

TOPO

www.topo-fc.info

L'EST
RÉPUBLICAIN

INFORMATION
JEUNESSE



Franche-Comté
Conseil régional

Crédit Mutuel
LA banque à qui parler



n°246 / octobre 2014

JEUNESSE

**Valérie Avila,
gemmologue**

P 19

Run After
Success,
groupe
pop-rock de
Montbéliard,
lors du
lancement
de la carte
Avantages
Jeunes. De
g. à d. Tom,
Clément,
Vincent,
Marc.

2014/15
**AVANTAGES
JEUNES**

DOSSIER

**Un réflexe,
de grandes économies**

Pp 11 à 14

MÉTIER

**Apprentissage :
l'industrie recrute**

P 08

▶▶▶▶ J'ai entre 16 et 25 ans

www.jemexprime-fc.fr

**SUR MON ORIENTATION, MA FORMATION,
MON INSERTION PROFESSIONNELLE**

▶▶▶▶ Je renseigne le questionnaire en ligne

et/ou

▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶ Je m'inscris à un atelier d'échange

MERCREDI 08 OCTOBRE

ou **MERCREDI 15 OCTOBRE**

de 15h à 17h ou de 18h30 à 20h30

Toutes les infos sur www.jemexprime-fc.fr

Mon
métier ?

Ma
formation ?

Mon
école ?

Mon
orientation ?

Mon
emploi ?

Mon
insertion ?



2014 OCTOBRE

(Retrouvez le prochain numéro de TOPO en supplément de l'Est Républicain dimanche 26 octobre)

ACTU

04-05-06

Agenda

Que se passe-t-il en octobre ?

PARCOURS

08

Métiers

Industrie : des postes à pourvoir

09

Formation

Le choix de l'apprentissage

10

Région

Le lycée Pergaud (Besançon) a 50 ans

15

Métier

« Je suis berger »

DOSSIER

11 à 14

La carte Avantages jeunes 2014-2015



QUOTIDIEN

16

Aides

Le Point accueil écoute jeunes de Pontarlier

Santé

17-18

- La couverture des étudiants

JEU/ESSE

19

Parcours

Valérie Avila, gemmologue

20

Entreprise

Karim Roukeb lance « le Bruit qui pense »

LOISIRS

21

Sorties

Vanessa Stefani vous emmène en plein air

22

Internet

Azimut, radio culturelle

23

Annonces

Jobs, formation, stages ...

24

Cinéma

Sorties cinéma à tarif réduit avec la carte Avantages jeunes



topo-fc.info



BESANÇON 23 octobre

« Jeunes Talents »

La Ville de Besançon ouvre une nouvelle fois la scène aux jeunes talents de 11 à 30 ans, dans le cadre du Comité local d'aide à projets. Pour le public, une soirée gratuite pour admirer et encourager des artistes en devenir venus montrer leur créativité sur scène.

Infos, 03 81 87 80 70.

C'EST GRATUIT en OCTOBRE

7 BELFORT : Michelangelo Quartet, concert multiculturel et tropical à 12 h 20 au théâtre Granit

9 au 14 PONTARLIER : 50 ans de la MJC des Capucins, avec concerts, danses, conférence...

9 au 14 BESANÇON : We Suisse, 3^e rendez-vous avec la création contemporaine helvète.

12 MONTBÉLIARD : « le T de N-1 » spectacle drôle et poétique autour des maths dans le cadre de la fête de la science. A 17 h au théâtre

15 BESANÇON : concert du Fayçal Salhi Quintet au théâtre Ledoux dans le cadre de la Nuit des libraires

16 AUDINCOURT : concert Powersolo + Madjive (rock) réservé aux étudiants de l'Aire urbaine. A 23 h au Moloco.

23 et 24 AUDINCOURT : Mesparrow & le chœur du conservatoire du Pays de Montbéliard. Une création «Moloco» associant symphonies vocales pop et chœur lyrique avec 30 chanteurs amateurs et professionnels. C'est gratuit sur réservation (contact@lemoloco.com) à 20 h.

SÉLECTION TOPO CONCERTS



- OCTOBRE -

- **Helmet** le 4 à Montbéliard (Atelier des Mômes, 03 81 97 14 32).
- **Tahiti 80 + Fool's Gold** (pop) le 10 à Belfort (Poudrière, 03 84 58 11 77)
- **Têtes Raides + L'Homme s'Entête** (rock) le 10 au Moulin de Brainans (03 84 37 50 40)
- **Triggerfinger + Gunther Tarp** (hard rock) le 11 à Besançon (Rodia, 03 81 87 86 00)
- **Zara McFarlane** (néo soul) le 16 à Belfort (Poudrière, 03 84 58 11 77)
- **Dianne Reeves** (jazz) le 22 à Belfort (Maison du peuple, 03 84 58 67 67)
- **Washington Dead Cats** (psychobilly) le 31 à Audincourt (Moloco, 03 81 30 78 30)

AGENDA

BELFORT 11 et 12 octobre

Talents d'artisan

Les artisans exposent à nouveau leurs talents à la chambre de métiers et d'artisanat. Avec eux, des établissements de formation comme le CFA municipal de Belfort, le CFA Agricole de Valdoie et l'école des Compagnons du Devoir de Besançon : c'est en quelque sorte une passerelle entre jeunes en quête d'avenir et artisans en manque de successeur ! Rappelons que certains métiers de bouche et du bâtiment sont en pénurie d'apprentis... des perspectives d'emplois qui peuvent susciter les vocations. L'ensemble des corps de métiers, dans sa diversité, est représenté : plus d'une trentaine d'artisans dévoilent savoir-faire uniques, techniques ancestrales, ateliers vivants, utilisations d'outils anciens, démonstrations, dégustations...

De 10 h à 19 h. Entrée gratuite.

C'EST GRATUIT



AUDINCOURT 18 et 19 octobre

Fête de la BD

Une quarantaine d'auteurs présents sur le site Japy. Des dédicaces mais aussi la présence de fanzines, de bouquinistes..., les travaux de l'atelier BD, le prix Découverte, avec le lauréat et des planches originales de ses réalisations, des animations des partenaires du festival (cinéma Mégarama, La Poste, cercle cartophile, l'association Bloody zone), une expo, des animations en tous genres : tablettes numériques, projections vidéo enfants, coins lecture jeunesse...

De 13 h à 19 h le samedi, de 11 h à 18 h le dimanche.

BESANÇON 23 octobre

Nuit des étudiants du monde

La Rodia accueille les étudiants internationaux, avec un forum des cultures d'ici et d'ailleurs (à 18 h), puis des concerts (Elvis Left the Building + Cotton Claw) à 21 h. Entrée libre pour le forum, 5 euros les concerts.

Infos, erasmus-besancon.com

Retrouvez
l'agenda
complet sur
topo-fc.info



LA PESSE 3 au 5 octobre

Azimut festival

Le festival blues et world du haut Jura fête un quart de siècle d'existence avec des artistes venant des Etats-Unis, du Brésil ou d'Islande. Trois jours de concerts (et un marché d'à côté le dimanche) avec Paul Personne, HK & les Saltimbanks (feat. MAP), Flavia Coelho, Lindigo, Catfish, Lisa & the Lips, Bror Gunnar Jansson, Cabadzi. Tarifs : de 20 euros (avec la carte Avantages jeunes) à 42 euros. Infos, azimutfestival.com

AGENDA

VESOUL 2 au 11 octobre

Festival Jacques Brel

Le traditionnel lancement de saison du théâtre Edwige Feuillère s'adresse à ceux qui aiment apprécier la chanson française, sous toutes ses formes. Pas seulement avec des artistes reconnus comme Louis Chédid, Oldelaf ou La Rue Kétanou. Mais aussi par des découvertes, à travers des artistes dont le qualificatif « en devenir » ne doit pas occulter la qualité. Deux dispositifs les mettent en avant : une série de 10 concerts à domicile qui permettent d'écouter de manière privilégiée Tony Melvil, Reno Bistan (lauréats du concours jeunes talents 2013), Klô Pelgag et Marcie, représentante de la jeunes scène québécoise. Tous quatre passent également en concert sur la scène du théâtre. Et il y a le concours jeunes talents, organisé cette année le 5 de 17 h à 22 h (**entrée libre sur réservation, 03 84 75 40 66**) qui présente Boule, Laura Cahen, Louis Caratini, Eskelina, Armelle Ita.

Infos, theatre-edwige-feuillere.fr



BESANÇON 3 au 5 octobre

Festival du Bastion

Très grosse programmation (gratuite) sur 3 jours pour célébrer les 30 ans du Bastion, association musicale bisontine. On annonce le meilleur de la scène locale, du folk à l'électro, avec Carbon Airways, Jack and the Bearded Fishermen, Slide on Venus, Mayerling, Generic, My Lady's House, Feetwan, Maggy Bolle, Das Modell, You Witches, Vyryl, This Year's Girl, Primate, One Way Ticket, Les Fleurs du Malt, Mighty Worm Rockin'DJ'S. Ouf!

Infos, festival.lebastion.org

C'EST GRATUIT



BESANÇON 3 au 5 octobre

Festival du bitume et des plumes

Un nouveau festival, né pour dynamiser un quartier (Tarragnoz), y susciter échanges, rencontres, expressions en valorisant le patrimoine. Les arts vivants animent cinq cours intérieures, avec du théâtre, du cirque, de la danse, des contes, de la musique et des arts plastiques. Une vingtaine de compagnies proposent des spectacles d'une quarantaine de minutes. La place De Lattre de Tassigny accueille buvette, restauration et ateliers autour de partenariats avec des associations telles que Village Tarragnoz, la Mal lunée, Vélocampus, Serious road trip, Trivial compost, Twam ou Comme un élan. Avec une scène ouverte aux pratiques amateurs vendredi 3 à 19 h 30, le festival offre une place à ceux qui veulent proposer de façon impromptue danse, musique ou théâtre.

Infos, 06 33 29 48 47, festivaltarragnoz.wix.com



D'AUTRES SPECTACLES VIVANTS

en OCTOBRE

« **Roméo et Juliette** », Joëlle Bouvier chorégraphie 22 danseurs du ballet du Grand théâtre de Genève le **1^{er} octobre** à 20 h à la maison du Peuple.

« **La Vieille qui lançait des couteaux** », théâtre forain du **1^{er} au 3 octobre** à Dole (Pavillon des Arquebusiers)

« **Rendez-vous gare de l'Est** », Guillaume Vincent restitue dans l'austérité la parole d'une maniaco-dépressive recueillie près de la gare parisienne. A la Cave du CDN du **30 septembre au 11 octobre**

« **Le Trac** », téméraire réseau art contemporain est un parcours en bus qui emmène visiter 5 lieux d'arts visuels à Belfort, Bourgnone et Montbéliard : 5 étapes de découverte artistique (expositions, performances) et quelques pauses gourmandes. Rendez-vous le **4 octobre** à 11 h à la Tour 46, rue de l'ancien Théâtre à Belfort. Réservation obligatoire au 03 84 58 67 67. Tarifs : 7 euros, gratuit pour les moins de 18 ans.

« **Daral Shaga** », création de Laurent Gaudé, Kris Defoort, Fabrice Murgia et Philippe de Coen mêlant cirque et opéra, chanteurs, musiciens et acrobates. Au théâtre Ledoux, du **7 au 9 octobre**, 5 à 25 euros. Infos, 03 81 87 85 85.

« **Tiger tiger burning bright** », Frank Micheletti et la compagnie Kubilai Khan Investigations réunissent 6 danseurs d'horizons différents (Mozambique, Slovaquie, Japon, Suède, Hongrie) pour un spectacle le **16 octobre** à 20 h à l'Espace (Besançon). Infos, 03 81 87 85 85

« **La Tempête** », Christophe Lidon met en scène Shakespeare avec Claude Rich. Le **17** à 20 h au théâtre de Montbéliard. Infos, 0805 710 700.

AGENDA

BESANÇON 14 au 16 octobre

« Du pain et des rolls »

Derrière ce titre se cache un des films phare de la Nouvelle Vague sorti en 1973 : « La Maman et la putain » de Jean Eustache. Julie Duclos s'empare de ce matériau et y ajoute improvisations, montages et jeu devant la caméra. Avec humour dans son regard d'aujourd'hui sur une génération d'hier, le spectacle interroge le réel et la fiction, la douce brutalité du rapport à l'autre, le danger des amours en désordre...



Textes de Julie Duclos et Guy-Patrick Sainderichin. Mise en scène Julie Duclos au CDN Besançon Franche-Comté, à 20 h sauf le jeudi à 19 h.

Tarif moins de 30 ans : 9 euros.

Photo Pierre Sautet

BELFORT 14 au 16 octobre

« Le Prince (tous les hommes sont méchants) »

Machiavel a écrit «le Prince» pour guider Laurent de Médicis dans la conquête et la conduite du pouvoir. Devenu référence en termes de conduite politique, avec des connotations ambivalentes et cyniques, il n'apparaît pas déplacé dans le monde du travail. C'est du moins l'idée de Laurent Gutmann qui adapte avec humour ce texte vieux de 500 ans à un stage de formation.

A 20 h au théâtre Granit.

MONTBÉLIARD 5 octobre

« Pierre et le loup... et la suite ! »

L'Orchestre Victor Hugo Franche-Comté dirigé par Jean-François Verdier joue l'œuvre de Prokofiev à 15 h et 17 h au théâtre.

« Pierre et le loup » est un conte musical conçu pour familiariser les plus jeunes avec les principaux instruments de l'orchestre symphonique. Un enchantement pour petits et grands, prolongé par la suite de l'histoire imaginée par Jean-François Verdier et Bernard Friot.

Réservations, 0805 710 700

AGENDA

BESANÇON 18 octobre

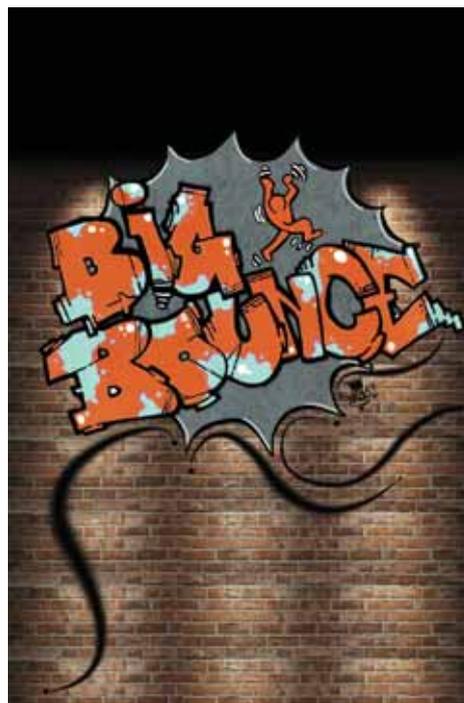
« Big bounce »

Le collectif ArtKdanse organise un concours hip-hop dans l'idée de promouvoir l'aspect chorégraphique de ces danses (popping, locking, smurf, house, hype, etc). Il prend la forme d'un battle « simple », soit l'affrontement de plusieurs groupes de danseurs (crews) sur une musique imposée par un DJ. « Big Bounce » est intitulé battle chorégraphique parce que l'affrontement des groupes se fera principalement (sauf pour une épreuve) sous forme de chorégraphies préparées à l'avance et non improvisées. Les organisateurs annoncent « un concours complet, exigeant, qui promet d'être un grand moment pour les amateurs de spectacle et de danses hip hop en particulier ».

4 épreuves attendent les 8 groupes présélectionnés. Pour les juger, un jury de 3 professionnels dont 2 figures de la danse hip-hop, Junior Almeida et Joseph Go, et un juré « surprise » dévoilé le soir du concours. Le public sera également sollicité pour donner son avis.

« Big Bounce » n'est pas seulement un battle mais un véritable show de 2 h avec la participation d'artistes locaux (musiciens/danseurs) qui viendront rythmer la soirée entre chacune des épreuves.

Tarifs : 12 / 10 euros pour les porteurs de la carte Avantage jeune.
Billets à la Rodia et à ArtKdanse (7 rue Jouchoux à Besançon).
Facebook « Big Bounce »



(A noter que le visuel de l'événement a été créé par un jeune artiste de 12 ans, lauréat d'un concours organisé par ArtKdanse).

RDV SPORTIFS en OCTOBRE

- > **ESBM-Billières** (handball, ProD2) le 3 au Palais des sports de Besançon
- > **Sochaux-Auxerre** (football, ligue 2) le 3 au stade Bonal
- > **SBF-Bourg de Peage** (handball, D2F) le 4 au Palais des sports de Besançon
- > **Poligny Jura Basket Comté - Lille** (basket, NM2) le 4 à Poligny, salle du Champ d'Orain.
- > **Entente Beaucourt-Sochaux - SG Alsatia Neuhof** (volley, N2M) le 5 à l'Axone (Montbéliard)
- > **La Transterritoire**, VTT, dans l'Aire urbaine. Le 5 octobre
- > **ESBM-Valence** (handball, ProD2) le 17 au Palais des sports de Besançon
- > **Poligny Jura Basket Comté - La Charité Basket 58** (basket, NM2) le 18 à Poligny, salle du Champ d'Orain.
- > **Entente Beaucourt-Sochaux - AS Pouilly Metz** (volley, N2M) le 19 à l'Axone (Montbéliard)
- > **Belfortrail**, à Giromagny, le 19 octobre
- > **Sochaux-Laval** (football, ligue 2) le 24 au stade Bonal
- > **ESBF-Yutz** (handball, D2F) le 25 au Palais des sports de Besançon
- > **Jura Morez TT - Caen** (tennis de table, pro A messieurs) le 28 à Morez

LA JURASSIENNE DE RÉPARATION
THÉÂTRE GROUP'

RENDEZ-VOUS GARE DE L'EST
GUILLAUME VINCENT

DU PAIN ET DES ROLLS
JULIE DUCLOS / GUY - PATRICK SAINDERICHIN

PASSIM
FRANÇOIS TANGUY — LE THÉÂTRE DU RADEAU

YVETTE HORNER ET L'ODEUR DU MOUTON
MOHAMED GUELLATI — CORINNE BASTAT

AINSI SE LAISSA-T-IL VIVRE
ROBERT WALSER — GUILLAUME DELAVEAU

LA BÊTE DANS LA JUNGLE
HENRY JAMES — MARGUERITE DURAS — CÉLIE PAUTHE

LES ÉVÉNEMENTS RÉCENTS
NICOLAS LAURENT

PETIT PIERRE
SUZANNE LEBEAU — MAUD HUFNAGEL / LUCIE NICOLAS

LE TRIOMPHE DE L'AMOUR
MARIVAUX — MICHEL RASKINE

AGLAVAIN ET SÉLYSETTE
MAURICE MAETERLINCK — CÉLIE PAUTHE

DÉJEUNER CHEZ WITTGENSTEIN
RODZENSTWO (RITTER, DENE, VOSS)
THOMAS BERNHARD — KRYSSTIAN LUPA

LES PARTICULES ÉLÉMENTAIRES
MICHEL HOUELLEBECQ — JULIEN GOSSELIN

LA MATE
FLORE LEFEBVRE DES NOËTTES

WOYZECK [JE N'ARRIVE PAS À PLEURER]
GEORG BÜCHNER — JEAN-PIERRE BARD

CENTRE
DRAMATIQUE
NATIONAL
BESANÇON
FRANCHE-COMTÉ

DIRECTION CÉLIE PAUTHE

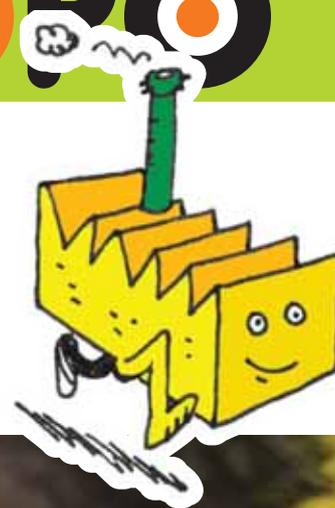
SAISON
QUATORZE
QUINZE

www.cdn-besancon.fr
03 81 88 55 11

Avenue Édouard Droz 25000 Besançon

ABONNEZ-VOUS

Industrie : des postes, malgré la crise



De nombreux domaines recrutent encore, notamment par l'apprentissage.

Photos d'archive Laurent Cheviet

O

n ne le sait pas beaucoup, mais plus d'une centaine d'entreprises franc-comtoises travaillent pour l'aéronautique, un domaine aux réelles perspectives de développement. Selon l'ARD ⁽¹⁾, « la Franche-Comté jouit de savoir-faire d'excellence reconnus et indispensables à ce secteur d'activité : le temps-fréquence, la micro-mécanique ou encore les composites ».

Le monde de l'industrie est vaste et ses pans parfois méconnus. Avec près d'un salarié

sur quatre y travaillant, la Franche-Comté est l'une des premières régions industrielles de France. Elle fournit l'aéronautique, mais que dire de ses spécialités comme les microtechniques, la plasturgie ou l'agroalimentaire ? Aussi étonnant que cela paraisse actuellement, de nombreuses entreprises sont en recherche de main d'œuvre et de personnel qualifié. Même si la crise

érode la solidité du secteur, certaines formations souffrent encore d'un manque de candidats alors qu'elles assurent des emplois à la sortie ! Il en va de la maintenance, de la productique ou de la chaudronnerie.

250 postes non pourvus

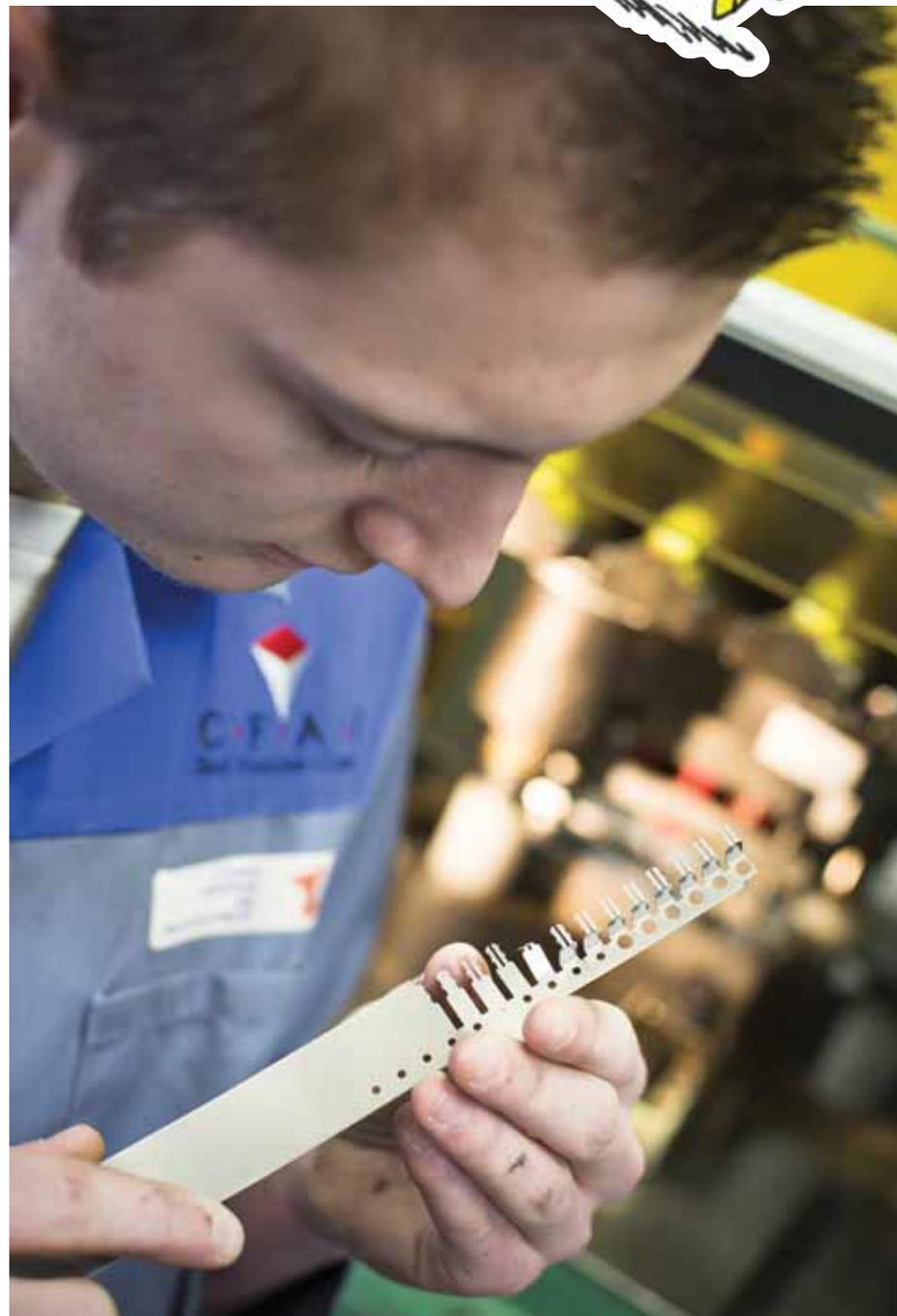
Le Pôle formation des industries technologiques (qui regroupe tous les acteurs du réseau emploi-formation de la région) est bien placé pour le savoir : les CFAI, établissements formant des apprentis pour l'industrie à tous les niveaux (du CAP à l'ingénieur), font chaque année face au même problème, un manque récurrent de candidats. Début septembre, les CFAI recensaient un volume de 250 postes non pourvus. « C'est un peu moins que les années précédentes en raison de la crise, mais il y a encore de quoi satisfaire de nombreux jeunes » note Philippe Labouche au CFAI de Besançon. Il précise les spécialités : la production (usinage, outillage) en général, les BTS ATI (assistance technique d'ingénieur) ou RO (réalisation d'outillage), le bac pro microtechniques, le BTS conception de produits industriels ou encore, pour le Nord Franche-Comté, le BTS maintenance industrielle. Des postes avec lesquels les jeunes reçoivent une formation concrète, adaptée à l'entreprise et bien souvent la garantie de trouver un emploi à la sortie. Un apprenti sérieux peut

facilement tabler sur un CDI dans un avenir proche. Au CFAI de Besançon, on situe le taux

d'insertion professionnelle à la sortie à 90 %. Mais il faut faire vite car la période d'inscription est en ce moment, avec une date limite fixée le 15 octobre.

Renseignements auprès des CFAI :
Nord Franche-Comté : 03 81 32 67 22
ou Sud Franche-Comté 03 81 41 39 83
formation-industries-fc.fr

⁽¹⁾ Agence régionale de développement de Franche-Comté



Apprenti, le choix payant

Pourquoi se lancer dans l'apprentissage ? Revue des atouts.

Photos d'archive Laurent Cheviet

Les multiples campagnes en faveur de l'apprentissage répètent à l'envi que ce mode d'études peut être choisi avant d'être subi par défaut. Tous les niveaux de diplômes sont accessibles par ce biais, les élèves sont mis en conditions professionnelles, les cours privilégient le concret au théorique et la rémunération associée permet une plus grande autonomie. Certains métiers sont d'ailleurs particulièrement adaptés à ce mode d'apprentissage par alternance, car on apprend dans l'entreprise, en exerçant. Malgré tout, le secteur peine à recruter, alors que dans certains domaines comme ceux de l'industrie, il assure des débouchés quasi certains. D'après la direction régionale des Entreprises, de la Concurrence, de la Consommation, du Travail et de l'Emploi, « les effectifs d'apprentis en région sont en baisse très nette ». Le ministère a lancé une nouvelle campagne d'apprentissage dans le but d'atteindre 500 000 apprentis en 2017. Accompagnée d'une hausse des financements, d'une mission confiée aux CFA d'accompagner les jeunes pour prévenir les ruptures de contrat, d'une incitation des branches professionnelles à négocier sur la formation des maîtres d'apprentissage et de la possibilité de conclure un CDD comportant une période d'apprentissage, elle rappelle que « plus la formation est adaptée au métier préparé, meilleur est le taux d'insertion dans l'emploi ». Elle en conclut rapidement « que les jeunes ayant suivi une formation en alternance sont moins affectés que les autres par le chômage », même si tout dépend des niveaux et des spécialités. Car si 69 % des apprentis trouvent un emploi durable à l'issue de leur formation, ce n'est pas le cas pour 31 %...

L'apprentissage est cependant très adapté à certains élèves et certains métiers et si le contact entre l'entreprise et le jeune est bon, ce dernier, étant connu, a toutes chances d'être gardé à la fin de sa période d'apprentissage.

Infos, [travail-emploi.gouv.fr](http://travail-emploi.gouv.fr/rubrique/formation_professionnelle_apprentissage/) rubrique formation professionnelle apprentissage / alternance.emploi.gouv.fr



Apprenties fleuristes et carrosserie au CFA Hilaire de Chardonnet (Besançon).



PRINCIPALES CARACTÉRISTIQUES DE L'APPRENTISSAGE

Un apprenti alterne enseignements en centre de formation d'apprentis (le temps de formation dans un CFA est d'au moins 400 heures par an) et travail et apprentissage en entreprise. Au CFA, l'apprenti garde son statut de salarié et la période au CFA est donc rémunérée comme temps de travail. L'apprenti bénéficie d'une rémunération variant en fonction de son âge et du niveau : actuellement, elle s'échelonne entre 361 et 1127 euros mensuels. Le salaire de l'apprenti n'est pas imposable, dans la limite du Smic, y compris en cas de rattachement au foyer fiscal des parents.

LA RÉGION AIDE LES APPRENTIS

En Franche-Comté, la Région a pris plusieurs dispositions pour aider les apprentis : financement du premier équipement pour que leur coût ne soit pas un frein à la formation, fonds social permettant de couvrir des dépenses pouvant entraîner une rupture du contrat d'apprentissage (par exemple un coût de transport), participation aux frais d'hébergement, de restauration et de transport des élèves. La Région a également mis en place un fonds régional d'amélioration de la qualité de l'apprentissage pour rendre les conditions d'accueil et de formation optimales. **Infos,** franche-comte.fr

COMMENT TROUVER UNE ENTREPRISE ?

Plusieurs organismes sont là pour aider les jeunes à trouver une entreprise d'apprentissage, voire à leur fournir des offres : les Centres de formation pour apprentis, les missions locales et espaces jeunes, les chambres consulaires (c'est-à-dire chambre de commerce et d'industrie, chambre des métiers et de l'artisanat, chambre d'agriculture), Pôle emploi. Il est même conseillé, pour montrer sa motivation, de démarcher soi-même les entreprises en posant des candidatures spontanées.



Le lycée Pergaud a 50 ans !



A Besançon, le lycée Pergaud, du nom du célèbre instituteur et écrivain franc-comtois mort pour la France en 1915, fêtera son 50^e anniversaire le 11 octobre.

Photo David Cesbron



Pergaud », c'est « Palente », c'est l'époque de l'insouciance pour les plus anciens. Des souvenirs à la pelle, des bons et des moins glorieux, pour des dizaines de milliers de Francs-Comtois qui ont usé leur fond de jean sur les bancs de cet établissement de référence. A l'occasion des 50 ans du lycée bisontin, une journée festive rassemblera anciens élèves et professeurs samedi 11 octobre prochain. Quiz, mise en scène d'une classe du temps de Louis

Pergaud, jeu de piste, match de gala de la section sportive de football féminin, projection d'un film... De nombreuses animations rythmeront la journée qui s'annonce chargée d'émotions, avec en point d'orgue un souper dansant en soirée.

Toujours à la pointe

Les vidéoprojecteurs installés dans chaque classe et les moyens informatiques à la pointe ont aujourd'hui remplacé les encriers et les bonnes vieilles craies des années 60. Plus important lycée de l'Académie de Besançon en nombre de lycéens, « Pergaud » accueille 2250 élèves, dont 65 % de filles, au sein de ses infrastructures, qui s'étendent sur 11 hectares au nord-est de la capitale comtoise. L'établissement offre un large choix de formations préparant au baccalauréat (littéraire, économique et social, scientifique, tech-

LE PLUS GRAND INTERNAT DE LA RÉGION

nologies de laboratoire, sanitaire et social, gestion...). Il accueille également de nombreux BTS et classes préparatoires orientés économie-gestion.

Alors que l'internat, le plus grand de Franche-Comté, accueille plus de 500 élèves, l'espace restauration vient de faire l'objet d'une restructuration complète par la Région, pour un coût de 7,2 M d'euros. Nathan, élève de Terminale ES, apprécie : « *c'est une bonne chose que le lycée se modernise. En tant qu'interne, je trouve que le cadre de vie est agréable. Malgré le nombre important d'élèves, il y a de la convivialité et nous sommes assez libres* ».

Infos, lyceepergaud.fr

Carte Avantages jeunes : le réflexe économique

La 21^e édition poursuit dans la lignée de ses devancières : des réductions, des gratuités, de la culture, du sport, des loisirs. Un mix qui a fait son succès auprès des jeunes.

Photo Laurent Cheviet



MODE D'EMPLOI

La carte Avantages Jeunes s'adresse à **tous les jeunes de moins de 30 ans**. Elle vaut **7 euros**.

Il existe **cinq éditions** de la carte Avantages Jeunes en Franche-Comté (**Besançon, Haut-Doubs / Jura / Haute-Saône / Montbéliard / Belfort**) et **une** en Suisse (**Jura / Jura Bernois**).

Chaque carte donne droit à **DES AVANTAGES PERMANENTS** (auxquels ont accès tous les titulaires d'une carte, quelle que soit l'édition) et à **DES AVANTAGES PARTICULIERS VALABLES UNE SEULE FOIS**, utilisables par le biais de coupons dans le livret associé à la carte.

L'ensemble des avantages **est actualisé sur jeunes-fc.com**. La carte dispose également d'une **application smartphone gratuite**.

Chaque détenteur d'une carte peut **créer son espace personnel sur jeunes-fc.com** : il lui permet de **suivre l'utilisation de sa carte, de savoir les économies réalisées dans l'année, de bénéficier d'avantages supplémentaires et de connaître les nouveaux avantages intervenant en cours d'année**.

« Un formidable service aux jeunes »



Marie-Guite Dufay, présidente de la Région Franche-Comté, et Abdel Ghezali, président du Centre régional d'information jeunesse, ont traditionnellement lancé la nouvelle édition de la carte Avantages jeunes le 26 août dernier.

Photos Yves Petit

Avec 110 300 titulaires l'an dernier, la carte Avantages jeunes a encore progressé auprès des jeunes francs-comtois – même si c'est dans une moindre mesure qu'auparavant, l'augmentation réduisant forcément la marge de progression. Un chiffre qui permet à Marie-Guite Dufay de « remercier tous ceux qui contribuent à ce formidable service aux jeunes », d'autant que la Franche-Comté est l'une des rares Régions « à leur offrir un service aussi complet ». Saluant un dispositif permis par une coopération entre toutes les collectivités et incluant des démarches de solidarité, la présidente se dit « fière de cette belle action publique ». Un mot qui ne peut que satisfaire le président du Centre régional d'information jeunesse. Comme on ne change pas une formule gagnante, Abdel Ghezali est heureux de préciser « que les nombreux avantages s'inscrivent dans le prolongement direct des années précédentes ». Mais la carte ne dort pas sur ses lauriers, comme le signale le président du Crij en évoquant le développement des espaces personnels des jeunes et des partenaires sur internet. « Les jeunes peuvent désormais accéder toute l'année à des avantages qui ne sont pas forcément recensés dans le livret papier et faire le point sur leur parcours avec la carte et les économies réalisées ». La carte 2014-2015 est lancée, aux jeunes de s'en saisir.

C'est tout nouveau

Depuis sa création, la carte Avantages jeunes se perpétue en se renouvelant afin de répondre toujours mieux aux intérêts des jeunes. Voici quelques-uns des nouveaux partenariats pour 2014-2015.

BESANCON / HAUT - DOUBS

76 nouveautés dont 58 avec des nouveaux partenaires, parmi lesquels les Passagers du Zinc, l'Orchestre Victor Hugo, la Roue de secours (Besançon), la Croix Rouge Française, Doubs Plaisance à Besançon, la ferme musée du pays horloger (Grand Combe Chateleu), Vélocampus ou le tremplin de saut à skis de Chauv-Neuve. Ce qui pourra permettre aux jeunes de suivre une formation PSC1 pour 40 euros, d'avoir 30 % de réduction sur la location d'un bateau électrique, 30 % sur une balade de chiens de traîneau, 20 % de réduction sur des cours de salsa, 20 % sur une location de vélo longue durée, un demi-tarif sur le green fee de Pontarlier, une entrée à un concert aux Passagers du zinc...

MONTBÉLIARD

50 nouveaux partenaires et des offres telles que 20 % de remise à Fly Exincourt, une entrée gratuite au meeting d'athlétisme Jacky Boxberger, 40 % de réduction sur une séance à Waterform, une entrée gratuite à la piscine de Sochaux, 150 euros de réduction sur le permis à Arenal Audincourt, 100 euros sur le permis à Axess Montbéliard, entre autres.

BELFORT

20 nouveaux partenaires et des prestations telles que 3 mois gratuits d'atelier bois et/ou boxe avec le service jeunesse de la Ville de Belfort, un cours particulier de préparation à l'oral, 10 % de réduction sur un stage théâtre des Ateliers Sophie Chanez, 10 % de réduction sur un stage danse freejazz des ateliers Lorelei, 10 % de réduction sur les livres parascolaires de l'espace culturel Leclerc, 10 ou 15 % sur la location d'un vélo Vélocampus, etc.

DANS LE JURA

35 nouveaux partenaires pour proposer des gratuits et des réductions, notamment aux festivals les Bronzés font du Ska (Bois d'Amont), Fée estival (Châtelneuf) et la Source (Ranchot), à la programmation des Forges de Fraisans, à Jazz à Frontenay, à la piscine Léo Lagrange de Tavaux, à Montciel Aventure, au comité départemental d'aéromodélisme et au Fair play karaté club (Lons) ou encore au tourisme fluvial dolois.

EN HAUTE-SAÔNE

56 nouveaux partenariats avec des organismes comme l'Urfol /Fol70, le moulin de Fondremand, la station des Vosges Rouge Gazon, Velocampus Vesoul, l'école de musique Nadia Henry et Isabelle Fournier (Pusey), l'auto-école Cap conduite à Vesoul et bien d'autres.

JURA/JURA BERNOIS (SUISSE)

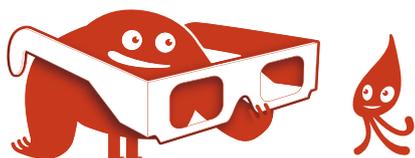
22 nouveaux partenariats dont ceux signés pour des réductions ou gratuits au parc à bisons de Boncourt, aux téléskis des Genevez et de Breuleux, au karting indoor de Develier, à la foire du Jura (Delémont). Etc

Découvertes et économies pour jeunes

La carte Avantages jeunes en Franche-Comté, tout le monde connaît : 21 ans d'existence, plus de 110 000 exemplaires diffusés l'an dernier, une présence transfrontalière avec une édition suisse. Mais pour ceux qui ne se seraient pas encore intéressés à la question, voici ce qu'elle apporte aux 15-30 ans.

culture

CONCERTS /
La carte permet de vivre la musique à prix réduit toute l'année. Il y en a pour tous les goûts : **du classique** (festival de musique de Besançon Franche-Comté, Salines en musique), **du jazz** (Musiques libres ou Jazz et musique improvisée à Besançon, Jazz à Frontenay) et bien entendu **des musiques actuelles** (festival Jacques Brel à Vesoul, Azimut festival de La Pesse, Détonation à Besançon, Celtivales à Pierrefontaine, Rock'n'trolls au Frasnois, les Bronzés font du ska aux Rousses, Rolling Saône à Gray, Eurockéennes de Belfort, la Paille à Métabief, la Source à Rancho). **Les principales salles de concerts de la région proposent des réductions et/ou des entrées gratuites**, y compris celles du Crédit Mutuel pour **les soirées LA** organisées à la Rodia et au Moloco. Et hors de la région, **Ontours** vous emmène dans tous les grands festivals et concerts de musiques actuelles, avec **une réduction de 15 %**.



CINÉMA /
Des réductions permanentes et des coupons ponctuels permettent de fréquenter la plupart des salles obscures de la région à tarif réduit toute l'année. A 2 reprises (**29 octobre et 4 mars**) le Crédit Mutuel et la carte Avantages jeunes organisent une journée permettant **l'accès à n'importe quel film pour 3 euros, dans 16 cinémas**. Le cinéma Victor Hugo (Besançon) et le Colisée (Montbéliard) sélectionnent chaque mois 2 films à tarif encore plus réduit (**les sélections sont annoncées dans TOPO**). **Les grands festivals régionaux ne sont pas en reste**, avec **des réductions et/ou des entrées gratuites** pour cinéphiles à la rencontre internationale et au festival du cinéma d'animation de Pontarlier, Lumières d'Afrique et Latino corazón à Besançon, Entrevues à Belfort, cinémas d'Asie à Vesoul, festival du film d'amour de St-Amour.

LIVRES /
D'entrée, le livret de la carte contient un bon de 6 euros de réduction à valoir sur l'achat d'un livre dans l'une des 41 librairies partenaires de la région. Le calcul est vite fait : pour celui qui a un livre à s'acheter de l'année, **le coût d'achat de la carte Avantages jeunes revient à 1 euro**. Autre accès au livre grandement facilité, la carte permet de **s'abonner un an gratuitement** à l'une des 91 bibliothèques ou médiathèques partenaires.



boutiques et commerces

CONSOMMATION /
La carte Avantages jeunes aide à faire des économies sur tous les postes de la vie quotidienne. **Plus de 2000 partenaires de toute la région offrent des réductions**. Il suffit de lire le sommaire des rubriques « services et vie pratique » et « boutiques et commerces » pour comprendre que les principaux secteurs de dépenses des jeunes sont inclus dans l'offre : **d'assurance à transport et d'alimentation à téléphone en passant par auto-école, informatique, restauration rapide, habillement ou optique**.

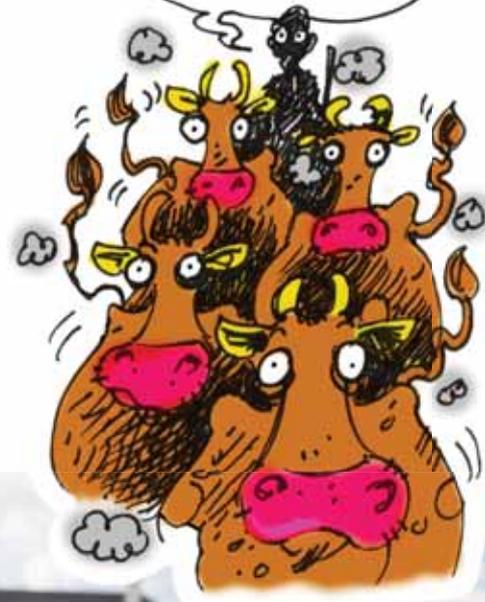
citoyenneté

CITOYENNETÉ /
La carte Avantages jeunes n'est pas simplement une carte de consommation et d'économies. Le réseau Information jeunesse de Franche-Comté souhaite qu'elle soit aussi **pédagogique et incitative en termes de solidarité** : elle propose de participer aux collectes du **Don du sang**, à une collecte de dons pour les Restos du cœur (abondée par le Conseil régional et le Crédit Mutuel de Franche-Comté à hauteur de ce qu'apportent les utilisateurs de la carte Avantages jeunes, soit **3 repas distribués pour chaque don matériel**). Rien à gagner si ce n'est **la satisfaction d'un geste solidaire**. D'un autre côté la carte milite pour la **réduction des risques** avec des partenaires santé (CICS, centre de planification, Ensemble limitons les risques en milieu festif) **avec distribution de kits santé**.



Découvrez toute l'année de nouveaux avantages sur votre espace personnel : jeunes-fc.com

EN RANG,
DEUX PAR DEUX !
ET JE NE VEUX PAS
VOIR UN PIS QUI
DEPASSE !!



MÉTIER

QUENTIN PUTELAT

« Je suis berger »

**Dans le haut Jura, il exerce avec bonheur
« le premier métier de l'humain ».**

Photos Laurent Cheviet

Le Grand Sennailley se situe à 1330 m sur la Dôle, à la frontière franco-suisse, au-dessus du village des Rousses. C'est là que Quentin Putelat passe son 2^e été à garder les vaches d'un éleveur suisse. 123 génisses, 6 vaches laitières et 12 veaux. Il est là de juin à septembre, en astreinte pleine, « *mais avec les temps de préparation, de nettoyage et de rangement, cela correspond plutôt à 5 voire 6 mois de vie* ». Il est là pour garder les troupeaux, s'occuper de la traite matin et soir, entretenir les lieux. « *Quelque part, c'est le premier métier de l'humain* » sourit-il. *Moi, je l'ai découvert gamin, j'ai grandi au milieu des bergers, car je suis du coin. Plus tard, j'ai eu une pratique agricole, j'ai fait des semaines de remplacement et des stages chez des agriculteurs. Après, on apprend sur le tas. Ce n'est pas un métier compliqué mais il faut avoir le sens animalier, savoir regarder et sentir l'état des bêtes, faire la traite. Contrôler le troupeau, bête par bête, chaque jour. S'il en manque une, il faut la retrouver. Et il y a l'aspect entretien du bâti et du terrain : faucher, débarrasser les plantes envahissantes, être vigilant sur l'eau, vérifier, réparer, renforcer les clôtures ».*

Né au Tabagnoz, à côté de Prémanon, il y a 33 ans, Quentin Putelat est revenu aux sources par ce biais. Sa formation, elle, est loin du monde agricole : bac S, licence de socio-anthropologie option ethnologie à l'Université de Franche-Comté et brevet d'Etat d'éducateur sportif en plongée sous-marine car « *on m'a fait comprendre que les débouchés de l'ethnologie n'étaient pas très ouverts. En plongée, j'ai fait 8 saisons en Méditerranée, en Bretagne et dans le Jura, mais pour aller plus loin il fallait investir. Mais je pense qu'avec ma femme, on y reviendra, car cela peut être un complément de l'activité agricole* ».

La saisonnalité, une des caractéristiques du métier, nécessite de trouver une activité complémentaire. Parmi les options, Quentin Putelat a aussi l'idée de s'installer en agriculture car il a également suivi une formation en maraîchage bio au lycée agricole de Montmorot. Il a pris goût au métier. Il est même devenu président de l'association des bergers du Jura franco-suisse. Il s'est documenté et pourrait en parler longtemps. « *Chaque massif, chaque troupeau a ses spécificités. Un vacher, un garde-génisses, un chevrier ne font pas exactement le même métier. Mais dans l'ensemble, les bergers ne sont pas reconnus à leur juste valeur. Qui entretient les espaces pastoraux du massif du Jura, contribuant à son attractivité touristique ? Et si, personnellement, je gagne bien ma vie, pour ceux qui travaillent en France, c'est moins évident. Malgré tout, le métier a évolué : dans les années 80, il y avait plus d'animation, mais la vie de berger était plus rude. Aujourd'hui, à côté, c'est de la rigolade* ».

« SAVOIR
REGARDER ET
SENTIR L'ÉTAT
DES BÊTES »

Stéphane Paris



**A lire sur topo-fc.info :
comment devient-on
berger ?**

PAEJ, une écoute sans barrière

Les Points d'accueil écoute jeune sont une porte ouverte et une oreille attentive, sans formalité, anonyme et gratuit. Exemple à Pontarlier.

Il y a quelques temps, le PAEJ de Pontarlier était tenu par des psychologues. Mais le terme lui-même pouvait, à tort ou à raison, être un obstacle et avoir une connotation négative chez les jeunes. Aujourd'hui, la municipalité de Pontarlier a préféré le confier à une éducatrice spécialisée. Un changement symbolique, mais qui montre toute la volonté des pouvoirs publics de faire de ces lieux un accueil ouvert, à l'écoute, libre, où l'on

accède facilement. Gratuit et anonyme évidemment. Avec ou sans rendez-vous. Présente au PAEJ depuis cette année, Emilie Daclin s'adresse aux 11 - 25 ans. « *Il est important qu'un jeune qui éprouve une difficulté familiale, relationnelle, scolaire ou autre ne reste pas tout seul. Pour cela c'est sans souci qu'il peut venir pousser la porte du PAEJ. Certains viennent aussi quand ça va, pour parler. Il m'arrive aussi de recevoir des parents qui ont une question ou un souci par rapport à un ado* ».

« Rien n'est figé »

Alors que le PAEJ avait cessé d'exister pendant un an, cette éducatrice a vu, en fin d'année scolaire, 10 à 15 jeunes par semaine. « *Des jeunes qui n'ont pas confiance en eux, qui ont perdu l'estime de soi, qui ont également perdu confiance envers des adultes souvent négatifs. J'entends souvent demander : est-ce que je suis normal ? Est-ce que je suis différent ? Est-ce*

que les autres pensent comme moi ? ». Peu d'entre eux viennent spontanément. Beaucoup lui sont adressés par d'autres professionnels, CPE par exemple. Mais l'idée n'est pas de renvoyer un ado d'une porte à l'autre. « *Je prends le temps de l'écouter à travers une prise de contact simple. Je ne juge pas et jessaie de rassurer. Si la difficulté rencontrée ne relève pas de mes compétences, je passe le relais à une personne ou un organisme plus spécialisé : en orientation scolaire, en contraception, en aide psychologique, etc. Mais je ne lâche pas un jeune comme ça, au besoin je l'accompagne, je vais éventuellement avec lui à un rendez-vous pour l'aider à expliquer ce qu'il ressent* ». La durée et le nombre de rendez-vous n'est pas fixe, c'est à la demande chacun. « *Je m'adapte à la demande. Il faut surtout que les jeunes s'approprient cet espace, qui doit être convivial et chaleureux pour eux. De même, il y a des horaires, mais il m'arrive de les recevoir en dehors. Rien n'est figé* ».

Contact, PAEJ, 4 rue des Capucins, 25300 Pontarlier; 06 72 09 56 90, paej@ville-pontarlier.com. **Horaires** : du lundi au vendredi, 10 h - 12 h, 14 h - 18 h (fermeture à 17 h le vendredi).



L'accueil du PAEJ, refait en graf par des jeunes de Pontarlier. « Il faut qu'ils s'approprient cet espace ».

EXPRESS

DES ÉLÈVES DU CFAA DE CHÂTEAUFARINE PRIMÉS

Anthony Rondot, Paul Franchini, Valentin Doyen et Simon Parent, apprentis en BTS agricole au centre de formation agricole de Châteaufarine, ont obtenu la première place au trophée de l'innovation organisé par la Mutualité sociale agricole) à Paris.

Ils ont inventé un système ingénieux qui permet aux griffes de fourrage auto-porteuse de revenir automatiquement à leur point de départ en cas de panne électrique. Ce qui peut éviter à un agriculteur de rester bloqué sur griffe à parfois 10 mètres du sol.

UN PRIX AÉROSPATIAL POUR L'UTBM

Six étudiants de l'UTBM ont participé au défi aérospatial lancé l'Astronote club européen et ont remporté en juin 2014 le prix Airbus pour avoir conçu un nouvel avion porteur capable d'effectuer la même mission avec 2 fois moins de puissance, grâce à une optimisation aérodynamique approfondie et des innovations majeures.

LES BONS PLANS DE MARCO & PAULO



Prenez votre santé en main avec le Crédit Mutuel !



Sécurité sociale, mutuelle étudiante, complémentaire santé... vous avez du mal à vous y retrouver dans ce qui est obligatoire ou non, ce qui est nécessaire ou pas ? Selon votre âge, vos obligations sont différentes.

Vous avez dit mutuelle ?

L'expression mutuelle étudiante est employée à la fois pour désigner la Sécurité sociale étudiante (obligatoire) et la complémentaire santé :

- pour la Sécurité sociale étudiante, vous aurez le choix entre 2 organismes au moment de votre inscription.

- pour la complémentaire santé, vérifiez si vous ne bénéficiez pas encore de celle de vos parents. Si vous devez en souscrire une, sachez que vous n'êtes pas obligé de la prendre auprès du même organisme que la Sécurité sociale étudiante. Alors, comparez avant de signer !

Vous affilier à la Sécurité sociale

Vous poursuivez des études dans l'enseignement supérieur ? Vous devez donc vous affilier au régime étudiant de la Sécurité sociale. Selon la profession de vos parents, l'âge auquel vous devez vous inscrire peut changer. Retrouvez la liste des cas particuliers sur le site de l'Assurance Maladie ameli.fr

Une complémentaire santé, pour quoi faire ?

Tous vos frais médicaux et médicaments ne sont pas pris en charge intégralement par la Sécurité sociale. Pilule contraceptive non remboursée, changement de lunettes ou prothèses dentaires... votre budget peut être lourdement affecté. La complémentaire santé complète les prestations de la Sécurité sociale étudiante.

Avec cette complémentaire, vous choisissez vos garanties qui viennent en complément des remboursements de la Sécurité sociale étudiante

et dans certain cas vous n'avancez plus vos frais de santé !

Une aide à la complémentaire santé

Si vos ressources ne dépassent pas de plus de 35% le plafond d'attribution de la CMU complémentaire, vous pouvez bénéficier d'une aide sous forme de réduction de votre cotisation de complémentaire santé. Le montant annuel de cette aide financière varie entre 100 et 500 euros, selon votre âge.

Études ou stages à l'étranger : quelle couverture ? Quelle prise en charge ?

Selon votre destination, votre prise en charge sera différente. Il est donc indispensable de vous renseigner sur les conditions relatives au pays dans lequel vous vous rendez. Pensez aussi que votre prise en charge éventuelle par la Sécurité sociale se fera en fonction de plafonds français. Si les soins sont très élevés, comme par exemple aux États-Unis, mieux vaut prendre une assurance complémentaire qui couvre vos dépenses réelles.

Tout savoir sur l'assurance maladie

Vous avez du mal à vous y retrouver ? Votre cas est particulier ? Vous trouverez sans doute les réponses à vos questions sur ameli.fr, le site consacré à l'assurance maladie.

Déterminez votre situation

... en fonction de **votre âge** et de la **profession du parent** qui vous couvrirait jusqu'à présent.

Profession du parent	Votre âge		
	16/19ans né entre le 01/10/1995 et le 30/09/1999	20ans né entre le 01/10/1994 et le 30/09/1995	21/28ans né entre le 01/10/1986 et le 30/09/1994
TRAVAILLEUR SALARIÉ OU ASSIMILÉ Salarié du privé, praticien ou auxiliaire médical conventionné, agent des collectivités territoriales, fonctionnaire, exploitant ou salarié agricole, Banque de France, ouvrier d'État, magistrat, Caisse des dépôts, artiste auteur, CCI de Paris, demandeur d'emploi.	Sécurité sociale étudiante OBLIGATOIRE et gratuite	Sécurité sociale étudiante OBLIGATOIRE et payante	Sécurité sociale étudiante OBLIGATOIRE et payante
TRAVAILLEUR NON SALARIÉ OU DÉPENDANT D'UN RÉGIME SPÉCIAL Artisan, commerçant, industriel, profession libérale, EDF-GDF, RATP, mines, militaire, clerc et employé de notaire, régime des cultes, Sénat, fonctionnaire international, frontaliers Allemagne, Belgique, Luxembourg.	Maintien de la Sécurité sociale de vos PARENTS	Sécurité sociale étudiante OBLIGATOIRE et payante	Sécurité sociale étudiante OBLIGATOIRE et payante
AUTRE PROFESSION DÉPENDANT D'UN RÉGIME SPÉCIAL Assemblée Nationale, Marine marchande, Port autonome de Bordeaux, Comédie-Française, Théâtre national de l'Opéra.	Maintien de la Sécurité sociale de vos PARENTS	Maintien de la Sécurité sociale de vos PARENTS	Sécurité sociale étudiante OBLIGATOIRE et payante
AGENT SNCF	Maintien de la Sécurité sociale de vos PARENTS		

Emploi, orientation, formation : exprimez-vous

La Région a lancé sa deuxième grande concertation auprès des jeunes. Thèmes : l'accès à l'emploi, l'orientation et la formation. Tous les 16 - 25 ans peuvent s'exprimer sur le site dédié et lors d'ateliers collectifs.

La Région de Franche-Comté a décidé d'engager une concertation avec les jeunes francs-comtois de 16 à 25 ans portant sur l'accès à l'emploi et incluant les questions d'orientation et de formation.

Le Conseil régional a confié au Crij et au Réseau information jeunesse de Franche-Comté le soin de réaliser une enquête dématérialisée en septembre-octobre et de mettre en place 16 ateliers d'échanges thématiques sur le territoire les mercredis 8 et 15 octobre 2014.

Que vous soyez en formation ou que vous travailliez, que vous réfléchissiez à votre orientation ou que vous soyez sans emploi, quelle que soit votre situation, vous pouvez vous exprimer avec sincérité pour livrer vos réussites et vos difficultés.

Pour cela, rendez-vous sur jemexprime-fc.fr où l'on peut répondre au questionnaire (anonyme) en ligne et/ou s'inscrire à l'un des ateliers qui se dérouleront les 8 et 15 octobre prochains.

J'ai entre 16 et 25 ans
www.jemexprime-fc.fr
 SUR MON ORIENTATION, MA FORMATION, MON INSERTION PROFESSIONNELLE
 Je renseigne le questionnaire en ligne
 et/ou
 Je m'inscris à un atelier d'échange
MERCREDI 08 OCTOBRE
 ou **MERCREDI 15 OCTOBRE**
 de 15h à 17h ou de 18h30 à 20h30
 Toutes les infos sur www.jemexprime-fc.fr

EXPRESS

AIDE AU LOGEMENT ÉTUDIANT

Une aide accessible 100 % en ligne sur caf.fr, avec conseils à la clé.

La rentrée est souvent synonyme de questions pour les étudiants qui cherchent un logement : quelles aides ? A qui s'adresser ? Quel est le montant mensuel des aides ? Quelles incidences sur les prestations familiales perçues par les parents ? Quelles sont les démarches à accomplir ? Qu'est ce que la colocation ? Le cautionnement ? Le dépôt de garantie ? Logement meublé ou non ?

Autant de questions auxquelles la Caf aide à répondre. Et aujourd'hui un étudiant peut faire sa demande d'aide au logement directement sur caf.fr : au côté pratique de la saisie s'ajoute un traitement plus rapide de la demande. Caf.fr offre d'autres possibilités : simulation d'aide au logement, déclaration de changement de situation, suivi des démarches en ligne... Au besoin, contact éventuel pour les étudiants : 0810 29 29 29 (prix d'un appel local).

De la pratique de la photo

Avec les nouvelles technologies, la photo est devenue un réflexe en toutes circonstances. Avanquest et Opinionway ont mené un sondage auprès des Français sur ses nouveaux usages.

1,4 milliard de photos sont prises chaque jour dans le monde. Des milliers de selfies et de MMS circulent sur les réseaux sociaux et les smartphones. Avanquest, spécialiste de l'édition d'application logicielle, a demandé une enquête Opinionway (réalisée en mai 2014 auprès de 1112 personnes) pour mieux cerner les usages actuels. Principaux résultats :

- les Français prennent en moyennement 36 photos par

mois. 73 % d'entre eux utilisent un appareil photo numérique et 77 % un téléphone portable, devenu mode de prise de vue numéro 1.

- signe d'une évolution (si l'on songe aux débuts de la photographie...), 72 % considèrent qu'une belle photo est une photo spontanée, réflexe, qu'on envoie en direct et 12 % seulement que c'est une photo où l'on est à son avantage. 71 % trouvent qu'une belle photo peut retranscrire une ambiance, des souvenirs. - l'efficacité technologique influe sur les usages : 40 % des Français envoient leurs photos par email et 22 % par MMS.

- Avanquest a établi 5 catégories d'usages principaux : «la photo état d'âme» (54 % prennent les moments en famille, 10 % conservent des clichés ratés mais émouvants) ; «la photo fun» (43 % retouchent les prises de vue, font des montages), «la photo transgressive» (le portable permet plus facilement les usages interdits, comme dans les musées, ou pouvant atteindre la vie privée : 44 % avouent le faire), «la photo selfie» (à la mode mais seulement utilisée par 22 %) et, plus traditionnellement, «la photo mémo» (pour 57 %, elle est encore et toujours d'abord un moyen de garder des souvenirs).



PARCOURS

La passion des pierres précieuses

Pince et loupe, les outils de base du gemmologue.



A 28 ans, Valérie Avila tient la Taillerie, transmise par son père. Ce qui lui permet de poursuivre une tradition familiale et jurassienne.

Photos Laurent Cheviet

Même si elle ne taille pas les pierres précieuses, Valérie Avila est en quelque sorte héritière d'une grande tradition jurassienne. Il y a 4 ans, elle a repris la Taillerie, à Bellefontaine, lorsque son père, Gilbert Duraffourg, a pris sa retraite. Ce dernier est lapidaire et diamantaire et restait, lorsqu'il a arrêté, le seul en France à exercer intégralement les deux métiers. Il est encore très présent au magasin pour prodiguer des conseils et montrer son savoir-faire sur un ancien établi à main conservé en l'état. Si la Taillerie est une boutique de pierres précieuses et fines, Valérie Avila tient à préserver ce patrimoine et propose des visites pour présenter les pierres mais aussi le savoir-faire de ces métiers. Elle-même est gemmologue. « J'ai fait des études de commerce mais le monde des pierres précieuses que j'ai connu toute petite avec mon père me manquait. Alors j'ai passé un FGA à Marseille. C'est un diplôme privé mais il est le seul à être reconnu au niveau international. Les DUT qui existent ne sont pas reconnus hors de France ».

Un métier qui permet de voyager

Un diplôme qui lui permet de savoir expertiser, évaluer, acheter, vendre tous types de gemmes. « C'est un métier qui me permet de

voyager et c'est un des aspects qui me plaît. Il y a un marché à Anvers, des foires internationales comme celles de Tucson, Hong Kong ou Sainte-Marie-aux-Mines en Alsace. Je me rends également au Brésil pur avoir des pierres à la source. Et puis, il nous arrive de nous retrouver entre gemmologues pour discuter ». Le domaine est tellement vaste que chacun est plus ou moins spécialisé. « On a nos préférences. Pour l'un ça va être les pierres venant d'Inde, pour l'autre le diamant. Moi ce serait plutôt les pierres du Brésil ». Tous les ans, elle met en place un thème d'exposition dans sa boutique. Cette année (jusqu'en octobre), c'est « l'améthyste dans tous ses états ». L'an prochain, ce sera « les grenats ». « C'est un métier où l'on découvre tout le temps de nouvelles choses. Par exemple, récemment, j'ai découvert la bixbyite ». Etre à jour est une condition d'exercice, non seulement parce qu'il faut être capable d'identifier et d'évaluer les pierres, mais aussi parce que le public est connaisseur et collectionneur. « Les ventes sont aléatoires, dépendent des modes. Mais ce qui est intéressant, c'est de rencontrer des gens qui viennent chercher des choses originales. Je trouve cela plus sympa que de vendre du diamant, qui reste le plus connu ».

S.P.

La Taillerie, parking des Téléskis, 39400 Bellefontaine, 03 84 33 18 33, lataillerie.com

RETROUVEZ L'ARTICLE COMPLET SUR TOPO-FC.INFO



● QUI FAIT QUOI ?

- **BIJOUTIER** : professionnel qui fabrique ou vend des bijoux
- **DIAMANTAIRE** : professionnel qui travaille les diamants. « Lapidaire et diamantaire ne sont pas les mêmes métiers explique Gilbert Duraffourg. On n'utilise pas les mêmes outils ».
- **GEMMOLOGUE** : professionnel qui identifie, expertise, estime, achète et commercialise tout ce qui est gemme : les pierres précieuses (rubis, saphir, diamant, émeraude...), pierres fines (taillables à facettes comme les améthystes), pierres dures, pierres organiques (ambre, corail...).
- **JOAILLIER** : professionnel qui fabrique ou vend des bijoux en matières précieuses, notamment enrichies de gemmes.

LAPIDAIRE : professionnel qui taille et polit les pierres précieuses et fines

ORFÈVRE : professionnel qui fabrique ou vend de gros ouvrages de métaux précieux (vermeil, or, argent principalement) tels que vaisselle de table, objets de toilette, luminaires.



ENTREPRISE **KARIM ROUKEB** se lance dans l'entreprise culturelle

A 30 ans, venant de l'industrie, il a décidé de s'orienter vers l'événementiel. Il vient de créer la société « le Bruit qui pense ».

Photo Yves Petit

Sa première expérience dans l'événementiel a été l'organisation d'un concert solidaire à la Rodia avec l'association « la

Course pour la vie ». Une réussite, généreuse, dynamique, en faveur de Yann Bricout, adolescent ayant besoin de traitements médicaux coûteux. C'était en janvier dernier. Six mois plus tard, il organisait un événement hip-hop, toujours à la Rodia, avec Scred Connexion, La Rumeur, Kreshendo et l'association 1DSens. Cette fois, c'était en tant que créateur de l'entreprise « le Bruit qui pense », un nom clin d'œil à Victor Hugo⁽¹⁾. Depuis, il s'active sans répit et annonce déjà la venue de l'Orchestre National de Barbès (15 novembre à Audincourt) ou de D'Jal (le 28 janvier à Besançon).

Pour ce jeune homme de Devecey, l'événementiel est une reconversion complète. Jusqu'à présent, diplômé d'un DUT génie mécanique et productique et d'une licence en gestion de production, il a travaillé comme chargé d'affaires ou gestionnaire d'achats dans l'industrie. « Quand j'étais jeune, je faisais partie de l'association des Jeunes de Devecey qui organisait des événements. A l'IUT aussi, j'ai beaucoup aimé m'investir. C'est toujours resté dans un coin de ma tête, avec l'idée de créer ma boîte. J'ai été volontaire pour un licenciement économique et j'ai franchi le pas ».

Accompagné par la BGE pour 3 ans, il a rapidement bouclé son plan d'affaires, signé avec une banque

au bout de 2 rendez-vous, créé la société le 28 mars. « Je pensais que ce serait plus compliqué, mais tout est allé très vite dans le bon sens. Manou Comby (directeur de la Rodia) a été le premier à me faire confiance ».

Sans compter les horaires

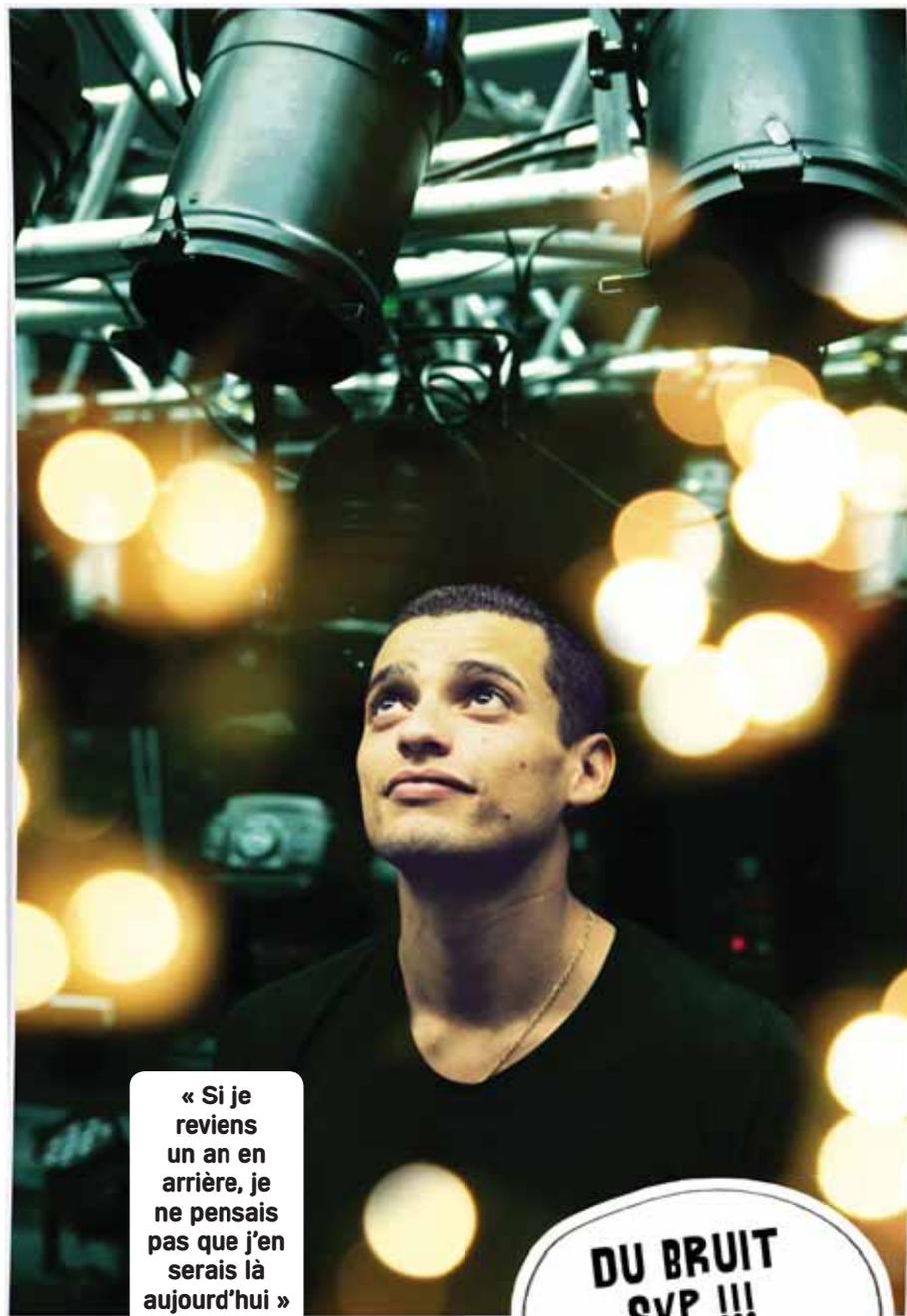
Marketing, négociations, partenariats, gestion administrative, il s'occupe de tout. « C'est dans ma nature, dit-il. C'est un challenge quotidien, avec un investissement personnel important, des risques, des incertitudes ». La première a été rapidement levée. « Je pensais que venir du monde industriel serait une faiblesse, mais c'est plutôt un avantage. J'y ai acquis une rigueur, une régularité qui ne sont pas trop présents dans le monde culturel. On m'a prévenu qu'il y aurait beaucoup de pression, mais comparé à l'industrie, c'est le niveau en dessous. Quand on est carré et que le feeling passe, il y a beaucoup de possibilités ».

Aujourd'hui, il ne compte plus ses heures, condition qu'il accepte volontiers. « Je ne regrette pas car une grosse partie du travail est du plaisir. Quand je pars à la recherche d'artistes que je pourrais programmer, je n'ai pas vraiment l'impression de travailler. Quand ça plaît vraiment, on ressent moins la notion de contrainte ».

Voulant agir en Franche-Comté et en Bourgogne, il est confiant. « A mon niveau, il n'y a pas tellement de concurrence. Les entrepreneurs de spectacle présents ici sont sur de plus gros événements que ce que je veux organiser. Je me place en dessous et globalement, le projet est viable ».

Stéphane Paris

Infos, facebook.com/agencelebruitquipense



« Si je reviens un an en arrière, je ne pensais pas que j'en serais là aujourd'hui »

DU BRUIT SVP !!! JE TRAVAILLE !!!

(1) « LE BRUIT QUI PENSE »

Avec cette SARL impersonnelle, Karim Rehoub développe des activités sur 3 axes : la création d'événements de spectacle vivant, la gestion artistique (« avec mon réseau, je peux aider les groupes de la région à monter leur projet, à les encadrer sur le plan administratif ») et l'organisation de conventions et séminaires pour les entreprises.



Retrouvez l'article complet sur topo-fc.info

SORTIES

Les rendez-vous nature de Vanessa Stefani

Elle propose randos, marches nordiques, treks ou ateliers à la carte pour des groupes d'amis, des familles ou des entreprises.

Photos Laurent Cheviet

S

on facebook porte le nom de son slogan : « levez le pied ». Avec Vanessa Stefani, plein air et détente vont de pair. Elle propose des prestations en mode sportif aussi bien qu'en loisirs, en tourisme ou en initiation. La découverte de la nature est à la carte. Les événements sont organisés à la demande. Ils peuvent aussi bien être un week-end refuge en montagne, qu'une rando classique, une marche nordique, un

anniversaire, un enterrement de vie de jeune fille ou une balade avec animation. Elle peut vous emmener en sortie bien-être intégrant étirements et séance yoga comme en atelier « cueillette cuisine » autour d'une plante intégrant son ramassage et la réalisation d'une recette à base de celle-ci. Dénominateurs communs à ces activités : l'éco, le bio, la détente. Familles et groupes d'amis comme entreprises ou établissements scolaires peuvent la solliciter.

« Mes prestations sont modulables et adaptables à tous les publics décrit-elle. Je fais des propositions en fonction des souhaits des personnes en essayant de leur faire découvrir des lieux méconnus ».

« UN POTENTIEL LOCAL IMPORTANT »

Originaire de Toulouse, elle a eu un coup de cœur pour la Franche-Comté lorsqu'elle est venue participer à une compétition de VTT à l'âge de 16 ans. Elle s'est installée ici il y a 8 ans et lancé son activité au début de cette année. Un aboutissement logique d'un parcours qui allie sport et nature. « J'ai un brevet d'Etat d'alpinisme, accompagnateur en moyenne montagne et un BTS gestion et protection de la nature. Au départ, je me destinais au professorat de sport, mais une fois à l'IUFM je me suis rendue compte que ce métier et son système de notes ne me convenaient pas. Alors je me suis réorienté vers le bâtiment et l'éco-construction, en passant une licence de conducteur

de travaux. Mais au bout d'un certain temps, travailler dans ce domaine ne me convenait plus car j'étais surtout dans un bureau. J'avais besoin de plein air, de montagne, de voir des gens, de transmettre mon goût de la nature ». Son projet est né en droite ligne de cette envie. Choisir de le lancer dans la région était une évidence pour elle, non seulement parce qu'elle l'apprécie mais aussi parce qu'il y a « un potentiel local important, varié, accessible. Même en s'en tenant à Besançon, j'ai des beaux circuits et des bivouacs sympas ». Des lieux parfois méconnus qu'elle se fera un plaisir de vous faire connaître.

Infos, 06 58 44 19 75, facebook.com/levezlepied.fr



Vanessa Stefani propose des sorties l'été, mais aussi l'hiver, par exemple en sorties raquettes.



Avec la carte Avantages jeunes : 10 % de réduction sur un week-end refuge en montagne (5 personnes minimum), **18 euros au lieu de 20 euros** sur l'atelier cueillette cuisine à domicile.



Azimutradio fait connaître la culture locale

David Laboureux et Geoffrey Thomasson sont des passionnés. De musique en particulier et d'art en général. Et surtout, ils ont envie de faire partager leurs coups de cœur. Depuis février, accompagnés par une demi-douzaine d'acolytes, ils se sont mis en tête de créer un site/radio sur le web. Sans aide, mais armés de leur bonne volonté, des moyens du bord et de leur enthousiasme. « *On parle de culture et d'art, peinture, sculpture, musique, etc, avec des focus sur des événements locaux* ».

S'ils ont commencé par un article à propos de « l'Origine du monde », le cœur de leur projet est la musique, avec une prédilection

pour le blues et le rock. « *Mais on veut parler des artistes locaux pour les soutenir* » dit David Laboureux en évoquant des gens comme Alfred Massai, My Lady's House, Bruno Minair, Serge Migneret ou Oli and Sam. Seules restrictions, pas de hip-hop, ni de techno. Sons, articles, clips, photos sont prévus. Pas d'émission pour le moment, mais l'idée n'est pas exclue. Des places de concerts seront également à gagner de temps à autre. Et si certains ont envie de rejoindre l'association pour contribuer à enrichir le site, ils sont les bienvenus.



topo-fc.info

en ce moment :



• Un site qui complète le mensuel papier. Il permet de retrouver les articles présents

et passés du magazine et propose des infos complémentaires, des articles étendus, notamment par des reportages audiovisuels en partenariat avec Radio Campus et Besançon TV.

• L'agenda quotidien contient une sélection des événements pouvant intéresser les jeunes en Franche-Comté : concerts, cinéma, sorties, fêtes, spectacles vivants, animations dans les bars mais aussi rendez-vous de formation et d'orientation, etc.

• Une rubrique interactive permet de répondre à des sondages, jouer à des quiz et versus et surtout de proposer des articles sur des coups de cœur (un mot de passe suffit).

SONDAGE

New York, Los Angeles, Paris, Moscou, Berlin, Londres, Venise, Tokyo : laquelle rêvez-vous de visiter ?

VERSUS

votez pour : Largo Winch ou XIII

QUIZ

Connaissez-vous le tram bisontin ?



Un coup de cœur musique, film, série, livre, hobby ? Faites-le partager

VOUS SOUHAITEZ FAIRE PARAÎTRE GRATUITEMENT UNE ANNONCE DE JOB, D'EMPLOI, DE STAGE DANS CETTE PAGE ?

Contactez le journal au 03 81 21 16 08 ou topofc@jeunes-fc.com / offres d'emplois et de jobs actualisées quotidiennement sur www.jeunes-fc.com

MOBILITÉ INTERNATIONALE

> Offres de stage pour jeunes demandeurs d'emploi, à pourvoir avec le programme Eurodyssée.

- En Espagne (région Valencia). Du 1^{er} novembre au 30 avril 2014.

- éducateur spécialisé – public personnes handicapées
- assistant marketing – marché français
- chargé de projets européens
- cuisinier

Date limite de candidature : 10 octobre 2014

- En Belgique (région francophone Wallonie). Dates de stage à définir

- assistant R&D cosmétique. Offre 147
- assistant programmeur de microcontrôleurs. Offre 276
- ingénieur agronome. Offre 254

Le programme Eurodyssée est piloté et financé par la Région Franche-Comté et les Régions d'Europe d'accueil partenaires. Il s'adresse aux jeunes diplômés et jeunes demandeurs d'emploi, de 18 à 30 ans, domiciliés en Franche-Comté. Il prévoit notamment une convention de stage, une assurance responsabilité civile et rapatriement, une couverture sociale, une aide financière, un accompagnement et un suivi.

De nombreuses autres offres sont à pourvoir dans d'autres destinations et secteurs professionnels.

Consulter les offres Eurodyssée : eurodyssée.eu

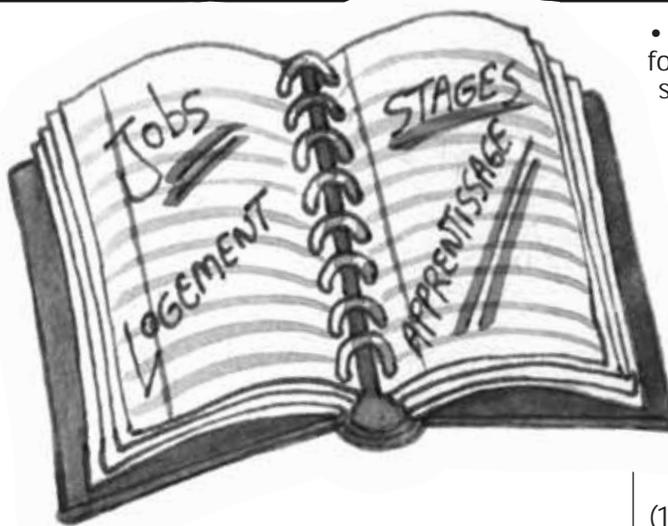
Renseignements sur : phileas-fc.com ou au 03 81 21 16 06.

BAFA

> Les Ceméa de Franche-Comté organisent dans la région et tout au long de l'année des formations Bafa et BAFD. Les programmes de ces formations sont construits en fonction des besoins de chaque stagiaire. Ceux-ci sont de fait associés à la conduite des formations. Cela se concrétise par une alternance de temps de formation théorique et pratique où l'environnement et le milieu de stage constituent des éléments fondateurs des démarches de formation.

Prochaines dates :

- BAFA 1 : du 20 au 27 octobre, en internat, à Saint-Laurent-en-Grandvaux (39)
- BAFA 1 : du 21 au 23 décembre et du 27 au 31 décembre, en 1/2 pension, à Besançon (25)
- BAFD 1 : du 22 au 30 novembre,



en internat, à Fort du Plasne (39)

- BAFA 3 : du 20 au 25 octobre, en internat, à Saint-Laurent-en-Grandvaux (39)
- BAFA 3 : du 26 au 31 décembre, en internat, à Morre (25)
- BAFD 3 : du 22 au 27 novembre, en internat, à Fort du Plasne (39)

Contact : Ceméa de Franche-Comté, 18 rue de Cologne, BP 117, 25013 Besançon cedex (03 81 81 33 80, asso@cemeafc.org, cemeafc.org)

Inscription en ligne : cemea-formation.com

> Les Foyers ruraux de Franche-Comté proposent des formations BAFA pour devenir animateur/trice de centres de vacances, centres de Loisirs, accueils périscolaires et camps d'ados.

Prochainement :

Approfondissement Bafa pendant les vacances de la Toussaint sur le thème : Théâtre et plein air. Nos sessions se déroulent en Haute-Saône dans un cadre sympathique et convivial et sont agréées par la DDCSPP.

Aides déductibles, tarif carte Avantages jeunes, facilités de paiement et coûts modérés

Contact : Centre d'animation Folle-Avoine, 135, rue de la Fontaine, 70230 Bouhans les Montbozon, 03 84 92 34 44 (répondeur)

Courriel : ass.folleavoine@free.fr

Site : ass.folleavoine.free.fr

FORMATION PROFESSIONNELLE

> L'Afpa, organisme de formation professionnelle dispose de places pour des actions de formation qualifiante débutant prochainement (liste non exhaustive). Elles sont ouvertes, selon les cas, aux demandeurs d'emploi et/ou aux personnes éligibles au contrat de professionnalisation.

- Besançon : agent de restauration (début de formation, 27 octobre), installateur thermique sanitaire (13 octobre), maçon (13 octobre)
- Lons : comptable assistant option paie (24 novembre), chef d'équipe gros-œuvre (1^{er} décembre)
- Luxeuil : agent de propreté et d'hygiène (12 novembre), employé commercial magasin (20 octobre)
- Vesoul : coffreur brancheur (13 octobre)
- Belfort : assistant vie et des familles (13 octobre), infographiste metteur en page (3 novembre), technicien assistance informatique (13 octobre)
- Grand Charmont : technicien supérieur maintenance industrielle (17 novembre)

Renseignements, franche.comte.afpa.fr, tél. 3936

> Les Greta de Franche-Comté, organisent prochainement les formations suivantes :

- Besançon : façadier peintre (24 novembre), Monteur dépanneur frigoriste (10 novembre), agent magasinier (9 novembre), Conseiller relation client à distance (en novembre)
- Bavilliers et Audincourt : Technicien en électricité et automatisme du bâtiment (en novembre)
- Montbéliard : Secrétariat polyvalent niveau IV et V en EEP (entrées toutes les 4 à 8 semaines), Ssiap 3 (2 sessions par an),
- Dole : BEP Procédés de la chimie de l'eau et des papiers-cartons (17 novembre)
- St-Amour : CAP Ferronnerie d'art (20 octobre), qualification en soudure (3 novembre), MC soudure (6 octobre)
- Lons-le-Saunier : CAP installateur thermique (25 octobre)
- St-Claude : Préqualification : préparation aux concours des métiers du sanitaire (17 octobre)
- Poligny : CAP cuisine (13 octobre)
- Champagnole : Préqualification: préparation aux métiers du sanitaire (4 novembre)
- Vesoul : CAP restaurant (13 octobre)

Renseignements, greta.ac-besancon.fr

BÉNÉVOLAT

> La Compagnie « L'Étrange Théâtre », association étudiante de spectacles vivants créés à partir de récits fantastiques et merveilleux est à la recherche de jeunes adhérents bénévoles intéressés pour travailler sur la création de costumes, décors et musiques de nos spectacles.

Nous sommes tous des amateurs et le thème que nous exploitons pour la réalisation de nos spectacles présentés sur le territoire comtois est « L'année des Contes de Fées » !

Contactez-nous vite par courriel à : letrange.theatre@laposte.net ou retrouvez-nous sur Facebook : L'Étrange Théâtre !

CINÉMA



Sorties Ciné

avec la carte **Avantage Jeunes**

Horaires sur www.jeunes-fc.com

Réductions valables tant que les films sont à l'affiche.



BESANÇON /// CINÉMA VICTOR HUGO : MOMMY

Drame canadien (2 h 14) de Xavier Dolan avec Anne Dorval, Suzanne Clément, Antoine-Olivier Pilon... A partir du 8 octobre.

4€

MAGIC IN THE MOONLIGHT
Comédie américaine (1 h 38) de Woody Allen avec Colin Firth, Emma Stone, Eileen Atkins... A partir du 22 octobre en VO.



MONTBÉLIARD /// COLISÉE GONE GIRL

Thriller américain (2 h 52) de David Fincher avec Ben Affleck, Rosamund Pike, Scoot McNairy... A partir du 8 octobre

4€

THE TRIBE
Drame ukrainien (2 h 12) de Myroslav Slaboshpytskiy avec Grigoriy Fesenko, Yana Novikova, Rosa Babi... A partir du 15 octobre.



concours

les **JEUNES QUI OSENT**

PLUS DE 100 000€ de récompenses

DÉPÔT DES DOSSIERS AVANT 30/10/2014 à minuit

LE CRÉDIT MUTUEL AIDE AUSSI LES JEUNES À CONSTRUIRE LEUR AVENIR ET CELUI DES AUTRES

Vous souhaitez mettre votre énergie au service des autres et vous pensez pouvoir améliorer le quotidien de ceux qui vous entourent ? Vous avez un projet humanitaire, culturel, musical, multimédia, sportif, écologique... Le Crédit Mutuel soutient votre engagement et peut vous aider.

Renseignez-vous en Caisse de Crédit Mutuel ou sur jeunesquiosent.creditmutuel.fr.

Crédit Mutuel

Caisse Fédérale de Crédit Mutuel et Caisses affiliées, SA coopérative au capital de 2 084 960 080 euros, 34, rue du Wacken, 67913 Strasbourg Cedex 9, RCS B 588 505 354, contrôlée par l'Autorité de Contrôle Prudentiel et de Résolution (ACPR), 61 rue Taitbout, 75436 Paris Cedex 09. *Règlement disponible en Caisse de Crédit Mutuel ou sur <http://jeunesquiosent.creditmutuel.fr>.