#TOPO

LE MENSUEL RÉGIONAL DES JEUNES

réalisé par Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté

TOPO-BFC.INFO

ÉTÉ / 2024

N° 345

Handisport

COMBAT POUR L'INCLUSION

Gwendoline Matos, championne de goalball, devrait être présente aux Jeux paralympiques au mois d'août.

Photo Laurent Cheviet

JEUNESSE :

GWENDOLINE MATOS, FANNY PELTIER EN COURSE POUR LES JEUX

QUOTIDIEN :

LA SOLIDARITÉ ÉTUDIANTE DE COP1

Ne jetez pas ce journal sur la voie publique : offrez-le à votre voisin !

TOPO est diffusé à 100 000 exemplaires en Bourgogne-Franche-Comté.

RÉGION BOURGOGNE FRANCHE COMTE

BANQUE POPULAIRE BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE
Liberté
Égalité
Fraternité

TOPO
L'actu par Maucler
2

@topobfc

Magazine réalisé par
Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté

Juin 2024

Changement politique. Comme attendu le RN arrive largement en tête aux élections européennes. Moins attendue, la décision consécutive d'Emmanuel Macron de dissoudre l'Assemblée nationale, avec élections des nouveaux députés les 30 juin et 7 juillet. Il s'ensuit une recomposition du paysage politique et des dissensions dans tous les partis.

Changement climatique. Fin mai, début juin, des températures records sont enregistrées dans le nord-ouest de l'Inde, avec des dépassements de 50°. Plusieurs personnes succombent à la chaleur. Corollaires : fonte des glaciers de l'Himalaya, menaces d'épidémies et de pénurie d'eau. A La Mecque, près de 1000 pèlerins meurent à cause de la chaleur, avec des rituels qui se pratiquent là aussi à 50 °.

Changement athlétique. A un mois de JO, l'équipe de France d'athlétisme réalise une performance inespérée aux championnats d'Europe. Avec 4 médailles d'or, 5 d'argent et 7 de bronze, elle termine 2e au tableau des médailles derrière l'Italie et réalise son troisième score de médailles après les 25 de 2014 et les 18 de 2010.

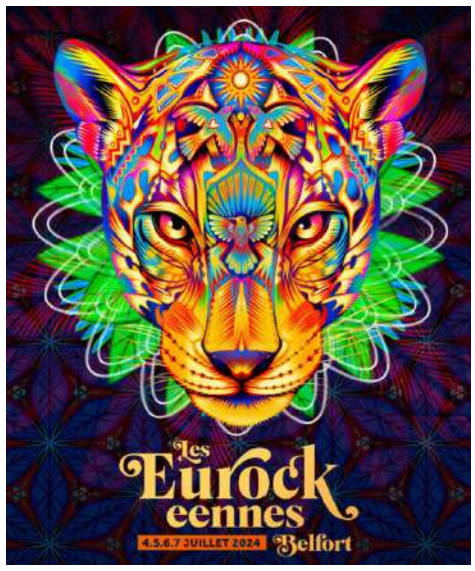
Changement stratégique. La tension monte encore d'un cran entre les Russes et les Occidentaux après que la Russie et la Corée du Nord ont signé un accord de coopération, notamment sur l'armement. La Corée du sud menace de livrer des armes à l'Ukraine. La Russie menace la Corée du sud de représailles.

Dans ce numéro

Dossier p.07-09
LE HANDISPORT EN QUÊTE DE VISIBILITÉ

Actu
L'actu par Maucler 02
Juin 2024 en dessins
Agenda ..... 03 - 04
Rendez-vous d'été
Quotidien
Aides 05
Cop1, solidarité étudiante
Portrait
Sport 10-11
Gwendoline Matos, internationale de goalball
Fanny Peltier, une sprinteuse en prépa JO
Engagement 12
Le service civique bénéfique de Gabriel Szpyrka
Culture 13
Joseph Deforet, l'art du magicien
Parcours
Région 14
Filmez le métier qui vous plaît
Loisirs
Express 15
Wootz, stoner rock du Pays de Montbéliard
Sorties 16
Sélection Avantages jeunes

JOURNAL BAC DE TRI



Malsaucy

Du 4
au 7 juillet

LES EUROCKÉENNES DE BELFORT

Edition 34, avec 4 jours de concerts. Outre les têtes d'affiche (David Guetta, Lenny Kravitz, Sum 41, The Prodigy), on note la présence de Sprints, Black Pumas, Blondshell, Royal Blood, Pretenders, Oumou Sangaré, Idles, The Breeders, The Inspector Cluzo, Dirty Deep.
eurockeennes.fr

Avec la carte Avantages Jeunes
De 16 à 20 euros de réduction sous réserve de place disponible.

Métabief

du 26
au 28

FESTIVAL DE LA PAILLE

Edition 22 avec MC Solaar, Matmatah et Vladimir Cauchemar en têtes d'affiche. Et une belle prog diversifiée qui inclut Naâman, Asian Dub Foundation, Mentissa, Pierre de Maere, Voyou, Ko Ko Mo, Lofofora, Yuston XIII, Manudigital, Zed Yun Pavarotti, Mystically, Johnny Mafia, Seriously Serious, Flaur, MTZx, Alfred Massaï, Fat Jeff, Sorg & Napoleon Maddox.
festivalpaille.fr

Avec la carte Avantages Jeunes
20% de réduction sur le pass ou le billet.

Corcelles-les-Monts

Avec la carte Avantages Jeunes

Les 13 et 14 septembre

GOLDEN COAST

Nouveau festival centré sur le rap français au parc de la Combe à la Serpent avec 46 artistes en 2 jours. Parmi eux, Ninho, Djadja & Dinaz, Josman, La Fève, Luidji, Luther, Zola & Koba Lad, Booba, Fonky Family, Jungeli, Morad, Sch, SDM, Vacra, Yamê. Egalement programmés, les nouveaux talents Kid Exotic, LBD, Minimal, O?NI, Siiré, Swave.
goldencoastfestival.com

Luzy

Du 26 au 28 juillet

ROCKABYLETTE

Du rock, des mobylettes, des animations loufoques, mais surtout du rock : The Monsters, Wine Lips, Movie Star Junkies, Dion Lunadon, Oh ! Gunquit, The Scaners, Chicken Diamond, The Dustaphonics, Dirty French Kiss, Charlie and the Soap Opera, The Sex Organs, Go Go Gris-gris, The Screamin Monkeys, Monokini, The Arrogants, DJ Funky Harry, DJ Von Kids, DJ Gilbert Nasal.
rockabylette.fr

Supplément mensuel produit par Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté. Siège social : Crij, 27 rue de la République, 25000 Besançon, tél 03 81 21 16 08 ; 2 rue des Corroyeurs, 21000 Dijon, tél 03 80 44 18 29 **Courriel :** topobfc@jeunes-bfc.fr **Sites :** topo-bfc.info / jeunes-bfc.fr **Agrément jeunesse et éducation populaire :** CRIJ n°25 JEP 328. **Directeur de la publication :** Sébastien Maillard. **Rédacteur en chef :** Stéphane Paris. **Maquette :** Thomas Dateu **Dessins :** Christian Maucler. **Régie publicitaire :** Ebra Médias, 03 81 21 15 16. **Imprimerie :** L'Est Républicain 54180 Houdemont.
Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté réalise TOPO avec le soutien du ministère de l'Education nationale et de la Jeunesse, de la Région Bourgogne-Franche-Comté et de la Banque Populaire de Bourgogne Franche-Comté. TOPO est imprimé à 100 000 exemplaires.

JOURNAL BAC DE TRI

Les temps forts de l'été

@topobfc

Magazine réalisé par
Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté

Les Pluralies

Avec la carte Avantages Jeunes

Luxeuil — du 3 au 6 juillet

Dix rendez-vous pour l'édition 2024, toujours dans le cloître et les jardins de l'abbaye et à la maison du cardinal Jouffroy. Des concerts surtout (Les Frangines, Claudio Capéo, Amelie McCandless, Grupo Tres Cuatro, Cheers, Hugo Diaz Quartet), mais aussi du théâtre (En attendant Godot par les Teinteurs de texte), de la danse (Viens m'embrasser par Doimitile Blanc, Ma part d'ombre par la Cie Chaabane) et de l'humour (Pierre Aucaigne).
pluralies.net

Chalon dans la rue

Chalon-sur-Saône — du 10 au 13 juillet

150 compagnies françaises et internationales, 1200 professionnels et programmateurs, 1000 représentations dans les rues avec des spectacles qui mêlent spectacle vivant et arts numériques.
chalondanslarue.com

La Guerre du son

Landresse — les 12 et 13 juillet

Encore du son énorme dans le haut Doubs avec The Turbo AC's, Dirty Fonzy, Korpiklaani et March vendredi ; The Casualties, Crisix, Broken Bomb, Imparfait et Morrojent samedi. Pendant les deux jours des groupes régionaux punk rock sont également sur scène.
laguerreduson.fr

Lalalib

Dijon — le 30 août

Le festival de rentrée proposé par la Ville reçoit Pomme, Caravan Palace, NTO, Joanna, Ben PLG, Voyou, Gwendoline, The Big Idea, La Fanfare du Contrevent, The Beach Moonsters en concerts au centre-ville de 18 h à 1 h.
facebook - @LalalibDijon

Gratuit

No logo

Fraisans — du 9 au 11 août

Sur une base reggae, No Logo diversifie sa prog avec des noms comme IAM, Chinese Man, Flavia Coelho, Fatoumata Diawara, La P'tite Fumée, Tetra Hydro K. Plus de 40 noms pour animer les Forges pendant 3 jours, avec aussi Dezarie, Kabaka Pyramid, Anthony B, Jahneration, Joey Star Soundsystem, etc.
nologofestival.fr

Mammouth fest

Saint-Fargeau — du 15 au 18 août

Quatre jours de concerts très festifs au lac du Bourdon avec Joey Starr Soudsystem, Alborosie, Etienne de Crécy, Jahneration, Hilight Tribe, Flavia Coelho, KT Gorique et bien d'autres.
mammouthfest.fr

Les Gueules de bois

Légna — les 22 et 23 août

La 4e édition de ce fesitval à proximité du lac de Vouglans reçoit The Toy Dolls, Mass Hysteria, Marcel et son Orchestre, Maid of Ace et Bob's Not Dead, entre autres.
festivalgueulesdebois.com

Avec la carte Avantages Jeunes

Détonation

Besançon — du 26 au 28 sept.

Avec la carte Avantages Jeunes

Une cinquantaine de rendez-vous en 3 jours avec de nombreux artistes que la Rodia propose de découvrir, avec quelques noms un peu plus connus comme Jennifer Gardini, Nouvelle Vague, Bonnie Banane ou les locaux Mystical Faya et Sorg.
larodia.com

Juillet

- Les airs du temps (chant traditionnel) du 22 juin au 7 juillet à Joigny
- Bonb'hip-hop les 30 juin et 1er juillet à Chenôve
- Les Zaccros d'ma rue (spectacles de rue) du 1er au 7 à Nevers
- Songes d'une Nuits d'été (chanson) du 2 au 6 à Nuits-Saint-Georges avec LEJ, Mentissa, Electro Deluxe.
- Complètement Barges (musique) les 5 et 6 à Barges.
- Les Nuits bressanes (chanson) les 5 et 6 à Louhans avec Bispo, Slimane, Maelle, Calogero, Grand Corps Malade.
- D'aujourd'hui à demain (classique) du 6 au 11 à Cluny
- Les Estivales (pop) du 8 juillet au 2 août en Haute-Saône
- Panorama sonore du 11 au 13 à Besançon avec Mula, Delgres, Dead Chic, Gliz, Jeanne Added, Kid Francescoli.
- Blackmount festival (musique) les 12 et 13 à Lac des Rouges Truites avec Hilight Tribe, La Ruda, Tagada Jones, KT Gorique, Broussai…
- Le Frambou'can (rock), festival gratuit les 12 et 13 à Frambouhans
- Kobold festival (spectacle vivant) du 12 au 14 à Baume-les-Dames
- Image sonore (classique, electro et mapping) les 18 et 19 à Bussy-le-Grand
- Eurocuivres du 18 au 29 dans la Pays de Montbéliard
- Musique & Mémoire (baroque) du 18 juillet au 4 août aux Mille Etangs
- Crescent jazz festival du 18 au 20 à Mâcon (gratuit)
- Festival de bouche à oreille (musique et spectacle) les 18 et 19 à Orgelet
- La fête de l'art (spectacle vivant) du 19 au 21 à Saint-Sauveur-en-Puisaye, avec Igorrr, Les Wampas, Oldelaf…
- Festival de l'Ours (rock) du 19 au 21 à Plancher-Bas
- Festival du cheval blanc (rock) le 20 à Vannoz

Août

- Nuits de Joux (théâtre et musique) du 2 au 10 à Pontarlier
- Little town festival le 3 août à Cramans
- Blues en Loire du 11 au 17 août à La Charité-sur-Loire
- Festival de la crue (rock) les 16 et 17 août à Arbois avec Mars Red Sky, Gliz, Lobster…
- Jazz campus en Clunisois du 17 au 24 août à Cluny
- La Vie musica (classique) du 21 au 25 août à Besançon
- La Manufacture d'idées (sciences humaines et citoyenneté) du 21 au 25 août à Hurigny
- L'Atrack'son (rock) les 23 et 24 août à Orchamps Vennes avec Keziah Jones, Rakoon, Two Tone Club, Mula, Lobster…
- Hot'zone le 24 août à Bucey-lès-Gy avec Nadamas, Kongo Blue, Ovnis…
- Bavi'yeah ! le 24 août à Bavilliers avec Mystical Faya, Serum K, Blackmo, Woodleaf.
- Ebulli'son les 30 et 31 août à Montfaucon avec Naive New Beaters, Kyo, After Geography…
- Festi'Beugon les 31 août et 1er septembre à Grand'Combe-Châteleu

Septembre

- The Ouiii (musique et arts de rue) les 6 et 7 à Dole avec Les Garçons Bouchers, Rakoon…
- Pop'cornes festival les 13 et 14 au Russey
- BAM festival du 26 au 28 à Montceau
- Festival de musique (classique) du 13 au 22 à Besançon
- Geek legends (convention) les 14 et 15 à Chalon-sur-Saône
- Livres dans la Boucle du 20 au 22 à Besançon

ARTICLES
DES 3 DERNIERS MOIS
LES PLUS CONSULTÉS
SUR
TOPO-BFC.INFO

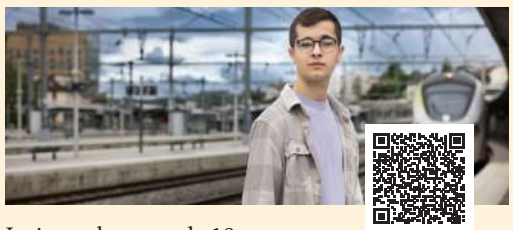
1 Je suis en formation bûcheron

A 17 ans, Yann Nicod, originaire de Bouverans, est déjà déterminé sur son orientation, motivé par le travail dans la nature.

2 Gaettson en quête de sons

Le musicien electro dijonnais vient de publier Monolith, premier EP enregistré dans un environnement professionnel.

3 Eliott Gallimberti, ambassadeur du programme DiscoverEU



Le jeune homme de 19 ans a profité d'un pass gratuit en juillet dernier pour parcourir 6 pays de l'Europe en seulement deux semaines en train.

4 Coline et Clémence en mission humanitaire au Laos

Elles font partie des étudiants de l'école d'ingénieurs bisontine ISIFC qui s'impliquent chaque année dans des projets en Afrique et en Asie.

COP1, ASSISTANCE CONTRE LA PRÉCARITÉ ÉTUDIANTE

Née à Paris, l'association a essaimé en France. Une vingtaine de groupes locaux, dont un à Besançon, ont ouvert afin de venir en aide aux jeunes.

Photo Yves Petit

En un semestre d'existence à Besançon, Cop1 a prouvé son efficacité et, malheureusement, sa nécessité. « *On recevait environ 200 jeunes chaque samedi* annoncent Léa et Shirine, codirectrices de l'association à Besançon. *On limite pour des questions de moyens, mais dans certaines villes, c'est 400 par semaine* ». Cop1 est né après la pandémie Covid à Paris. Propos descriptif : « *Notre association cherche à s'ajouter et à collaborer avec le tissu associatif déjà existant, en agissant spécifiquement sur le terrain de la précarité étudiante. Le pic de la crise sanitaire est derrière nous, mais la précarité continue d'exister* ».

Depuis, Cop1 a essaimé avec des associations créées à l'initiative de bonnes volontés locales. Celle de Besançon est la première, et pour l'instant seule, de Bourgogne-Franche-Comté. Elle propose principalement une aide alimentaire, avec des paniers destinés principalement aux étudiants, mais aussi à d'autres jeunes de moins de 25 ans. « *J'étais étudiante à Paris et j'avais accompagné une copine bénévole à l'association. A Paris, la précarité étudiante est encore plus flagrante qu'ici, mais je me suis dit que ce serait bien de reproduire leurs actions ici* ». Léa a monté l'association avec Shirine, sensible au sujet : « *autour de moi, je vois pas mal de personnes pour qui c'est compliqué financièrement et ça m'a donné envie d'apporter mon aide* ».

Les distributions de paniers se sont déroulées à un rythme d'une par semaine, à Hôp Hop Hop. « *C'est un local approprié, où il y a de la place, facile d'accès* explique Léa. *On voulait éviter d'être sur les facs, car ça peut être un frein pour certains, qui n'ont pas envie d'être stigmatisés* ».

A Paris, Cop1 propose aussi des distributions vestimentaires, un accompagnement à l'accès aux droits, à la culture, au sport. « *On veut aussi lutter contre l'isolement, favoriser la rencontre. A partir des distributions alimentaires, on veut aller plus loin. L'an dernier, on a organisé un pique-nique, une sortie à un match de hand, un ciné. On espère pouvoir faire plus l'année prochaine* ». Pour cette première année, une quinzaine de bénévoles se sont impliqués. Les actions de Cop1 reprendront à la rentrée et toutes les bonnes volontés seront les bienvenues.

S.P.

cop1.fr

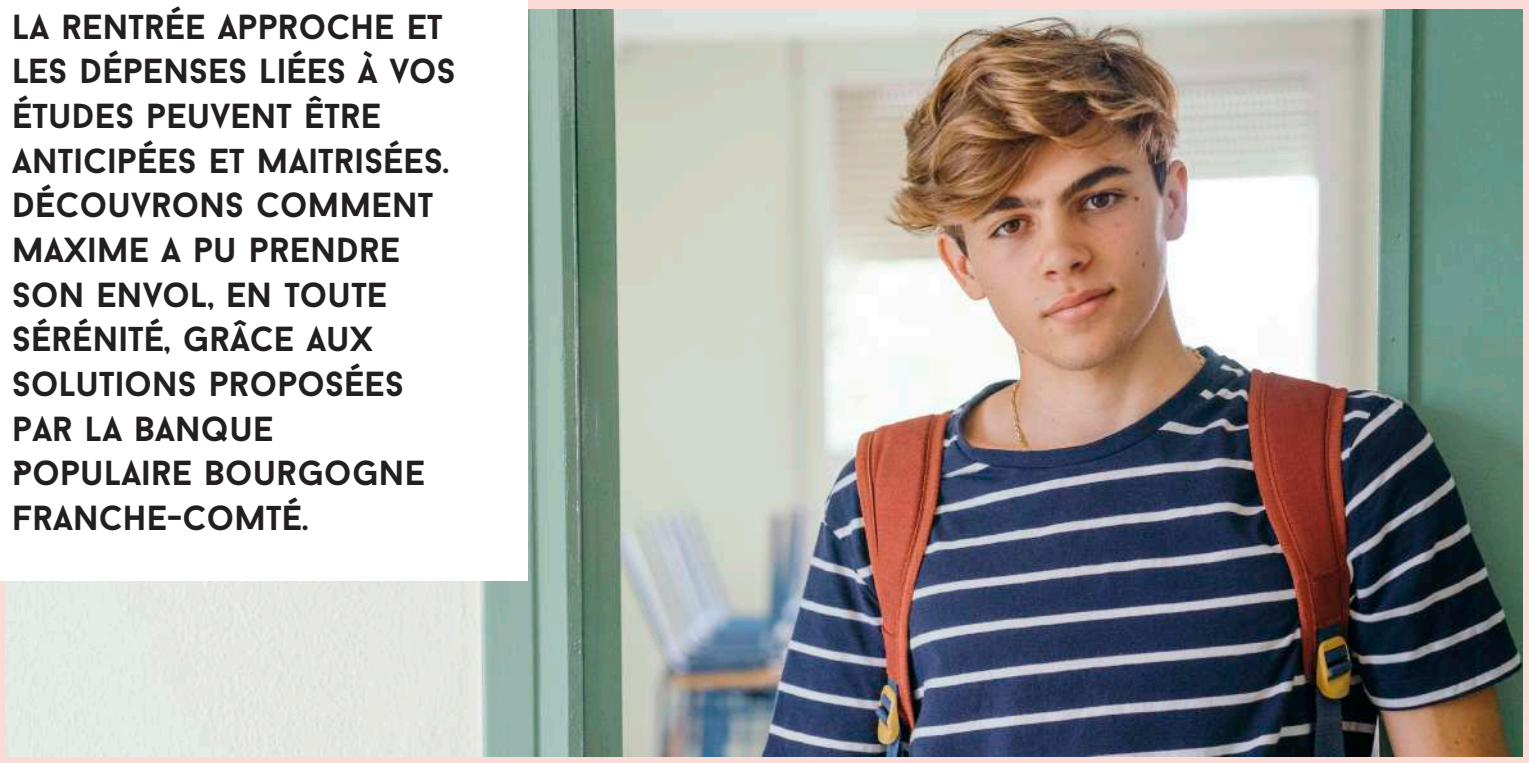
instagram.com/cop1besancon

BANQUE POPULAIRE BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

Magazine réalisé par
Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté

ÉTUDIER SANS SE RUINER AVEC LA BPBFC !

ÉTUDIANTS OU APPRENTIS : LA RENTRÉE APPROCHE ET LES DÉPENSES LIÉES À VOS ÉTUDES PEUVENT ÊTRE ANTICIPÉES ET MAITRISÉES. DÉCOUVRONS COMMENT MAXIME A PU PRENDRE SON ENVOL, EN TOUTE SÉRÉNITÉ, GRÂCE AUX SOLUTIONS PROPOSÉES PAR LA BANQUE POPULAIRE BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ.



Maxime, comment appréhendes-tu ta nouvelle vie d'étudiant ?

Au départ, j'étais plutôt stressé ! J'avais envie d'intégrer une école de commerce à Dijon, à 2h de chez mes parents, mais je ne savais pas comment financer tous ces frais. Quand j'ai reçu une réponse positive de l'école, j'ai pris rendez-vous.

Comment vas-tu financer tes études ?

Ma conseillère m'a très vite rassuré en me présentant le package parfait pour bien démarrer dans la vie étudiante ! J'avais besoin de solutions concrètes et de me sentir accompagné.

Cette année, la Banque Populaire Bourgogne Franche-Comté propose un prêt étudiant[1][2] à partir de 0%[3] pour les étudiants et apprentis âgés de 18 à 27 ans. Je vais pouvoir financer mes frais de scolarité, mes loyers et même l'ordinateur qui me faisait de l'œil depuis un moment !

Et pour ton appart ?

Ma conseillère m'a proposé une assurance habitation à partir de 7€[4] par mois, parfait pour les petits budgets ! Si je choisis la colocation, mes colocataires pourront aussi être assurés et un seul contrat suffira. Je vais aussi pouvoir bénéficier de 10% de remise puisque mes parents ont aussi assuré leur maison à la Banque Populaire Bourgogne Franche-Comté.

Et pour finir, le « + » Banque Populaire ?

Sans hésiter le « PASS CRISTAL PREM'S[5] » : un compte, une carte et une appli à partir d'1€ par mois seulement. Le bon plan à ne pas louper !

Si tu souhaites en savoir plus et rejoindre les 9000 étudiants et apprentis soutenus[6] par la Banque Populaire Bourgogne Franche-Comté, rendez-vous dans ton agence la plus proche ou sur www.banquepopulaire.fr/bpbfc !

Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager.

[1] Offre valable du 01/04/2024 au 31/09/2024 pour toute souscription d'un prêt étudiant d'un montant maximum de 5 000 euros, uniquement avec la garantie BPI. Au-delà de 5000 euros, taux à 2.20%. Voir conditions dans votre Banque Populaire. Sous réserve d'acceptation par votre Banque Populaire et après expiration du délai de rétractation. Offre soumise à condition, réservée aux étudiants pour le financement de leurs études et accessoires.

[2] Exemple à titre indicatif sans valeur contractuelle : Pour un prêt personnel Etudiant avec garantie BPI de 4 000 euros sur 36 mois au taux débiteur annuel fixe de 0 %, 36 mensualités de 111.11 euros. Taux Annuel

[3] Effectif Global fixe de 0 %. Frais de dossier de 0 euro. Coût de l'assurance emprunteur facultative : 0,84 euros par mois qui s'ajoute à la mensualité et montant total dû au titre de l'assurance sur la durée totale du prêt : 30.24 euros. Taux annuel effectif de l'assurance : 0,50 %. Montant total dû par l'emprunteur, hors assurance facultative : 4 000 euros.

[4] Si vous avez entre 18 et 28 ans, pour un logement de moins de 30 m² et 3 000 euros de mobilier assuré. Selon les limites, conditions et exclusions prévues dans les engagements contractuels en vigueur. Assurance habitation est un contrat de BPCE Assurances IARD, société anonyme au capital de 61 996 212 euros dont le siège social est situé 7 promenade Germaine Sablon, 75013 Paris, immatriculée au RCS de Paris sous le numéro 350 663 860, entreprise régie par le Code des assurances. Contrat distribué par BPCE – Société anonyme à directoire et conseil de surveillance au capital de 180 478 270 euros – Siège social : 7, promenade Germaine Sablon – 75013 Paris – RCS Paris N°493 455 042, intermédiaire d'assurance immatriculé à l'Orias sous le N° 08 045 100 (www.orias.fr).

BPBFC, Société Anonyme de Banque Populaire à capital variable. Siège Social : 14 Bd de la Trémouille 21008 Dijon Cedex – 542 820 352 RCS Dijon. BPBFC intermédiaire en assurance immatriculée à l'ORIAS sous le n° 07023116. Identifiant unique REP Papiers n° FR232581_03FWUB délivré par l'ADEME.

[5] Pass Cristal Prem's : Convention de compte à 1 euros par mois pour les clients entre 12 et 24 ans, 3 euros par mois pour les clients entre 25 et 27 ans (jusqu'au dernier jour des 27 ans). Voir conditions en agence ou sur www.banquepopulaire.fr/bpbfc. Après étude de votre dossier par votre banque et sous réserve de son acceptation.

[6] Nombre de prêts étudiant souscrits à la Banque Populaire Bourgogne Franche-Comté entre 2014 et 2022.

DOCUMENT À CARACTERE PUBLICITAIRE ET SANS VALEUR CONTRACTUELLE.

Photo Laurent Cheviet

L'accès au sport
UN DROIT POUR TOUS

« Partageons nos sports » à Valdahon le 15 mars 2023. Une initiative du Département du Doubs pour permettre aux personnes valides et en situation de handicap de participer à des activités communes autour du sport.

LE HANDISPORT, C'EST D'ABORD DU SPORT.

Il implique des efforts encore plus admirables que pour les personnes « valides », puisqu'il s'agit aussi de surmonter un handicap. Chacun peut d'ailleurs s'en rendre compte en testant sa pratique de prédilection en fauteuil. De plus en plus d'animations et événements donnent l'occasion de faire ce test, à l'image de ce que propose le Département du Doubs avec sa démarche « Partageons nos sports » (la photo ci-dessus en est issue). Signe parmi d'autres que le sport pour les personnes en situation de handicap est de plus en plus pris en compte et accompagné. Mais il reste du chemin comme en témoigne le comité régional de handisport, qui dispose de 4 salariés pour accompagner et développer la pratique dans toute la région. La multiplicité des situations et donc des pratiques, mais surtout le manque de personnel d'encadrement formés et de moyens financiers, rendent la situation compliquée. Néanmoins, les bonnes volontés pour faire de l'expression "sport pour tous" une réalité existent.

LE HANDISPORT ESSAIE DE PRENDRE SES MARQUES

LES JEUX PARALYMPIQUES DONNENT UNE VISIBILITÉ À LA PRATIQUE DES PERSONNES HANDICAPÉES. SI L'ÉTAT DES LIEUX DU SECTEUR DEMEURE PRÉCAIRE, L'ÉVOLUTION RÉCENTE EST POSITIVE.

En 20 ans, le nombre de licenciés des clubs de handisport[1] en France a plus que doublé (il se situe autour de 36000). En Bourgogne-Franche-Comté, on compte actuellement 125 clubs contre 50 en 2005 (et environ 2300 licenciés). Récemment, Arnaud Grillot, président du comité régional handisport, se félicitait d'une autre belle évolution : « *au début, c'était des clubs spécifiques, puis les clubs valides ont ouvert des sections handisport. Le regard évolue* ».

Le regard évolue en grande partie en fonction de la visibilité et les Jeux paralympiques représentent, à l'instar des JO, la meilleure occasion de la renforcer. « *Il y a vraiment eu un palier médiatique, notamment en France, lors des jeux de 2012 à Londres, avec des épreuves télévisées* » estime Julien Courgey, coordinateur régional handisport Bourgogne-Franche-Comté. Depuis, le traitement médiatique et la reconnaissance des sportifs se sont amplifiés. Mais ce traitement peut paraître tardif. Les premiers Jeux paralympiques d'été ont eu lieu en 1960, ceux d'hiver en 1976.

La première course pour cycliste sourds s'est déroulée en 1890, l'association sportive des mutilés de France a vu le jour en 1954 pour évoluer jusqu'à la fédération française handisport en 1977. L'organisme est à la fois omnisport et multicatégoriel puisque la pratique n'est pas la même selon la nature et le degré de handicap[2]. Depuis 2016, le ministère des Sports incite les fédérations valides à intégrer la délégation du handicap, notamment du point de vue des compétitions. Mais sur les sports présents aux prochains Jeux, la moitié sont encore organisés par la FFH - dont les 3 plus gros pourvoyeurs de médailles, l'athlétisme, le cyclisme et le tennis de table. « *Dans d'autres pays, la culture handicap et inclusion est plus naturelle* signale Julien Courgey. *Il y a des fédés d'athlétisme qui gèrent les deux aspects et accordent autant d'importance à l'un qu'à l'autre* ».

Ce qui n'est pas évident pour le haut niveau l'est encore moins en ce qui concerne le sport pour tous. « *Pour les personnes en situation de handicap, il faut aller soit vers un club spécifique, soit vers un club « valide » qui inclut une section handisport. Mais pour ces derniers, c'est difficile, parce qu'ils ne savent pas faire, n'ont pas les moyens, pas le matériel, pas d'encadrement… L'idéal serait que le comité n'ait plus besoin d'exister, mais on est rattrapé par la réalité des choses. Par exemple, les clubs n'ont pas le réflexe d'aller vers le grand handicap ou vers les organismes spécifiques du handicap* ». L'une des principales difficultés est le coût du matériel. Pour faire du basket, il faut une paire de chaussure du sport. Pour du basket fauteuil, il faut un fauteuil, ce n'est pas tout à fait le même investissement.

La présence du comité est essentielle pour accompagner et tisser des liens. Il organise des formations, aide et conseille les clubs, sensibilise, prépare des compétitions, essaie de travailler avec tout le monde et notamment les Départements. « *Notre rôle est de faciliter l'inclusion* ». Pour Julien Courgey et les 3 autres salariés du comité, entendre une personne en situation de handicap dire que le sport n'est pas pour lui est une forme d'échec. « *Quand on sait ce que le sport peut apporter à une personne, offrir cette possibilité devrait être une priorité. Il doit faire partie d'un projet de vie* ». En ce qui concerne le handisport, les apports sont même encore plus importants : il est facteur de valorisation, d'entraide, de lutte contre l'isolement, d'ouverture à la différence en plus de la source d'épanouissement, de santé, de convivialité, de confiance en soi qu'il peut représenter pour tout un chacun.

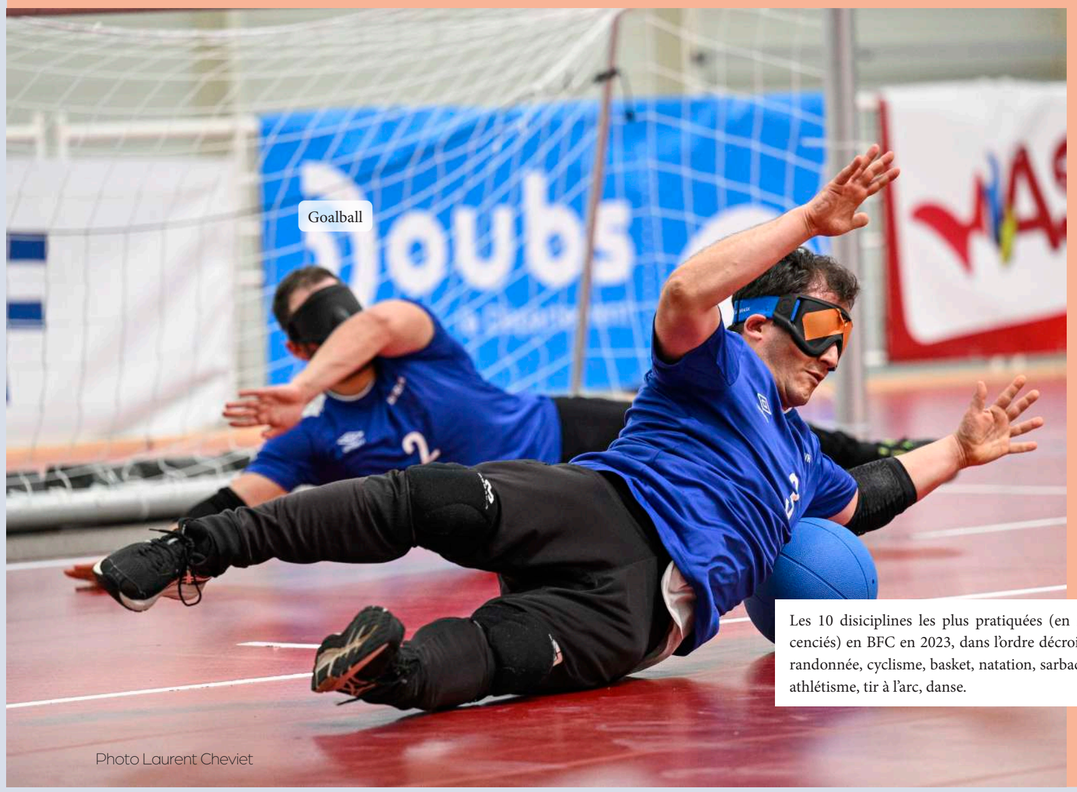
[1] Le handisport concerne les handicaps physiques. Pour le handicap mental ou psychique, la pratique est celle du sport adapté.

[2] On distingue les handicaps orthopédiques ; para et tétraplégiques ; hémiplégiques ; cérébraux et neurologiques ; neurologiques évolutifs ; visuels ; auditifs.

handisport-bfc.org

handisport.org

Jeux paralympiques de Paris du 28 août au 8 septembre 2024 avec 543 épreuves de 23 disciplines et 4400 athlètes de 182 nations.



Goalball

Photo Laurent Cheviet

Les 10 disiciplines les plus pratiquées (en nombre de licenciés) en BFC en 2023, dans l'ordre décroissant : boccia, randonnée, cyclisme, basket, natation, sarbacane, ski alpin, athlétisme, tir à l'arc, danse.

LAURE JOINEAU S'IMPLIQUE « POUR QUE TOUT LE MONDE PUISSE FAIRE DU SPORT »

PRÉSIDENTE DU CLUB DE TENNIS DE SAÔNE ET COACH, ELLE S'EST LANCÉE DEPUIS 3 NS DANS L'ACCOMPAGNEMENT HANDISPORT ET TENNIS SANTÉ.

Photo Yves Petit

D'après le comité régional de handisport, trop peu de personnes se forment à l'encadrement. Laure Joineau en fait partie. Cette passionnée de tennis s'est formée au tennis santé et a obtenu la qualification sport adapté, en plus de son diplôme d'État. Sur les terrains depuis l'âge de 5 ans, la présidente du club de Saône donne des cours en « *valide* » à Mamirolle, Montfaucon et Valdahon, encadre 4 groupes de tennis santé et accompagne Ilyess, un jeune malvoyant en céci-tennis. Cette pratique est rare et Laure s'est lancée de manière autodidacte, « *en inventant des exercices avec des balles sonores* ». Depuis, elle se fait ambassadrice de ces pratiques avec des démonstrations ou en accompagnant des personnes bénéficiaires lors d'événements comme Roland Garros où elle a été invitée par la fédération ou les Jeux paralympiques où elle sera présente. « *C'est en quelque sorte mon combat de vie* explique-t-elle. *J'aime faire partager ma passion du tennis et je veux que tout le monde puisse faire du sport, qu'on ait des problèmes psychiques ou pas, qu'on puisse marcher ou pas, qu'on ait des yeux ou pas. Il est possible de trouver des exercices adaptés dans la plupart des cas*, dit celle qui a aussi un élève en section sourds et malentendants. *Dans certaines situations, c'est impressionnant* assure-t-elle. *Faire du paratennis en fauteuil, je peux vous dire que c'est quelque chose en termes d'efforts !* »

AVEC OZ, LE DÉPARTEMENT DU DOUBS PARTAGE LES SPORTS

CETTE PLATEFORME NOVATRICE EN LIGNE EST À LA FOIS BASE DE DONNÉES ET MISE EN RÉSEAU DES ACTEURS DU HANDISPORT.

Photo Laurent Cheviet

Le sport pour tous n'est pas une expression en l'air au Département du Doubs. L'ambition de « *conforter l'inclusion sociale des personnes handicapées par l'accès à la pratique sportive dans sa plus large acception* » n'est pas nouvelle et prend son sens dans une démarche nommée « partageons nos sports ». En termes de sensibilisation du grand public et de facilitation de l'accès au handisport, la collectivité territoriale doubienne fait même figure d'exemple – sans compter son soutien à certains sportifs de haut niveau. Cette politique a déjà mené à la création d'animations ponctuelles, à l'installation de modules inclusifs sur le territoire ou à la mise à disposition d'un référent sport à la Maison départementale des personnes handicapées. Cette année, le Département va plus loin en lançant la plateforme Oz, la première dédiée au sport et au handicap. Créée après réflexion avec les acteurs du parasport, elle propose un espace sécurisé d'échanges et d'informations pour faciliter l'accès des personnes handicapées à l'activité physique et sportive. Elle s'adresse aussi bien aux pratiquants qu'à ceux qui souhaitent créer, accompagner ou faire connaître un projet parasportif, qu'ils viennent du monde du sport, de celui des activités physiques adaptées, des institutions ou des professionnels travaillant dans le domaine du handicap. Conçu comme source d'informations, espace de communication et réseau collaboratif, Oz est accessible en site et en application.

oz.doubs.fr

doubs.fr

Le cas particulier des Deaflympics

Pour des raisons historiques et organisationnelles, les compétitions pour sourds et malentendants sont un cas à part dans le handisport. On n'en verra pas aux Jeux paralympiques pour la raison qu'elles ont leurs propres Jeux olympiques des sourds ou Deaflympics. Historiquement nés sous l'appellation Jeux silencieux en 1924, ils seraient la plus ancienne compétition multisports après les Jeux olympiques. Pour les Deaflympics, le comité international des sports des sourds regroupe environ 3000 athlètes d'une vingtaine de sports, ce qui rend compliqué l'intégration aux Jeux paralympiques.

GWENDOLINE MATOS TOUCHE AU BUT

La Bisontine est dans les starting-blocks pour Paris 2024. Elle devrait disputer ses premiers jeux paralympiques avec l'équipe de France de goalball, un sport collectif créé pour les déficients visuels.

Photos Laurent Cheviet

À l'occasion de Paris 2024, les Bleues participeront, pour la première fois, au tournoi de goalball, le seul sport paralympique collectif féminin dédié aux déficientes visuelles. Et la Franc-Comtoise Gwendoline Matos compte bien en être.

Originaire de Lect, près de Vouglans, dans le Jura, la jeune trentenaire est malvoyante : une maladie de la rétine, diagnostiquée à l'âge de 7 ans, a rétréci son champ de vision. Durant sa scolarité aux Salins de Bregille, un établissement de Besançon pour les déficients visuels, elle pratique l'athlétisme et le torball, un sport cousin du goalball, non paralympique. « *En 2016, j'ai participé à une journée découverte du goalball à Lyon : ça m'a bien plu. L'année suivante, un club s'est monté à Besançon et je me suis retrouvée directement en équipe de France,* rembobine-t-elle. *Il a fallu faire un choix : j'ai arrêté le torball pour me consacrer au goalball dans la perspective des JO.* »

Déterminée à atteindre son but, la sportive quitte alors son travail d'agent de service hospitalier pour un poste plus adapté. Elle est aujourd'hui référente handicap au service des sports du Département du Doubs. Elle bénéficie d'un emploi du temps aménagé qui lui permet de s'entraîner une quinzaine d'heures par semaine. Depuis le début de l'année, elle a même choisi de passer à mi-temps : « *cela me permet d'avoir un peu de temps perso à côté* », souffle Gwendoline, le visage encadré par des mèches bleues.

Ambassadrice du goalball

Ces derniers mois, le rythme des compétitions internationales et des stages s'est nettement accéléré : tournois au Japon et en Suède, camp d'entraînement en Finlande, stage en juin puis des rassemblements de deux à trois semaines en juillet et août. Sans oublier le relais de la flamme olympique le 25 juin à Maîche.

Ambassadrice de sa discipline – elle a fait une apparition dans la pastille humoristique Vestiaires diffusée sur France 2 –, la Bisontine, meilleure marqueuse du dernier championnat de France, devrait, selon toute vraisemblance, figurer dans la sélection de six joueuses retenues par la fédération française handisport. « *Je prends les échéances au fur et à mesure et je fais tout pour ne pas me blesser* », confie-t-elle. Accompagnée depuis deux ans par un préparateur mental, elle travaille aussi sa gestion du stress « *pour ne pas se faire envahir par les sollicitations, les réseaux* ».

Douzièmes des derniers mondiaux en 2022, les Françaises « *montent en puissance* » et peaufinent leur collectif à l'approche du rendez-vous paralympique. A partir du 25 août, à l'Arena Paris Sud, elles affronteront la Corée du Sud, le Canada et le Japon, en phase de poule, avec l'objectif de se qualifier pour les quarts de finale. Trois équipes qu'elles ont déjà rencontrées sans réussir à les battre. Mais à Malmö, les Nippones ne l'avaient emporté que d'un petit but (2-3) ; « *A Paris, on n'aura plus rien à perdre* » assure Gwendoline Matos.

Edwige Prompt

Gwendoline Matos en bref

Née le 29 décembre 1993 à Viriat (Ain)
Licenciée à l'Association sportive et culturelle des centres de Bregille (ASCCB) à Besançon

Palmarès :

12e des championnats du Monde en 2022
6e des championnats d'Europe en 2023
Meilleure marqueuse du championnat de France en 2024 (71 buts)

Programme paralympique :

Le tournoi de goalball se déroulera du jeudi 29 août au jeudi 5 septembre à l'Arena Paris Sud (parc des expositions de la Porte de Versailles).

Magazine réalisé par
Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté

FANNY PELTIER, GLOBE-TROTTEUSE HEUREUSE

La sprinteuse du Montbéliard Belfort Athlétisme (MBA) a permis au relais 4 X 400 m féminin de décrocher un ticket olympique.

L'entraînement calé initialement ce jour-là à 14 h 30 a été intelligemment décalé pour éviter la pluie annoncée. Deux heures plus tard, à Montbéliard, Fanny Peltier, sourire en bandoulière et motivée comme jamais, dispose d'un stade Jacky Boxberger quasi désert pour débuter son échauffement. Plus tard dans la soirée, en fin de séance, elle y croisera, entre autres anonymes venus enchaîner les tours de piste pour le plaisir ou pour garder la forme, une championne d'Europe espoir de javelot, un ancien champion de France du 400 mètres haies et deux participantes au futur marathon olympique pour tous. « *Je m'entraîne seule, explique Fanny, j'ai l'habitude. Mon entraineur Mickaël Hanany*[1] *vit à El Paso (Texas, Etats-Unis) mais reste en lien permanent avec moi, y compris en cours de séance pour connaître mon ressenti après chaque exercice et rectifier, modifier le contenu si besoin.* »

La situation n'est pas banale mais ne semble pas perturber Fanny. « *C'est la période la plus facile pour s'entraîner car il ne fait pas froid, les séances sont spécifiques et il y a des grosses échéances à venir. A l'automne, c'est plus compliqué.* » Fanny collabore également avec une préparatrice mentale pour mieux appréhender l'attente en chambre d'appel, la respiration, le stress du départ... « *L'idée, c'est de ne pas se laisser perturber par les adversaires, les imprévus, un block qui glisse par exemple. On pratique un sport en extérieur, il peut y avoir du vent, de la pluie. Soit on se dit "c'est horrible", soit on se dit "ce n'est pas grave, c'est comme ça pour tout le monde".* »

Déjà titrée...

Le 5 mai dernier, aux relais mondiaux de Nassau (Bahamas), les Bleues du 4 X 400m ont gagné, en 3'28"06, leur billet pour Paris 2024[2]. Une expérience incroyable pour la néo Montbéliardaise, arrivée au MBA cette saison pour rejoindre sa mère et son frère cadet, qui vivent sur place depuis quatre ans. « *Je suis une globe-trotteuse ! Née à Montpellier, j'ai vécu aux Etats-Unis, en Suède, en Guadeloupe, à Lyon. Là, je fais des allers-retours entre El Paso et Montbéliard, avec quelques séjours à Paris.* »

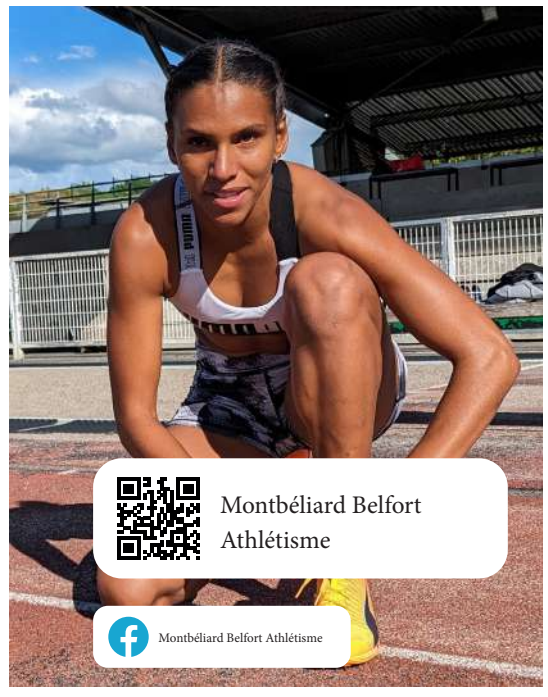
... mais pas rassasiée

Après avoir souvent connu la blessure, dont une, plus sérieuse que le autres, engendrant un tunnel de sept mois, elle a semble-t-il trouvé un équilibre physique et mental qui lui a permis d'apporter sa pierre à l'édifice en relais et d'espérer réaliser le minima olympique sur le tour de piste en individuel. Celui-ci est fixé à 50'95". « *Je suis à plus d'une seconde ! C'est beaucoup mais j'ai une belle marge de progression car je ne me consacre au 400 m que depuis l'année dernière, après avoir couru sur 200. A 27 ans, cela me correspond mieux. Je m'épanouis plus, même si c'est plus dur.* »

Impressionnante de détermination, Fanny enchaîne méthodiquement les blocs de sprint, les séances de musculation et le travail lactique pour atteindre son objectif, sans se départir de sa bonne humeur. La concurrence est dense, avec une petite dizaine de filles prétendant à la qualification, mais elle croit en elle. « *Je sais que j'ai les capacités. Il faut juste arriver à sortir un gros chrono en compétition, par exemple aux championnats de France qui se déroulent à Angers (Maine-et-Loire) ce week-end.* » En ce qui concerne la participation aux JO, beaucoup de choses vont se jouer ce week-end. L'entraînement a été pensé pour atteindre maintenant le pic de forme, puisque une impasse a été faite sur les "Europe" au début du mois de juin. Et les soucis chroniques aux tendons d'Achille semblent derrière elle. Alors…

[1] Recordman de France de saut en hauteur en plein air en 2014 avec 2,34 m

[2] L'équipe était composée de Shana Grebo, Fanny Peltier, Diana Iscaye et Camille Seri



« MON SERVICE CIVIQUE M'A AIDÉ SUR TOUS LES PLANS »

A 18 ans, en attendant d'entrer en formation, Gabriel a passé 8 mois à la Maison de l'architecture, à Besançon. Expérience très profitable.

Photo Laurent Cheviet

Engagé dans un service civique pour *« ne pas passer une année à ne rien faire »*, Gabriel Szpyrka en a retiré beaucoup plus qu'une occupation entre l'obtention de son bac et une entrée en formation de graphiste. *« Ça m'a vraiment fait évoluer. Au début, pendant un mois, j'étais en mode scolaire. Maintenant, si je refaisais un service civique, j'hésiterais moins à proposer, à faire partager mes idées »*. A seulement 18 ans, il considère avoir acquis beaucoup de maturité au cours de ses 8 mois passés à la maison de l'architecture, à Besançon. *« Ça m'a aidé sur de nombreux points* explique le jeune homme originaire de Bois d'Amont, dans le Jura. *Ma façon de penser, de travailler, mes relations aux autres ont évolué. Sans compter que j'ai appris des choses, notamment dans le domaine de l'architecture »*.

Dans un milieu qu'il ne connaissait pas, il a acquis une culture. Mais il dit aussi avoir appris sur les plans du graphisme et de la création numérique. *« J'étais déjà attiré par ça et ça m'a conforté dans cette orientation. Normalement, en septembre, je vais entamer une formation de 2 ans avec Formagraph »*. Principale mission à la Maison de l'architecture : la communication, en particulier numérique. *« Dès mon arrivée, je me suis occupé de la communication pour les Journées nationales de l'architecture. C'était à bloc tous les jours ! Par la suite, j'ai passé beaucoup de temps derrière un ordinateur. Je gérais notamment les réseaux sociaux »*. Mais Gabriel a aussi eu à accueillir le public, participer aux animations et aux ateliers jeune public, apporter sa contribution aux réflexions. *« J'ai été très bien accueilli. J'étais même dans un cadre privilégié, très humain, avec de super échanges, en particulier avec Blandine Cordellier, ma tutrice. Il y a vraiment un esprit de famille que j'ai apprécié. Et puis il y a le fait de rencontrer des gens dans un milieu professionnel, de les entendre parler. Au début, j'étais un peu timide, je n'osais pas trop parler, mais travailler tous les jours avec des adultes, ça forme. Aujourd'hui, je me sens plus à l'aise sur ce plan, c'est cool ! »*

Finalement, une bonne pioche sur tous les plans pour le jeune homme qui est tombé par hasard sur le service civique en cherchant des solutions possibles pour son année postbac. *« Je n'avais jamais entendu parler du service civique ! Maintenant, je le conseillerais à tout le monde. Mais c'est vrai qu'il faut bien tomber, comme cela a été le cas pour moi. Je sais que pour d'autres jeunes, ça ne se passe pas aussi bien, qu'ils se sentent mal considérés ou qu'ils fassent plus d'heures que la normale. Dans certains cas, il faudrait plus de suivi. »* S'il considère le service civique très utile, il ne voit pas forcément de nécessité à le rendre obligatoire. *« Pour ceux qui savent vraiment ce qu'ils veulent faire, ce serait un temps d'attente supplémentaire. Mais il faut que ça reste une possibilité, car c'est un sacré coup de pouce pour s'habituer au monde du travail »*.

Maison de l'architecture

Depuis 1988, la Maison de l'architecture de Franche-Comté développe le projet de construction d'une culture commune de l'architecture moderne et contemporaine, en s'adressant à tous les publics : « citoyens ordinaires, amateurs éclairés, jeunes et moins jeunes, institutions et collectivités territoriales, professionnels ». Elle leur propose un centre de ressources , des animations, divers événements tels qu'expos, visites, projections de films.

maisondelarchi-fc.fr

Pour trouver un service civique

service-civique.gouv.fr

Les organismes qui souhaitent proposer une mission et les jeunes qui en cherchent une peuvent s'adresser à Info Jeunes BFC (jeunes-bfc.fr, 0381211614)

Magazine réalisé par
Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté

DE LA MAGIE À L'HYPNOSE

« *Faire rêver les autres* », voici le souhait de Joseph Deforet, un jeune homme de 23 ans. A travers la prestidigitation, il vibre de partage et de rencontre.

Photo Laurent Cheviet

C'est à l'âge de 9 ou 10 ans que son intérêt pour la magie s'est éveillé en regardant Bernard Bilis à la télévision. Le lendemain, sa mère lui a offert un jeu de cartes, marquant le début d'une passion dévorante. Autodidacte, Joseph Deforet a consacré d'innombrables heures à s'entraîner et à perfectionner ses tours. « *Pour m'exercer, j'ai bien saoûlé ma famille et mes amis !* » dit-il en riant. Quelques années plus tard, il a rejoint le Cercle magique comtois, un groupe d'une quinzaine de membres basé à Besançon. Avec eux, il a participé aux championnats de France de magie en 2015. Aujourd'hui encore, il continue de se rendre aux réunions pour partager des moments de camaraderie et améliorer ses compétences. Ensemble, ils se produisent lors d'événements comme le festival de magie de Pontarlier et organisent des spectacles dans la salle bisontine du Kursaal. Depuis sept ans, Joseph a créé son association pour proposer ses animations lors d'anniversaires, de mariages ou encore de comités d'entreprise. « *Ce qui me plaît le plus, c'est de voir les gens émerveillés, être capable de leur faire vivre des émotions, les emmener ailleurs* ».

Originaire de Mersuay en Haute-Saône, ce magicien est une personnalité fascinante aux multiples facettes. Pour lui, la magie n'est pas seulement une passion, mais une véritable école de vie, qui lui a servi dans son parcours, en lui faisant gagner en assurance. Après deux années d'études de médecine, il s'est réorienté. Il obtiendra son diplôme d'infirmier cet été. Toujours prêt à surprendre, il garde en tout temps un peu de magie sur lui. « *Je suis dingue de ça* », dit-il. Joseph incarne la magie au quotidien, apportant émerveillement et rêve dans la vie de ceux qu'il rencontre. Rien de tel qu'un petit tour de cartes pour détendre l'atmosphère, même s'il faut savoir choisir son moment. « *Il faut apprendre à aller vers les gens, susciter l'intérêt et la curiosité. Aborder un groupe, c'est une technique. Lors de ma première intervention, je me suis fait recaler !* »

Un nouveau défi

Plus récemment, Joseph s'est tourné vers l'hypnose de spectacle, une discipline qu'il explore depuis cinq ans et pour laquelle il s'est formé avec un hypnotiseur aguerri. « *J'ai acheté des livres, mais apprendre tout seul est difficile* ». Il propose désormais des spectacles d'hypnose en parallèle de ses spectacles de magie. Chaque prestation est un défi. Joseph admet qu'il y a toujours une part de stress avant de monter sur scène. Le succès du spectacle dépend de la réceptivité de son public. « *Pour la magie, on apprend ses tours, on ne dépend pas du public. L'hypnose, c'est plus aléatoire, il faut des personnes réceptives. Sans les gens, il n'y a pas de spectacle. Il y a aussi un côté impro, on n'est jamais sûr que ça marche mais il faut quand même être sûr de soi* ». Il doit savoir écouter et analyser son public pour créer une expérience agréable et sécurisante. Un bon spectacle d'hypnose repose sur des volontaires consentants – « *qu'on ne manipule pas* » précise-t-il. Son objectif ? Plonger les spectateurs dans son univers, un monde de rêve et d'imaginaire. C'est un jeune homme dont la passion pour la magie et l'hypnose enrichira peut-être sa future carrière d'infirmier. Il n'écarte pas une éventuelle possibilité de s'ouvrir à l'hypnose thérapeutique sur le long terme. Sa capacité à captiver et émerveiller les autres, alliée à son dévouement aux soins, fait de lui un parfait candidat.

Jade Mary

LES APPRENTIS VIDÉASTES RÉGIONAUX FILMENT LE MÉTIER QUI LEUR PLAÎT

Lauréats du Clap de Diamant, Lycée Raoul Follereau de Belfort

Compétition nationale déclinée au format régional, « je filme le métier qui me plaît » offre aux jeunes l'opportunité de s'impliquer dans un projet d'envergure : découvrir de nouvelles compétences et les développer à travers une production vidéo

Crédit photo : Emma Miskizak (Région Bourgogne-Franche-Comté).

Pour participer, pas de critères spécifiques : le concours est ouvert à tous les élèves, étudiants et stagiaires de collèges, lycées, universités, centres de formation et de maisons familiales et rurales, dans la mesure où ils disposent d'un encadrement par une équipe éducative ou d'un animateur.

L'objectif pour les participants : évoquer un métier sous la forme d'une vidéo de moins de 3 minutes, de l'écriture du scénario à la réalisation du montage. Avec l'espoir et la possibilité de visionner son film sur grand écran, au Grand Rex, s'il fait partie de la sélection nationale, ou au cinéma L'Olympia de Dijon pour la sélection régionale. Ainsi, l'apogée de l'édition 2024 du concours a eu lieu le jeudi 13 juin à Dijon lors de la cérémonie de remise des prix. Deux semaines après la clôture nationale du concours au Grand Rex, c'est donc dans une ambiance bon enfant que les jeunes participants se sont installés dans les fauteuils rouges dijonnais, espérant voir leurs productions apparaître sur le grand écran sombre…

Les sept films primés par le jury ont donc été diffusés. Ce jury, composé d'une dizaine d'experts du monde du travail, de l'éducation, de l'insertion et de la communication et des médias, a eu la lourde tâche de visionner les 58 films proposés et de choisir les 7 plus percutants.

Le palmarès :

- **Clap de Diamant :** « *Point de vue* », du lycée Raoul Follereau (Belfort – 90)
- **Clap de Platine :** « *Jojo et les p'tites bêtes* », du collège Olympe de Gouges (Pont-de-Roide – 25)
- **Clap d'Or :** « *Détour vers la terre* », du lycée de l'horticulture et du paysage Les Perrières (Tournus – 71)
- **Clap d'Argent :** « *Les SEGPA et la Chercheuse* », du collège Louis Pasteur (Saint-Rémy – 70)
- **Clap de Bronze :** « *Du bois, des mains et un soupçon de passion !* », de la Mission locale rurale du Tonnerrois et de l'Avallonnais (Avallon – 89)
- **Coups de cœur :** « *Je suis formatrice sur le DAQ2.0* », de l'Irfa Bourgogne-Franche-Comté (Chenôve – 21) & « *Contrechamp* », du collège Lucien Chaussin (Dornes – 58)

Par ailleurs, neuf films régionaux ont été primés au concours national, lors de la cérémonie qui s'est tenue au Grand Rex de Paris le 29 mai dernier.

Les films régionaux primés au national :

- **Clap d'Argent :** « *Les temps changent, changeons les mentalités* » du collège Victor Hugo (Lugny – 71) & « *La Ciberseguridad* » du collège Saint-Sacrement (Autun – 71)
- **Clap de Bronze :** « *Je suis formatrice sur le DAQ2.0* », de l'Irfa Bourgogne-Franche-Comté (Chenôve – 21) & « *Du bois, des mains et un soupçon de passion !* », de la Mission locale rurale du Tonnerrois et de l'Avallonnais (Avallon – 89)

Mentions spéciales :

- « *Le BTS Banque, c'est pour moi* » du lycée professionnel Tristan Bernard (Besançon – 25)
- « *Retour vers la ciselure* » du lycée professionnel Ferdinand Fillod (Saint-Amour – 39)
- « *Contrechamp* » du collège Lucien Chaussin (Dornes – 58)
- « *Programmeur, le sort de l'humanité est entre vos mains* » du lycée Raoul Follereau (Belfort – 90)
- « *Il est l'Or* » du Secteur jeunes Léo Lagrange Centre Est (Salins-les-Bains – 39)

Pour plus d'informations

rendez-vous sur **jefilmelemetierquimeplait.tv/concours/** et **bourgognefranchecomte.eu/concours-films-metiers/**

LE SON WOOTZ, FORGÉ DANS UN CREUSET STONER

Depuis 2021, le groupe du Pays de Montbéliard développe un projet desert rock dans les règles de l'art.

Wootz s'inscrit dans deux lignées : celle du stoner rock et celle du nord Franche-Comté, à la tradition heavy rock vigoureuse. Le groupe vient en partie des Fre3 Bastards, qui sont restés sur un excellent album publié en pleine pandémie. Wootz retrouve la puissance des Fre3 à travers la section rythmique composée de Greg (batterie et choeurs) et Mick (basse). La formule demeure celle d'un trio avec l'apport de Jeff, guitariste et chanteur, connu en solo sous le nom de Fat Jeff. Le son lui, s'inscrit plus dans la tradition du stoner rock telle qu'elle a été élaborée par des groupes comme Kyuss ou Fu Manchu. Après un premier 4 titres en 2022, l'album *Welcome none*, qui vient de sortir, confirme cette attirance et applique impeccablement les codes : épaisseur du son, évolution down tempo, intros étirées, ambiance fuzz et distorsion. « *On essaie de renouer avec la musique des 90, tout le courant grunge, desert rock, le rock puissant sous toutes ses formes* » expliquait Jeff dans une interview dans l'émission Studio 3 de France 3 Bourgogne-Franche-Comté.

Dans cette tonalité générale, les 8 titres de *Welcome none* affichent inspiration et diversité, passant du bien nommé *Breathless* à des morceaux plus ralentis comme *Satellite* ou *Sick* ou au riff dynamique de *Screens*. Le power trio, dont le nom vient d'un type de métal indien ancien utilisé pour fabriquer des sabres, maîtrise à la fois les temps forts et les temps calmes comme sur la première partie de *Focus*. Une belle réussite.

S.P.

En bref

SERVICE CIVIQUE

Le service civique est un contrat d'engagement et volontaire pour des missions d'intérêt général. Il est ouvert à tous les jeunes de 16 à 25 ans (30 ans en situation de handicap), sans condition de diplôme. Parmi les missions possibles actuellement dans la région :

- **Soutenir l'initiative et les projets des jeunes** à Radio Dijon Campus.
- **Accompagnement et développement de la mobilité internationale des jeunes** à Info Jeunes Bourgogne-Franche-Comté (Besançon).
- • **Participer à l'organisation du festival "Grammont en scènes"** (Besançon)

Les volontaires perçoivent une indemnité (environ 620 euros par mois) et sont accompagnés tout au long de leur contrat (6 à 8 mois).
Retrouvez toutes nos offres sur **service-civique.gouv.fr**.

LES TERRES DE JIM

Mamirolle accueille les finales régionale, nationale et européenne (avec 13 pays participants) des concours de labour du 6 au 8 septembre. Autour de cet événement qui attend 100 000 visiteurs, plusieurs animations : concerts (Let'dzur, Sang d'Ancre, Nadamas...), comices, chevaux comtois, courses de moiss batt cross, pôle d'infos (innovation, bois, emploi), marché de producteurs. lesterresdejim.com

STAGES MONDE

Ce programme propose des offres de stages à l'étranger hors études pour les moins de 30 ans en BFC. Parmi les offres actuelles :

- **Designer en bijouterie** au Canada
- **Médiateur culturel** au Canada
- **Stagiaire en biologie marine** à Malte
- **Assistant d'artiste** au Portugal
- **Stagiaire en reliure** en Belgique

Le programme Stages Monde est piloté et financé par la Région BFC.

Toutes les infos sur le programme et les stages: **agitateursdemobilite.fr** (site, Facebook, Instagram)

Contact : Info Jeunes BFC, 03 81 21 16 06, mobiliteinternationale@jeunes-bfc.fr

CARTE AVANTAGES JEUNES

Vous avez moins de 30 ans et souhaitez découvrir la prochaine édition de la carte Avantages Jeunes en avant-première ? Ce sera possible à l'occasion de la présentation de rentrée le 29 août soit à 11 h 30 à Besançon, soit à 15 h 30 à Dijon. Les jeunes participants pourront donner leur point de vue sur la carte et en recevront une gratuite ainsi que des goodies. Places limitées, inscriptions avant le 23 août à contact@avantagesjeunes.com

CROIX-ROUGE FRANÇAISE

L'unité locale de Besançon a besoin de bénévoles pour diverses missions. Aucune formation n'est exigée, la Croix-Rouge forme les bénévoles pour remplir ces missions. Pour tout renseignement : ul.besancon@croix-rouge.fr ; 0381812163.

à lire aussi sur
topo-bfc.info

SOBEIKH DÉVOILE POLYSPHERE, TITRE POLYSÉMIQUE

Le jeune artiste electro mâconnais publie un titre qu'il travaillait jusqu'à présent en fin de live.

« JE RECOMMANDE VIVEMENT STAGES MONDE ! »

A tout juste 18 ans, Félix Grueau a passé 5 mois au Bénin dans le cadre de ce dispositif de la Région BFC. Pour lui, c'est un moyen profitable d'acquérir des connaissances en voyageant.

LES BONS PLANS DE LA CARTE AVANTAGES JEUNES 2023 . 2024

BAM FESTIVAL

BAM !

Festival de rentrée à l'Embarcadère de Montceau-les-Mines : 3 jours, 7 concerts et une programmation volontairement intergénérationnelle et diversifiée : Dave et Sheila le 26 septembre, Valeria, Chien Noir et Maëlle le 27, Lynda et Imen Es le 28. Avec la carte Avantages Jeunes : une place offerte pour une achetée. La place de spectacle « Embarcadère » offerte peut également être utilisée pour ce festival (la carte 2023-2024 demeure valable pour l'événement).
embarcadere-montceau.fr/bam/

FAIS-LE PLEIN DE FESTIVALS DE MUSIQUE !

Bénéficie de tarifs spéciaux pour différents festivals cet été : Dours festival en Belgique, les Eurockéennes de Belfort, Panorama sonore à la Citadelle de Besançon, le festival de la Paille à Métabief, Colomb'in rock festival à Colombe-les-Vesoul, The Ouiii Festival à Dole, festival les Gueules de Bois à Legna, festival Ebulli'Son à Montfaucon, Festi'Beugnon à Grand'Combe-Châteleu, Détonation à Besançon… une bonne alternative pour profiter du beau temps et se faire plaisir ! Retrouve les infos sur les festivals sur avantagesjeunes.com

LA POÈTERIE : UN ÉTÉ CULTUREL À NE PAS MANQUER

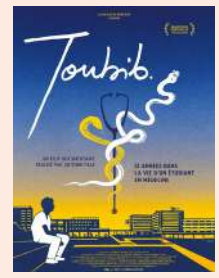
Au cœur de l'Yonne, la Poèterie est une ancienne friche industrielle transformée en village culturel unique. Dédié aux résidences permanentes d'artistes et à la diffusion de spectacles vivants, il propose une saison culturelle 2024 riche, avec un été rempli de découvertes artistiques. Du 19 au 21 juillet, la Fête de l'Art animera La Poèterie avec un festival éclectique : musique live, DJ sets, performances artistiques, créations d'œuvres géantes, arts plastiques, cirque, théâtre, danse, déambulations, arts de rue et ateliers créatifs. En août, la saison se poursuivra avec des événements variés : concerts, jeux en tout genre, théâtre, karaoké et numéros de magie. Les festivités se clôtureront en beauté le 28 septembre, marquant la fin d'un été vibrant de créativité. Les détenteurs de la carte Avantages Jeunes bénéficient d'une adhésion annuelle gratuite, d'une valeur de 20 €, leur donnant un accès gratuit ou à tarif réduit aux soirées organisées par l'association. Profite de cet avantage pour découvrir La Poèterie, un espace de rencontre, d'échange et de partage, où chacun peut s'immerger dans un univers créatif et inspirant.

AU CINÉ CET ÉTÉ

FILMS À 4,50 €

aux cinémas Victor Hugo Lumière Besançon
et au Colisée Montbéliard

Arizona dream
Comédie dramatique
d'Emir Kusturica
(reprise, à partir du 10 juillet)



Toubib
Documentaire
d'Antoine Page
(à partir du 28 août)

FILM À 6 €

aux cinémas Mégarama Beaux-Arts Besançon
et École-Valentin

Le Comte de Monte-Cristo
Film d'aventures
de Matthieu Delaporte
et Alexandre De La Patellière
(du 4 au 31 juillet)

Borderlands
Film d'action
d'Eli Roth
(7 au 31 août)

TOUTES LES INFORMATIONS SONT SUR **AVANTAGESJEUNES.COM**

ÉTUDIER SANS SE RUINER

AVEC

BANQUE POPULAIRE BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

0% TAEG fixe *
PRÊT ÉTUDIANT
SANS CONDITION DE REVENUS

à partir de 1€ par mois *
FORFAIT BANCAIRE
COMPTE + CARTE + APPLI

à partir de 7€ par mois *
ASSURANCE HABITATION