

#TOP0

LE MENSUEL RÉGIONAL DES JEUNES
réalisé par Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté

info^{BFC}
jeunes
EXPLORER LES POSSIBLES

TOPO-BFC.INFO

JUIN / 2024

N° 344

Médias

RADIO CAMPUS À BELFORT ET MONTBÉLIARD

Rose, alternante en communication à Radio Campus Besançon et à l'IUT de Besançon-Vesoul.

SPORT :

**PIERRE GUILLAUME-SAGE,
UN CHAMPION DU MONDE
DE PARA TIR**

CULTURE :

**LAURANE LEGOFF ARTISTE
ET COSTUMIÈRE ENGAGÉE**

NEW YORK
LOS ANGELES
TOKYO

Photo Laurent Cheviet

Ne jetez pas ce journal sur la voie publique : offrez-le à votre voisin !

TOPO est diffusé à 100 000 exemplaires en Bourgogne-Franche-Comté.

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTÉ

+X BANQUE POPULAIRE
BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

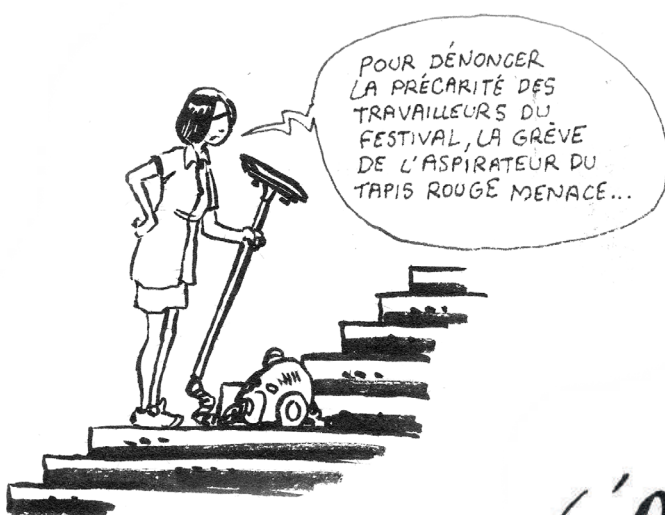
MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Mai 2024



Désaccords. De violents affrontements éclatent en Nouvelle-Calédonie dans la nuit du 13 mai : voitures incendiées, commerces brûlés, 54 gendarmes blessés et 82 personnes interpellées. Ces émeutes, qui provoquent l'instauration de l'état d'urgence, interviennent en marge d'une mobilisation contre la réforme constitutionnelle examinée et votée à l'Assemblée nationale. Le texte vise à élargir le corps électoral de l'archipel, notamment pour les élections provinciales ou les référendums. Il divise les Calédoniens. Les loyalistes y sont favorables, les indépendantistes s'y opposent. Ces derniers jugent qu'avec cette réforme l'Etat cherche à "minoriser encore plus le peuple autochtone kanak", lequel est majoritaire et représente 40 % de la population, mais tend à se réduire.

Encore. Le festival de Cannes débute le 14 mai plombé par l'ambiance MeToo, avec 100 personnalités qui réclament une nouvelle loi sur les violences sexuelles, tandis que Dominique Boutonnat président du CNC, et le producteur Alain Sarde sont à leur tour accusés d'agressions. Le festival démarre avec une contestation sociale du collectif « Sous les écrans la dèche » qui dénonce la précarité des travailleurs de courte durée lors de festivals et la réforme de l'assurance chômage.



Records. Des gens dorment la nuit pour faire la queue, des billets à 180 euros qui se vendent comme des petits pains, 180000 spectateurs en 4 concerts à Paris dont la jauge de la Défense Arena portée pour la première fois à 45000 spectateurs : la tournée Eras Tour de Taylor Swift passe à Paris et Lyon et la chanteuse américaine de 34 ans bat tous les records, détrônant même Elvis Presley du nombre de semaines consécutives en tête des charts US. Sa tournée de 151 dates va générer en 2 ans des centaines de millions de dollars. La jeune femme fait même peur au camp des Républicains car elle serait en capacité de faire basculer l'élection présidentielle !



ET
L'AMOUR
DANS TOUT ÇA ?!!

Pas d'accord. L'Eurovision est lui aussi sous le feu des polémiques. D'abord pour l'accueil houleux réservé à la chanteuse israélienne Eden Golan. Ensuite pour l'interdiction du drapeau européen. Les organisateurs se justifient en disant qu'ils n'autorisent aucun drapeau sauf ceux des pays participants et le drapeau arc-en-ciel de la fierté « car le concours n'a pas de vocation politique ». Finalement c'est l'artiste suisse non-binaire Nemo qui gagne et qui brandit un drapeau arc-en-ciel.



Sport. Cette fois c'est sûr, Kylian MBappé s'en va. Le 10 mai, le footballeur annonce officiellement son départ du PSG sans toutefois dévoiler le nom de son futur club, que tout le monde suppose être le Real Madrid.



Supplément mensuel produit par Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté. Siège social : Crij, 27 rue de la République, 25000 Besançon, tél 03 81 21 16 08 ; 2 rue des Corroyeurs, 21000 Dijon, tél 03 80 44 18 29 Courriel : topobfc@jeunes-bfc.fr Sites : topo-bfc.info / jeunes-bfc.fr Agrément jeunesse et éducation populaire : CRJ n°25 JEP 328. Directeur de la publication : Sébastien Maillard. Rédacteur en chef : Stéphane Paris. Maquette : Thomas Dateu Dessins : Christian Maucier. Régie publicitaire : Ebra Médias, 03 81 21 15 16. Imprimerie : L'Est Républicain 54180 Houdemont. Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté réalise TOPO avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, de la Région Bourgogne-Franche-Comté et de la Banque Populaire de Bourgogne Franche-Comté. TOPO est imprimé à 100 000 exemplaires.





Vesoul
les 29
et 30

Avec la carte
Avantages Jeunes



GEEK LEGENDS

Décliné dans 5 villes, dont 3 en Bourgogne-Franche-Comté (Chalon-sur-Saône en septembre, Lons-le-Saunier en janvier), cette franchise respecte la tradition des conventions autour de l'imaginaire, du jeu et de la pop culture : animations ad hoc (cosplay, escape rooms, gaming, démos combats), invités (cosplayers, doubleurs, vedettes des réseaux sociaux), exposants (auteurs, jeux, goodies, tatouage...). C'est au Parc expo.
geeklegends.fr

Dans ce numéro



Actu

L'actu par Maucler 02
Mai 2024 en dessins

Agenda 03 - 04
Rendez-vous de juin

Quotidien

Région 05
Devenez membre
de l'équipe régionale des métiers

Portrait

Partir à l'étranger 10
Elliott, ambassadeur Discover EU

Culture 11
Rosalie, céramiste,
et son projet de brasero à Milan

Entreprise 12
Laurane, artiste costumière engagée

Sport 13-14
Pierre Guillaume-Sage
vers les Jeux paralympiques
Pierre Meunier, champion de disc golf

Quotidien

Express 15
Connaissez-vous les Colos apprenantes ?

Sorties 16
Sélection Avantages jeunes

Audincourt

du 28
au 30

Avec la carte
Avantages Jeunes



RENCONTRES & RACINES

Trente-huit concerts en 3 jours et une programmation comme d'habitude riche et variée : Dub Inc, Chinese Man, Tiken Jah Fakoly, Selah Sue, Caravan Palace, Goran Bregovic, Skarra Mucci, Mystical Faya, Dead Chic, La P'tite Fumée, Sorg & Napoleon Maddox, etc.
rencontresetracines.audincourt.fr



Concerts

- **Hubert-Félix Thiéfaine** (chanson) le 1er à Besançon (Micropolis)
- **Ironed Out + I've Learned + Cavalerie** le 1er à Nevers (Café Charbon)
- **Chœurs croisés** (chorale) avec les étudiants de l'ESM le 2 à Dijon (place Saint-Bénigne)
- « **Les Escales à la Rodia** ». Concerts de styles divers les 1er, 5, 6, 14, 15, 19 et 20 à Besançon
- **Thibault Cauvin** (guitare) le 6 à Dijon (théâtre de la Fontaine d'Ouche)

- **Fills Monkeys** (batterie) le 8 à Talant (l'Ecrin)
- **Orchestre Victor Hugo**. Concert classique « pan american road » le 8 à Besançon (théâtre Ledoux)
- **Les Goguettes** (chanson) le 15 à Beaucourt (foyer Georges Brassens)
- **So british** (hommage du conservatoire au rock anglais) les 29 et 30 à Montceau-les-Mines (Embarcadère)

Festivals de musique

- **Mont'd'son** (rock) les 31 mai et 1er juin à Montbouton
- **Rockalissimo** les 31 mai et 1er juin à St-Aubin
- **Sax n'Dole** le 1er à Dole (Commanderie)
- **Couleurs jazz** du 25 mai au 2 juin à Lons (Bœuf sur le toit)
- **La Vie Musica** (classique) du 29 mai au 2 juin à Besançon
- **Les Nuits rebelles**. Concerts offerts par le Moulin de Brainans dans diverses

- communes du Jura, du 7 au 9, du 14 au 16, du 21 au 23 et du 28 au 30
- **Ronchamp open air** Filature festival les 7 et 8 à la Filature de Ronchamp
- **Chill out festival** les 14 et 15 à Déservillers
- **Rock en plaine** les 14 et 15 à Longecourt-en-Plaine
- **Les Musicaves** (jazz, folklore, musiques du monde) du 26 au 30 à Givry
- **Catalpa** (rock) du 28 au 30 à Auxerre (parc de l'Arbre sec)

TOPO

Agenda de juin

4

X @topobfc

Magazine réalisé par
Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté

Bocksons

Valentigney

Avec la carte
Avantages Jeunes

le 27



Aux Longines, un alignement haute énergie : Les Fatals Picards, Tagada Jones, Black Bomb A, Celkilt, Lofofora, Wizard, Orion, Two Tone Club, Kamarad, Les Forces de l'Orge, Vyril, Mines Floor Cowboys, Each, Squallhard, Perkarach.

bocksons.com

Focus cultures urbaines

Chalon-sur-Saône

les 14 et 22



Le traditionnel focus cultures urbaines de l'Espace des arts s'articule en 2 parties : le 14, une création des élèves d'Espace de rue (19 h) et Ma part d'ombre de Sofiane Chalal (20 h). Le 22, l'Eda Chalon battle qui met aux prises des jeunes danseurs hip-hop.

Avec une expo associée, My love 2.0. espace-des-arts.com/

Prise de cirq'

Dijon

du 15 au 30



Deuxième temps du festival circassien après celui d'avril : en ce mois de juin, un programme dans les espaces publics et sous chapiteau, notamment dans le quartier de Fontaine d'Ouche. Spectacles, animations et moments de partage sont au menu.

circonflex.fr

Avec la carte
Avantages Jeunes

Bloody week-end

Valentigney

les 22 et 23



La passion du cinéma fantastique ne faiblit pas du côté de Montbéliard où ce festival en est à sa 15^e édition. Autour de la diffusion de longs métrages, il propose conférences, débats, rencontres, jeux, cosplay, scream queen, pop-up géant sur le site des Longines.

bloodyweekend.fr

Unik

Audincourt

le 27



Festival d'une journée à partir de 18 h sur le site Jap. Avec Morcheeba, Etienne de Crécy, The Bloody Beetroots, Bumcello, Elisadobrasil, Miss Trouble, Dandee, wav, LUIZA, Radio Byzance & Soundbike system.

nos73capitales.fr/

Retrouvez
l'ensemble
des RDV
sportifs sur
topo-bfc.info



RDV sportifs

Course à pied

Transju'trails les 1er et 2, Hauts-de-Bienne
Trail du Mont d'Or les 15 et 16 à Métabief

Cyclisme

Championnats de Bourgogne-Franche-Comté le 2 à Morteau

Multisport

Grandes heures nature. Festival en extérieur du 14 au 16 à Besançon.

Triathlon

Triathlon de Belfort le 1er à Sermamagny



Retrouvez une
sélection de
spectacles sur
topo-bfc.info

RDV culturels

- Festival de caves (théâtre) jusqu'au 20 juin dans toute la région
- Quand la musique électro fait danser Dijon (expo) jusqu'au 24 juin à Dijon (musée de la vie bourguignonne)
- Léon Blum, une vie héroïque (théâtre épique participatif) le 1er à Belfort (Maison du peuple)
- Comme un bol d'air. Quatre spectacles en plein air le 1er à Gizia.
- Rainbow party (fête dansante) en l'honneur de la Marche des fiertés le 1er à Nevers (la Maison)
- Dé-lire en Revermont (festival littéraire) du 30 mai au 2 juin
- Les Zacro'artistes (danse et arts du cirque) les 31 mai et 1er juin à Talant (L'Ecrin)
- Wanted Posse (danse) le 4 à Talant (L'Ecrin)
- En travers de sa gorge - une trilogie fantastique (2) (théâtre) les 4 et 5 à Chalon -Espace des arts)
- Anatomie du désir (cirque) du 4 au 8 à Besançon (Friche artistique)
- Pont des arts (spectacles de rue) du 5 au 9 à Pontarlier
- Dans le sens contraire au sens du vent (équilibrisme) le 5 à Chânes (place Devoluet)
- Bitbybit (cirque) du 6 au 8 à Nevers (palais ducal)

- L'Annuelle (spectacles de rue) les 7 et 8 à Bouclans
- Danse en corps les 8 et 9 à Dole (Commanderie)
- Hop garden (soirée festive dans les jardins de la résidence Canot gratuit sur réservation à culture@crous-bfc.fr) le 13 à Besançon
- Les Semeurs du Val d'Amour (théâtre et concerts) du 14 au 16 à Santrans
- Clameurs (rencontres littéraires) du 14 au 16 dans les bibliothèques de Dijon
- Festival photo de la fédération les 14 et 15 au Creusot et à Torcy
- Festival de ciné-concerts du 10 au 21 à Dijon (théâtre du Parvis St-Jean)
- Montgolfiades de Chalon-sur-Saône du 21 au 23
- Les 24 h du temps (fête de l'horlogerie) les 22 et 23 à Besançon (Granvelle)
- Sous le regard des mouches (théâtre) le 24 à Belfort (Coopérative)
- Jours de danse du 27 au 29 à Besançon (centre-ville)
- Banquet d'histoires (contes) le 27 à Valentigney (Maison des contes)
- Damoclès (cirque extrême performatif) le 29 au théâtre de Mâcon
- Bonb'hip hop (festival danses urbaines, ciné et graph) le 30 à Chenôve (Cèdre)

DEVENEZ MEMBRE DE L'ÉQUIPE RÉGIONALE DES MÉTIERS !

Vous êtes apprenti, élève de lycée professionnel, étudiant, entrepreneur, jeune salarié ? Vous avez envie de représenter votre métier et de vous mesurer à d'autres jeunes ? Alors la compétition des métiers worldskills est faite pour vous !

**RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE**

DEVIENS MEMBRE DE L'ÉQUIPE
RÉGIONALE DES MÉTIERS !

POUR PARTICIPER AUX
SÉLECTIONS RÉGIONALES,
INSCRIS-TOI AVANT LE

22 SEPTEMBRE 2024

48^E COMPÉTITION DES MÉTIERS WORLDSKILLS



bourgognefranche-comte.fr



Ma Région | avancer, partager



PLUS D'INFOS ET INSCRIPTION SUR
WWW.WORLDSKILLS-FRANCE.ORG



COFINANCÉ
PAR L'UNION
EUROPÉENNE

Les compétitions des métiers worldskills c'est quoi ?

Les compétitions réunissent les jeunes de moins de 23 ans qui s'affrontent lors d'épreuves propres à une soixantaine de métiers. Elles se déclinent en trois phases : régionale, nationale et internationale. A l'issue de la finale nationale, les compétiteurs qui se sont illustrés intègrent l'équipe de France des métiers pour représenter la France aux finales européennes ou mondiales.

En quoi consistent les épreuves ?

Il s'agit de réaliser en temps limité et en situation réelle des productions qui concentrent les difficultés techniques de chaque métier. Les qualités qui font la différence : dextérité, créativité, précision, rapidité d'exécution et sang-froid.

Comment sont accompagnés les compétiteurs ?

Après les compétitions régionales, WorldSkills France prépare les 800 champions régionaux en amont de la Compétition nationale des métiers pour qu'ils abordent dans les meilleures conditions cette très importante échéance. Ensuite les membres de l'Équipe de France des métiers suivent des préparations physiques et mentales et sont suivis par une équipe métiers avec laquelle ils s'entraînent.

Comment peut-on s'inscrire ?

Vous devez avoir moins de 23 ans (quelques catégories sont ouvertes aux moins de 26 ans). Vous pouvez être apprenti, lycéen dans un lycée professionnel, jeune salarié etc.... Les inscriptions se font sur le site internet inscriptions.worldskills-france.org/register jusqu'au 22 septembre 2024. Pour plus de renseignements, contactez par mail la Région Bourgogne-Franche-Comté : competition.metiers@bourgognefranche-comte.fr

LE CALENDRIER DE LA 48^E ÉDITION

INSCRIPTIONS

en ligne

inscriptions.worldskills-france.org/register

SÉLECTIONS RÉGIONALES

Multisite sur toute la France

Octobre 2024 à mars 2025

COMPÉTITION NATIONALE

Parc Chanot - Marseille

16 - 18 octobre 2025

COMPÉTITION MONDIALE

Shanghai - Chine

Septembre 2026

COMPÉTITION EUROPÉENNE

Düsseldorf - Allemagne & Luxembourg

2027

RELAIS DE LA FLAMME OLYMPIQUE : UNE MOBILISATION SPORTIVE ET FESTIVE

LE 25 JUIN DANS LE DOUBS, LE 11 JUILLET DANS L'YONNE ET LE 12 JUILLET EN CÔTE-D'OR, LA FLAMME OLYMPIQUE DE PARIS 2024 ILLUMINERA LES TERRITOIRES ET TOUS CEUX QUI CONTRIBUENT À LEUR VITALITÉ. PARRAIN OFFICIEL DE LA FLAMME OLYMPIQUE DE PARIS 2024, LA BANQUE POPULAIRE BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ PARTICIPERA À L'EFFERVESCENCE, NOTAMMENT EN VALORISANT CEUX QUI S'ENGAGENT, EN PARTICULIER EN MATIÈRE D'INCLUSION.

L'avez-vous vu ?

La mobilisation de la banque pour ce grand rendez-vous concerne l'ensemble de ses 180 agences. Toutes sont en effet habillées spécifiquement aux couleurs des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024...



Les sportifs de notre région mis à l'honneur en portant la Flamme Olympique de Paris 2024

La banque s'est attachée à mettre en lumière « ses personnes ordinaires qui font des actions extraordinaires ». Parmi elles, on compte notamment Laure Joineau, professeure de tennis investie dans différents clubs francs-comtois depuis de nombreuses années et qui a été la première à donner des cours à des enfants malvoyants. On retrouve également Guy Roux, figure incontournable du football français, mais aussi des collaborateurs, des clients, des sociétaires, ...

Mobiliser et engager les territoires

Fidèle à ses engagements historiques en faveur de la Voile et du Surf, la BPBFC partagera, tout au long du Relais de la Flamme Olympique de Paris 2024, sa passion pour la mer et les milieux aquatiques et invitera chacun à s'engager pour les préserver dans le cadre de son programme d'héritage.

En soutien des porteurs de la Flamme Olympique de Paris 2024, la Banque Populaire Bourgogne Franche-Comté sera présente au sein du convoi du Relais de la Flamme Olympique de Paris 2024 avec un char en forme de vagues, témoin de son engagement pour la préservation des milieux maritimes en tant que partenaire des Fédérations de Voile et de Surf. Dans un esprit de fête et de partage, des collaborateurs sélectionnés localement permettront au public, via une application, de gagner des places pour les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024.

Sur le site de célébration, une présence marquante et fédératrice

En fin de journée, la Flamme Olympique de Paris 2024 sera acheminée jusqu'au site de célébration de la ville étape (Besançon, Auxerre et Dijon dans notre région), où se dérouleront de nombreuses festivités. La BPBFC sera présente au travers d'un stand de 150 m2 ouvert à tous sur lequel soufflera le vent du large ! Les visiteurs pourront se photographier en équipage avec la Torche Olympique de Paris 2024 sur le pont d'un bateau, apprendre les nœuds marins ou encore défier Armel Le Cléac'h, skipper du Maxi Banque Populaire XI, sur un simulateur.

Ils seront également sensibilisés à la nécessité de préserver les milieux aquatiques en jouant sur un écran interactif et pourront découvrir les athlètes soutenus.

La soirée s'achèvera par une animation sur la dalle sportive du site de célébration. Juste avant l'allumage du chaudron, la Banque Populaire Bourgogne Franche-Comté proposera un show pour célébrer le sport et offrira ainsi un grand moment de divertissement et d'interaction avec le public.

Nous vous attendons nombreux pour célébrer ces journées exceptionnelles !



Photos du dossier : Laurent Chevrot

Dossier Radio Campus POUR ET PAR LES JEUNES



Wendy, Rose et Lison, une partie de l'équipe de Radio Campus Besançon

LA RADIO RESTE UN MÉDIA QUI PLAÎT AUX JEUNES. D'APRÈS LE DERNIER SONDAGE MÉDIAMÉTRIE DE 2023, PLUS DE LA MOITIÉ DES 13 – 24 ANS ÉCOUTENT LA RADIO AU MOINS UNE FOIS PAR JOUR.

Ils sont également 50 % à écouter des podcasts (émissions existantes ou créations spécifiquement numériques). Signe local : l'attente suscitée par l'ouverture d'une antenne « Campus Belfort Montbéliard », alors que Radio Dijon Campus a 43 ans d'existence et Radio Campus Besançon 27. Un nouveau média

qui s'adresse aux jeunes mais qui est également une opportunité pour eux : ceux qui aimeraient faire de la radio ont l'opportunité de participer, de créer leur émission, de faire du reportage, de découvrir en conditions professionnelles les différents aspects d'une radio, en journalisme ou en animation.

RADIO CAMPUS S'INSTALLE DANS L'AIRE URBAINE

A PARTIR DE LA RENTRÉE, LES HABITANTS DU PAYS DE MONTBÉLIARD ET DU TERRITOIRE DE BELFORT POURRONT ÉCOUTER LA RADIO DES ÉTUDIANTS SUR 88.8 FM.



Martial Greuillet

Vingt-sept ans après avoir créé Radio Campus à Besançon, Martial Greuillet lance l'antenne de Belfort-Montbéliard. Si tout va bien, cette dernière sera ouverte au moment du festival Rencontres & Racines d'Audincourt (28-30 juin). « Ça a beaucoup de sens en termes de visibilité mais aussi de valeurs que nous partageons avec ce festival » signale le directeur des deux entités. Du sens en termes de symbole également, puisque la musique et les festivals ont toujours été au cœur d'une radio qui fut un temps organisatrice de L'Herbe en zik sur le campus bisontin. Rencontres & Racines, c'est la jeunesse, l'ouverture, la diversité des styles musicaux. Un moment propice pour démarrer, mais la première grille de programmes débutera véritablement à la prochaine rentrée. Etre présent dans la zone géographique de Rencontres & Racines, du Fimu et des Eurockéennes semble donc la légitime réparation d'une anomalie. A partir de cette année, le 3e pôle étudiant de la région aura donc une Radio Campus, comme à Besançon et Dijon. Certains programmes comme la matinale de Sensation rock, les plateaux sur les grands événements ou des reportages seront les mêmes que Radio Campus Besançon, mais Martial Greuillet souhaite un maximum de prises d'antenne locales. « C'est une nouvelle antenne insiste-t-il, pas une duplication. » La radio a un local sur le campus des Portes du Jura à Montbéliard. Une journaliste a été embauchée. Elle sera rejointe par 3

services civiques à la rentrée. Comme à Besançon, les jeunes sont les bienvenus. « On invite les étudiants et lycéens de l'Aire urbaine à nous rejoindre ». Pour ceux qui aimeraient faire de la radio, c'est un bon moyen de débiter et d'acquiescer de l'expérience dans des conditions professionnelles. « C'est un territoire qui a besoin de fédérer. Mon projet, c'est que la radio s'ouvre à tous les projets locaux comme la web radio du lycée Germaine Tillon ou celles des maisons de quartier, d'impliquer les lieux d'études supérieurs, UTBM comme IUT, de créer des synergies avec les associations étudiantes ». Soutenue par l'Université, mais aussi les collectivités locales, la radio est attendue. Lors de l'appel à candidatures de l'Arcom⁽¹⁾ pour 2 ouvertures d'antenne, il y a 2 ans, beaucoup de projets ont été déposés. Même s'il existe déjà quelques radios associatives, un environnement de 250 000 habitants suscite de l'intérêt. « Il y avait même des projets suisses et allemands. Il a fallu vraiment bosser dur pendant 2 ans pour l'obtenir ». Au bout du parcours et de l'attente, un média diffusé en radio, streaming Internet et Dab+. « On espère un projet pérenne pour les 20 prochaines années ! Mais en tout cas, on veut implanter un média libre, dans l'air du temps, qui met les étudiants au cœur du projet ».

S.P.

Pour postuler en tant que bénévole (à Besançon ou Belfort-Montbéliard) : comcampusbesancon@gmail.com campusbesancon.fr

⁽¹⁾ Autorité de régulation de la communication audiovisuelle et numérique



Pauline, chargée de communication de Radio Campus Besançon

COMTOISE RADIO, NOUVELLE ANTENNE DE PROXIMITÉ DANS LES VOSGES SAÔNOISES



BASÉE À LUXEUIL, LE MÉDIA SE VEUT POPULAIRE ET FAMILIAL. EMISSION À PARTIR DU 19 AOÛT SUR 107.1 FM.

Passé entre autres par France Bleu puis RFM à Strasbourg, Jean-Pierre Poinot est rompu à l'univers de la radio. A l'initiative de Comtoise Radio, il est de retour en Haute-Saône où il avait déjà fait de la radio associative. Pour répondre à un appel à candidatures de l'Arcom concernant 2 fréquences, il a créé l'association Franche Comté Médias. Elle vient d'obtenir l'autorisation d'émettre. « Entre le moment où on a monté le dossier et cette autorisation, il s'est passé presque 2 ans. C'était long et compliqué déclare-t-il, soulagé. Maintenant, c'est bon, on va émettre à partir du 19 août ». Comtoise Radio sera sur 107.1 FM dans les Vosges saônoises autour de Lure, Luxeuil, Fougerolles. Le nom indique une volonté d'être proche du territoire. « C'est une zone de 80 000 habitants, donc 80 000 auditeurs potentiels car on s'adresse à tout le monde. Notre volonté est de créer une radio locale de proximité, populaire, familiale avec la volonté de faire

rayonner les Vosges saônoises. Même si l'on parlera aussi des événements d'importance régionale comme la foire comtoise. » Informer et divertir à partir des événements locaux : un programme dont les prémisses sont d'ores et déjà accessible en podcast sur comtoiseradio.fr. La radio en FM puis en DAB+ est relayée sur un site, sur les réseaux sociaux et en application mobile. « Les réseaux sociaux c'est important si on veut donner accès aux jeunes à l'info. La rencontre entre les jeunes et la radio intervient au moment où ils ont une voiture. D'ailleurs généralement, les gens écoutent la radio en voiture. On tient compte des horaires principaux de déplacement dans notre programmation, à savoir 6 h - 10 h, 12 h - 14 h, 16 h - 18 h ». Journal, interviews, infos météo et trafic, jeux avec cadeaux à gagner... Au démarrage, le fonctionnement sera assuré par 3 personnes. « On verra ensuite comment ça évolue, mais au départ on veut aller vite et bien ». Rendez-vous le 19 août.

RADIO DIJON CAMPUS, LA VOIX DES JEUNES

FONDÉE EN 1981 PAR LE PERSONNEL ET LES ÉTUDIANTS DE L'UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE, CETTE RADIO ASSOCIATIVE EST LA PLUS ANCIENNE DE LA RÉGION. ELLE OCCUPE UNE PLACE ESSENTIELLE DANS LE PAYSAGE MÉDIATIQUE LOCAL.

Radio Dijon Campus s'inscrit dans le mouvement des radios libres de cette époque, celle où l'Etat mettait fin à son monopole de la bande FM et ouvrait les ondes aux radios associatives. Située au cœur du campus universitaire, au sein du centre culturel l'Atheneum, elle contribue au dynamisme de la vie étudiante sur le secteur de Dijon Métropole et plus largement le département de la Côte d'Or. Chaque jour, ses deux studios sont accessibles aux étudiants, aux associations et aux acteurs locaux. Composée de 5 salariés, 4 volontaires en service civique, un conseil d'administration de 12 personnes ainsi que 120 bénévoles-adhérents, Radio Dijon Campus bénéficie d'un grand soutien.

La radio s'articule autour des cultures émergentes mais aussi d'une analyse critique de la société. Elle met particulièrement en avant l'innovation et la recherche, valorisant les initiatives originales et les actions à fort contenu culturel et musical. Elle traite également l'actualité en se concentrant sur les changements sociétaux, en luttant contre les discriminations dans ses émissions Réveil Campus et Campus Midi tout en s'intéressant aux travaux des laboratoires de recherche de l'Université de Bourgogne. Pour cela, Radio Dijon Campus sait utiliser de nouveaux outils et s'adapter au public jeune. « On fait aussi des podcasts afin de s'adapter aux nouveaux médias », explique Justine Bourdot-Frerot, responsable de l'antenne. radiodijoncampus.com/

ELIOTT GALLIMBERTI, AMBASSADEUR DU PROGRAMME DiscoverEU

Le jeune homme de 19 ans a profité d'un pass gratuit en juillet dernier pour parcourir 6 pays de l'Europe en seulement deux semaines.

Photo Vincent Arbelet

Eliott est bénévole à la Protection Civile de Saône-et-Loire en tant que secouriste et community manager.

Une candidature spontanée ! C'est avec stupéfaction qu'Eliott Gallimberti, étudiant à Dijon en seconde année d'un BTS MCO, a été sélectionné par le programme DiscoverEU l'an dernier. Alors qu'il parcourait TikTok, il est tombé sur une publication mentionnant ce programme européen offrant la possibilité aux jeunes de 18 ans de voyager gratuitement en train à travers l'Europe. Intrigué et motivé par l'idée de découvrir de nouveaux horizons, il a décidé de tenter sa chance.

L'aventure européenne

Le jeune originaire de Viré, en Saône-et-Loire, a entrepris son voyage durant l'été 2023, traversant l'Italie, la Croatie, la Slovénie, l'Autriche, la République tchèque et l'Allemagne. Il a passé entre une et deux journées dans chaque ville, cherchant à absorber le plus de diversité possible. « *Je voulais voir un maximum de choses différentes en peu de temps* », raconte-t-il. Une fois rentré, il a pris le temps de réfléchir à cette expérience enrichissante. « *J'ai adoré la Croatie et la Slovénie, j'y retourne cet été.* » Fort de cette première expérience, Eliott souhaite à l'avenir découvrir les pays nordiques, notamment la Norvège, la Suède, et la Pologne. Son conseil aux autres jeunes ? « *N'ayez pas peur de partir seul, même si vous avez des difficultés en anglais. Lancez-vous et vivez l'aventure à fond.* »

Une expérience humaine

Ce voyage n'a pas été qu'une simple découverte touristique. Le jeune homme a gagné en autonomie, appris à gérer un budget et pris confiance en lui. Il est parti seul mais a pu rejoindre deux français à Ljubljana et Prague avec qui il a pu échanger sur les réseaux sociaux quelques jours avant son départ. Ils réalisaient eux aussi leur voyage DiscoverEU. Le rythme était soutenu, entre 20 et 30 km de marche par jour. C'était fatigant néanmoins pas dérangeant selon l'étudiant. Durant son périple en Europe, ce visiteur a pu remarquer que malgré les différences culturelles de chaque pays, il y a beaucoup de similitudes qui nous unissent. « *Nous avons une culture commune* », constate Eliott. De retour de son voyage, il a rejoint le réseau EuroPeers et est devenu ambassadeur pour promouvoir DiscoverEU et les autres programmes comme Erasmus+ jeunesse et sport. À ce titre, qu'ils obtiennent dès leur participation, les participants peuvent animer des événements. En ce qui concerne Eliott, il était présent à la Fête de l'Europe et au salon de l'orientation à Bourg-en-Bresse. « *J'interviens dans*

des lycées pour présenter les programmes européens aux élèves et partager mon expérience. », ajoute-t-il.

Jade Mary

• **Le Pass Interrail** offre aux citoyens européens la possibilité de parcourir la plupart des réseaux ferroviaires européens en donnant accès aux services de 35 compagnies ferroviaires et de ferry réparties dans 33 pays. [interrail.eu](https://www.interrail.eu)

• **DiscoverEU** est une initiative de l'Union européenne qui a permis en 2023 à 4 996 français de voyager à travers le continent en train pendant une période définie. Il est possible de postuler en automne et au printemps. Cette offre est réservée aux jeunes lors de l'année de leurs 18 ans.

youth.europa.eu/discovereu

• **Le Pass Rail** devrait voir le jour cet été et permettre aux jeunes de moins de 27 ans de voyager en TER et Intercités dans toute la France pour un tarif unique de 49 euros par mois.

Agenda - Explore l'Europe, par vivre une expérience à l'étranger

La Maison des associations ouvre ses portes le mercredi 29 mai à Dijon, de 16 h à 19 h pour une exploration de l'Europe et des opportunités qu'elle offre. Rencontrez des jeunes passionnés, dont Eliott Gallimberti, et des experts en mobilité internationale pour trouver votre projet idéal, obtenir des conseils

sur la préparation, le financement et l'accompagnement nécessaires. Entrée libre et gratuite pour tous, de 14 à 30 ans, ainsi qu'à leurs parents. L'événement est organisé par agitateursdemobilitate.fr pour promouvoir la mobilité internationale en Bourgogne-Franche-Comté.

ROSALIE PIRAS OU L'ART AU SERVICE DE L'ESPACE PUBLIC

Cette jeune artiste installée à Dijon accorde une grande importance aux interactions sociales et à l'implication des habitants.

Photos Valentin Brühl

Rosalie Piras revient de Milan où elle a participé à la Design Week entre le 15 et le 21 avril. Une destination de prestige et l'aboutissement de son projet « *Rendez-vous autour du brasero* », mené avec l'aide du Clap⁽¹⁾. Designer et artiste plasticienne, diplômée de l'École nationale supérieure d'art de Dijon, Rosalie a exposé à Milan un récipient en terre cuite réalisé en 2023. « *Tout s'est très bien passé se réjouit-elle. L'objet a été exposé toute la semaine, même s'il n'a pu être activé pour faire du pain qu'une seule journée, pour des raisons de sécurité. Mais il y a eu pas mal de monde, j'ai pu aussi rencontrer d'autres jeunes designers, c'est donc une belle expérience* ».

L'intitulé de son projet associe rencontre et art. Le brasero, objet de chauffage qui peut servir à la cuisson d'aliments, est à la fois oeuvre en soi et prétexte, comme Rosalie l'expliquait au préalable : « *À travers cet objet et l'hospitalité du feu, les passants sont conviés à se rencontrer, à venir manger du pain, une soupe ou encore boire un thé, à partager un moment, une discussion et à prendre le temps* ». C'est un sujet qui lui

tient à cœur. Elle s'intéresse « *aux notions de design social, à l'espace urbain, aux espaces délaissés, aux jardins inexploités* » et souhaite mettre sa pratique artistique au service d'expériences collectives. « *Je veux créer des espaces communs, des modules éphémères, propices à la rencontre, aux interactions sociales liées au territoire et à ses habitants. Je conçois des interventions frugales, prétextes à l'hospitalité et au regroupement en montrant aux usagers la possibilité de s'approprier leur environnement* ». Lors de sa semaine en Italie, elle était à BASE Milano, lieu de production culturelle et d'échanges d'idées, qui exposait cette année des projets autour de la convivialité, la coopération, l'attention mutuelle et la solidarité.

En juillet, elle a prévu de réitérer l'expérience milanaise à la Maison Maladière, maison de quartier dijonnaise où elle s'investit depuis qu'elle y a fait un service civique. Le brasero mobile y sera installé pour un autre moment de partage. « *D'habitude, je travaille plus le bois ou le tissu. Cette idée est la première en céramique. Elle est née à Longchamp au cours d'une résidence de création au lycée de la céramique en 2022-2023* » explique la jeune femme originaire de Basse-Normandie. En rencontrant les membres de l'association Longchamp d'antan, elle a appris qu'entre 1868 et 2009, la faïencerie était le centre névralgique du village. « *Malheureusement, depuis que le lieu est fermé, la vie sociale n'est plus aussi importante. Je me suis questionnée sur la façon dont la céramique pouvait être vecteur de moments conviviaux et être utilisée dans l'espace public. J'ai pu constater que la majeure partie de leurs faïences étaient des objets liés à la table. J'ai alors pensé à la fabrication d'un brasero en terre cuite* ». Elle avait fait un constat semblable lors d'un premier séjour en résidence artistique à Milan, où la céramique a une



place importante dans l'architecture. « *J'ai notamment découvert l'existence de l'Opera Pia Cucine Economiche, ancien lieu philanthropique de la ville où se trouvait un four à pain et où tous les jours, au centre de la ville, les habitants se retrouvaient pour manger. Ce lieu aussi a disparu* ».

Regrettant l'importance accordée aux logiques de rentabilité et de compétitivité plus qu'aux relations sociales, elle axe son travail sur la vie de l'espace public. « *Je ne sais pas comment c'est venu. Peut-être qu'en venant de la campagne normande, en arrivant à Paris, j'ai trouvé qu'il n'y avait pas vraiment de vie de quartier, de sociabilité, de proximité. Et puis il y a eu le confinement, pendant lequel j'étais dans une barre d'immeuble. J'ai écrit aux voisins pour demander ce qu'on pouvait faire ensemble. On était 200, j'ai eu 10 réponses !* » A Paris, elle était en prépa artistique, avec un projet d'architecture. « *Mais j'ai eu envie de quelque chose de plus libre, c'est pour ça que je me suis orientée aux Beaux-*

Arts de Dijon, option design d'espaces ». Après son DNSEP, elle a réalisé un postdiplôme à l'Opéra de Dijon, s'est installée dans la capitale régionale où elle a créé son réseau et entend persister dans sa démarche. « *Mes projets incluent et impliquent les habitants. C'est surtout du participatif* ».

S.P.

⁽¹⁾ Le Comité local d'aide aux projets aide les projets de jeunes de Bourgogne-Franche-Comté, dans tous les domaines sauf formation. Infos sur clap-bfc.fr

rosaliepiras.myportfolio.com



En juin, Rosalie Piras participe au parcours d'art « *A ciel ouvert* » en Auvergne, en binôme avec Yao Lin. En juillet, elle sera à la Maison Maladière à Dijon.



LA MILITANTE, LE COSTUME ET LA PLANTE

A 27 ans, Laurane Legoff est une artiste et costumière engagée. Une vocation qu'elle a su faire évoluer vers une approche singulière mêlant l'art et la science pour rendre hommage à la beauté et à la fragilité du vivant.

Photo Léa Raguenet

Dans son petit atelier bisontin, matières, croquis, tissus, fils de toutes les couleurs ornent les étagères et les murs. Sur une table, un travail de recherche considérable est dévoilé : plans au microscope, croquis, notes personnelles. Fruit de

deux années d'études approfondies sur un sujet bien particulier : l'alocasia zebrina, une plante verte ornementale, très répandue à l'intérieur de nos foyers, bien moins dans son habitat naturel. Pour la jeune femme, « c'est l'exemple parfait de l'être vivant objet ». « *Sympoësis* »

Personnifier la nature à travers une création artistique

sur fond scientifique. Tel a été l'objectif de l'artiste pour son projet de fin master art et sciences qu'elle a passé à Londres de 2020 à 2022. Sa performance finale, la danse « *Sympoësis* », illustre et dénonce la vie d'une plante d'intérieur. Directrice du projet, elle en a aussi créé les costumes. Un potentiel immense, réduit à un carré tracé au sol pour figurer le pot. Aucun détail n'a été laissé au hasard. « *Je cherchais comment symboliser la forme particulière des feuilles. Les motifs sur le tissu représentent les cartes de densité électronique des cristaux de la plante, c'est un peu technique mais j'ai tout de suite su que je devais utiliser ça* » explique Laurane Legoff. La chorégraphie, quant à elle, tient à raconter la naissance, les recherches et finalement le lien entre le végétal et l'individu. « *En plus de la musique, on peut entendre des extraits de mon journal de recherche que je lis moi-même.* »

L'art de l'engagement

« Si la thématique peut paraître enfantine, il ne s'agit pourtant pas là d'un spectacle pour enfants, mais bien d'un spectacle pour adulte, qui propose une vision poétique et politique des non-humains et de nos relations avec ces derniers. » Laurane Legoff est engagée, tant à travers les messages que transmettent ses œuvres que par ses méthodes de conception : matériaux d'occasion, réutilisation et recyclage constituent sa ligne de fabrique. « Dans l'industrie textile, il n'y a pas grand-chose de bien à garder. Il y a beaucoup trop d'étapes qui sont mortifères pour la nature » déplore la jeune femme qui recherche des solutions pour sortir du modèle d'hyperproduction actuel. « Le meilleur moyen est de réutiliser » conclut-elle. Un engagement que Laurane Legoff, récemment installée à Besançon, développe aussi via son réseau. Son atelier est devenu une étape de la Route des potes⁽¹⁾. Elle participe régulièrement aux cafés du club climat⁽²⁾, rencontre des entreprises locales qui s'interrogent sur les problématiques environnementales. L'artiste propose également des retouches de vêtement et des cours particuliers de couture. Son atelier pouvant accueillir jusqu'à 3 personnes, ses cours d'apprentissage technique sont accessibles à partir de 12 ans. Mais sa passion première reste la confection de costumes sur mesure « avec une volonté d'utilité, de raconter des histoires et de créer de l'imaginaire. »

Lauriane Noel

⁽¹⁾ La route des potes promeut la découverte de la région BFC à travers des actions de transition écologique : routedespotes-bfc.fr/

⁽²⁾ clubclimat.grandbesancon.fr/



Événement à venir :

15 Juin – Festival Back to the Trees, Saint-Vit



lauranelegoff.com/
laurane.legoff@gmail.com
0667047736
[instagram.com/l.lg_/](https://www.instagram.com/l.lg_/)



VOYANTS AU VERT POUR PIERRE GUILLAUME-SAGE



Le champion d'Europe et du monde en titre de para tir à la carabine à 10 m couché prépare la grande échéance paralympique de cet été.

Photo Yves Petit

Il y a quelques jours, tout juste de retour d'une compétition à Changwon où il a obtenu une 3^e place méritoire, mais qu'il juge « *mitigée* », preuve des grandes ambitions qu'il nourrit, Pierre Guillaume-Sage a poliment décliné l'entretien proposé, et pour cause : le tireur bisontin était contraint de « *descendre* » récupérer son arme arrivée deux jours après lui à l'aéroport de Lyon, la faute à quelques douaniers coréens un poil zélés ! Partie remise, le surlendemain, il a pris le temps d'évoquer longuement ses débuts, son présent passionnant et les échéances majuscules qui se profilent. Sa place pour les Jeux paralympiques de Paris 2024 (du 28 août au 8 septembre) n'est pas encore acquise, mais on a comme l'impression, à l'écouter attentivement, que l'affaire est en bonne voie. « *La sélection sera annoncée dans le courant du mois de juin, c'est la direction technique nationale qui décidera. Je pense que mes titres de champion d'Europe et champion du monde acquis en 2023 vont m'aider et que j'ai de bonnes chances...* »

Débuts par hasard

Si tout va bien, Pierre, atteint d'une arthrite juvénile dès l'âge de 2 ans, vivra sa première olympiade, au tir à 10 mètres. Une récompense méritée pour lui, qui a découvert la carabine un peu par hasard lors d'une fête de village à Moncey (25), à l'âge de 11 ans. « *Quelqu'un avait installé un petit poste de tir, minimaliste, et mes parents m'ont invité à participer. L'organisateur a vu que je me débrouillais bien, m'a invité au stand de la Société de tir de Besançon, et voilà.* »

Depuis, il a gravi les échelons jusqu'à réaliser une saison 2023 exceptionnelle. De quoi lui ouvrir l'appétit et faire monter la pression. « *J'étais tranquille jusque-là, mais la fin d'année a été plus compliquée. Tout a changé d'un coup, beaucoup de gens m'ont parlé des JO, qui n'étaient pas forcément un rêve de gosse pour moi, mais quand, à un moment, te dis que tu as la possibilité d'y aller, tu fais tout pour y arriver. Mais ce n'est pas fait !* »

Pierre s'entraîne deux fois deux heures par semaine et

peut compter sur son fidèle assistant, qui n'est autre que son père. « *Il est chargé d'effectuer les tâches que je ne peux pas faire, de monter les organes de visée, de porter la carabine pour l'amener sur le pas de tir, de charger les plombs par exemple. J'ai la chance de toujours l'avoir avec moi.* »

Des conditions idéales

Au niveau financier, le Chemaudiois dispose désormais d'une sécurité bienvenue : après de brillantes études en alternance qui l'ont conduit à un diplôme de niveau bac + 5 décroché à l'école d'ingénieurs CESI, à Dijon, il est salarié dans la société bisontine Polycaptit et bénéficie d'un contrat d'insertion professionnel (CIP). « *Je pratique un sport amateur qui ne me permet pas de gagner ma vie. On a des primes de la fédération en cas de podium sur les échéances internationales⁽¹⁾, c'est tout. Avec ce contrat, c'est nickel ! Je peux me libérer quand j'en ai besoin pour les stages et les compétitions, avec l'accord de mon patron.* »

Lors de l'épreuve paralympique, PGS retrouvera le pas de tir couvert du centre national de Châteauroux, un site bien connu par les tireurs français. « *Tous les stands de tirs ne sont pas les mêmes. Les lumières, les fonds, la température différent... Cela peut être un avantage.* » Suffisant pour décrocher une médaille et valider des années de travail ? Réponse début septembre.

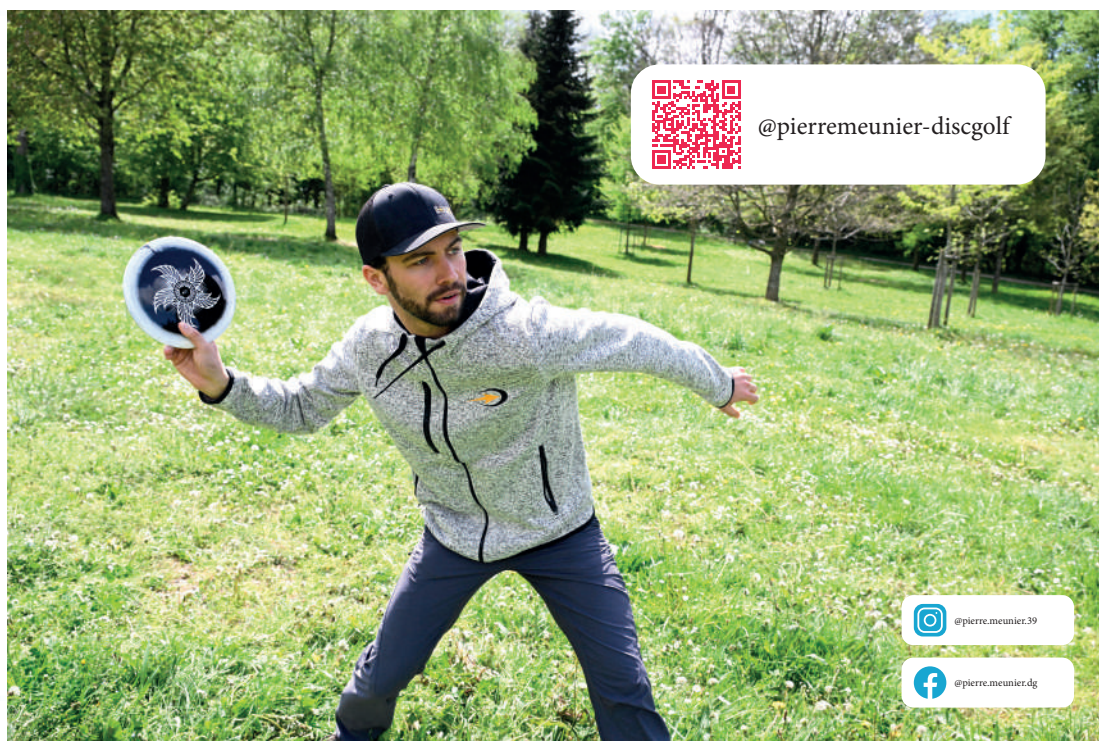
Christophe Bidal

⁽¹⁾ Pour les JOP 2024, les primes accordées par l'État français se monteront à 80 000 euros pour un titre olympique ou paralympique, 40 000 euros pour une médaille d'argent et 20 000 pour le bronze.

« CERTAINES PERSONNES SE SONT MISES AU DISC GOLF GRÂCE À MES VIDÉOS »

Pierre Meunier a commencé à pratiquer le disc golf pendant la crise sanitaire. Entré dans le top 10 français, le Jurassien licencié à Dijon partage sur les réseaux sociaux sa passion pour ce sport de plein air.

Photos Laurent Cheviet



@pierremeunier-discgolf

@pierre.meunier.39

@pierre.meunier.dg

Pierre Meunier est un touche-à-tout autodidacte et un brin hyperactif. À seulement 27 ans, il a déjà été champion de France d'aéromodélisme, entrepreneur, pilote de drone, éducateur sportif, savonnier et travaille désormais dans l'industrie chimique. En 2021, l'habitant de Lons-le-Saunier (Jura) a ajouté une corde supplémentaire à son arc.

Quand les salles de sport ont fermé leurs portes pour raisons sanitaires, il s'est lancé à fond dans le disc golf, après avoir découvert sur internet cette discipline dérivée du golf. La petite balle blanche est remplacée par un frisbee et le trou dans le gazon par un panier métallique fixé à environ un mètre du sol. Objectif : envoyer le disque volant dans toutes les cibles, en un minimum de lancers.

Aménagés dans des parcs publics, en forêt ou sur des terrains de golf, les parcours proposent généralement 9 ou 18 paniers, espacés de 50 à 350 mètres. « Pour lancer loin, il faut être à la fois athlétique et souple, explique le jeune Jurassien. C'est un sport qui nécessite

aussi de savoir garder la tête froide pour pouvoir rester concentré pendant 4 heures, la durée moyenne d'un tournoi. »

Depuis ses premiers essais, il y a trois ans, Pierre se filme et poste sur les réseaux sociaux les étapes de sa progression. Il aide ainsi d'autres pratiquants débutants avec des conseils pour bien choisir son matériel ou améliorer sa technique, des analyses des parcours... « Je m'entraîne seul mais j'aime bien partager tout ce que je fais. Certaines personnes se sont même mises au disc golf grâce à mes vidéos, se réjouit le créateur de contenu dont la chaîne YouTube compte 418 abonnés. C'est une activité extérieure hyper accessible qui s'est beaucoup développée ces dernières années. »

Retour de blessure

Faute de site d'entraînement équipé dans le Jura, Pierre doit prendre le volant de son van aménagé pour rouler jusqu'aux Lacs de Laives en Saône-et-Loire. Ils se rend aussi parfois aux Fourgs, dans le Haut-Doubs, où se sont déroulés les derniers championnats de France du 10 au 12 mai. Une compétition à laquelle il n'a pas pu participer en raison d'une subluxation de l'épaule droite.

Survenue en janvier alors qu'il jouait au badminton, cette blessure a stoppé sa belle progression. En seulement deux saisons complètes, le Franc-Comtois, licencié au club dijonnais Les Disjonctés, s'était hissé dans le top 10 français avec quatre victoires en tournoi individuel et un titre national par équipe. Cependant, en avril, il a enfin pu reprendre l'entraînement. Après trois mois d'arrêt, Pierre a retrouvé le plaisir de perfectionner les courbes de ses lancers pour

faire voler à 90 km/h les galettes en plastique profilé. Il en possède une vingtaine aux caractéristiques différentes permettant de s'adapter aux distances et aux particularités du parcours. Son ambition ? « Rester parmi les meilleurs Français et faire quelques tournois en Europe. J'ai encore une marge de progression : on dit qu'il faut une dizaine d'années de pratique pour vraiment être bon ! »

Edwige Prompt



Les Disjonctés

Club d'ultimate et de disc golf
24 rue des Bouchardées 21000 Dijon
disjonctes@gmail.com
<https://www.disjonctes.fr/>

Pierre Meunier en bref

Né en 1997 à Lons-le-Saunier (Jura)
Licencié au club Les Disjonctés de Dijon

Palmarès :

- Champion de France par équipe avec la ligue de Bourgogne-Franche-Comté en 2022
- 4 victoires individuelles en 2022 et 2023

CONNAISSEZ-VOUS LES COLOS APPRENANTES ?

Ces séjours destinés aux jeunes entre 3 et 17 ans concilient vie en collectivité, activités de pleine nature et apprentissage.

Les Colos apprenantes sont issues de la crise sanitaire, en tant que réponse de l'Éducation nationale aux conséquences de cette crise sur les publics jeunes. Initié en 2020, le dispositif a rencontré un grand succès, bénéficiant à 300 000 mineurs entre 2020 et 2023 aussi est-il reconduit cette année.

Les séjours de vacances disposant du label « Colos apprenantes » délivré par l'État à partir d'exigences fortes, proposent des formules éducatives de qualité dans des domaines variés, encadrées par des personnels qualifiés de l'animation. Les Colos apprenantes respectent la réglementation applicable aux accueils collectifs de mineurs qui garantit un haut niveau de sécurité pour les enfants et les jeunes, sous le contrôle des services déconcentrés du minis-



tère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse. Elles s'adressent à tous les mineurs à partir de 3 ans et prévoient, pour nombre d'entre eux, une aide de l'État. Le montant de cette aide peut atteindre 100 % du coût du séjour dans la limite de 100 € par nuitée pour des séjours de 4 nuitées minimum (400 €) et de 8 nuitées maximum (800 €).

Le catalogue riche de 3138 destinations est disponible en ligne. Leur formule associe renforcement des apprentissages et activités de loisirs autour de la culture,

du sport et du développement durable. Elles offrent la possibilité aux enfants et aux jeunes de renforcer savoirs et compétences dans un cadre ludique et de préparer ainsi la rentrée prochaine.

En savoir + : jeunes.gouv.fr/colos-apprenantes

Cet article est issu du site jeunes-bfc.fr réalisé par Info Jeunes BFC. Retrouvez-y toutes les actualités qui concernent les jeunes de la région.

En bref

SERVICE CIVIQUE

Le service civique est un contrat d'engagement et volontaire pour des missions d'intérêt général. Il est ouvert à tous les jeunes de 16 à 25 ans (30 ans en situation de handicap), sans condition de diplôme. Parmi les missions possibles actuellement dans la région :

- **Accompagnement et développement de la mobilité internationale des jeunes** à Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté (Besançon).
- **Mise en place de mobilier urbain pour la collecte sélective hors foyer** au Smictom (Rougemont-le-Château)
- **Favoriser l'accès à la culture et aux loisirs éducatifs** à Sancey-Belleherbe

Les volontaires perçoivent une indemnité (environ 620 euros par mois) et sont accompagnés tout au long de leur contrat (6 à 8 mois).

Retrouvez toutes nos offres sur service-civique.gouv.fr.

STAGES MONDE

Ce programme propose des offres de stages à l'étranger hors études pour les moins de 30 ans en BFC. Parmi les offres actuelles :

- **Assistant designer** au Canada
- **Assistant contrôle de gestion** en Malaisie
- **Développement du sport adapté** au Québec
- **Travailleur social** en Suède
- **Développeur stratégique** en Espagne

Le programme Stages Monde est piloté et financé par la Région BFC.

Toutes les infos sur le programme et les stages : agitateursdemobilite.fr (site, Facebook, Instagram)

Contact : Info Jeunes BFC, 03 81 21 16 06, mobiliteinternationale@jeunes-bfc.fr

ARTICLES DES 3 DERNIERS MOIS **LES PLUS CONSULTÉS** SUR TOPO-BFC.INFO

1 Ça roule pour Upper



A 24 ans, Yannis et Clément ont créé leur entreprise à Besançon pour développer et commercialiser une chaise destinée à améliorer l'autonomie des personnes en difficulté physique



2 L'orientation en Bourgogne-Franche-Comté, c'est maintenant !



La Région, en charge des compétences jeunesse et lycées, propose aux jeunes lycéens et étudiants de son territoire de multiples clés pour les aider à s'orienter.



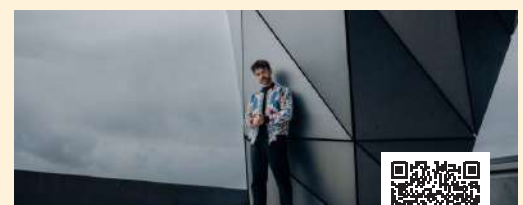
3 Avec le Suaps, le sport comme facteur d'épanouissement



Les universités proposent un vaste panel d'activités accessibles à tous les étudiants. Mots-clés à Besançon comme à Dijon : convivialité, bien-être, santé.



4 Gaettson en quête de sons



Le musicien electro dijonnais publie Monolith. Son premier EP enregistré dans un environnement professionnel.

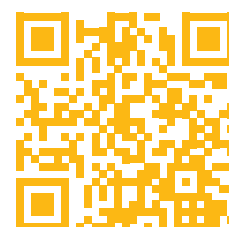




LES BONS PLANS

DE LA CARTE
**AVANTAGES
JEUNES**

2023 - 2024



BISTROT DE LA SCÈNE, LIEU D'ARTS ET D'ESSAI À DIJON

Institution du spectacle à Dijon, le Bistrot de la Scène te propose tout au long de l'année une programmation plurielle pour petits et grands. Entre spectacles de danse, pièces de théâtre, concerts, brunch spectacle, tout le monde a une bonne raison de venir au Bistrot de la Scène. Au programme en juin, gala de danse de l'Interlude, théâtre dès 4 ans, concerts avec Music'All Studios... Avec ta carte Avantages Jeunes, tu bénéficies d'une place offerte pour une achetée !

BiTROT
DE LA SCÈNE

PAGAYER VERS L'AVENTURE EN CANOË-KAYAK !



Soleil, chants d'oiseaux, brise fraîche... Partez en canoë-kayak le temps d'une matinée ou à la journée dans notre belle région de Bourgogne-Franche-Comté. Avec la carte Avantages Jeunes de nombreux partenaires dans toute la région vous proposent des réductions. Descente de rivière endiablée ou balade relaxante sur un lac ? A vous de choisir ! Admirez la nature, partagez un moment unique en famille ou entre amis. Retrouvez la liste de nos partenaires sur avantagesjeunes.com

ET SI ON SE PRÉPARAIT DES VACANCES OU EN WEEK-END ?

Que vous soyez plutôt camping traditionnel, hébergement insolite ou mobil-home confortable, vous trouverez forcément votre bonheur et avec des avantages exclusifs pour les titulaires de la carte Avantages Jeunes. Retrouvez la liste de nos partenaires dans votre livret ou sur avantagesjeunes.com. Envie de partir plus loin ? C'est possible ! Nous avons également des partenaires qui proposent des réductions sur des séjours vacances ou des séjours linguistiques. Alors n'attendez plus, réservez vos prochaines vacances !

AU CINÉ EN JUIN

FILMS À 4,50 €

aux cinémas Victor Hugo Lumière Besançon
et au Colisée Montbéliard

Greenhouse

Drame
de Lee Sol-hui
(à partir du 29 mai)



Juliette au printemps

Comédie dramatique
de Blandine Lenoir
(à partir du 12 juin)



FILM À 6 €

aux cinémas Mégarama Beaux-Arts Besançon
et École-Valentin

Bad Boys ride or die

Film d'action
d'Adil El Arbi et Bilal Fallah
(du 5 au 30 juin)



TOUTES LES INFORMATIONS SONT SUR **AVANTAGESJEUNES.COM**

**BANQUE POPULAIRE
BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ LANCE**

**LA BANQUE DE LA TRANSITION
ÉNERGÉTIQUE DE NOTRE RÉGION**

Une banque régionale exclusivement dédiée à ce sujet urgent qui apporte des solutions immédiatement activables pour accompagner particuliers, entreprises et collectivités dans leurs projets.

www.banquetransitionenergetique.fr

BPBFC, Société Anonyme de Banque Populaire à capital variable. Siège Social : 14 Bd de la Trémouille 21066 Dijon Cedex - 042 420 332 RCS Dijon.
BPBFC, intermédiaire en assurance immatriculée à l'ORIAS sous le n° 07023116.

**BANQUE DE LA
TRANSITION
ÉNERGÉTIQUE**
par Banque Populaire Bourgogne Franche-Comté