important (40 %), mais le domaine vaste englobe beaucoup d'actions disparates. Il va de l'implication dans un club sportif à la participation aux

activités d'associations de solidarité en passant par le militantisme au sein d'organismes tels qu'Amnesty et à l'action pour la sauvegarde de l'environnement ou la protection des animaux. En réalité, il existe des possibilités pour tous les tempéraments et toutes les disponibilités. Et si certaines actions ne sont pas possibles avant d'avoir 18 ans, il en reste suffisamment pour les mineurs volontaires. Un parcours au sein des jeunes sapeurs-pompiers peut s'entamer dès 11 ans. Le site jeuneetbenevole.org propose une édition spéciale moins de 18 ans où sont recensées quelques-unes des nombreuses possibilités : agir avec des associations comme la Croix Rouge, devenir ambassadeur Unicef (dès 10 ans), participer à des collectes alimentaires, créer une junior association...

Pour encourager les jeunes, Tous Bénévoles organise un prix annuel (annulé ces deux dernières années en raison de la pandémie). Il existe également des possibilités de valoriser les expériences : octroi de crédits ECTS dans le cadre des études supérieures, acquisition de crédits sur le compte personnel d'activité, accès à la validation des acquis de l'expérience. Mais sans cela, le bénéfice semble évident : être bénévole permet d'acquérir de l'expérience, des compétences, parfois le sens des responsabilités et du travail en équipe. Et même s'il est moins reconnu sur un CV en France que dans les pays anglo-saxons, il reste révélateur d'altruisme, d'autonomie, de responsabilité, d'ouverture, d'écoute, de dynamisme. A ce titre, il est plus parlant de l'inscrire dans une rubrique « activités extraprofessionnelles » que « loisirs » ou « autres » ainsi que le conseille Tous Bénévoles.

Chercher une mission de bénévolat : jeuneetbenevole.org ; francebenevolat.org



Des gestes simples

S'engager ne demande pas forcément beaucoup de temps ou d'implication. Voici quelques exemples.

L'un des gestes d'engagement le plus facile à effectuer, le plus accessible et le plus utile est le don du sang. Cette possibilité est permanente parce qu'elle correspond à un besoin constant accentué par un produit à durée d'utilisation limitée et à des réserves faibles. Pour donner son sang, il faut être majeur, mais les mineurs peuvent également participer en devenant bénévole ou « ambassadeur ». Facile également, le fait de devenir potentiel donneur de moëlle osseuse. Un geste citoyen qui s'adresse particulièrement aux jeunes puisqu'on ne peut pas l'effectuer au-delà de 35 ans. Nous en avons parlé dans un article récent (à retrouver via le QR code ci-dessous). Faire des dons – aussi modestes qu'ils soient – aux organismes de solidarité est un autre geste facile.

Le réseau Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté a souhaité encourager ce type d'action par l'intermédiaire de la carte Avantages Jeunes et du Sakadon. En contrepartie des avantages réunis dans la carte, les jeunes titulaires peuvent se procurer un Sakadon dans le réseau IJ, y glisser un ou plusieurs dons et le déposer à un accueil IJ de la région.

dondesang.efs.sante.fr
dondemoelleosseuse.fr
avantagesjeunes.com



Les centres de ressources et d'information des bénévoles

Afin de répondre aux besoins croissants d'information des bénévoles associatifs, des centres de ressources et d'information des bénévoles (Crib) ont été labellisés. Leurs fonctions auprès des bénévoles : information et orientation des bénévoles ; conseil dans les domaines concernant la vie quotidienne de l'association ; formation de base et continue ; soutien aux projets. Pour trouver un Crib près de chez soi : associations.gouv.fr/les-centres-de-ressources-et-d-information-des-benevoles-crib.html

« Il faut sensibiliser au lycée car c'est là que l'on commence à se créer des opinions »

À seulement 16 ans, Marie-Lou, en classe de première à Besançon, est responsable de l'antenne d'Amnesty International au sein de son lycée. Rencontre avec une jeune femme à l'engagement chevillé au corps.

Vous avez repris la responsabilité de l'antenne d'Amnesty International au sein de votre lycée depuis la rentrée 2021. Qu'est-ce qui vous y a poussé ?

J'ai connu l'antenne l'année dernière alors que j'étais en classe de seconde. J'étais la seule, tous les autres membres étaient en terminale. Alors, à la rentrée de septembre, pour garder l'antenne, et m'investir un peu plus, je suis devenue responsable.

Vos parents, très militants politiques, vous ont transmis la fibre de l'engagement. Pourquoi avoir choisi Amnesty International en particulier ?

J'aime discuter et sensibiliser sur ce qu'il se passe dans le monde pour les droits humains. Ils réunissent beaucoup de causes, ils ont un fort impact sur la vie des gens. Aujourd'hui plus que jamais, il faut les défendre.

En seulement quelques mois, vous avez réussi à fédérer une vingtaine de membres autour de vous au lycée. Comment arrivez-vous à les convaincre de vous rejoindre ?

Mes camarades posent pas mal de questions, ils sont souvent intéressés mais pas prêts à s'engager. Le fait est qu'Amnesty n'est pas tant connu que ça parmi les jeunes. On explique

beaucoup nos actions et nos projets. Pour moi, c'est très important de sensibiliser au lycée car c'est là que l'on commence à se créer ses propres opinions, à agir et à s'engager.

Quels projets avez-vous mis sur pied ?

Début octobre, nous avons organisé l'avant-première du film *Bigger Than Us* au cinéma. Ce film français, qui raconte la lutte d'adolescents et de jeunes adultes pour les droits humains, a réuni beaucoup de lycéens et d'étudiants. Il a été suivi d'un débat. Nous avons parlé et fait signer la pétition « 10 jours pour signer » (voir ci-dessous). Nous avons recueilli 500 signatures, ce qui est plutôt bien. Pour l'avenir, nous avons un projet de pièce de théâtre qui ne pourra pas se faire. Mais nous allons travailler sur des expositions au sein du lycée.

Avez-vous le projet de concilier votre future vie professionnelle avec votre engagement pour Amnesty ?

Je me projette bien et je m'intéresse pas mal à journalisme. Je me verrais bien travailler pour une association comme Amnesty.

Recueilli par Laurine Personeni

amnesty.fr

A votre service civique

Plus de 10 000 missions sont proposées dans toute la France, pour s'engager en acquérant de l'expérience.

En un peu plus d'une décennie, le service civique a pris ses marques et est entré dans les habitudes des jeunes. Actuellement, le site référent leur propose plus de 10 000 missions. Principaux domaines : l'éducation, la solidarité, la culture et les loisirs, l'environnement. Ces missions sont accompagnées d'une indemnité minimale de 580 euros. Mais cette somme est complétée par un apport moins palpable : l'acquisition d'expérience et de compétences. Le service civique est en effet instauré sur un principe de donnant-donnant. Les jeunes de 16 à 26 ans (et jusqu'à 30 ans pour les personnes en situation de handicap) remplissent des missions d'engagement

diverses mais sous l'égide de notions fondamentales : intérêt général, citoyenneté, mixité, accessibilité, complémentarité, initiative, accompagnement bienveillant, respect du statut. Visant à renforcer la citoyenneté, il met en relation l'engagement d'un jeune et le projet d'intérêt général au sein d'organismes à but non lucratif. Il est surtout ouvert à tous les statuts et peut donc répondre à de multiples situations : prendre le temps de faire le point ou de réfléchir à une orientation, tester un domaine d'activité, ne pas rester inactifs dans une période d'attente de formation, passer par une période de transition entre les études et le travail.

service-civique.gouv.fr

Avec Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté

Les jeunes qui cherchent un service civique dans la région et les organismes qui souhaitent en proposer peuvent être accompagnés par IJ BFC. Renseignements et contact : 03 81 21 16 14

Dix pétitions pour défendre dix personnes menacées

Amnesty International a lancé l'opération « 10 jours pour signer » le 10 décembre dernier, journée internationale des droits de l'Homme. Ces pétitions visent à défendre des militants pour les droits humains, emprisonnés et menacés pour leur engagement. Parmi ces dix personnes, on découvre Janna Jihad, 15 ans, défenseuse des droits humains et journaliste en Cisjordanie. En raison de son travail, elle est régulièrement harcelée et menacée de mort. Le visage de Zhang Zhan apparaît également. Cette ancienne avocate, journaliste citoyenne en Chine, a été condamnée à quatre ans d'emprisonnement. Déterminée à apporter la vérité sur la Covid-19, elle a signalé via les réseaux sociaux l'arrestation de journalistes indépendants et la pression exercée par le gouvernement chinois sur les familles de victimes de Covid-19. Les pétitions peuvent être encore téléchargées sur le site d'Amnesty International (amnesty.fr)

A noter : Plumes rebelles, rendez-vous organisé par Amnesty du 4 au 6 février à Besançon – Kursaal.

Le SNU, parcours citoyen

Séjour de cohésion, mission d'intérêt général, volontariat facultatif. Les 3 étapes du service national universel visent à donner le goût de l'engagement aux 15 - 17 ans.

Photos Yves Petit

Le service national universel n'est pas seulement un dispositif dont l'intitulé rappelle l'armée à certains. Tel qu'il est proposé depuis 2 ans aux jeunes de 15 à 17 ans, il a même peu de points communs avec le service militaire. Pendant le temps dit de « phase de cohésion », tenues uniformes, levers de drapeau ou regroupements collectifs par « maisonnées » ne représentent qu'une partie de ce qui constitue un parcours citoyen. Et pour l'instant, il n'a rien d'obligatoire, même si la perspective est prévue prochainement.

Les 4 objectifs principaux du SNU révèlent une balance entre un bénéfice pour la nation d'une part et un bénéfice pour les jeunes eux-mêmes d'une autre : faire vivre les valeurs républicaines, renforcer la cohésion nationale, développer une culture de l'engagement, accompagner l'insertion sociale et professionnelle. Ces idées ont été quelque peu occultées par une focalisation autour de la première des 3 étapes possibles d'un SNU, qui est donc la phase

de cohésion. Il s'agit de séjours collectifs de 2 semaines loin de chez soi. S'ils adoptent un schéma entre l'armée et la colonie de vacances d'après les témoignages de participants, ils contiennent également des visites, des rencontres avec des professionnels, des bilans de certaines compétences.

Mais un SNU est constitué de deux autres étapes qui illustrent mieux la notion d'engagement citoyen. La première est une mission d'intérêt général de 84 heures hors temps scolaire, dans une structure au choix. La seconde est un volontariat facultatif de 3 mois à 1 an pouvant être réalisé dans le cadre d'autres dispositifs tels que le service civique, le corps européen de solidarité, les sapeurs-pompiers.

En 2022, il reste deux entrées possibles en SNU : 12 au 24 juin et 3 au 15 juillet (inscription avant fin mars dans les deux cas).

En savoir + : snu.gouv.fr



Phase de cohésion 2020 au lycée agricole de Dannemarie-sur-Crête



Devenir sapeur-pompier

Une possibilité à découvrir dès 11 ans.

Le corps des sapeurs-pompiers est constitué de professionnels et de volontaires, parmi lesquels les jeunes sapeurs-pompiers, qui sont environ 29000 en France. Agés de 11 à 18 ans, les JSP ne participent pas à des interventions proprement dites, mais sont dans un parcours préalable qui leur permet de se former, d'acquérir des valeurs de solidarité et de civisme et de découvrir l'état d'esprit liée à cette activité. Filles et garçons se retrouvent tout au long de l'année dans l'une des 1500 sections. Ensemble, ils font du sport, apprennent la collaboration en équipe et commencent à acquérir des savoir-faire en découvrant le matériel et les techniques de lutte contre les

incendies, en apprenant les gestes de secours et en participant à des manœuvres. Cinq modules sont prévus au cours de 4 cycles (prompt secours, lutte contre les incendies, protection des biens et de l'environnement, engagement citoyen et acteurs de la sécurité civile, activités physiques et sportives). Avec « prompt secours », les jeunes deviennent même acteur de l'engagement : ils participent à des ateliers de démonstration de secourisme auprès du grand public et font office d'ambassadeurs de la culture de la sécurité dans leurs établissements. A l'issue de leur formation, ils peuvent passer le brevet national de jeune sapeur-pompier. Par la suite, il est possible de devenir sapeur-pompier volontaire à l'âge de 16 ans. Pour se renseigner et s'inscrire, il faut

prendre contact avec l'union départementale de son lieu de résidence. Annuaire : pompiers.fr/annuaire-des-contacts

pompiers.fr
facebook.com/jeunessapeurspompiers



Un monde d'écoles engagées

Stéphane et Hélène ont créé United Schools à Dijon en 2017. Ce réseau met en lien des classes du globe autour de valeurs écocitoyennes. Il permet de s'engager en tant qu'enseignant ou responsable de groupe périscolaire avec ses élèves, mais aussi comme bénévole ou comme ambassadeur. Entretien avec le cofondateur et directeur.

Comment est née l'association United Schools ?

En 2017, avec ma compagne Hélène, nous voulions quitter notre travail et partir à travers le monde, non pas en mode touristique, mais avec une idée d'engagement pour la planète. On avait la trentaine, on travaillait depuis une dizaine d'années et on était dans une remise en question de notre mode de vie et de consommation. On a parlé au rectorat de ce projet de promotion de la planète par les écoles. Avec l'aval de l'académie, on a cherché des partenaires pour financer et créer la plateforme United Schools. Et nous sommes partis pendant 11 mois à travers 14 pays de tous les continents pour voir sur place d'autres cultures, d'autres modes éducatifs. On a rencontré une quinzaine d'écoles. Ces rencontres très riches nous ont permis de constater que l'idée plaisait et correspondait à un besoin. Et cela nous a aidé à l'enrichir. Après le rectorat, nous avons eu le soutien de nombreux partenaires. L'association est reconnue d'intérêt général.

A qui s'adresse United Schools ? Quel est le principe ?

La plateforme s'adresse aux classes ou aux groupes périscolaires. Au départ, c'était les 6 - 12 ans et aujourd'hui, les 5 - 16 ans. Il s'agit d'un réseau social éducatif qui permet de partager, de découvrir et d'interagir en ligne, sur les thématiques de l'écocitoyenneté, du développement durable, de la sauvegarde de la planète, de l'interculturalité. Il est possible d'utiliser des outils et supports pédagogiques en ligne, de déposer des contenus réalisés par les élèves et qui peuvent être des dessins, des photos, des



United Schools au Cambodge.

vidéos, des musiques, des articles, d'accéder aux propositions des autres classes, de participer à des activités ou des défis. La plateforme peut être configurée en français, en anglais ou en espagnol. L'idée générale est de permettre à des jeunes de partager des contenus avec des jeunes du même âge du monde entier. D'une part dans un objectif de découverte culturelle : savoir ce que l'on mange, ce que l'on porte, comment s'organise l'école ailleurs... Et d'autre part pour une émulation positive sur l'écocitoyenneté : les uns montrent comment ils fabriquent un sac à partir d'un vieux t-shirt, les autres comment ils luttent contre le gaspillage alimentaire ou comment ils s'occupent de leur jardin pédagogique. Chaque classe dépose ses contenus et peut commenter et réagir à ceux des autres. Cela permet également des échanges et des apprentissages linguistiques. Récemment, un prof de français en Autriche nous a sollicités justement pour cette dimension linguistique.

Qui l'utilise actuellement ?

90 écoles ou structures éducatives de 25 pays sont inscrites. Au Sénégal, il y a même une école sans électricité qui participe. C'est grâce au téléphone portable de l'enseignant que les élèves ont cette petite porte ouverte sur le monde.

Comment s'inscrire ?

Il faut avoir un vrai projet et prendre contact en ligne ou par téléphone. Ensuite il y a une mini-formation mais la plateforme est simple à utiliser.

Il y a également des bénévoles qui s'impliquent dans United Schools.

Nous avons actuellement 35 bénévoles actifs qui nous accompagnent dans tous les domaines : le développement de la plateforme, la traduction, la communication, la gestion des réseaux sociaux... Par ailleurs, on vient de lancer la possibilité d'être ambassadeur. Cela s'adresse aux gens qui voyagent et qui ont l'occasion de rencontrer nos écoles. Cela peut permettre de donner un sens supplémentaire au voyage, sortir des sentiers battus. Nous avons déjà 7 familles inscrites.

Recueilli par S.P.

United Schools
1 avenue du Lac, 21000 Dijon, 0629551385, contact@unitedschools.world

unitedschools.world



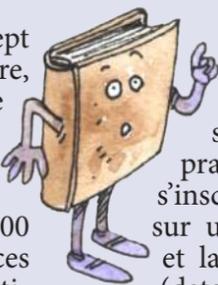
UNITED SCHOOLS



Etudiants, soyez créatifs

Les Crous proposent 7 concours pour encourager les pratiques artistiques

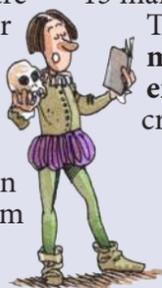
Sept concours, sept disciplines : l'écriture, la photo, la BD, le cinéma, la musique, la danse et le théâtre. Chacun d'eux permet de gagner jusqu'à 200 euros de prix ainsi que des expériences à vivre comme la participation aux festivals d'Avignon (théâtre), d'Angoulême (BD), de Clermont-Ferrand (court métrage). Les candidats seront d'abord primés au niveau régional et les sélectionnés participeront au concours national.



Si les inscriptions pour le concours musical du tremplin Pulsation sont déjà closes, il reste 6 pratiques artistiques pour s'inscrire. Deux d'entre elles sont sur un thème libre : le théâtre et la danse. Pour le théâtre (date limite d'inscription, 1er mars), il faut envoyer une note d'intention présentant sa pièce. Pour Danse avec ton Crous (date limite, 1er mars), il faut envoyer une vidéo d'une chorégraphie originale en plan fixe large d'une durée minimum de 3 mn.

Les 4 autres concours sont axés sur un thème, « rêve ». Il s'agit de concours de nouvelles de 2500 mots maximum (date limite, 15 mars), de photographies (date limite, 15 mai), de BD (sept planches maximum, date limite 15 mai), de courts métrages (5 mn maximum, date limite, 15 mai).

Toutes les inscriptions se font sur messervices.etudiant.gouv.fr/ en cliquant sur « concours création étudiante ».



À lire aussi sur topo-bfc.info

Full support, soutien aux événements electro et aux festivals

Un appel à projets est ouvert jusqu'au 10 février. Il s'adresse aux jeunes organisateurs non-professionnels de manifestations festives.



topo-bfc.info

Topo est ouvert à l'expression des jeunes. Sur le site topo-bfc.info, chacun peut exprimer ses coups de cœur ou ses coups de colère. Pour soumettre un texte : envoi par mail à topobfc@jeunes-bfc.fr

En bref

CHIRURGIEN-DENTISTE. Une faculté d'odontologie (chirurgie dentaire) ouvre à la rentrée 2022 en Bourgogne-Franche-Comté. Le gouvernement a annoncé la création de 8 nouvelles facultés dentaires, en plus des 16 existantes, dans les régions qui en sont actuellement dépourvues : Amiens, Besançon, Caen, Dijon, Grenoble, Poitiers, Rouen et Tours. Deux sites sont prévus en Bourgogne-Franche-Comté avec un département d'odontologie commun et partagé au sein des UFR sciences de santé de Besançon et de Dijon. La formation commune sera répartie sur les deux sites, et s'appuiera sur un maillage de lieux de stage permettant de couvrir au mieux l'ensemble de la région BFC. En savoir + : bourgogne-franche-comte.ars.sante.fr

CONTRACEPTION FÉMININE. Depuis le 1^{er} janvier 2022, la contraception est gratuite pour les femmes jusqu'à 25 ans. 3 millions de jeunes femmes sont concernées par cette mesure motivée par le recul de l'usage de la contraception, une part encore importante des femmes n'ayant pas accès aux méthodes de contraception les plus efficaces pour des raisons essentiellement financières. Désormais, l'assurance maladie prend en charge à 100 % et en tiers payant, donc sans avance de frais, le coût de la contraception ainsi que les actes qui y sont liés (une consultation par an avec un médecin ou une sage-femme et les examens biologiques potentiels). Le remboursement ne concerne pas les préservatifs masculins et féminins, ni certains dispositifs contraceptifs. En savoir + : ameli.fr



Shaky Shots, créatrice en mode spontané

Cette Jurassienne autodidacte a lancé sa signature récemment. Elle s'est notamment spécialisée dans le fanzine.

Photos Yves Petit

A

30 ans, Oriane Duboz vient de connaître son premier salon en tant qu'artiste. C'était Viens Voir en novembre dernier à Lons-le-Saunier. Elle crée des fanzines, de la photo argentique, du dessin, sans se fermer à d'autres activités créatrices. « J'aime beaucoup collaborer avec d'autres artistes pour tester des formats et avoir de nouvelles idées ». Si elle a commencé vers 14 - 15 ans, son parcours est essentiellement autodidacte, nourri d'influences liées à la musique, au skate, aux voyages. « Je suis encore débutante dans le fait de montrer ce que je fais, car je trouve qu'il est difficile de se sentir légitime et de trouver sa place en tant qu'artiste. Mais je me suis dit qu'à un moment, il faut bien se lancer ». La jeune femme d'Arbois signe

ses oeuvres de Shaky Shots, pseudo dont le premier mot peut signifier précaire ou chancelant et le second les tentatives. « Ça rejoint cette notion d'illégitimité. Je n'ai pas fait d'école d'art en partie parce qu'on m'en a dissuadée. Je ne viens pas d'un milieu d'artistes, il fallait plutôt aller vers la sécurité. Mais je ne regrette pas. Mes créations seraient peut-être différentes. Certains disent que l'idée autodidacte peut être vue de façon négative, d'autre qu'il y a un côté spontané. On est peut-être plus dans l'expression de son émotion et de son honnêteté pures et moins dans la réflexion normée ».

Peut-être que la fréquentation du milieu artistique l'a poussée à franchir le pas. Elle a commencé par travailler dans la gestion de projets artistiques et l'accompagnement des artistes. « J'ai beaucoup habité à l'étranger, notamment en Irlande. J'ai fait des tournées avec des musiciens rock, punk, anglais et irlandais. C'est pendant mes voyages que j'ai commencé à assumer une position d'artiste alors qu'avant je créais dans mon coin ». Revenue dans le Jura en 2019 après 10 ans à l'étranger, elle poursuit ses deux activités, continuant à accom-

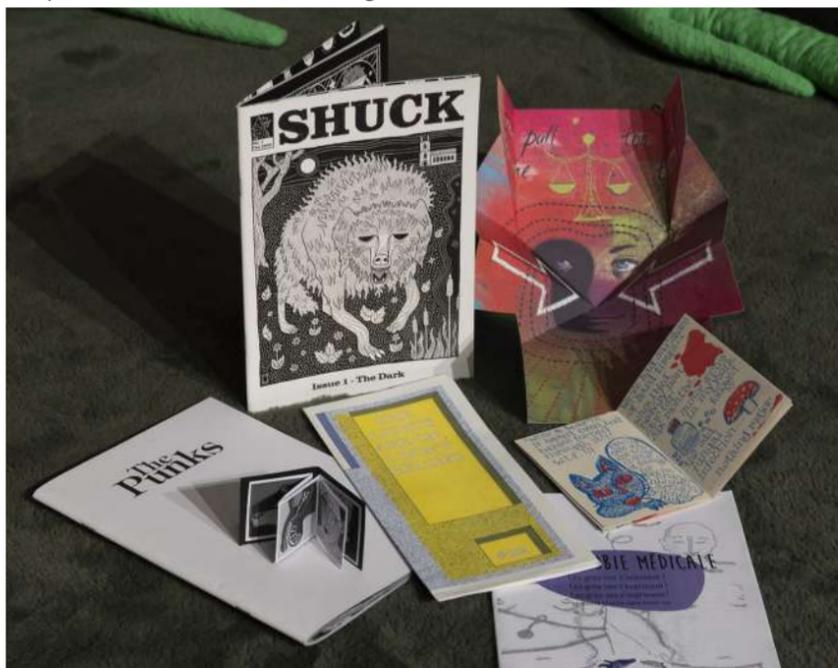


pagner et programmer des groupes, par exemple au festival de la Crue ou dans les bars. En côtoyant les musiciens underground, elle a commencé à s'intéresser puis à se spécialiser dans la culture fanzine. « Ça correspond à tout ce que je fais depuis des années. Dans le fanzine, il y a un côté absence de règle, une liberté de créer sans se proclamer

artiste. Je m'y suis retrouvée en collaborant à un fanzine en Irlande, A Vent Zine ». Le média lui a même permis d'associer ses deux activités puisqu'elle a créé un festival spécifique à Cork. « Le Cork Zine Fest, qui existe toujours et qui marche bien ! ».

S.P.

etsy.com/fr/shop/ShakyShots
instagram.com/shaky_shots



Fan magazines

Le concept de fanzine est né dans les années 30 à l'initiative de fans de science-fiction. Il s'agit d'une publication (en papier mais aussi, désormais, en ligne) indépendante créée par des passionnés pour des passionnés. « Les fanzines ne suivent aucune règle en termes de format ou de contenu explique Oriane Duboz. J'ajoute que comme elles se doivent d'être accessibles à qui le souhaite, leur prix est faible. Ils se sont démocratisés avec les scènes rock et punk, notamment pour parler d'artistes et de valeurs punks qui n'étaient pas diffusés dans les magazines mainstream. Mais s'ils sont souvent associés à la musique, il y en a aussi dans le domaine politique, dans les mouvements tels que le veganisme, le féminisme, LGBT. Il y a un côté très militant, offert par la possibilité de parler de problématiques en tous genres ».

Encore une médaille pour Laura Glauser

La gardienne de but internationale, bisontine de naissance, est passée à une mi-temps de la consécration planétaire le mois dernier, avec ses coéquipières de l'équipe de France. Elle a accepté de débriefer.

Photos FFH

Q

Quelques secondes après la finale mondiale rocambolesque perdue contre les Norvégiennes, sa longue et émouvante étreinte avec Stine Bredal Oftedal, coéquipière à Győr (Hongrie), a connu un joli succès d'audience sur Twitter. Pas certain que cela atténue la déception de Laura, décrite comme « sensible et très engagée dans ce qu'elle fait » par son sélectionneur Olivier Krumbholz. Mais lorsque, avec un peu de recul, la gardienne des Bleues se retournera sur ce championnat du monde 2021 disputé en Espagne, elle ravalera son amertume et goûtera la valeur du parcours réalisé. Elle aura ajouté encore une ligne à un palmarès déjà long comme le Nil. Et comme sa binôme du but Cléopâtre Darleux, elle aura composé durant trois semaines un duo ultra performant, qui facilite le coaching : quand l'une pâlit, l'autre pallie, c'est la base. Au bilan des Bleues, donc, on relève 11 matches maîtrisés, 21 mi-temps réussies... et une ratée en finale face aux Norvégiennes, une seule, mais dans les grandes largeurs. 30 minutes de handball à des hauteurs mésosphériques, puis nuit noire sur les Bleues !

Comment expliquer l'inexplicable, cette subite panne de gaz devant 5 millions de téléspectateurs ? « C'est difficile. En tout cas, elles nous ont asphyxiées et on n'a pas réussi à rebondir. »

Pendant trois semaines, il a fallu bosser très dur et « s'arracher du début jusqu'à la fin » dit Laura. Le rituel d'une grande compét' est immuable : match, récup, réunions, prépa du match suivant, et supplément spécial pour les gardiennes avec séances vidéo à gogo, indispensables pour étudier les habitudes des tireuses adverses. « On n'a pas le choix. C'est un travail très affiné avec les personnes du staff qui préparent des montages. » C'est que le métier de gardien de but est singulier, certainement moins physique mais très psychologique : « On est livrées à nous-même à partir du moment où notre défenseuse n'a pas pu intervenir. Il faut rester concernée constamment et savoir passer au prochain ballon sans rester sur le but que l'on a pu prendre. »

Les fêtes pour se ressourcer

Après ces trois semaines de compétition intense, Laura a rejoint sa famille fin décembre, à Soing (70), pour se reposer et profiter des fêtes de fin d'année, avant de retrouver son club. « Malheureusement, je ne reviens pas souvent. Je suis loin, en Hongrie, pendant l'année et quand je suis libre avec le club, je pars avec l'équipe de France. Mais c'est un choix que j'ai fait pour vivre à fond ma carrière... »

En signant à Győr, top club européen, 15 ans après ses débuts au HBC Val de Saône, après trois ans à l'ES Besançon puis une



décennie à Metz, elle connaissait la grosse concurrence et en assume la conséquence : un temps de jeu réduit. « C'est un peu difficile parfois mais je savais à quoi m'attendre en venant ici. En France, il n'y a que deux gardiennes. Ici, on est trois. Je continue de travailler dur, de donner le meilleur de moi-même aux entraînements et en match dès que j'en ai l'opportunité. »

Joueuse et maman

Un retour en France est-il envisageable, à Besançon ou à Metz, ses anciens clubs ? « Je ne sais pas. Peut-être un jour. Pour le moment, je vis à fond mon aventure à l'étranger ». Une aventure qu'elle concilie avec une vie de maman épanouie, une vraie particula-

rité dans le milieu du hand. « Je veux consacrer tout mon temps libre à ma fille Kaniela » détaille la détentrice du meilleur pourcentage d'arrêts aux Jeux olympiques de Rio 2016 (41 % soit 45 arrêts pour 109 tirs). « Être maman, cela demande beaucoup d'organisation et oblige à anticiper les choses. En fait, c'est un deuxième sport, même si je suis très accompagnée ! »

Christophe Bidal



Laura Glauser, en bref

Née le 20 août 1993 à Besançon, 28 ans, 1m80, gardienne de but

Palmarès :

- Championne de France en 2011, 2013, 2014, 2016, 2017, 2018 et 2019
- Vainqueur de la coupe de France en 2013, 2015, 2017 et 2019
- Vainqueur de la coupe de la Ligue en 2011
- Vainqueur de la coupe de Hongrie 2021
- Vice-championne olympique 2016
- Médaille de bronze au Championnat d'Europe 2016
- Championne d'Europe 2018
- Vice-championne d'Europe 2020
- Vice-championne du monde 2021

L'année prometteuse de Romain Grégoire

En 2021, le Bisontin a marqué les compétitions juniors. Engagé cette année avec la Continentale Groupama-FDJ, il entame un nouveau palier.

Photo Laurent Cheviet



R

omain Grégoire commence 2022 sur les mêmes bases que 2021 : celles de la victoire. Le 8 janvier, il gagnait le championnat de France de cyclo-cross espoirs pour ses débuts dans la catégorie. En junior, l'an dernier, il a cumulé les titres de champion d'Europe, champion de France (en ligne et en chrono) et vice-champion du Monde. Une année en pleine lumière qui a abouti à une signature à la Continentale Groupama-FDJ. « C'est un choix logique pour moi d'abord parce qu'il y a un environnement et un encadrement qui donnent tous les moyens pour progresser et bien faire avec le côté pro de la FDJ ; ensuite parce que c'est à Besançon et je suis un coureur « local ». Je connais déjà tout le monde, je n'arrive pas dans l'inconnu. Pour moi c'est idéal pour travailler sur tous les aspects sans brûler les étapes ». Un environnement qui devrait cadrer avec sa personnalité, si l'on en croit Maxime Latourte, coach qui le suit depuis 4 ans. « Il a une certaine capacité à faire travailler tout le monde autour de lui et il arrive à tirer le maximum de ce qui l'entoure » dit l'entraîneur qui avoue avoir été surpris

par sa progression « même s'il était déjà très assidu et rigoureux quand je l'ai connu ». Il insiste sur des qualités rares : « le mental le distingue de tous les autres coureurs juniors. Et il a une capacité d'analyse et de réflexion très pointue, que l'on voit peu, même chez les coureurs pros ». La question qui se pose aujourd'hui est de trouver son terrain de prédilection. « Chez les amateurs, il tire son épingle du jeu dans tous les secteurs, mais au niveau supérieur, il faut chercher quelles sont les limites en montagne, en sprint, etc ». De profil plutôt puncheur, Romain est conscient d'avoir une marge de progression dans les cols, les longs efforts de montagne.

Le vélo est venu tôt, avec l'exemple de son père qui faisait du cyclo-sportif. Romain a commencé par le VTT à 6 ans

« IL A UNE CAPACITÉ D'ANALYSE ET DE RÉFLEXION TRÈS POINTUE »

avec l'ASPTT avant de s'orienter cyclo-cross et route à 13-14 ans « parce que c'est la compétition qui m'attirait et j'y trouvais plus mon compte dans ces disciplines. J'essaie de faire encore du cyclo-cross, car j'adore ça ». Pas d'autre pratique sportive, si ce n'est le ski de fond : « J'aime bien, ça me change pendant l'hiver et c'est clair que ça aide pour la condition ». Natif de Velesme-Essarts, à côté de Besançon, il est toujours licencié de l'Amicale cycliste bisontine où il a fait ses premières armes sur route. « J'ai toujours été relativement devant, mais je n'ai pas gagné tout de suite relate-t-il. J'ai même été habitué à perdre avant de

pouvoir gagner. On se tirait la bourre avec Pierre Gautherat et je pense que ça m'a aidé ». S'il dit suivre le cyclisme, il n'a jamais eu d'idole ou de modèle. « Je suis chauvin, donc je soutiens les Français, mais je n'ai jamais eu de poster dans ma chambre ». S'il devait devenir pro, il évoque un classique du milieu : « gagner un jour sur le Tour de France, ce serait le rêve ».

Le jeune homme qui vient de fêter ses 19 ans est avide d'expérience, comme le Paris-Roubaix junior d'octobre dernier. « C'est un mythe, j'étais content de pouvoir le faire. Tant qu'on n'a pas mis les roues sur les pavés, on ne se rend pas compte à quel point c'est dur. Ça m'a fait penser à un long cyclo-cross ! » Avant de

partir en stage en Espagne, il fait ses 17 h d'entraînement par semaine, en moyenne, sans lassitude. « S'il y en avait à 19 ans, c'est qu'il y aurait un problème ! J'essaie toujours de me faire plaisir à l'entraînement ». Pas si évident que cela quand on sait qu'il est étudiant en 2^e année à l'IUT gestion des entreprises et des administrations. Même avec un statut de sportif et des aménagements. « Sur le plan des études, je suis encore dans le flou. Je pense plus au vélo en ce moment avoue-t-il. J'ai la chance d'avoir un encadrement compréhensif, d'avoir cours uniquement le matin, de pouvoir passer mon diplôme en 3 ans au lieu de 2. Ça demande pas mal d'organisation et ça risque de se compliquer, mais on verra bien ». Comme le dit son entourage, Romain a la tête sur les épaules. Sa notoriété grandissante ne l'empêche pas de s'impliquer en faveur du don de moëlle osseuse. « Je connais bien le président, Alex Chouffe. Pour moi, c'est logique de s'engager. Si je peux aider, c'est avec plaisir et fierté ».



S.P

Youz label local de qualité pour musiques actuelles

Basé à Mâcon, cette association accompagne une quinzaine d'artistes.

En intégrant récemment les projets du Dijonnais Flaur et des Bisontins Sorg/Napoleon Maddox, Youz poursuit un développement cohérent entamé en 2004. Le label mâconnais accompagne désormais une quinzaine d'artistes en conservant une logique et des valeurs qui lui tiennent à cœur. « On travaille autour des musiques actuelles au sens large précise David Kempton, le directeur, mais on sélectionne d'abord sur des coups de cœur. Il faut qu'il y ait une histoire, quelque chose qui nous parle. Ce sont des rencontres humaines autant que musicales. Nous restons une petite structure qui fait de l'artisanat musical ». Ce qui n'empêche pas la qualité, comme l'indique un catalogue qui comprend The Buttshakers, Lou Di Franco, Radio Kaizman ou encore le groupe de reggae historique mâconnais Broussaï. « L'accompagnement des artistes est à géométrie variable, mais on essaie d'être présent sur tous les aspects, selon leurs besoins. On vient de sortir l'album des Buttshakers et en parallèle, on a Gliz en train de composer et d'enregistrer. On préfère bien s'approprier les projets, les mettre sur un cercle vertueux et faire les choses comme il faut plutôt que les multiplier ».

Youz est né de JMPZ, groupe rock electro mâconnais qui avait besoin d'une structure pour ses concerts et ses sorties de disques. Puis d'autres groupes ont commencé à être accompagnés et la structure s'est développée petit à petit. Aujourd'hui, Youz s'articule autour de 3 pôles d'activités : production (spectacle, tournée, diffusion, label indépendant), accompagnement (conseil, formation, accompagnement administratif), gestion sonore et risques auditifs (Peace and Lobe, formation, relais Agi-Son). Des missions assurées, autour de David Kempton, par Stéphan Paquereau, Anna Lochmann et Salomé Hoshino. La structure demeure associative. « C'est un modèle qui correspond aux valeurs que l'on défend avec notamment des décisions

collégiales et des artistes qui ont leur mot à dire sur nos orientations ».

Attentif à ce qui se passe dans la région, Youz est très axé sur la Bourgogne-Franche-Comté ainsi que sur le Lyonnais, par proximité géographique. « On a l'image d'un secteur dans lequel tout se passe à Paris alors qu'il y a plein de choses en région. Pour nous c'est plus simple de rester à Mâcon ne serait-ce que parce que c'est moins onéreux. On travaille beaucoup sur l'ancrage local, avec les salles, les festivals, les labels de la région, même si cela ne nous empêche pas de nous déplacer ». Hébergé à la Cave à musique, Youz prod apprécie la proximité de quatre autres associations dont Luciol qui gère studios et salles de concerts. « Ça fait un pôle culturel avec de la musique mais aussi du théâtre, du cinéma. Il y a une synergie entre nous ».

Depuis quatre ou cinq ans, l'équipe s'est d'ailleurs tournée vers le jeune public, accompagnant 4 compagnies. « C'est parti d'un projet d'un des musiciens des Buttshakers et on a commencé à s'orienter là-dessus. Mais cela reste autour de la musique ». De même que les spectacles autour de la prévention des risques et les actions culturelles. Les premiers s'appellent Peace and Lobe au sujet des dangers sur l'audition et Risk'n'Roll à propos de la consommation de produits à risques. Les actions comptent un atelier slam plutôt éducatif avec Sidi et des interventions auprès de publics « empêchés » en Ehpad, en prison ou auprès de personnes handicapées, auxquels participent la plupart des artistes du label.

Continuer à pérenniser la structure et son développement est le premier objectif d'une association qui a traversé les premiers mois « très perturbants et très flippants » de l'épidémie « en faisant le maximum de ce qu'on pouvait et sans laisser personne au bord de la route ».

S.P.

Youz, 119 rue Boullay, 71000 Mâcon
03 85 38 01 38
youzprod.com

A venir :

Flaur le 28 janvier à Nevers (Café Charbon), **the Buttshakers** le 29 janvier à Mâcon (Cave à musique), le 3 mars à Besançon (Antonnoir), le 9 avril à Nevers (Café Charbon), le 16 juin à Audincourt (guignette du Moloco), **Kunta** le 4 février à Migennes (l'Escale), **Dans mon sac à sons** (jeune public) du 14 au 16 mars à Scey-sur-Saône, **Broussaï** le 16 mars à Scey-sur-Saône (Echo system), **Gliz** le 22 juillet à Courlans (Rock'n Horses).



1

Maxime Victorin, 25 ans et déjà un restaurant gastronomique (juin)

Ce jeune chef dijonnais a ouvert Le Malto en 2020. L'amour de la cuisine aura finalement pris le pas sur la première carrière qu'il visait, à savoir entrer au GIGN ou dans la marine nationale.



2

Matthias Marc, un chef qui porte haut les saveurs franc-comtoises (mars)

Le natif du Doubs, âgé de 28 ans, a été l'un des participants marquants de la saison 12 de Top Chef. Très attaché à sa région d'origine, ce copropriétaire d'un restaurant à Paris la met à l'honneur dans sa cuisine.



3

JF Prod, vidéaste autodidacte (janvier)

Soutenu par l'Etat, ce jeune vésulien s'est fait remarquer en réalisant 3 films de sensibilisation à la Covid.



4

Mat « Black Voices » propage le groove afro-tropical (avril)

En émissions de radio, en ligne, en conférences, en soirées DJ : depuis 20 ans, Mathieu fait découvrir un continent musical et ses ramifications transatlantiques.



5

Les galets qui font mouche (mai)

Deux Dijonnais, Lucie Le Gale, 23 ans, et Émilien Berly, 38 ans, font voyager des galets décorés par des particuliers dans toute la Côte d'Or depuis août 2019.



6

Les lycéens nivernais ont autant d'atouts que ceux de la capitale (février)

Entretien avec Alice Péron, secrétaire générale de l'association « De la Nièvre aux grandes écoles ».



7

Madame Studio cartonne avec ses personnalisations de chaussures (juin)

Charline s'est lancée dans cette activité un peu par hasard, l'été dernier. Aujourd'hui, la jeune dijonnaise n'arrête plus de recevoir des commandes.



8

Une expérience en demi-teinte (octobre)

La Bisontine de naissance Margaux Pinot, 27 ans est revenue déçue des JO de Tokyo. Son titre olympique de judo décroché par équipe n'atténue que légèrement l'énorme déception de l'individuel.



Vues du Doubs

Avec *Le Doubs, une terre d'histoire*, Jean-Pierre Costille et Christian Maucler proposent un retour en BD sur le passé du département.

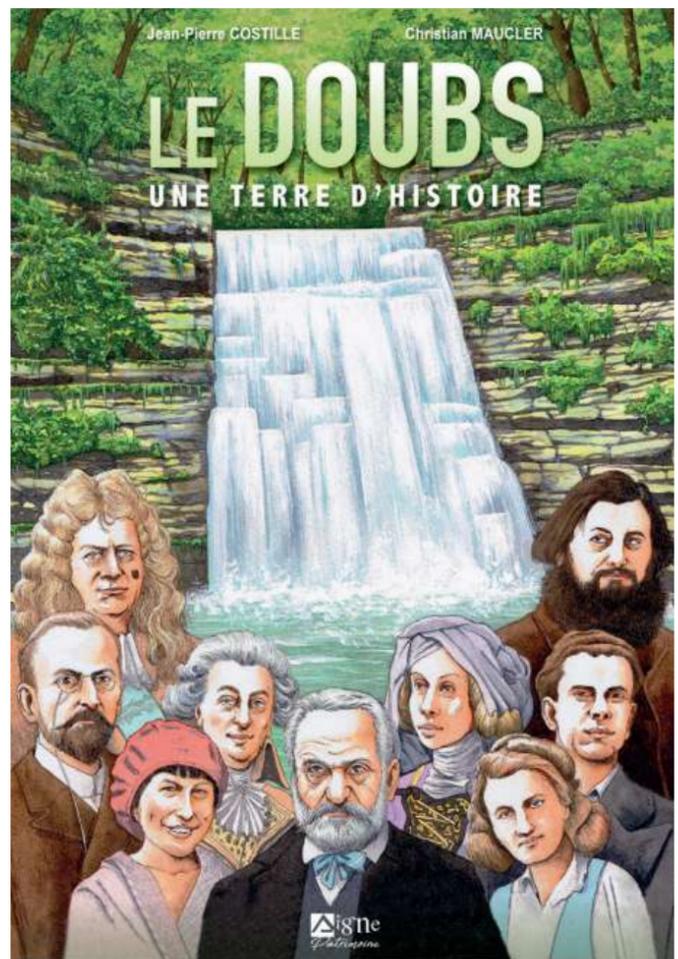
R

etracer 2 millénaires d'histoire du Doubs en 46 pages de BD : une gageure réalisée et réussie par Christian Maucler et Jean-Pierre Costille avec un ouvrage qui vient de paraître aux éditions du Signe. Tous deux connaissent le terrain : le premier, dessinateur de BD, est installé à Besançon depuis plusieurs décennies tandis que le second est professeur d'histoire-géographie au lycée Jules Haag. Jean-Pierre Costille

est également passionné de BD. Mais pour lui, participer à l'élaboration d'une bande dessinée, est une première. L'expérience du dessinateur lui a été précieuse. « *L'histoire est riche, mais en BD, il fallait essayer de ne pas être trop bavard, d'être digeste, de choisir des cas représentatifs comme par exemple sur la 2^e guerre mondiale* ». Pour compléter la BD et aider ceux qui aimeraient aller plus loin, Jean-Pierre Costille prépare un livret pédagogique. A 10 reprises dans la BD, des stickers permettent d'accéder à des contenus multimédias à l'aide d'un mobile.

L'ouvrage est à la fois ludique et pédagogique. « *Les jeunes et les moins jeunes connaissent mal l'histoire du département* » pensent les

auteurs. Et même ceux qui connaissent pourraient avoir quelques surprises. Parmi les personnalités mises en avant dans l'ouvrage, on rencontre Gustave Courbet et Claude-Nicolas Ledoux mais aussi Lou Blazer et Henriette de Montbéliard. L'avantage du dessin est de pouvoir reconstituer une ville, un édifice et de permettre au lecteur de visualiser ce qui n'existe plus. La taille de l'amphithéâtre de Besançon semble imposante « *mais il pouvait accueillir 20000 personnes* » précise Jean-Pierre Costille. Quant au château de Montfaucon, il est imaginé à partir de ce qui reste aujourd'hui. L'exactitude n'est pas certaine mais la proposition est convaincante. *Le Doubs, une terre d'histoire* est la 28^e proposition de la collection « BD Départements » des éditions du Signe (certaines comme Thionville ou Brisach ne concernent pas des Départements au sens administratif mais des zones géographiques). « *Dans certains cas, on en est à la 3^e édition* note Christian Riehl, président-fondateur des



éditions du Signe. Cette collection a du succès, on dépasse parfois les 20 000 exemplaires ». De leur côté, les deux auteurs ont apprécié l'expérience, ayant travaillé en bonne entente pendant un an et demi. « *Cela me donne envie de recommencer* » dit Jean-Pierre Costille.

A suivre avec le Jura, la Haute-Saône ou la Côte d'Or ?

Le Doubs, une terre d'histoire par J.P. Costille et C. Maucler, éditions du Signe, 2021. editionsdusigne.fr



Articles des 3 derniers mois les + consultés sur topo-bfc.info

1_ Marylou coach sportive des enfants malades



2_ Jovan de retour d'un stage déterminant



3_ Menuiserie de minutie



4_ La gastronomie locavore d'Émeline



5_ Don de moëlle osseuse, c'est facile d'être un héros



6_ La ferme innovante de Romain Schmitt



Vous souhaitez faire paraître gratuitement une annonce de job, d'emploi, de stage dans cette page ?
 Contactez le journal au 03 81 21 16 08 ou topobfc@jeunes-bfc.fr

EMPLOI

Losange Groupe MCGP vous présente ses meilleurs vœux 2022 et vous propose de nous rejoindre.

Créé en 2004, le groupe MCGP se développe autour des savoir-faire joailliers traditionnels. Son ambition est d'être un partenaire des grandes maisons de luxe dans leur croissance.

Notre mission est de trouver un équilibre entre la main de l'artisan et les nouvelles technologies, de favoriser la réalisation des partis pris créatifs les plus audacieux et de contribuer à la vitalité de la joaillerie française.

Nous valorisons l'engagement, le respect et le dépassement de soi.

Rejoindre MCGP c'est :

- ▶ Oser proposer et faire ce qui n'a pas été fait
- ▶ Avancer avec confiance en soi, en les autres et en l'avenir
- ▶ Œuvrer ensemble et avec solidarité
- ▶ Agir avec courage et intégrité
- ▶ La satisfaction de maîtriser son métier et l'enthousiasme de le transmettre

Nous recherchons pour notre site Losange, appartenant au groupe MCGP nos futurs artisans pour rejoindre notre site de Besançon :

- SUPERVISEUR D'EQUIPE
- POLISSEUR
- SERTISSEUR

N'hésitez pas à nous contacter en nous transmettant votre candidature (Lettre de motivation et CV) à envoyer à avaquero-ext@losangesas.fr.

MOBILITÉ INTERNATIONALE

Offres de stages à l'étranger hors-études pour jeunes diplômés, demandeurs d'emploi, programme Stages Monde

Extrait d'offres de stage :

- Serveur. **A Malte.**
- Assistant de communication. **Au Québec**
- Assistant de production. **Au Québec**
- Soigneur animalier. **A Djibouti**

Le programme Stages Monde est piloté et financé par la Région Bourgogne-Franche-Comté.

Toutes les infos sur le programme sur agitateursdemobilite.fr.

Plus d'offres de stage : suivez les pages facebook et instagram agitateursdemobilite

Nous contacter : Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté au 03 81 21 16 06. mobiliteinternationale@jeunes-bfc.fr

ANIMATION

Formation bafa des foyers ruraux de Franche-Comté - année 2022

Avec le Bafa, découvrez l'univers de l'animation, la gestion de groupes, le travail en équipe, la réflexion éducative et la mise en œuvre de projets pédagogiques, le partage de valeurs humaines, le sens des responsabilités, la réflexion écologique, le plaisir de travailler et de communiquer en s'amusant avec les loisirs éducatifs. Une formation dans une structure d'animation adaptée, elle-même dans un petit village à la campagne avec de petits effectifs (8 à 14).

Formations générales (1^{re} partie du Bafa)

- Du 19 au 26 février 2022. Thème : les Accueils Collectifs de Mineurs
- Du 25 juin au 2 juillet 2022. Thème : les Accueils Collectifs de Mineurs

Formations au centre d'animation Folle-Avoine, structure d'accueil de séjours de vacances collectives. Nos sessions sont agréées par la DRJSCS. Aides déductibles (nous contacter), tarif carte Avantages Jeunes, facilités de paiement et coûts accessibles.

Contact : Centre d'animation FOLLE-AVOINE, 135 rue de la Fontaine, 70230 Bouhans-les-Montbozon.

Tél. : 03.84.92.34.44 (répondeur)

E.mail : ass.folleavoine@free.fr / ass.folleavoine.free.fr

SERVICE CIVIQUE

INFO JEUNES T'ACCOMPAGNE !

Tu aimerais accomplir un service civique ?

Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté t'accompagne dans la recherche d'une mission, la définition d'un projet d'engagement, la candidature et des conseils pour préparer l'entretien. **Nous contacter : 03 81 21 16 14**

INFO JEUNES VOUS ACCOMPAGNE !

Vous souhaitez accueillir un volontaire en service civique ?

Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté **vous accompagne dans la définition d'un projet d'accueil de volontaires** et durant la mission de service civique : **une démarche de qualité adaptée** à vos demandes, vos besoins et ceux du/de la volontaire. Le référent du service civique est à votre entière disposition afin d'échanger autour de votre projet. **Nous contacter : 03 81 21 16 14**

LA e-CARTE AVANTAGES JEUNES
 2021 - 2022

DES IDÉES PLEIN LA TÊTE

3200 BONS PLANS,
 2200 PARTENAIRES,
 POUR LES - DE 30 ANS

8€

CONNECTE-TOI SUR AVANTAGESJEUNES.COM



Avec LA e-CARTE AVANTAGES JEUNES

SPECTACLES NG PRODUCTIONS

La société NG Productions t'offre **une place pour une achetée** pour un spectacle. Passe une bonne soirée avec l'humoriste **Bun Hay Mean** dit « le Chinois marrant » qui te propose son spectacle « *le monde appartient à celui qui le fabrique* ». Tu peux aussi découvrir le nouveau one man show d'**Haroun**. Après le succès incontesté de ses pasquinades, il est de retour sur scène avec « *Seuls* ». Réservations dans les locaux de NG productions à Besançon ou par téléphone au 03 81 54 20 47. Dans la limite des places disponibles.

NG*

* NOUVELLE
GÉNÉRATION
PRODUCTIONS

JOURNÉE CINÉ

La journée ciné organisée par Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté permet à chaque titulaire d'une carte Avantages Jeunes d'assister à autant de séances de cinéma qu'il le souhaite pour **4 euros par entrée**. Cette offre est valable dans les 30 cinémas partenaires ([liste sur avantagesjeunes.com](http://liste.sur.avantagesjeunes.com)).



CINÉMA : FILMS À 4,50 €

Aux cinémas **Victor Hugo Lumière** (cinemavictorhugo.fr) à Besançon et **Colisée** (facebook.com/colisee.montbeliard) à Montbéliard : deux films de la programmation de février seront accessibles à ce tarif avec la e-Carte Avantages Jeunes.
Titres à venir sur avantagesjeunes.com

BON PLAN SKI

Tu as sûrement envie d'un bon bol d'air pur ! L'espace Nordique Jurassien te propose de passer une belle journée sur les pistes de ski de fond ou de profiter d'une promenade en raquettes. **L'accès est gratuit** dans tous les domaines nordiques du Doubs et du Jura sur remise du coupon papier ou numérique. Liste des sites nordiques et infos pratiques sur espacenordiquejurassien.com



Toutes les informations sont sur avantagesjeunes.com

OFFRE ETUDIANTS ET APPRENTIS

Dès
18 ans

PASS

Studies Cristal

3€
/mois

1 compte
1 conseiller
1 appli

+



la carte
Visa Premier

(1) Pass Cristal Studies : Convention de compte à 2 € par mois pour 6 services, 3 € par mois pour 6 services dont la Carte Visa Premier avec le niveau de service Confort. Convention de compte également disponible en niveau de service Premium. Voir conditions en agence ou sur banquepopulaire.fr/bpbf. Offre réservée aux étudiants et apprentis de 18 à 27 ans (jusqu'au dernier jour des 27 ans).
BANQUE POPULAIRE BOURGOGNE FRANCHE-COMTE - Société Anonyme de Banque Populaire à capital variable - 542 820 352 R.C.S. Dijon Code NAF 6419Z - N° TVA Intracommunautaire FR 425 428 203 52 - Siège Social : 14 Bd de la Trémouille - BP 20810 - 21008 Dijon Cedex - C.C.P. Dijon 1603 F 025 - Swift : CCBPFRPPDJN - N° Orias Courtier Assurances : 07 023 116.